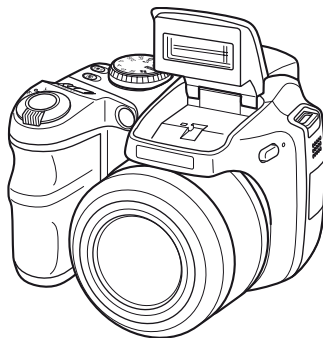


FUJIFILM

DIGITAL CAMERA *FinePix S8000 fd*

VARTOTOJO VADOVAS

Šioje instrukcijoje aprašoma,
kaip tinkamai naudoti
FUJIFILM skaitmeninį
fotoaparą FinePix S8000.
Laikykitės instrukcijų.



digital
Tools for the imagination.



xD
xD-Picture Card™



Exif Print



Paruošimas

Fotoaparato naudojimas

Papildomos funkcijos • Fotografavimas

• Peržiūra

• Filmas

Nustatymai

Fotoaparato prijungimas

Programinės įrangos įdiegimas

Priedai

Trikčių diagnostika

Perspėjimai

Jei norite išvengti gaisro ar trumpojo jungimo, įrenginio nenaudokite drėgnoje aplinkoje ar lyjant.

JAV vartotojams

*Patikrinta, kad atitiktų
FCC standartus*

NAUDOJIMUI NAMUOSE AR BIURE

FCC pareiškimas

Šis įrenginys atitinka FCC taisyklių 15 dalį. Naudoti galima laikantis dviejų sąlygų: (1) šis įrenginys nesukels žalingų trukdžių ir (2) šis įrenginys turi priimti bet kokius gaunamus trukdžius net jei jie gali sukelti nepageidaujamą poveikį.

ISPĖJIMAS

Šis įrenginys buvo patikrintas ir atitinka B klasės skaitmeninių įrenginių apribojimus ir FCC taisyklių 15 dalį. Šie apribojimai sukurti siekiant užtikrinti pakankamą apsaugą nuo žalingų trukdžių, kurie gali atsirasti fotoaparatais naudojant greta kitų įrenginių. Šis įrenginys generuoja, naudoja ir gali skleisti radijo dažnių energiją ir, jei bus laikomas ir naudojamas nesilaikant instrukcijų, gali sukelti žalingus radijo ryšio trukdžius. Tačiau negalima garantuoti, kad jis nesukels trukdžių naudojant tam tikroje vietoje. Jei šis įrenginys sukelia radijo bangų ar televizijos priėmimo trukdžius, kuriuos galima aptikti įrenginį išjungus ir vėl įjungus, vartotojas turėtų pabandyti trukdžius pašalinti vienu iš šių būdų:

- Pakeisti antenos kryptį ar perstatyti ją į kitą vietą.
- Padidinti atstumą tarp įrenginio ir signalų imtuvo.
- Įrenginį jungti į elektros lizdą, prie kurio neprijungtas imtuvas.

— Pagalbos kreiptis į tiekėją ar patyrusį radijo/televizorių specialistą.

Perspėjame, kad bet kokie šiame vadove nenurodyti pakeitimai ar modifikacijos, gali vartotojo teisę naudoti šį įrenginį padaryti niekine.

Pastabos apie leidimą:

Norint atitikti FCC taisyklių 15 dalį, šis produktas turi būti naudojamas su Fujifilm nurodytais A/V kabeliu, USB kabeliu ir nuolatinės srovės tiekimo laidu su feritinėmis šerdimis.

Kanados klientams

ISPĖJIMAS

Šis B klasės skaitmeninis aparatas atitinka Kanados ICES-003.

**Prieš naudodami fotoaparatais perskaitykite
saugos instrukcijas ir įsisavinkite.**

ĮSPĖJIMAS

PRIEŠ ATIDARYDAMI IŠ „FUJI PHOTO FILM CO., LTD.“ GAUTĄ KOMPAKTINĮ DISKĄ ATIDŽIAI PERSKAITYKITE ŠIĄ GALUTINIO VARTOTOJO LICENCIJOS SUTARTĮ. KOMPAKTINIAME DISKE ĮRAŠYTA PROGRAMINĖ ĮRANGA TURĖTUMĖTE NAUDOTI TIK JEI SUTINKATE SU ŠIA SUTARTIMI. ATIDARYDAMI PAKUOTĘ JŪS PRITARATE IR SUTINKATE BŪTI SAISTOMI ŠIOS SUTARTIES.

Vartotojo licencijos sutartis

Ši tiesioginio vartotojo licencijos sutartis (Sutartis) yra sutartis tarp „Fuji Photo Film Co., Ltd.“ („FUJIFILM“) ir Jūsų, kurioje pateikiamos licencijos sąlygos, kurios suteikia jums teisę naudotis FUJIFILM pateikiama programine įranga. Kompaktiniame diske pateikiama trečiųjų šalių programinė įranga. Jei trečiosios šalies tiekėjas sudarys atskirą su jo programine įranga susijusį susitarimą, tokio atskiros susitarimo sąlygos bus taikomos ir šios trečiosios šalies programinės įrangos naudojimui ir bus viršesnės už šios Sutarties sąlygas.

1. Sąvokos.

- „Laikmena“ vadinamas kompaktinis diskas „Software for FinePix CX“ (FinePix CX programinė įranga), kuris gaunamas kartu su šia Sutartimi.
- „Programinė įranga“ reiškia į laikmeną įrašytą programinę įrangą.
- „Dokumentacija“ vadinama programinės įrangos naudojimosi instrukcija ir kita susijusi rašytinė medžiaga, pateikiama kartu su laikmena.
- „Produktu“ vadinama laikmena (įskaitant programinę įrangą) ir dokumentaciją.

2. Programinės įrangos naudojimas.

FUJIFILM suteikia jums neperleidžiamą, neprivilegijuotą licenciją:

- diegti vieną programinę įrangą kopiją į vieną kompiuterį programos pavidalu;
- programinę įrangą naudoti kompiuteryje, kuriame įdiegta programinė įranga; ir
- pasidaryti vieną programinės įrangos atsarginę kopiją.

3. Apribojimai.

- Jūs negalite platinti, skolinti, nuomoti ar koku nors kitu būdu trečiajai šaliai perduoti visą programinę įrangą, laikmeną ar dokumentaciją ar jų dalį, jei prieš tai negavote raštiško FUJIFILM sutikimo. Be to, jūs negalite suteikti antrinio leidimo, priskirti ar koku nors kitu būdu perduoti visas ar dalį šia Sutartimi FUJIFILM jums suteiktų teisių, jei prieš tai negavote raštiško FUJIFILM sutikimo.
- Jūs negalite kopijuoti ar reprodukuoti visos programinės įrangos ar dokumentacijos ar bet kurios jų dalies, išskyrus tą nurodytus ir FUJIFILM leidžiamus atvejus.
- Programinės įrangos negalima keisti, perdirbti ar versti. Jūs taip pat neturėtumėte keisti ar pašalinti autorinių teisių ar kitų nuosavybės žymių, esančių ant programinės įrangos, dokumentacijos ar jose.
- Programinės įrangos negalima atkurti, dekompiuoti ar išardyti ar leisti tai daryti tretiesiems asmenims.

4. Nuosavybės teisės.

Visos autorinės teisės ir kitos programinės įrangos ir dokumentacijos nuosavybės teisės priklauso ir yra saugomos FUJIFILM ar trečiosios šalies tiekėjų, nurodytų ant programinės įrangos ar dokumentacijos arba jose. Niekas, kas čia nurodyta, neturi būti suprata tiesiogiai ar netiesiogiai kaip kokių nors teisių, leidimo ar pavadinimo perdavimas ar suteikimas jums, išskyrus šia Sutartimi aiškiai suteiktas teises.

5. Ribota garantija.

FUJIFILM garantuoja, kad medžiagose, iš kurių pagaminta laikmena, ir atlikta darbe trūkumų įprastai naudojant nebus devyniasdešimt (90) dienų nuo laikmenos gavimo datos. Jei laikmenoje trūkumų atsiranda, FUJIFILM laikmeną su defektais pakeis kita laikmena be trūkumų. Visa FUJIFILM atsakomybė ir jūsų išimtinės ir išskirtinės teisinės priemonės, susijusios su laikmenos trūkumais, yra apribojamos tik FUJIFILM atliekamu laikmenos pakeitimu, kaip čia nurodyta.

6. GARANTIJOS ATSIŠAKYMAS.

IŠSKYRUS 5 DALYJE NURODYTUS ATVEJUS, FUJIFILM PRODUKTĄ PATEIKIA TOKI, KOKS JIS YRA, BE KŲJŲ GARANTIJŲ, IŠREIKŠTŲ AR NUMANOMŲ. FUJIFILM NETEIKIA GARANTIJOS, IŠREIKŠTOS, NUMANOMOS AR ĮSTATYMINĖS, KOKIAS KITAS ATVEJAS, ĮSKAITANT, BET NEAPSIRIBOJANT AUTORINIŲ TEISIŲ, PATENTŲ, PREKYBINIŲ PASLAPČIŲ AR BET KOKIŲ KITŲ TREČIŲJŲ ŠALIŲ NUOSAVYBĖS TEISIŲ NESILAIKYMU, PERKAMUMO AR TINKAMUMO KONKREČIAM TIKSLUI GARANTIJOMIS.

7. ATSAKOMYBĖS APRIBOJIMAI.

FUJIFILM KOKIAS ATVEJAS NEATSAKO UŽ BET KOKIĄ BENDRĄ, SPECIALIĄ, TIESIOGĄ, NETIESIOGĄ, PASEKMINGĄ, ATSIKINTINĄ AR KITĄ ŽALĄ ĮSKAITANT PELNŲ AR SĄTAUPŲ PRARADIMĄ, KURIA SUKELĖ PRODUKTO NAUDOJIMAS AR NEGALĖJIMAS NAUDOTIS PRODUKTU, NET JEI FUJIFILM BUVO PRANEŠTA APIE TOKIOS ŽALOS GALIMUMĄ.

8. Jokio eksporto.

Jūs pripažįstate, kad nei programinė įranga, nei bet kuri jos dalis, nebus perduota ar eksportuota į jokią kitą šalį arba naudojama koku nors būdu, kuris pažeidžia eksporto kontrolės įstatymus ar nuostatas, taikomas programinei įrangai.

9. Nutraukimas.

Jei jūs nesilaikote kurios nors čia nurodytos sąlygos, FUJIFILM gali nedelsdama ir be perspėjimo nutraukti šią Sutartį.

10. Terminas.

Ši sutartis galioja iki datos, kai jūs nustojate naudoti programinę įrangą, išskyrus tą atvejį, kai ji pagal 9 dalį nutraukiama anksčiau.

11. Įsipareigojimai nutraukus sutartį.

Šią sutartį nutraukus ar jai pasibaigus jūs turite savo lėšomis ištrinti ar sunaikinti visą programinę įrangą (įskaitant jos kopijas), laikmeną ir dokumentaciją.

12. Pagrindinis įstatymas.

Ši Sutartis sudaryta ir interpretuojama pagal Japonijos įstatymus.

ES atitikimo deklaracija

Mes

Pavadinimas:

Fuji Photo Film (Europe) GmbH

Adresas:

Heesenstrasse 31

40549 Dusseldorf, Germany

pareiškiamo, kad produktas

Produkto pavadinimas:

FUJIFILM DIGITAL CAMERA FinePix S8000fd

Gamintojo pavadinimas:

Fuji Photo Film Co., Ltd.

Gamintojo adresas:

26-30, Nishiazabu 2-chome, Minato-ku,

Tokyo 106-8620, Japan

Atitinka šiuos Standartus:

Saugos : EN60950-1: 2001

EMC : EN55022: 2006 B klasė

EN55024: 1998 + A1: 2001 + A2: 2003

EN61000-3-2: 2000 + A2: 2003

Atitinkančius EMC direktyvą (2004/108/EC) ir žemos įtampos direktyvą (2006/95/EC).



Dusseldorf, Germany

2007 m. rugsėjo 1 d.

Vieta

Data


Parašas/generalinis direktorius



Šį produktą gaunate kartu su maitinimo elementais. Kai šie maitinimo elementai baigiasi, jų neturėtumėte išmesti. Juos reiktų perduoti į atitinkamas įmones kaip buitines chemines atliekas.

Elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas buitinėmis sąlygomis

Panaudotų elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas (taikomas Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse kartu su atskiromis surinkimo sistemomis)



Šis vadove ir garantijoje, ant produkto ir (arba) ant pakuotės esantis simbolis parodo, kad šio produkto negalima išmesti kartu su buitinėmis atliekomis.

Jis turėtų būti perduotas į atitinkamą atliekų surinkimo vietą, kurioje perdirbami elektriniai ir elektroniniai įrenginiai.

Tinkamai atsikratydami šiuo produktu padėsite išvengti galimo neigiamo poveikio aplinkai ir žmonių sveikatai, kurį gali sukelti netinkamas šio produkto atsikratymas.

Jei jūsų įrenginyje yra paprastai išimami maitinimo elementai ar akumuliatoriai, juos išmeskite atskirai, laikydamiesi vietinių reikalavimų.

Medžiagų perdirbimas padeda taupyti gamtinius išteklius. Jei reikia išsamesnės informacijos apie šio produkto perdirbimą, susisiekite su vietine administracija, buitinių atliekų išvežimo įmone ar parduotuve, kurioje įsigijote šį produktą.

Ne ES šalyse:

Jei šį produktą norite išmesti, susisiekite su vietine valdžia ir paklauskite, kaip tinkamai juo atsikratyti.

Turinys

Perspėjimai	2
SVARBU	3
ES atitikimo deklaracija	4
Elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas buitinėmis sąlygomis	5
Turinys	6
Apie šį vadovą	9
Pridedami priedai	10
Fotoaparato dalys ir funkcijos	11
Teksto išdėstymo ekrane pavyzdys	14

Paruošimas

Dirželio ir objektyvo dangtelio tvirtinimas	15
Maitinimo elementų įdėjimas	16
Maitinimo elementų įkrovos tikrinimas	17
Atminties kortelės įdėjimas	19
Ijungimas ir išjungimas	22
Kalbos parinkimas, datos ir laiko nustatymas	23
Datos ir laiko taisymas	25
Kalbos parinkimas	26

Fotoaparato naudojimas

Fotografavimas (AUTO režimas)	27
Fotografavimas naudojant savaiminio veido atpažinimo funkciją	30
Dvigubo vaizdo stabilizatoriaus naudojimas fotografuojant	32
Fotografavimas užfiksavus židinio nuotolį ir išlaikymą	33
AF lemputė	35
Vaizdo priartinimo/atitolinimo funkcijos naudojimas	36

Kadro kompozicijos reguliavimas	36
Nuotraukų peržiūra	38
Nuotraukų/filmų trynimasis	43
Trynimo mygtuko naudojimas (/▲)	43
Nuotraukų trynimasis naudojant [PLAYBACK MENU]	43

Papildomos funkcijos — Fotografavimas

Fotografavimo funkcijų naudojimas — Nustatymas	46
Fotografavimo režimo nustatymas	50
AUTO Automatinis	50
Nuotraukų stabilizatorius	50
Natūralus apšvietimas	51
NATŪRALUS IR 	51
SP1, SP2 SIUŽETINIS FOTOGRAFAVIMAS	52
P Programuojama AE	56
A Diafragmos pirmenybės režimas AE	57
S Užrakto pirmenybės režimas AE	59
M Rankinis režimas	61
Vaizdo ryškumo reguliavimas (Išlaikymo kompensavimas)	63
Makrofotografavimas/ Super makrofotografavimas (priartėjus)	65
Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė)	66
Laikmatis	69
Laikmačio nustatymas	69
Fotografavimas naudojant laikmatį	69
Didinamas ekrano ryškumas	71
[F-MODE MENU] naudojimas (Fotografavimas)/ [SHOOTING MENU]	72

[F -MODE MENU] nustatymas (Fotografavimas).....	72
[SHOOTING MENU] nustatymas	72
[F -MODE MENU] naudojimas (Fotografavimas)	75
Jautrumo nustatymo keitimas ([ISO ISO])	75
Kokybės nustatymo keitimas ([Q QUALITY])	76
FinePix COLOR nustatymo keitimas ([CP FinePix COLOR])	77
[SHOOTING MENU]	78
Šviesos matavimo metodo parinkimas ([WB PHOTOMETRY])	78
Spalvų balanso reguliavimas ([WB WHITE BALANCE])	79
Greitas kadro fokusavimas ([CS HIGH-SPEED SHOOTING])	80
Nepertraukiamas fotografavimas ([CS CONTINUOUS])	81
Specialus fokusavimo režimas ([CS FOCUSING])	84
Fokusavimo srities nustatymas ([AF AF MODE])	86
Sureguliuokite nuotraukos kontūrą (ryškus/neryškus) ([S SHARPNESS])	88
Sureguliuokite blykstės skleidžiamos šviesos intensyvumą ([FL FLASH]) (Ryškumo reguliavimas)	88
To paties vaizdo fotografavimas su skirtingais išlaikymo nustatytais ([BR BRACKETING])	89

Papildomos funkcijos — Peržiūra

Peržiūros informacija	90
[F -MODE MENU] naudojimas (Peržiūra)/ [PLAYBACK MENU]	91
[F -MODE MENU] nustatymas (Peržiūra)	91
[PLAYBACK MENU] nustatymas	91
[F -MODE MENU] (Peržiūra)	92
Automatinės peržiūros nustatymas ([SL SLIDE SHOW])	92
DPOF kadro nustatymas ([PO PRINT ORDER (DPOF)])	92
[PLAYBACK MENU] (peržiūros meniu)	97
Nuotraukų pasukimas ([IR IMAGE ROTATE])	97
Nuotraukų apsauga ([PR PROTECT])	98
Nuotraukų kopijavimas ([CO COPY])	99
Komentarų prie nuotraukų pridėjimas ([VM VOICE MEMO])	101
Nuotraukų karpymas ([TR TRIMMING])	104

Papildomos funkcijos — Filmas

F Filmų įrašymas	106
Filmo dydžio keitimas	108
P Filmų peržiūra	109

Tęsinys ➡

Nustatymai

[SET-UP] (nustatymai)	111
[SET-UP] meniu naudojimas	111
[SET-UP] meniu pasirinkty	112

Fotoaparato prijungimas

Prijungimas prie televizoriaus	120
Kintamosios srovės adapterio naudojimas (parduodamas atskirai)	121
Fotoaparato tiesioginis jungimas prie spausdintuvo — PictBridge funkcija	122

Programinės įrangos įdiegimas

Įdiegimas į kompiuterį su Windows operacine sistema	126
Įdiegimas į kompiuterį su Mac OS X operacine sistema	128
Prijungimas prie kompiuterio	131
FinePixViewer naudojimas	134

Priedai

Sistemos išplėtimo pasirinkimai	135
Priedai	136
Tinkamas fotoaparato naudojimas	137
Kartotinės įkrovos maitinimo elementų iškrovimas	138
Pastabos apie xD-Picture Card™ , SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį	139
Perspėjamieji pranešimai	140

Trikčių diagnostika

Trikčių diagnostika	144
---------------------------	-----

Specifikacijos	150
Sąvokų paaiškinimai	156
FUJIFILM skaitmeninių fotoaparatus pasaulinis tinklas	158

Naudojamos Atminties kortelės

Fotoaparato modeliuose FinePix S8000fd gali būti naudojamos **xD-Picture**, SD atminties arba SDHC Atminties kortelės. Šiame vartotojo vadove šios kortelės yra vadinamos "Atminties kortelėmis" ir "SD Atminties kortelėmis".

Apie šį vadovą

■ Apie ženklą

! ĮSPĖJIMAS

Šiuo ženklu žymimos pastabos, kurios gali turėti įtakos fotoaparato veikimui.

🔍 DĖMESIO

Šiuo ženklu žymimos pastabos, į kurias reikia atkreipti dėmesį naudojant fotoaparata.

📁 ATMINKITE

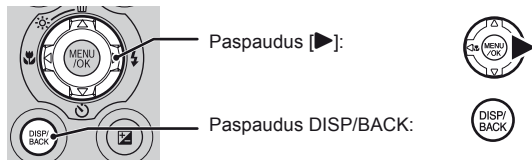
Šiuo ženklu žymos papildomos temos, kurios papildo pagrindinio naudojimo procedūras.

■ Naudojamos Atminties kortelės

FinePix S8000fd fotoaparata galite naudoti su **xD-Picture**, SD ir SDHC Atminties kortelėmis. Šiame vartotojo vadove kortelės vadinamos „Memory Card“ ir „SD Memory Card“.

■ 4 krypčių (▲▼◀▶) mygtukas

Vartotojo vadove paspaudimai aukštyn, žemyn, į kairę ir į dešinę žymimi juodais trikampiais. Paspaudimus aukštyn ir žemyn atitinka ▲ arba ▼, o į kairę ir į dešinę – ◀ arba ▶.



Paspaudus ▶]:

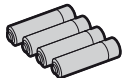
Paspaudus DISP/BACK:

■ Pastaba

Šiame vadove, meniu pavadinimai ar LCD ekrane rodomi užrašai pateikiami laužtuose skliaustuose ([]).

Priedami priedai

- AA dydžio šarminiai maitinimo elementai (LR6) (4)



- Dirželis (1)



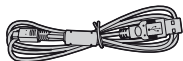
- Objektyvo dangtelis (1)



- A/V kabelis (1)



- USB kabelis (1)



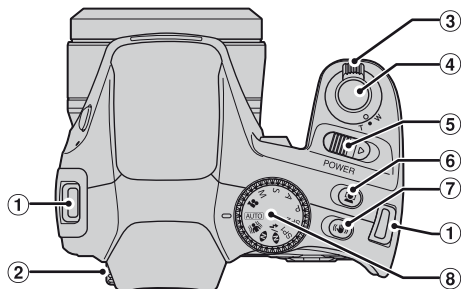
- Kompaktinis diskas (1)
FinePix programinė įranga



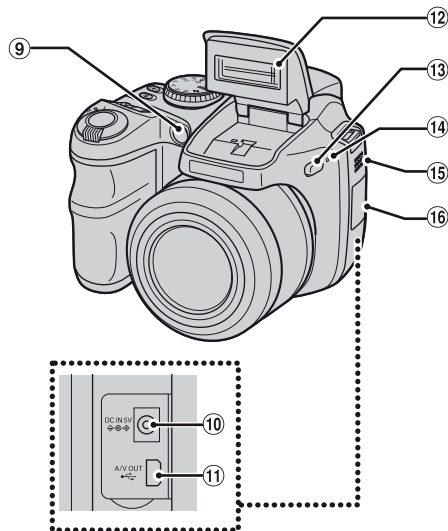
- Vartotojo vadovas (šis vadovas) (1)
- Pastabos ir išpėjimai (1)

Fotoaparato dalys ir funkcijos

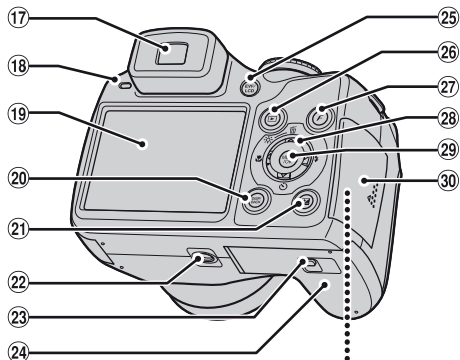
- Informacijos apie fotoaparato dalis ar funkcijas ieškokite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.



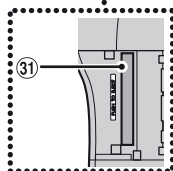
- ① Ašėlė dirželiui (15 p.)
- ② Dioptrijų regulatorius
- ③ Priartinimo/atitolinimo rankenėlė (36 p.)
- ④ Užrakto paleidimo mygtukas
- ⑤ Maitinimo jungiklis (22 p.)
- ⑥  Savaiminė veido atpažinimo funkcija (30 p.)/
 Raudonų akių efekto pašalinimo mygtukas (30 p.)
- ⑦  Dvigubas nuotraukų stabilizatoriaus mygtukas (32 p.)
- ⑧ Režimų jungiklis



- ⑨ AF lemputė (35 p.) /laikmačio lemputė (70 p.)
- ⑩ DC IN 5V (maitinimo įvesties) lizdas (121 p.)
- ⑪ USB jungties/AV OUT (garso/vaizdo išvesties) lizdas (120, 122 p.)
- ⑫ Blykstė (66 p.)
- ⑬ Automatiškai atidaromos blykstės mygtukas (66 p.)
- ⑭ Mikrofonas
- ⑮ Garsiakalbis
- ⑯ Įvadų dangtelis

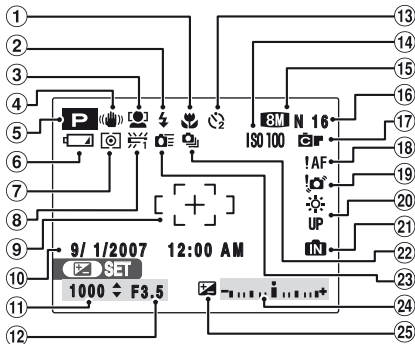


- 17 Vaizdo ieškiklis (EVF)
- 18 Indikatorius (30 p.)
- 19 Skystųjų kristalų ekranas
- 20 DISP (ekranas)/BACK (atgal) mygtukas (36, 38 p.)
- 21  Išlaikymo kompensavimo mygtukas (63, 90 p.)
- 22 Lizdas trikojui
- 23 Maitinimo elementų fiksatorius (16 p.)
- 24 Maitinimo elemento skyriaus dangtelis (16 p.)
- 25 EVF/LCD (rodymo režimo) mygtukas (27 p.)
- 26  (Peržiūros) mygtukas (38 p.)
- 27 **F** (Nuotraukos režimo) mygtukas (72, 75 p.)
- 28  (4 krypčių) mygtukas
- 29 MENU/OK mygtukas
- 30 Angos dangtelis (19 p.)
- 31 Atminties kortelės anga (19 p.)



Teksto išdėstymo ekrane pavyzdys

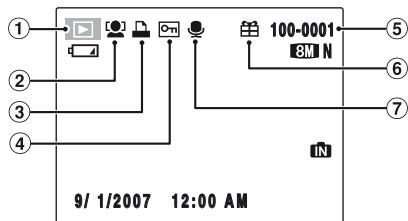
Fotografavimo režimas



- ① Makrofotografavimas (priartėjus) (65 p.)
- ② Blykstė (66 p.)
- ③ Savaiminė veido atpažinimo funkcija (p. 30)
- ④ Dvigubas nuotraukų stabilizatoriaus mygtukas (p. 32)
- ⑤ Fotografavimo režimas (50 p.)
- ⑥ Energijos lygio indikatorius (17 p.)
- ⑦ Fotometrija (78 p.)
- ⑧ Baltos spalvos balansas (79 p.)
- ⑨ AF rėmelis (28 p.)
- ⑩ Data/Laikas (23 p.)
- ⑪ Užrakto paleidimo greitis (59 p.)
- ⑫ Diafragma (57 p.)

- ⑬ Laikmatis (69 p.)
- ⑭ Jautrumas (75 p.)
- ⑮ BMN Kokybės režimas (76 p.)
- ⑯ Likusių kadro skaičius (154 p.)
- ⑰ FinePix COLOR (68 p.)
- ⑱ AF! AF perspėjimas (28 p.)
- ⑲ Fotoaparato judėjimo perspėjimas (140 p.)
- ⑳ Didinamas ekrano ryškumas (71 p.)
- ㉑ Vidinė atmintis (21 p.)
- ㉒ Nepertraukiamas fotografavimas (81 p.)
- ㉓ Greitasis fotografavimas (80 p.)
- ㉔ Išlaikymo kompensavimo indikatorius (63 p.)
- ㉕ Išlaikymo kompensavimas (63 p.)

Peržiūros režimas



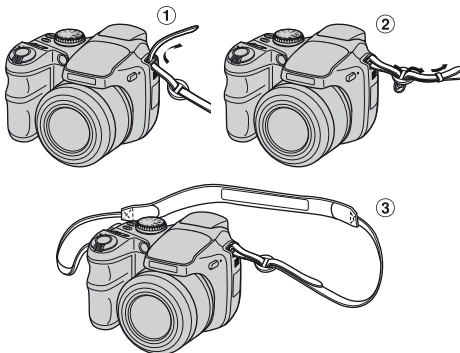
- ① Peržiūros režimas (38 p.)
- ② Savaiminis veido atpažinimas (p. 42)
- ③ DPOF (92 p.)
- ④ Apsauga (98 p.)
- ⑤ Kadro numeris (115 p.)
- ⑥ Laikmena (38 p.)
- ⑦ Komentarai (101 p.)

FinePix F8000fd yra vidinė atmintis, kurioje galima saugoti nuotraukas nenaudojant Atminties kortelės. kai naudojama vidinė atmintis, skystųjų kristalų ekrane rodoma piktograma .

Dirželio ir objektyvo dangtelio tvirtinimas

Dirželio pritvirtinimas

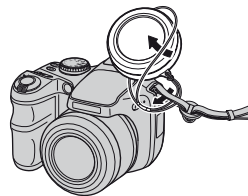
- 1** Dirželį pritvirtinkite prie ąselių, esančių ant fotoaparato. Pritvirtinę abu dirželio galus atidžiai patikrinkite, ar dirželis gerai pritvirtintas.



- 2** Objektyvo dangtelį pritvirtinkite, kad jo nepamestumėte.



- 3** Objektyvo dangtelio raištelį prakiškite pro dirželį.



! ĮSPĖJIMAS

- Dirželį tvirtinkite tinkamai, kad fotoaparatas nenukristų.
- Objektyvo dangtelį pritvirtinkite, kad jo nepamestumėte.

Objektyvo dangtelio tvirtinimas

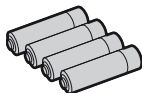


Maitinimo elementų įdėjimas

Skaitmeniniam fotoaparatai veikti reikalingi maitinimo elementai. Pirmiausia į fotoaparatą įdėkite maitinimo elementus.

Tinkami maitinimo elementai

AA dydžio šarminiai (4) arba AA dydžio Ni-MH pakartotinės įkrovos (4) maitinimo elementai (parduodami atskirai)



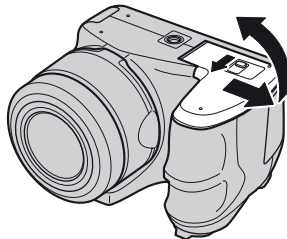
! ĮSPĖJIMAS

- Niekada nenaudokite toliau nurodyto tipo maitinimo elementų, nes jie gali sukelti rimtų problemų (maitinimo elementų skysčio nutekėjimą ar perkaitimą):
 - Maitinimo elementų, kurių paviršius pratrūkęs ar nusilupęs
 - Skirtingų tipų maitinimo elementų arba naujų ir senų elementų kartu
 - Nenaudokite mangano ar Ni-Cd ar ličio maitinimo elementų.
 - Naudokite to pačio gamintojo ir tokios pat rūšies AA dydžio šarminius maitinimo elementus kaip ir pateikiami kartu su fotoaparatu.

Paviršius



1 Norėdami atidaryti maitinimo elementų dangtelį, paslinkite užraktą.



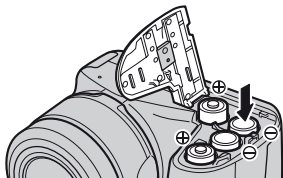
✓ DĖMESIO

Prieš atidarydami maitinimo elementų skyrelį patikrinkite, ar fotoaparatas išjungtas.

! ĮSPĖJIMAS

- Maitinimo elementų dangtelio neatidarykite, jei fotoaparatas įjungtas. Tai gali sugadinti Atminties kortelę ar joje laikomus nuotraukų failus.
- Dangtelį atidarykite nenaudodami jėgos.

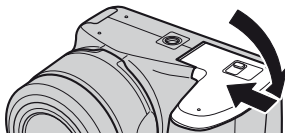
2 Maitinimo elementus dėkite taip, kaip rodo poliškumo ženklai.



! ĮSPĖJIMAS

Ant maitinimo elementų esančius poliškumo ženklus (+ ir -) suderinkite su ženklais, esančiais ant maitinimo elementų skyriaus dangtelio.

3 Paspauskite maitinimo elementų dangtelį, kad išstumtumėte maitinimo elementus. Dangtelį uždarykite.



✓ DĖMESIO

Tinkamai uždarykite maitinimo elementų dangtelį, kad išgirstumėte spragtelėjimą.

⬡ Maitinimo elementų įkrovos tikrinimas

Įjunkite fotoaparatą ir patikrinkite maitinimo elementų įkrovą.



- ① Maitinimo elementai visiškai įkrauti. (Nerodoma)
- ② Maitinimo elementuose likę nepakankamai energijos. Energija tuoj išsikraus. Paruoškite naujus maitinimo elementus. (Šviečia raudonai)
- ③ Energija išsikrovusi. Ekranas greitai užges ir fotoaparatas išsijungs. Maitinimo elementus pakeiskite arba įkraukite. (Mirksi raudonai)

Tęsinys ➡

! Pastabos apie maitinimo elementus

- Ant maitinimo elementų polių esantis nešvarumai, pavyzdžiui, pirštų antspaudai, gali sutrumpinti jų eksploataavimo laiką.
- Laikotarpis, kurį galima naudoti AA dydžio šarminius maitinimo elementus (toliau vadinamus tiesiog šarminius maitinimo elementus) priklauso nuo jų gamintojo. Kai kurių gamintojų šarminiai maitinimo elementai gali nebeteikti energijos daug greičiau nei kartu su fotoaparatu gauti maitinimo elementai. Atminkite, kad dėl jų sandaros, laikas, kurį šarminiai maitinimo elementai gali būti naudojami, šaltomis oro sąlygomis (nuo 0°C iki +10°C/+32°F iki +50°F) trumpėja. Dėl šios priežasties rekomenduojama naudoti AA dydžio Ni-MH maitinimo elementus.
- Dėl maitinimo elementų savybių, fotoaparatai naudojant šaltoje aplinkoje energijos lygio (🔋, 🔋) indikatorius gali pasirodyti anksčiau. Prieš naudodami maitinimo elementus pabandykite sušildyti kišenėje ar panašioje vietoje.
- Atsižvelgiant į maitinimo elementų tipą ir juose likusį energijos kiekį, fotoaparatas gali išsijungti prieš tai neparodęs pranešimo apie pasibaigusią energiją. Taip gali atsitikti, kai pakartotinai naudojami jau anksčiau išsikrovę maitinimo elementai.
- Atsižvelgiant į fotoaparato režimą, piktogramą 🔋 į 🔋 pasikeisti gali greičiau.
- AA dydžio Ni-MH maitinimo elementams įkrauti naudokite „Fujifilm“ maitinimo elementų įkroviklį (parduodamas atskirai).
- Nusipirkus ar ilgai nenaudojant AA dydžio Ni-MH

maitinimo elementų naudojimo trukmė gali būti trumpa.

- Maitinimo elementuose esančios energijos sunaudojimas priklauso nuo naudojimo. Kai peržiūros režimą pakeičiate į fotografavimo režimą, 🔋 gali nepasirodyti, vietoj to, 🔋 gali pradėti mirksėti raudonai ir fotoaparatas gali išsijungti.
- Daugiau informacijos ieškokite "Pastabos ir įspėjimai" skyrelyje.

Atminties kortelės įdėjimas

Nors nuotraukas galite saugoti ir fotoaparato vidinėje atmintyje, Atminties kortelėje (parduodama atskirai) galite laikyti daug daugiau nuotraukų. FinePix S8000fd fotoaparatai galite naudoti su **xD-Picture** ir SD Atminties kortelėmis. Šiose instrukcijose kortelės vadinamos „Atminties kortelėmis“.

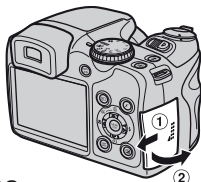
SD Atminties kortelės/SDHC Atminties kortelės

Jos yra patikrintos FUJIFILM atstovybės.
Gamintojas: SanDisk

ⓘ ATMINKITE

- Tinkama Atminties kortelė yra atnaujinta mūsų tinklapyje: http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html
- Priklausomai nuo SD kortelės atminties, duomenų įrašymas gali būti nutrauktas. Naudokite tik viršuje nurodytas SD Atminties korteles.
- Nenaudokite fotoaparato su daigafunkcinėmis kortelėmis (multimedia cards), jos yra netinkamos.

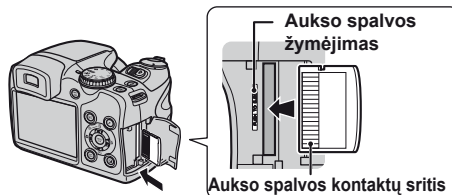
1 Atidarykite angos dangtelį.



ⓘ ĮSPĖJIMAS

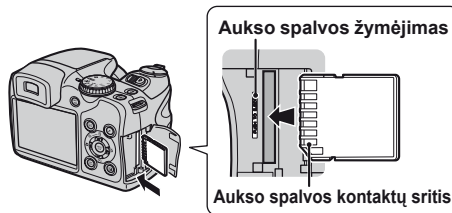
Angos dangtelio neatidarykite, jei fotoaparatas įjungtas. Tai gali sugadinti Atminties kortelę ar joje laikomus nuotraukų failus.

2 Įdėkite Atminties kortelę. (xD-Picture Card)



Atitaikykite aukso spalvos kontaktų sritį su aukso spalvos žymėjimo sritimi ir tada galutinai įstumkite **xD-Picture** kortelę į vidų.

(SD Atminties kortelė)

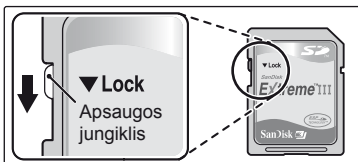


Atitaikykite aukso spalvos kontaktų sritį su aukso spalvos žymėjimo sritimi ir tada galutinai įstumkite SD Atminties kortelę į vidų.

Tęsinys ➔

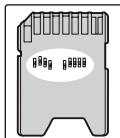
! ĮSPĖJIMAS

Prieš įdėdami SD Atminties kortelę, įsitinkinkite, kad dezaktyvuota jos apsauga. Jei kortelė nebus atrakinta, nebus įmanoma atlikti nuotraukų įrašymo/trynimo funkcijos, taip pat kortelės formatavimo. Norėdami dezaktyvuoti kortelės apsaugą, pastumkite kortelėje esantį jungiklį atgal ir tada galėsite naudoti SD Atminties kortelę.

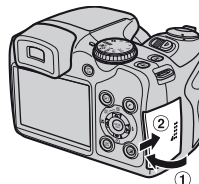


ĮSPĖJIMAS

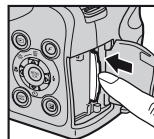
- Nauja SD Atminties kortelė arba kortelė pirmą kartą naudojama kompiuteryje arba kitame prietaise, išskyrus fotoaparata, turi būti suformatuojama (117 p.) fotoaparate.
- Nenaudokite mini SD bei micro SD adapterių, kurie galinėje dalyje turi neapsaugotų kontaktų sričių. Naudojant šiuos adapterius kyla didelės pažeidimo arba funkcijų sutrikimo pavojus.



3 Uždarykite angos dangtelį.



Kaip pakeisti Atminties kortelę



Pastumkite Atminties kortelę gilyn į angą, tada lėtai patraukite pirštus. Fiksatorius atsipalaiduoja ir Atminties kortelė išstumiamą.

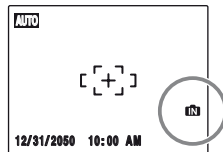
! ĮSPĖJIMAS

- Atminties kortelės laikykite vaikams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus Atminties kortelę, galima uždusti. Jei vaikas nuryja Atminties kortelę, tuoj pat kreipkitės į medikus arba skambinkite pagalbos numeriu.
- Jei netinkamai dedate Atminties kortelę, ji į angą iki galo neįlįs. Dėdami Atminties kortelę nenaudokite jėgos.
- Atminkite, jei atsipalaidavus fiksatoriui pirštus nuo Atminties kortelės patrauksite greitai, kortelė gali staiga iššokti.
- Fotoaparato veikimas garantuojamas jei kartu naudojama FUJIFILM **xD-Picture** kortelė ir patikrinta SD Atminties kortelė (19 p.).
- Informacijos apie **xD-Picture** kortelę, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį ieškokite 139 p.

📁 ATMINKITE

- Nuotraukos failo dydis priklauso nuo fotografuojamo objekto. Todėl rodomas skaičius gali neatitikti faktinio likusių kadro skaičiaus.
- Informacijos apie likusių kadro skaičių ieškokite 154 p.

■ Apie vidinę atmintį



FinePix F8000fd yra vidinė atmintis, kurioje galima saugoti nuotraukas nenaudojant Atminties kortelės. kai naudojama vidinė atmintis, skystųjų kristalų ekrane rodoma piktograma .

Įdėjus Atminties kortelę (parduodama atskirai)

[Nuotraukų įrašymas]: Nuotraukos įrašomos į Atminties kortelę.

[Nuotraukų peržiūra]: Nuotraukos peržiūross iš Atminties kortelės.

Neįdėjus Atminties kortelės (parduodama atskirai)

[Nuotraukų įrašymas]: Nuotraukos įrašomos į vidinę atmintį.

[Nuotraukų peržiūra]: Peržiūross vidinėje atmintyje esančios nuotraukos.

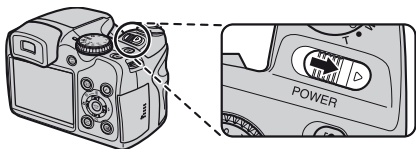
■ Apie vidinėje atmintyje esančias nuotraukas

Fotoaparato vidinėje atmintyje saugomas nuotraukas galima sugadinti arba ištrinti, jei fotoaparatas sugenda. Svarbius duomenis saugokite kitoje laikmenoje (pvz., DVD-R, CD-R, CD-RW, kietajame diske ir pan.). Vidinėje atmintyje laikomas nuotraukas galima perkelti į Atminties kortelę (→ 99 p.).

Ijungimas ir išjungimas

Fotoaparato įjungimas veikiant fotografavimo režimu

Paslinkite POWER jungiklį, kad pasirinktumėte fotografavimo režimą.
Vėl paslinkite POWER jungiklį, kad fotoaparatai išjungtumėte.

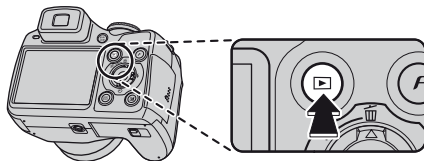


ATMINKITE Fotografavimo režimo keitimas į peržiūros režimą

Fotografavimo režimui veikiant, paspauskite  mygtuką, kad įjungtumėte peržiūros režimą. Jei norite įjungti fotografavimo režimą, iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

Fotoaparato įjungimas veikiant peržiūros režimui

Mygtuką  laikykite nuspaudę apie 1 sekundę, kad įjungtumėte peržiūros režimą. Paslinkite POWER jungiklį, kad fotoaparatai išjungtumėte.



ATMINKITE

Jei norite įjungti fotografavimo režimą, iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

Kalbos parinkimas, datos ir laiko nustatymas

Pirmą kartą naudojantis fotoaparatu, jo kalba, data ir laikas nėra nustatyti. Nustatykite kalbą, datą ir laiką.

1 Įjungus fotoaparata, įsijungia ekranas [言語/LANG.].

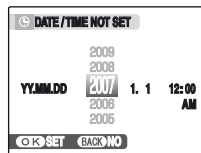


① Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kalbą.



② Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

2 Nustatykite datą ir laiką.



① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte metus, mėnesį, dieną, valandas ar minutes.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



ATMINKITE

- ▲ arba ▼ laikant nuspaudus, skaičiai keičiasi pastoviai.
- Kai rodomas laikas viršija „12“, pasikeičia AM/PM nustatymas.

Tęsinys ➡

3 Pakeiskite datos formatą.



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte datos formatą.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad nustatytumėte formatą.



- ③ Baigę nustatymus visada paspauskite mygtuką MENU/OK.

Datos formatas

Pvz. Rugsėjo 1, 2007

YY.MM.DD [2007.9.1]

MM/DD/YY [9/1/2007]

DD.MM.YY [1.9.2007]



ATMINKITE

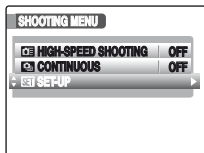
START MENU langas taip pat parodomas, jei buvo išimti maitinimo elementai arba fotoaparatas buvo nenaudojamas ilgą laiką. Prijungus kintamosios srovės adapterį arba maitinimo elementus įdėjus 10 valandoms ar daugiau, fotoaparato nustatymai dar grąžinami po apytikriai 24 valandų, net jei abu maitinimo šaltiniai buvo nenaudojami.

Automatinio išsijungimo funkcija

Jei įjungta automatinio išsijungimo funkcija ir fotoaparatas nenaudojamas nuo 2 iki 5 minučių, ši funkcija išjungia fotoaparatą (→ 118 p.). Jei fotoaparatą norite vėl įjungti, paslinkite jungiklį POWER. Norėdami peržiūrėti nuotrauką, paspauskite [▶] mygtuką ir palaikykite apie 1 sek.

Datos ir laiko taisymas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

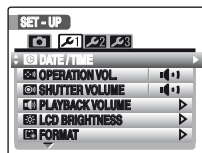


- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET-UP].



- ③ Paspauskite ►.

2 Atidarykite [DATE/TIME] langą.



- ① Paspauskite ◀ arba ►, kad pasirinktumėte 1.



- ② Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.



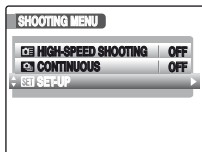
- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [DATE/TIME].



- ④ Paspauskite ►.
Žr. „2 Nustatykite datą ir laiką.“ (→ 23 p.).

Kalbos parinkimas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

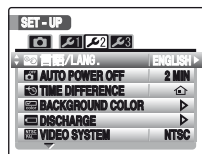


- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET] SET-UP].



- ③ Paspauskite ►.

2 Atidarykite [言語/LANG.] langą.



- ① Paspauskite ◀ arba ►, kad pasirinktumėte 2.



- ② Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.



- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [言語/LANG.].



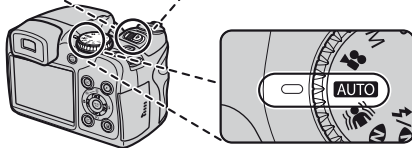
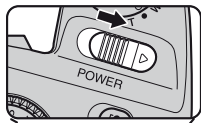
- ④ Paspauskite ►.
Žr. „1 Ijungus fotoaparatą ekrane rodomas langas [言語/LANG.]“ (→ 23 p.).

Fotografavimas (**AUTO** AUTO režimas)

Šiame skyriuje aprašomos pagrindinės funkcijos.

1 Įjunkite fotoaparata.

① Paslinkite POWER jungiklį.



② Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį **AUTO**.

✓ DĖMESIO

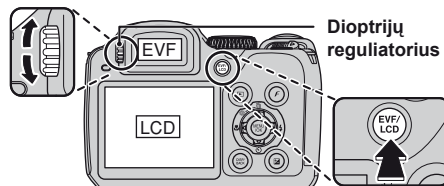
- **Fokusavimo sritis**
Plataus kampo: apytikriai nuo 70 cm (→ 2.3 ft.) iki begalybės
Teleobjektyvo: apytikriai nuo 1,5 m iki begalybės
- Fotografuodami iš arti pasirinkite  makrofotografavimo režimą (→ 65 p.).

2 Paspauskite blykstės atlenkimo mygtuką, kad atlenktumėte blykstę.



3 Įjunkite ekraną.

Paspauskite mygtuką EVF/LCD, kad vaizdas būtų rodomas pro vaizdo iešiklį (EVF) arba skystųjų kristalų ekrane (LCD). Kai vaizdo iešiklyje (EVF) sunku matyti AF rėmelį, ryškumą sureguliuokite pasukdami dioptrijų reguliatorių.



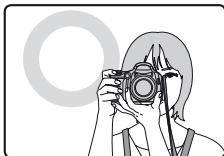
ATMINKITE

EVF/LCD parinkimas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.

Tęsinys ➔

Tinkamas fotoaparato laikymas

Alkūnes priglauskite prie šonų, fotoaparatai laikykite abejomis rankomis. Naudojant vaizdo iešklį (EVF) rankos laikomos stabiliai, kad nuotraukos būtų neišplaukusios.

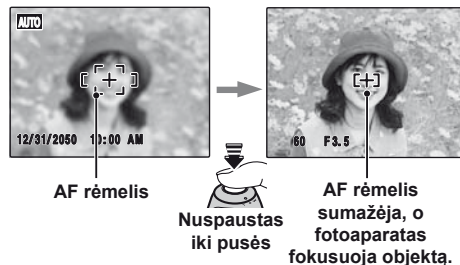


Pirštais neuždenkite objektyvo arba blykštės ir neliaskite automatinio fokusavimo žiedo.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotografuojant fotoaparatas sujudinamas, gaunama „išplaukusi“ nuotrauka (fotoaparato sujudinimas). Fotoaparatai laikykite stabiliai abejomis rankomis.
- Jei objektyvą arba blykštę uždengiate pirštu ar dirželiu, objektai gali būti nesufokusuoti, o nuotraukos ryškumas (išlaikymas) gali būti netinkamas.
- Jei operacijos metu, automatinio fokusavimo žiedas yra prilaukomas, ekrane rodomas pranešimas [ZOOM ERROR]. Objektyvas automatiškai vėl pradės fokusuoti.

4 Pagrindinį objektą patalpinkite į AF rėmelį ir iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.



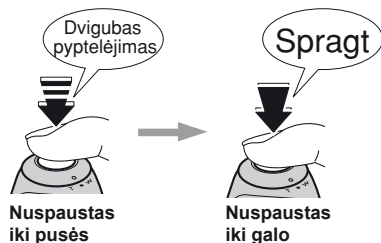
✓ DĖMESIO

- **Objektas sufokusuotas**
Pasigirsta dvigubas pytelėjimas
Indikatorius šviečia žaliai
- **Objektas nesufokusuotas**
Jokio garso
Rodoma **!AF**
Indikatorius mirksi žaliai

📄 ATMINKITE

- Prieš fotografuojant, t. y. užrakto paleidimo mygtuką nuspaudžiant iki galo, juntamas tarpinis taškas, kuriame automatiškai parenkami optimalūs fokusavimas ir išlaikymas.
- Užrakto paleidimo mygtuką nuspaudus iki pusės gali girdėtis objektyvo skleidžiamas garsas.

5 Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo.



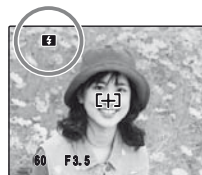
! ĮSPĖJIMAS

Jei fotografuojant naudojama blykstė, vaizdas gali trumpam išnykti arba patamsėti, nes įkraunama blykstė. Įkraunant indikatorius mirksi oranžine spalva.

📎 ATMINKITE

- Kai objektas nėra AF rėmelyje, fotografuodami naudokite AF/AE fiksavimo funkciją (→ 34 p.)
- Jei užrakto paleidimo mygtukas vienu judesiu paspaudžiamas iki galo, fotoaparatas fotografuoja nepakeitęs AF rėmelio.

Blykstė



Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką prieš sublyksint blykstei ekrane pasirodo  piktograma.

Norėdami pakeisti nustatymą, ieškokite informacijos apie blykstę 66 p.

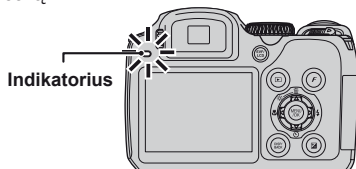
! ĮSPĖJIMAS

- Prieš fotografuojant ekrane rodomo vaizdo ryškumas, spalva ir pan. gali skirtis nuo nufotografuotos nuotraukos. Įrašytą nuotrauką peržiūrėkite, kad patikrintumėte (→ 38 p.).
- Jei pasirinkus mažą užrakto paleidimo greitį fotoaparatas gali sujudėti, ekrane pasirodo  . Naudokite blykstę arba trikojį.
- Informacijos apie perspėjamuosius pranešimus ieškokite 140-143 p. Daugiau informacijos ieškokite "Trikčių diagnostika" (→ 144-149 p.).

Tęsinys ➡

■ Indikatoriaus spalvų reikšmės

Indikatorius šviečia arba mirksi paspaudus užrakto paleidimo mygtuką ir pan. Indikatorius parodo fotoaparato būseną.



Rodoma	Būsena
Šviečia žaliai	Fiksuojamas židinio atstumas
Mirksi žaliai	Fotoaparato judėjimo, AF arba AE įspėjimas (paruošta fotografuoti)
Mirksi žaliai ir oranžiniai	[rašoma] Atminties kortelę arba vidinę atmintį (parengta fotografuoti)
Šviečia oranžiniai	[rašoma] Atminties kortelę arba vidinę atmintį (neparengta)
Mirksi oranžiniai	Kraunama įvykis (blykstė nesuveiks)
Mirksi raudonai	- Perspėjimai, susiję su Atminties kortelė ir vidine atmintimi - Kortelė nesuformatuota, netinkamas formatavimas, pilna atmintis, Atminties kortelės arba vidinės atminties klaida - Objektyvo klaida

📄 **ATMINKITE**

Ekrane rodomi išsamūs perspėjimų pranešimai (→ 140-143 p.).

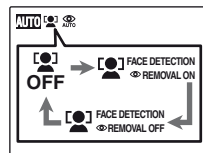
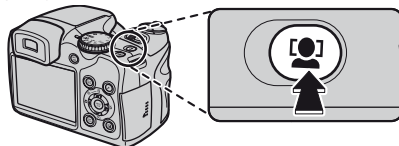
📷 Fotografavimas naudojant savaiminio veido atpažinimo funkciją

Ši funkcija leis jums fotografuoti žmonių veidus, reguliuojant veidų šviesos ryškumus. Ši funkcija gali būti naudojama fotoaparatais laikant tiek vertikaliai, tiek horizontaliai.

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **N**, SP1 / SP2 (), P, S, A, M

1 Nustatykite savaiminę veido atpažinimo funkciją

Paspauskite mygtuką. Savaiminė veido atpažinimo nustatymai pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus mygtuką.



Naudojantis [] **FACE DETECTION** **REMOVAL ON**] nustatymu, raudonų akių efektas, kuris atsiranda nuo akių atspindėjusios blykstės šviesos, automatiškai sumažinamas.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotoaparato ieškiklis neaptiks veidų, raudonų akių efekto funkcija suveiks dalinai arba neįsijungs iš viso.
- Raudonų akių efekto rezultatai priklauso nuo fotografuojamų objektų.
- Jei nuotraukoje yra daugiau veidų, fotografavimas gali užtrukti.

2 Skystųjų kristalų ekrane patikrinkite kadro komponavimą.



Žalias rėmelis

Jei kadre yra daug žmonių, savaiminė veido atpažinimo funkcija nustato žalią rėmelį aplink veidą, esantį arčiausiai nuotraukos centro. Šis veidas fokusuojamas pirmas.

3 Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, kad nufotografuotumėte.



✓ DĖMESIO [👤 FACE DETECTION 📷 REMOVAL ON]

Fotografuodami naudojantis [👤 FACE DETECTION 📷 REMOVAL ON] nustatymu, raudonų akių efektas aptinkamas ir sumažinamas prieš įrašant nuotrauką.



① Raudonų akių efektas nuotraukoje aptinkamas nufotografavus.



② Raudonų akių efektas sumažinamas prieš įrašant nuotrauką. Jei raudonų akių efektas neaptinkamas, procesas baigiamas be [REMOVING] užrašo ekrane.

Tęsinys ➡

Savaiminei veido atpažinimo funkcijai netinkami fotografavimo objektai

Savaiminė veido atpažinimo funkcija automatiškai fokusuoja veidus. Naudojantis savaiminė veido atpažinimo funkcija, gali kilti sunkumų atitinkamose situacijose:

- Ant veido atsiranda šešėlis nuo akinių, saulės akinių, kepurės ar plaukų.
- Žmogus pasisuka šonu arba pakreipia galvą.
- Objektas yra per toli, kad atpažintų veidą.

Savaiminė veido atpažinimo funkcija nesuveiks, jei žmogus stovės ant galvos, jei fotografuojamas objektas nėra žmogus (pvz. gyvūnas) arba jei fotoaparatas neteisingai laikomas.

Naudokite AF/AE fiksavimą (→ 33 p.), kad gautumėte geriausius rezultatus fotografuodami objektus, netinkamus savaiminei veido atpažinimo funkcijai.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotografuojant fotoaparatas arba objektas sujuda, fotografuojamo objekto veidas gali nepatekti į savaiminės veido atpažinimo funkcijos rėmelį.
- Kai fotoaparatas aptinka daug veidų, žalias rėmelis yra aplink veidą, esantį arčiausiai centro. Jei norite sufokusuoti kitą objektą, pakreipkite fotoaparata, taip, kad naujas fotografuojamas objektas būtų ekrano centre. Jei sufokusuoti nepavyko, išjunkite funkciją, paspausdami  (savaiminės veido atpažinimo funkcijos) mygtuką, ir fotografuokite naudojantis AF/AE fiksavimu (→ 34 p.). Savaiminė veido atpažinimo funkcija gali sufokusuoti veidą baltame rėmelyje, numatydamą objektus žaliaiame ir baltame rėmeliuose vienodu židinio nuotoliu.
- Spausdami užrakto paleidimo mygtuką iki pusės, kai savaiminė veido atpažinimo funkcija yra išjungta, fokusuojamas vaizdas bus rėmelio centre.

Dvigubo vaizdo stabilizatoriaus naudojimas fotografuojant

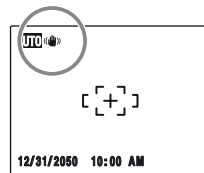
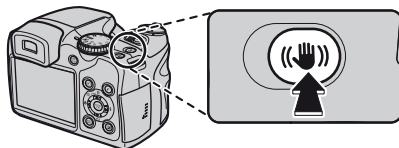
Naudojantis dvigubo vaizdo stabilizatoriaus funkcija, aktyvinančia optinį vaizdo stabilizatorių, apsaugosite nuotraukas nuo fotoaparato sujudėjimo.

ATMINKITE

Kai pasirenkamas **AUTO** arba  vaizdo stabilizavimas fotografavimo režime, gali būti sumažinami fotoaparato sujudinimas ir judančių objektų neryškumas.

Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus )

- 1 Paspauskite , kad įjungtumėte dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimą. Dar kartą paspauskite  mygtuką, kad išjungtumėte dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimą.



Ekrane bus rodomas simbolis , kai dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimas įjungtas.



- ② Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, kad nufotografuotumėte.

! ĮSPĖJIMAS

Fotoaparato sujodinimas ir neryškumas gali išlikti, priklausomai nuo fotografuojamo vaizdo.



Fotografavimas užfiksavus židinio nuotolį ir išlaikymą



Šioje nuotraukoje objektai nėra AF rėmelyje. Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką objektai bus nesufokusuoti.

Naudinga naudoti AF/AE fiksavimą:

Naudokite AF/AE fiksavimą, kad gautumėte geriausių rezultatų fotografuodami automatiniam fokusavimui netinkamus objektus (→ 35 p.).



ĮSPĖJIMAS

Naudodami AF/AE fiksavimą, išjunkite savaiminę veido atpažinimo funkciją .

Tęsinys ➡

AF/AE fiksavimo naudojimas

- 1** Fotoaparatą truputi pasukite, kad vienas objektas atsirastų AF rėmelyje.



- 2** Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki pusės, kad objektas būtų fokusuojamas.



Nuspaustas
iki pusės



- 3** Užrakto paleidimo mygtuką ir toliau laikykite nuspaudę iki pusės. Fotoaparatą gražinkite į ankstesnę padėtį ir iki galo paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.



ATMINKITE

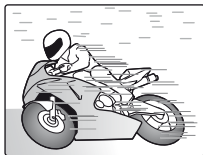
- Prieš paleidžiant užraktą, AF/AE fiksavimą galima naudoti kelis kartus.
- FinePix S8000fd fotoaparate, iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką fiksuojami fokusavimo ir išlaikymo nustatymai (AF/AE fiksavimas).

Automatiniam fokusavimui netinkami objektai

FinePix S8000fd naudojamas didelio tikslumo automatinio fokusavimo mechanizmas. Tačiau jis sunkiai gali fokusuoti šiuos objektus:



Labai blizgius objektus, pvz., veidrodį ar automobilio korpusą



Greitai judančius objektus

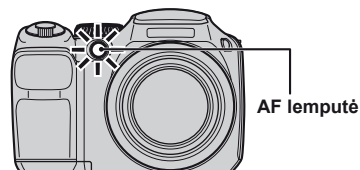
- Per stiklą fotografuojamus objektus
- Prastai atsispindinčius objektus, pvz., plaukus ar kailį
- Nemedžiaginius daiktus, pvz., dūmus ar ugnį
- Tamsius objektus
- Objektus, kurie labai mažai ar visai nesiskiria nuo fono (pvz., žmones, apsivilkusius tokia pat spalva, kaip ir fonas)
- Nuotraukas, kuriose kitas kontrastingas objektas (ne fotografuojamas objektas) yra arti AF rėmelio ir yra arčiau ar toliau nei fotografuojamas objektas (pvz., ko nors fotografavimas itin kontrastingame fone)

Tokiems objektams naudokite AF/AE užraktą (→ 34 p.) arba "MF" Rankinio fokusavimo režimą (→ 85 p.).

AF lemputė

Lemputę naudokite objektui fokusuoti, kai fotografuojate prieblandoje.

Užrakto paleidimo mygtuką paspaudus iki pusės, sublyksi AF lemputė (oranžiniai), kad objektas būtų sufokusuotas.

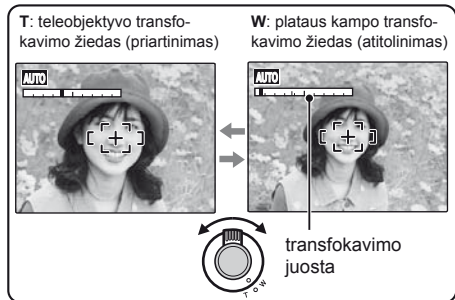


⚠️ ATMINKITE

- Kai naudojate AF blykstę, fotografuojant kai kuriomis sąlygomis gali iškilti sunkumų.
- Fotoaparatas lengviausiai fokusuoja, kai fotografuojama apie 1,8 m atstumu, esant plataus kampo režimui, arba esant teleobjektyvo režimui.
- Net jei ir nėra jokio pavojaus, naudodami AF lemputę nefotografuokite jos nukreipę tiesiai į akis.
- Kai AF lemputė naudojama makrofotografavimo režime, fotoaparatus gali būti sunku fokusuoti arti esančius objektus.
- Informacijos apie AF lemputės išjungimą ieškokite 111, 112 p.
- AF lemputė neveikia ▲, ✎, ☀, 📷, OFF, 📶 ir ✱ režimuose.

Vaizdo priartinimo/atitolinimo funkcijos naudojimas

Jei vaizdą norite fotografuoti priartinę arba atitolinę, pasukite transfokavimo žiedą. Transfokuojant ekrane rodoma transfokavimo juosta. Jei objektą norite fotografuoti iš arti, naudokite skaitmeninį transfokavimą (→ 116 p.).



DĖMESIO

Optinio didinimo židinio nuotolis (→ 35 mm fotoaparato ekvivalentas)

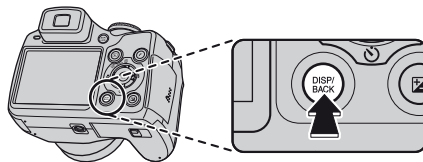
Apytikriai nuo 27 mm iki 486 mm

Maks. didinimo mastelis : 18x

Kadro kompozicijos reguliavimas

Ekrane rodomo teksto parinkimas

Paspaudus DISP/BACK, keičiamas ekrane rodomas vaizdas.



Rodomas tekstas



Nerodomas tekstas



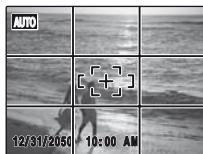
Rodomas nuotraukos vedlio langas



Rodomos kadro komponavimo gairės

Geriausias komponavimas

Nuotrauką komponuokite taip, kad pagrindinis objektas būtų ties dviejų linijų susikirtimu, arba vieną iš horizontaliųjų linijų sulygiuokite su horizontu. Komponuodami nuotrauką šį rėmelį naudokite kaip objekto dydžio ir pusiausvyros gairę.



ATMINKITE

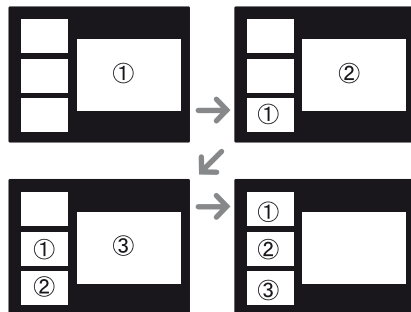
Komponuodami kadra visada naudokite AF/AE fiksavimo funkciją. Jei AF/AE fiksavimo nenaudosite, nuotrauka gali būti nesufokusuota.

Nuotraukos vedlio langas

Nuotraukos vedlio lange gali būti rodomos ne daugiau kaip 3 nuotraukos. Tai padeda fotografuojant kitas, panašios kompozicijos nuotraukas.



■ Nuotraukos vedlio lango formatas



ATMINKITE

Atlikus bet kurį iš šių veiksmų, nuotrauka iš nuotraukos vedlio lango panaikinama:

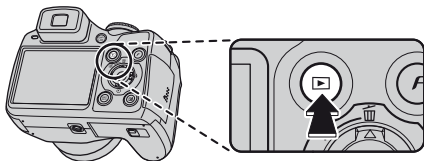
- Peržiūros režimo nustatymas fotoaparate
- Išjungus fotoaparatą
- Naudojant PictBridge funkciją (→ 122 p.)
- Prijungus prie kompiuterio (→ 131 p.) ir pan.

Nuotraukų peržiūra

Nuotraukas peržiūrėkite, kad patikrintumėte jas. Prieš fotografuodami svarbius įvykius visada padarykite bandomąjį kadra ir peržiūrėkite nuotrauką, kad įsitikintumėte, jog fotoaparatas veikia.

Peržiūros režimo nustatymas fotoaparate

Fotografuodami paspauskite mygtuką , kad įjungtumėte peržiūros režimą.



Mygtuką  palaikykite nuspaudę 1 sekundę, kad fotoaparatas įsijungtų peržiūros režimu.

⚠️ ATMINKITE

- Paspauskite , kad peržiūrėtumėte paskutinę nuotrauką.
- Peržiūrint nuotraukas ne FinePix S8000fd fotoaparate, ekrane rodomas atitinkamas simbolis .

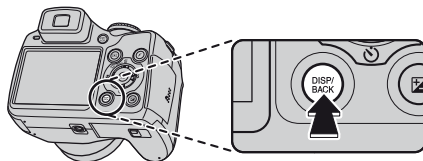
❗ ĮSPĖJIMAS Nuotraukos, kurias galima peržiūrėti FinePix S8000fd fotoaparatu

Šiuo fotoaparatu galite peržiūrėti nuotraukas, nufotografuotas FinePix S8000fd fotoaparatu, arba nuotraukas (išskyrus kai kuriuos nesuspaustus formatus), nufotografuotas bet koku xD-Picture arba Atminties kortelės palaikančiu FUJIFILM skaitmeniniu

fotoaparatu. Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix S8000fd fotoaparatu, peržiūros metu gali būti neįmanoma padidinti arba vaizdas gali būti neaiškus.

Ekране rodomo teksto parinkimas

Peržiūros režime paspauskite DISP/BACK, kad pakeistumėte ekrane rodomą tekstą.



Rodomas tekstas



Nerodomas tekstas



Rūšiavimas pagal datą

Pavienių kadro peržiūra



Jei norite pasirinkti norimą kadra:
Paspauskite ◀: paskutinė nuotrauka
Paspauskite ▶: kita nuotrauka

Nuotraukų parinkimas



Jei norite pasirinkti nuotraukas, kai ekrane rodomos jų miniatiūros, peržiūros metu 1 sekundę palaikykite nuspaudę mygtuką ◀ arba ▶. Atleidus ◀ arba ▶, fotoaparatas grįžta į pavienių kadro peržiūros režimą.

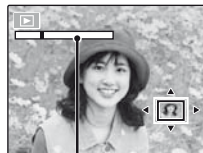
Peržiūros vaizdo priartinimas/atitolinimas

1 Priartinkite/atitolinkite.

Jei pavienių kadro peržiūroje nuotrauką norite priartinti:

W: Platus kampo transfokavimo žiedas (atitolinimas)

T: teleobjektyvo transfokavimo žiedas (priartinimas)



Transfokavimo juosta



Paspauskite **W** arba **T**, kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.

Tęsinys ➡

2 Ekrane peržiūrėkite kitą nuotraukos dalį.



Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.

ATMINKITE

Paspauskite DISP/BACK, jei vaizdo priartinimą/atitolinimą norite atšaukti.

■ Priartinimo/atitolinimo masteliai

Kokybės režimas	Maks. didinimo mastelis
8M (3264 × 2448 taškų)	Apie 5,1×
3:2 (3264 × 2448 taškų)	Apie 5,1×
4M (2304 × 1728 taškų)	Apie 3,6×
2M (1600 × 1200 taškų)	Apie 2,5×

* Didinimas negali būti atliekamas, jei nuotrauka yra peržiūra įrašius ją su 8M.

Rūšiavimas pagal datą

Rūšiavimo pagal datą režime galite peržiūrėti visas tą pačią dieną nufotografuotas nuotraukas.



① Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad žymeklį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie norimo kadro.



② Paspauskite MENU/OK mygtuką nuotraukai padidinti.

Datos parinkimas



① Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad žymekį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie ⇐, esančio viršutiniame kairiajame kadre.



② Pasauskite ◀, kad ekrane būtų rodomas datos parinkimas.



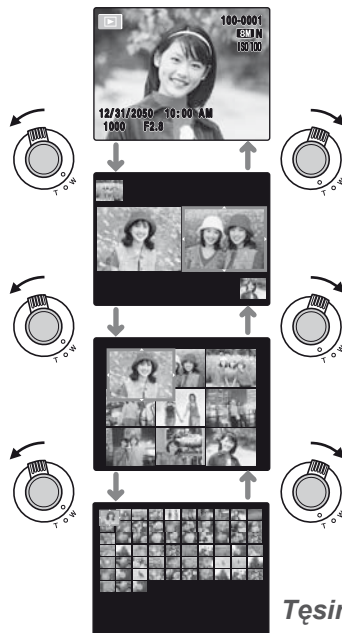
③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad žymekį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie datos parinkimo. Kelis kartus paspauskite ▲ arba ▼, jei norite pereiti į kitą puslapį.



④ Paspauskite ▶.

Daugiakadrė peržiūra

Naudokite šią funkciją norėdami peržiūrėti atskirą nuotrauką, 2 nuotraukas ar 9 nuotraukas, arba 100 nuotraukų (Mikro paveikslėliai). Jūs galite palyginti ir pažymėti nuotraukas, naudodamiesi daugiakadriu ekranu. Naudokitės priartinimo/atitolinimo jungikliu norėdami keisti ekraną.



Tęsinys ➔

2 kadro peržiūra



- 1 Spauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶ norėdami pasirinkti nuotraukas, kurias norite sulgyinti (pvz. nuotraukas, fotografuotas **N**/4 NATURAL & **4** režimu).



- 2 Paspauskite MENU/OK mygtuką nuotraukai padidinti.

9 nuotraukų peržiūra/100 nuotraukų peržiūra (Mikro paveikslėlių peržiūra)



- 1 Spauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶ norėdami pakeisti spalvotą rėmelį ir pažymėti nuotraukai. Kelis kartus paspauskite ▲ arba ▼, jei norite pereiti į kitą puslapį.



- 2 Paspauskite MENU/OK mygtuką nuotraukai padidinti.



Savaiminės veido atpažinimo funkcijos naudojimas nuotraukų peržiūros metu

Jūs galite peržiūrėti ir padidinti veidus ekrane, kai peržiūrimos nuotraukos, nufotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (ekrane rodomas ) (→ 30 p.).



- 1 Paspauskite , kad nuotraukose aplink veidą(-us) atsirastų rėmelis(-iai).



- 2 Kiekviena kartą paspaudus , aptiktas(-i) veidas(-ai) padidinamas(-i).



- 3 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį (→ 39 p.).



ĮSPĖJIMAS

3M formatu įrašytos nuotraukos negali būti didinamos.



ATMINKITE

Paspauskite DISP/BACK, jei norite grįžti į normalią peržiūrą.



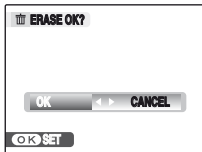
Nuotraukų/filmų trynimas

Nustatykite fotoaparatai į Peržiūros režimą (→ 38 p.)

Ši režimą naudokite nereikalingoms nuotraukoms arba filmams trinti, kad Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje turėtumėte pakankamai tuščios vietos. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

Trynimo mygtuko naudojimas (/▲)

Paspaudus (▲) mygtuką, lengvai ištrinsite nuotraukas.



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte nuotrauką trynimui.



- ② Paspauskite (▲).



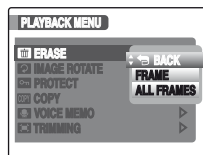
- ③ Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte [OK].



- ④ Paspauskite MENU/OK, kad ištrintumėte rodomą nuotrauką.



Nuotraukų trynimas naudojant [PLAYBACK MENU]



- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ERASE].



- ③ Paspauskite ▶.



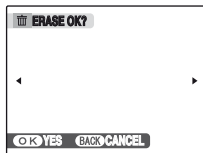
- ④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [FRAME] arba [ALL FRAMES].



- ⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

Tęsinys ➔

Vieno kadro trynimas ([FRAME])



- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadrą (failą), kurį norite ištrinti.



- 2 Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadrą (failą) ištrintumėte.

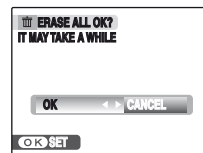
ⓘ **ATMINKITE**

Jei norite ištrinti dar vieną kadrą (failą), kartokite anksčiau nurodytus veiksmus. Baigę trinti kadrus (failus), paspauskite DISP/BACK.

! **ĮSPĖJIMAS**

Kelis kartus paspaudus MENU/OK ištrinami keli iš eilės einantys kadrai (failai). Trinkite atsargiai, kad atsitiktinai neištrintumėte reikiamo kadro (failo).

Visų kadro trynimas ([ALL FRAMES])

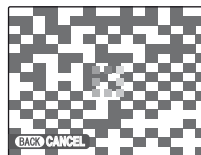


- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte [OK].



- 2 Paspaudus MENU/OK ištrinami visi kadrai (failai).

ⓘ **ATMINKITE**



Paspauskite DISP/BACK, kad atsauktumėte visų kadro (failų) trynimą. Kai kurie neapsaugoti kadrai (failai) liks neištrinti.



ATMINKITE

- Naudojant Atminties kortelę ištrinamos kortelėje esančios nuotraukos. Jei Atminties kortelė nenaudojama, ištrinamos vidinėje atmintyje esančios nuotraukos.
- Apsaugotų kadro (failų) ištrinti negalima. Prieš juos ištrindami turite panaikinti jų apsaugą (→ 98 p.).
- [DPOF SPECIFIED. ERASE OK ?] arba [DPOF SPECIFIED. ERASE ALL OK?] rodoma, kai tikslus DPOF failai trinami.



ĮSPĖJIMAS

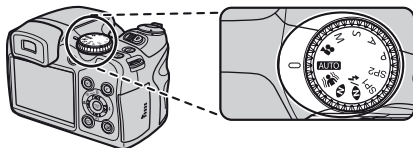
Ištrintų kadro (failų) negalima atkurti. Svarbių kadro (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

Fotografavimo funkcijų naudojimas — Nustatymas

Parinkite tam tikrus fotoaparato nustatymus, kad gautumėte kuo geresnius rezultatus. Bendras vadovas pateiktas toliau.

1 Pasirinkite fotografavimo režimą.

Režimų jungiklį pasukite, kad pasirinktumėte fotografavimo režimą. Parenkami fotografuojamam vaizdai tinkami fotoaparato nustatymai.



! ĮSPĖJIMAS

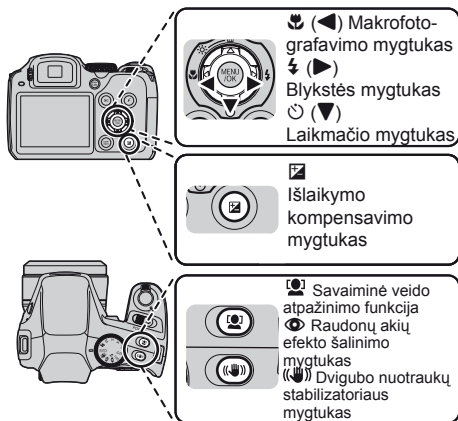
Kai ilgai fotografuojama vietose, kuriose gali labai pakilti temperatūra, gali sumažinti nuotraukos kokybę, nuotraukose gali atsirasti dryžių. Jei taip atsitinka, fotoaparatą kelis kartus išjunkite, kad neperkaistų.

AUTO Automatinis	Tai paprasčiausias fotografavimo režimas (→ 50 p.).
 Nuotraukos stabilizatorius	Naudojant šį režimą parenkamas didelis užrakto paleidimo greitis, kuris sumažina fotoaparato judėjimo ir objekto judesio sukuriama „išplaukusį“ vaizdą (→ 50 p.).
 Natūralus apšvietimas	Naudojant šį režimą gaunamos gražios nuotraukos, kuriose išlaikoma natūrali aplinkos spalva net fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis (→ 51 p.).
 NP/ 4 NATŪRALUS IR 4	Naudojant šį režimą nufotografuojamos 2 nuotraukos: viena - naudojant blykštę, o kita - nenaudojant blykštės. Fotografavimas naudojant blykštę leidžia nufotografuoti ryškia pagrindinio objekto nuotrauką. Šis režimas naudingas vienu metu fotografuojant 2 skirtingo tipo nuotraukas (→ 51 p.).
SP1, SP2 siužetinis fotografavimas	Pasirinkite tinkamus nustatymus siužetiniam fotografavimui (→ 52 p.).
P Automatinis programuotas S Automatinis, užrakto pirmybės A Automatinis, diafragmos pirmybės	Naudojama diafragmos arba užrakto paleidimo greičio nustatymui keisti taip, kad veiksmas sustingdomas, perteikiama judesio trajektorija arba nesufokusuojamas fonas (→ 56-60 p.).
M Rankinis	Visos funkcijos susijusios su fotografavimu (→ 61 p.).
 Filmas	Naudokitės filmavimo funkcija (→ 106 p.).

2 Nurodykite fotografavimo nustatymus.

Spaudžiant mygtukus ir pasirenkant meniu galima nurodyti fotografavimo funkcijas. Galite nufotografuoti puikiausius nuotraukas.

■ Funkcijų nurodymas naudojant mygtukus

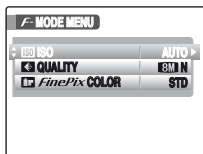
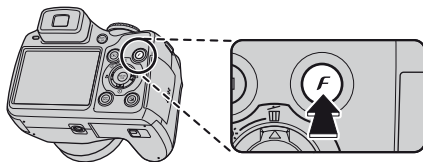


«» Dvigubas nuotraukų stabilizatorius režimas	Sumažina fotoaparato sujudinimą ir objekto neryškumą (→ 32 p.).
👤 Savaiminis veido atpažinimas/ 👁️ Raudonų akių efekto šalinimas	Paspaudus šį mygtuką, galite fokusuoti žmonių veidus. Raudonų akių efektas, kuris atsiranda nuo akių atspindėjusios blykstės šviesos, automatiškai koreguojamas prieš įrašant nuotrauką. (→ 30 p.).
🌸 Makrofotografavimas	Naudojama fotografuojant iš arti (→ 65 p.).
⚡ Blykstė	Naudojama fotografuojant tamsioje arba objektus, apšviestus iš galo, ir pan. (→ 75 p.)
⌚ Laikmatis	Naudojamas, pavyzdžiui, fotografuojant grupines nuotraukas, kai fotografas irgi patenka į kadrą (→ 69 p.).
☑️ Išlaikymo kompensavimas	Naudojama nuotraukos ryškumo keitimui (→ 63 p.).

Tęsinys ➡

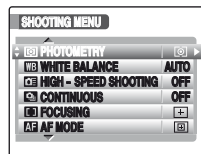
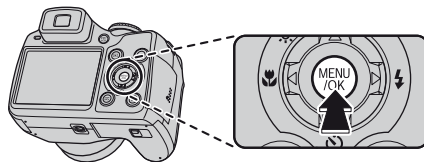
■ Funkcijų nurodymas naudojant [F-MODE MENU] (F-mygtukas)

Paspauskite **F** mygtuką, kad atidarytumėte [F-MODE MENU].



[ISO ISO]	Naudojama norimam jautrumui nustatyti (→ 75 p.).
[QUALITY]	Naudojama norimam nuotraukos dydžiui nustatyti (→ 76 p.).
[FinePix COLOR]	Naudojama norimam spalvų tonui nustatyti (→ 77 p.).

■ Funkcijų nurodymas naudojant [SHOOTING MENU] (mygtukas MENU/OK)



[SCENE POSITION] (SIUŽETINIS FOTOGRAFAVIMAS)	Pasirinkite tinkamiausius nustatymus fotografavimui iš vaizdų. Pasirinkite iš 13 tipų vaizdų (nustatykite režimų jungiklį SP1 aSP2)(→ 52 p.).
[PHOTOMETRY] (SOTIS)	Naudojama šviesos ryškumui matuoti (nustatykite režimų jungiklį į P, S, A arba M) (→ 78 p.).
[WHITE BALANCE] (BALTOS SPALVOS BALANSAS)	Naudojama spalvų tonui reguliuoti (nustatykite režimų jungiklį į P, S, A, M arba  (→ 79 p.).
[HIGH-SPEED SHOOTING] (GREITASIS FOTOGRAFAVIMAS)	Naudojama norint greitai fokusuoti nuotrauką (→ 80 p.).
[CONTINUOUS] (NEPERTRAUKIAMAS FOTOGRAFAVIMAS)	Naudojama grupei iš eilės einančių kadru fotografuoti arba automatiniam gretinimui (su išlaikymo kompensavimu) (→ 81 p.).
[FOCUSING] (FOKUSAVIMAS)	Pasirinkite fokusavimo režimą (nustatykite režimų jungiklį į P, A, S arba M) (→ 84 p.).
[AF AF MODE] (AF REŽIMAS)	Naudojamas fokusavimo režimo nustatymui (nustatykite režimų jungiklį į P, S, A arba M) (→ 86 p.).
[SHARPNESS] (KONTŪRŲ RYŠKUMAS)	Naudokite, kai norite pašvelninti arba paryškinti kontūrus arba sureguliuoti nuotraukos kokybę (tik su P, S, A, M režimais) (→ 88 p.).

[FLASH] (BLYKSTĖ (ryškumo reguliavimas))	Keiskite šį nustatymą, kad sureguliuotumėte blykstės skleidžiamos šviesos kiekį ir jis atitiktų fotografavimo sąlygas bei pasiektumėte norimą efektą (tik su P, S, A, M režimais) (→ 88 p.).
[BRACKETING] (GRETINIMAS)	Šį nustatymą naudokite, jei tą pačią nuotrauką norite fotografuoti taikydami skirtingus išlaikymo nustatymus (tik su P, S, A, M režimais) (→ 89 p.).

Fotografavimo režimo nustatymas

Fotografuojamam objektui tinkamiausią nustatymą galite parinkti nustatydami vieną iš fotografavimo režimų.

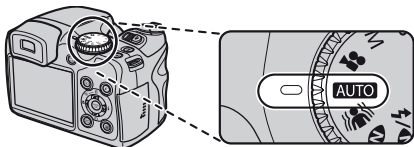
AUTO Automatinis

Tai paprasčiausias režimas, kuriuo nufotografuojamos ryškios ir aiškios nuotraukos.

Šį režimą naudokite įprastoms nuotraukoms.

Automatiškai parenkami visi fotoaparato nustatymai, išskyrus **F-REŽIMO** ([QUALITY]) ir ([FinePix COLOR])(Kokybės ir FinePix SPALVŲ).

Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį **AUTO**.

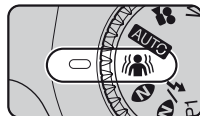


DĖMESIO

- Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas ([ISO ISO]) (jautrumo) nustatymui.

Nuotraukų stabilizatorius

Naudojant šį režimą parenkamas didelis užrakto paleidimo greitis, kuris sumažina fotoaparato judėjimo ir objekto judesio sukuriama „išplaukusį“ vaizdą.



Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį .

DĖMESIO

- Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas ([ISO ISO]) (jautrumo) nustatymui.

N Natūralus apšvietimas

Naudojant šį režimą gaunamos gražios nuotraukos natūralioje aplinkoje, kai fotografuojama prasto apšvietimo sąlygomis.

Šis režimas tinka fotografuoti situacijose, kai negalima naudoti blykstės. Parinkus natūralaus apšvietimo režimą fotoaparatas parenka didelio jautrumo nustatymą. Šis režimas efektyvus, norint sumažinti fotoaparato sujudinimą ir judančio objekto neryškumą, esant prastam apšvietimui.



Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį .

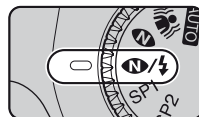
DĖMESIO

- Natūralaus apšvietimo režime blykstės naudoti negalima.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas ([ISO ISO]) (jautrumo) nustatymui.

N/ NATŪRALUS IR

Naudojantis šiuo režimu fotografuojamos 2 nuotraukos: viena - su blykste, o kita - be blykstės. Fotografavimas naudojant blykstę leidžia nufotografuoti ryškią pagrindinio objekto nuotrauką. Fotografavimas be blykstės sukuria gražias nuotraukas, kuriose atsispindi natūrali aplinka. Šis režimas naudingas vienu metu fotografuojant 2 skirtingo tipo nuotraukas.

① Paspauskite blykstės atlenkimo mygtuką, kad atlenktumėte blykstę.



② Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį .

Paspaudus užrakto paleidimo mygtuką pirma nuotrauka nufotografuojama nenaudojant blykstės, o kita nufotografuoja naudojant blykstę. Visada nufotografuojamos 2 nuotraukos. Fotoaparato nejudinkite, kol nebaigiamas fotografavimas.

ATMINKITE

Šis režimas padeda išvengti nuotraukų sugadinimo, įvykstančio naudojant kitus fotografavimo režimus ir fotografuojant prieš saulę ir pan.

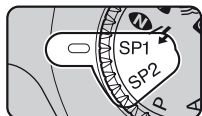
DĖMESIO

- Blykstė suveikia automatiškai. Šio režimo nenaudokite situacijose, kai draudžiama naudoti blykstę.
- Tik AUTO režimas gali būti pasirinktas ([ISO ISO]) (jautrumo) nustatymui.
- Kai Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje 2 nuotraukoms neužtenka vietos, fotografuoti nepavyks.
- Parinkus  nepertraukiamo fotografavimo funkcija blokuojama.

SP1, SP2 SIUŽETINIS FOTOGRAFAVIMAS

Šis režimas fotografuojamam vaizdui parenka geriausią siužetinio fotografavimo nustatymą. Pasirinkite vieną iš 13 siužeto tipų.

[SCENE POSITION] meniu pasirinkite siužetinio fotografavimo nustatymą.



Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį SP1 arba SP2.

Apie režimo reguliatoriaus SP1 ir SP2

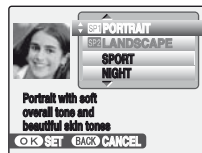
Fotoaparate galima nustatyti vaizdo padėtį SP1 ir SP2 atskirai.

Pavyzdžiui, norėdami fotografuoti kelionėje, atskirai pasirinkite režimui SP1 ir režimui SP2. Šį nustatymų derinį galima naudoti bet kuriam fotografuojamam vaizdui. Meniu SP1 ir SP2 pasirinkimai yra vienodi. Tačiau abiejų SP1 ir SP2 pasirinkimų negalima nustatyti vienu metu.

⚠️ ATMINKITE

- SP1 ir SP2 yra nustatyti į ir , gamykliniai nustatymai.
- Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.
- [F-CHROME] (→ 77 p.) negalima nustatyti.
- AF lemputė neveikia , , , , , ir režimuose.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas [ISO] (jautrumo) nustatymui.

■ Siužetinio fotografavimo nustatymo parinkimas



- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SCENE POSITION].



- ③ Paspauskite ►.



- ④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte nustatymą.



- ⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

■ Siužetinio fotografavimo sąrašas

Siužetinis fotografavimas	Funkcijos
[👤 PORTRAIT] (PORTRETAS)	Šį režimą naudokite, jei norite gauti gražius odos tonus ir švelnų bendrą atspalvį.
[🏞️ LANDSCAPE] (PEIZAŽAS)	Šį režimą naudokite peizažui dienos šviesoje fotografuoti. Gaunamos ryškių kontūrų, aiškos peizažo, pvz., pastatų ir kalnų, nuotraukos.
[🏊 SPORT] (SPORTAS)	Šį režimą naudokite fotografuodami judančius objektus. Jame naudojami didesni užrakto paleidimo greičiai. Nustatius [🏊 SPORT] režimą, fotoaparatas [📷 HIGH-SPEED SHOOTING] (→ 80 p.) parenka automatiškai.
[🌙 NIGHT] (NAKTIS)	Šį režimą naudokite fotografuojant peizažus vakare ar naktį. Nuotraukos fotografuojamos naudojant mažus (iki 4 sekundžių) užrakto paleidimo greičius.
[💣 FIREWORKS] (FEJERVERKAI)	Šį režimą naudokite fejerverkams fotografuoti. Fejerverkų nuotraukos gaunamos daug ryškesnės, jei naudojamas mažas užrakto paleidimo greitis. Vadovaukitės skyreliu „Išlaikymo laiko nustatymo parinkimas“ (→ 55 p.).
[🌅 SUNSET] (SAULĖLYDIS)	Šį režimą naudokite saulėlydžiui fotografuoti, kad spalvos būtų ryškios.
[❄️ SNOW] (SNIEGAS)	Naudokite šį režimą, jei fotografuodami žiemą, kai visas kadras yra baltas, norite, kad nuotraukos būtų ryškios, aiškos ir ne per daug tamsios.
[🏖️ BEACH] (PAPLŪDIMYS)	Naudokite šį režimą, jei fotografuodami paplūdimy esant ryškiai saulei, kai visas kadras yra baltas, norite, kad nuotraukos būtų ryškios, aiškos ir ne per daug tamsios.

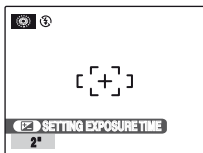
Tęsinys ➡

Siužetinis fotografavimas	Funkcijos
[ MUSEUM] (MUZIEJUS)	Šį režimą naudokite fotografuodami vietose, kur negalima naudoti blykstės ir fotoaparatai negali skleisti jokio garso, pavyzdžiui, muziejuje. Automatiškai parenkamas neveikiančios blykstės režimas, veikimo ir užrakto paleidimo garsai neskleidžiami, laikmačio lemputė išjungama.
[ PARTY] (VAKARĖLIS)	Naudokite fotografuodami patalpose vykstant vestuvėms ir vakarėliams. Naudojant šį režimą gaunamos gražios nuotraukos natūralioje aplinkoje, kai fotografuojama prasto apšvietimo sąlygomis.
[ FLOWER] (GĖLĖ)	Šį režimą naudokite fotografuodami iš arti, pavyzdžiui, gėlę. Jis efektyvus fotografuojant ryškias vainiklapių nuotraukas.
[ TEXT] (TEKSTAS)	Šį režimą naudokite dokumentams ir baltai lentai fotografuoti. Efektyvus fotografuojant aiškias nuotraukas.
[ AUCTION MODE] (AUKCIONO REŽIMAS)	Šis režimas tinka fotografuojant nuotraukas interneto aukcionui. Galite įrašyti nuo 1 iki 4 kadru, kaip vientisą nuotrauką. Interneto aukcione patogiu rodymu rodyti daiktus iš įvairių pusių. Norėdami nustatyti [ AUCTION MODE] žiūrėkite 55 p.

DĖMESIO

- Nustačius [ SPORT] režimą, fotoaparatas [ HIGH-SPEED SHOOTING] (→ 80 p.) parenka automatiškai.
- Siekdami išvengti fotoaparato sujodinimo fotografuojant [ NIGHT] ir [ FIREWORKS], naudokite mažus užrakto paleidimo greičius.
- Užrakto paleidimo greičio nustatymas fotografuojant [ FIREWORKS]: nuo 1/2 sek. iki 4 sek.
- Prieš naudodami [ MUSEUM] režimą įsitikinkite, ar leidžiama fotografuoti.
- Fokusavimo sritis fotografuojant [ FLOWER] režimu.
Plataus kampo: Nuo 10 cm iki 1,0 m
Teleobjektyvo: Nuo 1,2 m iki 3,5 m
- Fokusavimo sritis fotografuojant [ TEXT] režimu.
Plataus kampo: Nuo 10 cm iki 1,0 m
Teleobjektyvo: Nuo 1,2 m iki 3,5 m

■ Išlaikymo laiko nustatymo parinkimas fotografuojant [FIREWORKS] režimu



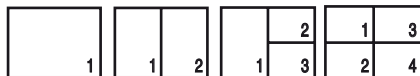
① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte išlaikymo laiką.

■ [AUCTION MODE] kadru nustatymas

Galite pasirinkti 4 kadru tipus:



① [SHOOTING MENU] pasirinkite [AUCTION MODE].



② Paspauskite ▲, kad ekrane būtų rodomas pasirinktas kadras.



③ Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadra.



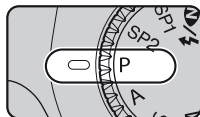
④ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

✓ DĖMESIO

- Nuotraukos dydis keičiamas į 03M.
- Savaiminė veido atpažinimo funkcija negali būti naudojama (→ 30 p.).
- Kai skystųjų kristalų ekrane rodomas , [AUCTION MODE] naudoti negalima.

P Programuojama AE

Tai automatinis režimas, parenkantis visus nustatymus, išskyrus užrakto paleidimo greitį ir diafragmą. Tai toks pat paprastas būdas fotografuoti kaip ir naudojant S Automatinį užrakto pirmenybės arba A Automatinį diafragmos pirmenybės režimą (programuotas paslinkimas).



Režimų reguliatorių nustatykite į P padėtį.

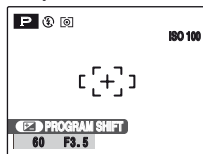
Fotografavimo funkcijos:

- [M] PHOTOMETRY] (→ 78 p.)
- [WB] WHITE BALANCE] (→ 79 p.)
- [C] CONTINUOUS] (→ 81 p.)
- [F] FOCUSING] (→ 84 p.)
- [AF] AF MODE] (→ 86 p.)
- [S] SHARPNESS] (→ 88 p.)
- [FLASH] (→ 88 p.)
- [B] BRACKETING] (→ 89 p.)

DĖMESIO

Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.

■ Programuotas paslinkimas



① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



② Norėdami pasirinkti skirtingas užrakto paleidimo greičio ir diafragmos nustatymų kombinacijas nepakeisdami išlaikymo nustatymo.



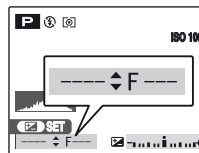
③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.



ATMINKITE

- Programuotas paslinkimas gali būti naudojamas, kai nustatytas išjungtos blykstės režimas (→ 67 p.).
- Kai fotoaparatas veikia programuoto paslinkimo režimu, užrakto paleidimo greičio ir diafragmos nustatymai rodomi geltonai.
- Programuotą paslinkimą atšaukia bet kuris iš šių veiksmų:
 - Pakeitus režimų jungiklio padėtį
 - Fotoaparate nustačius peržiūros režimą
 - Išjungus fotoaparata
 - Atlenkus blykstę

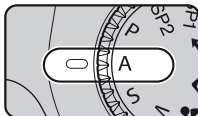
ĮSPĖJIMAS



Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribos, ekrane vietoj užrakto paleidimo greičio ir diafragmos nustatymų rodomas [---].

A Diafragmos pirmenybės režimas AE

Tai automatinis režimas, leidžiantis nustatyti diafragmą. Šį režimą naudokite, jei norite, kad prieš objektą ir už jo esanti sritis būtų nesufokusuota (atvira diafragma), arba būtų sufokusuoti ir arti, ir toli esantys objektai (uždara diafragma).



Režimų reguliatorių nustatykite į A padėtį.

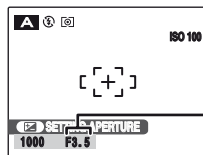
Fotografavimo funkcijos:

- [] PHOTOMETRY] (→ 78 p.)
- [] WHITE BALANCE] (→ 79 p.)
- [] CONTINUOUS] (→ 81 p.)
- [] FOCUSING] (→ 84 p.)
- [] AF MODE] (→ 86 p.)
- [] SHARPNESS] (→ 88 p.)
- [] FLASH] (→ 88 p.)
- [] BRACKETING] (→ 89 p.)

DĖMESIO

Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.

Diafragmos nustatymas



Diafragma



- ① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



- ② Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte diafragmą.



- ③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

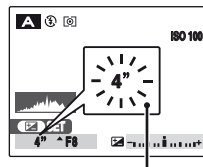
DĖMESIO

Diafragmos nustatymai

Plataus kampo: nuo F2,8 iki F8,0 1/3 EV intervalais
Teleobjektyvo: nuo F4,5 iki F8,0 1/3 EV intervalais

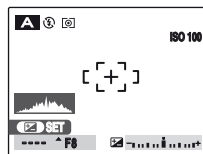
Tęsinys ➡

! ĮSPĖJIMAS



Šviečia raudonai

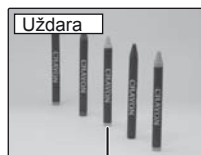
Parinkus tam tikrą diafragmos nustatymą fotoaparatas negali nustatyti tinkamo išlaikymo, užrakto paleidimo greitis rodomas raudonai. Jei taip atsitinka, parinkite kitą diafragmos nustatymą. Nustačius $\frac{1}{4}$ [FORCED FLASH], fotografuoti galite 1/45 sek. užrakto paleidimo greičiu.



Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribų, vietoj užrakto paleidimo greičio nustatymo rodoma [----].

Diafragma

Reguliuodami diafragmą galite keisti fokusavimo gylį (ryškumo gylį). Parinkus didesnį, (uždara) diafragmą atitinkantį skaičių, pasiekiamas didesnis fokusavimo gylis. Parinkus mažesnį (atvira) diafragmą atitinkantį skaičių, prieš objektą ir už jo esanti sritis nesufokusuojama.



Kadre sufokusuota ir prieš objektą, ir už jo esanti sritis.

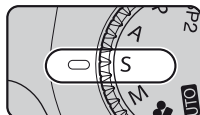
Pagrindinis objektas



Prieš objektą ir už jo esanti sritis nesufokusuota.

S Užrakto pirmenybės režimas AE

Tai automatinis režimas, leidžiantis nustatyti užrakto paleidimo greitį. Šį režimą naudokite, jei norite sustingdyti judantį objektą (didelis užrakto paleidimo greitis) arba perduoti judesio įspūdį (mažas užrakto paleidimo greitis).



Režimų reguliatorių nustatykite į S padėtį.

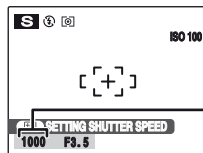
Fotografavimo funkcijos:

- [M] PHOTOMETRY] (→ 78 p.)
- [WB] WHITE BALANCE] (→ 79 p.)
- [C] CONTINUOUS] (→ 81 p.)
- [F] FOCUSING] (→ 84 p.)
- [AF] AF MODE] (→ 86 p.)
- [S] SHARPNESS] (→ 88 p.)
- [F] FLASH] (→ 88 p.)
- [B] BRACKETING] (→ 89 p.)

DĖMESIO

Informacijos apie galimus blykštės režimus ieškokite 67 p.

■ Užrakto paleidimo greičio nustatymas



Užrakto paleidimo greitis



- ① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte užrakto paleidimo greitį.



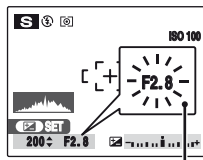
- ③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

DĖMESIO

Užrakto paleidimo greičio nustatymas
Nuo 4 sek. iki 1/2000 sek. 1/3 EV intervalais

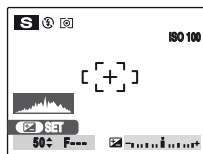
Tęsinys ➔

! ĮSPĖJIMAS



Šviečia raudonai

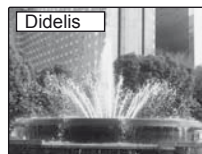
Kai parinkus tam tikrą išlaikymo nustatymą fotoaparatas negali nustatyti tinkamo užrakto paleidimo greičio, diafragmos nustatymas rodomas raudonai. Jei taip atsitinka, parinkite kitą užrakto paleidimo greitį.



Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribų, vietoj diafragmos nustatymo rodoma [F---]. Kai tai įvyksta, iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, kad dar kartą išmatuotumėte šviesos lygį.

Užrakto paleidimo greitis

Fotografuodami judantį objektą galite „sustingdyti judesį“ arba „fiksiuoti judesio pojūtį“. Tai galite atlikti reguliuodami užrakto paleidimo greitį.



Sustingdo objekto judesį.

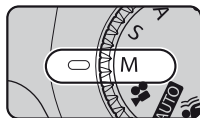


Fotografuoja objekto judesio paliekamą pėdsaką.

M Rankinis režimas

Tai fotografavimo režimas, parenkantis visus nustatymus, išskyrus užrakto paleidimo greitį ir diafragmą.

Fotografavimo funkcijoms parinkite rankinį režimą, kad jas galėtumėte valdyti savarankiškai.



Režimų jungiklį nustatykite į padėtį M.

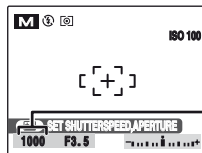
Fotografavimo funkcijos:

- [M] PHOTOMETRY (→ 78 p.)
- [WB] WHITE BALANCE (→ 79 p.)
- [C] CONTINUOUS (→ 81 p.)
- [L] FOCUSING (→ 84 p.)
- [AF] AF MODE (→ 86 p.)
- [S] SHARPNESS (→ 88 p.)
- [F] FLASH (→ 88 p.)
- [B] BRACKETING (→ 89 p.)

DĖMESIO

Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 67 p.

■ Užrakto paleidimo greičio nustatymas



Užrakto paleidimo greitis



- ① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte užrakto paleidimo greitį.



- ③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

DĖMESIO

Užrakto paleidimo greičio nustatymas
Nuo 4 sek. iki 1/2000 sek. 1/3 EV intervalais

ATMINKITE

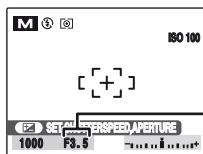
- Naudokite trikojį, kad išvengtumėte fotoaparato sujudinimo.
- Nuotraukose, kurias fotografuojant naudojamas ilgas išlaikymas, gali atsirasti taškų.

Tęsinys ➔

! ĮSPĖJIMAS

Jei parenkamas didesnis nei 1/1000 sek. užrakto paleidimo greitis, nuotraukose gali atsirasti dėmės (balti dryžiai) (→ 136 p.).

■ Diafragmos nustatymas



Diafragma



① Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.



② Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte diafragmą.



③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

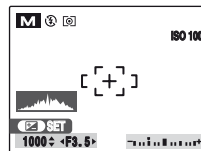
✓ DĖMESIO Diafragmos nustatymai

Plataus kampo: nuo F2,8 iki F8,0 1/3 EV intervalais
Teleobjektyvo: nuo F4,5 iki F8,0 1/3 EV intervalais

📌 ATMINKITE

Termino „EV“ paaiškinimas (→ 156 p.)

Išlaikymo indikatorius



Nustatydami išlaikymą naudokite ekrane rodomą pagalbinių išlaikymo indikatorius. Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribų, išlaikymo indikatorius dingsta.

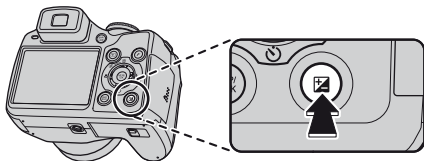
Vaizdo ryškumo reguliavimas (+) Išlaikymo kompensavimas

Šią funkciją naudokite, jei norite tinkamo nuotraukos ryškumo (išlaikymo), pvz., fotografuodami objektą, kuris itin skiriasi nuo fono.

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, 

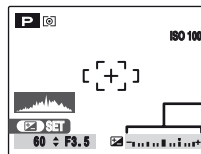
Išlaikymo kompensavimo reguliavimas

Paspauskite , kad nustatytumėte išlaikymo kompensavimą.



ĮSPĖJIMAS

Ši funkcija gali būti naudojama tik P, S, A arba  fotografavimo režimams.



Išlaikymo kompensavimo indikatorius

-  1 Paspauskite , kad atidarytumėte nustatymų ekraną.
-  2 Paspauskite  arba , kad nustatytumėte išlaikymo kompensavimą.
-  3 Paspauskite , kad patvirtintumėte nustatymą.
-  4 Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

DĖMESIO

- Simbolis, rodantis kompensavimo kryptį (– arba +), tampa geltonas.
- Nustatant išlaikymo kompensavimą piktograma  taip pat rodoma geltona, o nustatymą baigus tampa mėlyna.
- Ekrano ryškumas padidės arba sumažės atsižvelgiant į išlaikymo kompensavimo nustatymą.

Teigiamas (+) kompensavimas



Neigiamas (-) kompensavimas



☑ DĖMESIO

- Kompensavimo sritis: Nuo -2 EV iki +2 EV (13 žingsnių 1/3 EV intervalais)
- Terminas „EV“ paaiškinimas (→ 156 p.)

📄 ATMINKITE

- Pakeitus režimą arba išjungus fotoaparata, nustatymai išsisaugos (bus matomas ☑ simbolis). Nustatykite pastovumo išlaikymą į "0" poziciją.
- Išlaikymo kompensavimas blokuojamas bet kurio iš šių veiksmų:
 - [AUTO] arba režime naudojant blykstę
 - Tamsius vaizdus fotografuojant arba režimu

Kompensavimo nuorodos

- Iš nugaros apšviestiems portretams: nuo +2 iki +4 (nuo +2/3 EV iki +1 2/3 EV)



- Labai šviesiems vaizdams (pvz., sniegui) ir labai atspindintiems objektams: +3 (+1 EV).



- Nuotraukose, kur didelę dalį užima dangus: +3 (+1 EV)
- Netolygiai apšviestiems objektams, ypač tamsiame fone: -2 (-2/3 EV)
- Mažai atspindintiems vaizdams, pvz., fotografuojant pušis ar tamsią lapiją: -2 (-2/3 EV)

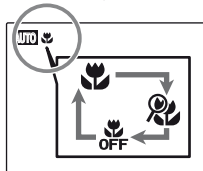
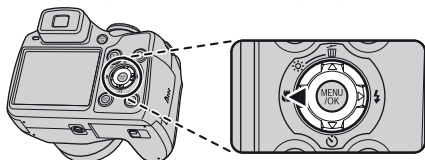
Makrofotografavimas/ Super makrofotografavimas (priartėjus)

Šį režimą naudokite fotografuodami iš arti.

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, , , , SP1/SP2 (, , , , P, S, A, M

Paspauskite , kad pasirinktumėte makrofotografavimo režimą.

Makrofotografavimo režimo nustatymai pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus , mygtuką.



Skystųjų kristalų ekrane atsiranda piktograma  arba , parodanti, kad galite fotografuoti iš arti.

ĮSPĖJIMAS

- Nustačius super makrofotografavimo režimą, židinio nuotolis 60 mm (35 mm fotoaparato ekvivalentas). Vaizdo priartinimo/atitolinimo funkcijos naudoti negalima.
- Nustačius super makrofotografavimo režimą, blykstė arba  [NATURAL & ] nenaudojamas.

DĖMESIO

- Fokusavimo sritis
Plataus kampo:
Nuo 10 cm iki 80 cm
Teleobjektyvo:
Nuo 1,2 m iki 3,5 m
- Fokusavimo sritis (Super makrofotografavimas)
Nuo 1 cm iki 10 cm
Židinio nuotolis: Nustatyta apytikriai 60 mm (35 mm fotoaparato ekvivalentas)
- Efektyvi blykstės sritis
Nuo 30 cm iki 3,0 m

ATMINKITE

- Makrofotografavimo režime naudokite trikojį, kad išvengtumėte fotoaparato sujudinimo.
- Makrofotografavimo režimas išjungiamas bet kurio iš šių veiksmų:
 - Pakeitus fotografavimo režimą į SP1, SP2 arba 
 - Išjungus fotoaparatą
- Jeigu blykstė yra per ryški, panaudokite blykstės ryškumo reguliatorių (→ 88 p.).
- Jei yra nustatyta  MULTI funkcija (→ 86 p.) **AF** AF režime, fotoaparatas fokusuos vaizdą arti ekrano centro.
- AF padėjėjas veiks netinkamai, jei fotoaparatas yra per arti fokusuojamo objekto, ypač kai yra pasirinktas makrofotografavimo režimas.

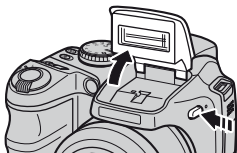
⚡ Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė)

Blykstė naudojama fotografuojant naktį arba uždaroje tamsioje patalpoje. Atsižvelgdami į fotografuojamą objektą pasirinkite vieną iš 6 blykstės režimų. Informacijos apie galimus fotografavimo režimus ieškokite 67 p.

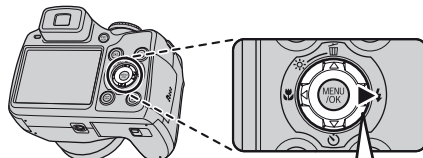
ATMINKITE

Tinkamai apšvičią fotografuojamo objekto atstumą bei ryškumą, automatiškai bus parinktas intensyvumas, priklausomai nuo aplinkos. Tai palaiko apšviestų/tamsių sričių balansą nuotraukoje, fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis (prieblandoje, ir pan.). Automatinės blykstės savybės užtikrina tinkamiausius rezultatus.

1 Paspauskite blykstės atlenkimo mygtuką, kad atlenktumėte blykstę.



2 Pasukite komandų jungiklį, kad parinktumėte blykstės režimo nustatymą.



 AUTO →  Blykstės nustatymas pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus .

 AUTO →  Nustačius  FACE DETECTION  REMOVAL ON] režimą.

ATMINKITE

Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką prieš sublyksint blykstei ekrane pasirodo  simbolis.

[A⚡] Automatinė blykstė

Šį režimą naudokite įprastoms nuotraukoms. Blykstė naudojama atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas.

[RED EYE REDUCTION] (raudonų akių efekto mažinimas)

Šis režimas tinka fotografuojant portretus prasto apšvietimo sąlygomis. Šis režimas naudojamas raudonų akių efektui (akys nuotraukoje atrodo raudonos) mažinti.





ATMINKITE Raudoną akių efektą

Kai prasto apšvietimo sąlygomis žmonės fotografuojami naudojant blykstę, kartais jų akys nuotraukose būna raudonos. Tai atsiranda dėl nuo akių atsispindėjusios blykstės šviesos.

[FORCED FLASH] (visada suveikianti blykstė), [RED EYE & FORCED FLASH] (raudoną akių efektas ir visada suveikianti blykstė)

Šį režimą naudokite fotografuodami vaizdus, apšviestus iš galo, arba jei norite fiksuoti tikras spalvas, kai fotografuojate esant ryškiam apšvietimui. Šiame režime blykstė suveikia fotografuojant ir šviesoje, ir tamsioje. Naudojamas sinchronizuojamas raudoną akių efekto mažinimo režimas.

[SLOW SYNCHRO] (lėta sinchronizacija), [RED EYE & SLOW] (raudoną akių efektas ir lėta)

Fotografuojant naktį šis režimas leidžia aiškiai matyti ir fotografuojamus žmones, ir naktinį foną. Jei norite išvengti fotoaparato judėjimo, naudokite trikojį. Naudojant sinchronizuojamas raudoną akių efekto mažinimo režimas. Naudojant parenkamas mažesnis užrakto paleidimo greitis iki 4 sekundžių.

! ĮSPĖJIMAS

Fotografuojant ryškius vaizdus nuotraukos gali būti per ilgai išlaikytos.

Neveikianti blykstė



Paspaudus blykstę fotoaparate įjungiamas neveikiančios blykstės režimas. Šis režimas tinka situacijose, kai negalima naudoti blykstės. Fotografuodami su išjungta blykste tamsioje, naudokite trikojį, kad išvengtumėte fotoaparato judėjimo.

■ Galimi blykstės režimai fotografavimo režimuose

Galimi blykstės režimai fotografavimo režimuose pateikti žemiau esančiame sąrašė.

Nustačius [FACE DETECTION REMOVAL ON] režimą:

	AUTO		
AUTO	✓	✓	
	✓	✓	
		✓	
	✓	✓	✓
	✓	✓	
			✓
	✓	✓	
		✓	
	✓	✓	
	✓	✓	
	✓		
		✓	
	✓	✓	✓
	✓	✓	✓
		✓	✓
		✓	
		✓	

⚡ Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė)

Nustačius [👤 FACE DETECTION 📷 REMOVAL ON] režimą.

	📷 AUTO	📷⚡	📷 SM
AUTO	✓	✓	
👤	✓	✓	
📷			
📷⚡		✓	
📷	✓	✓	✓
🌙			✓
☀️			
📺		✓	
📷	✓	✓	
📷	✓	✓	
📷 OFF			
📷	✓		
P	✓	✓	✓
A		✓	✓
S		✓	
M		✓	

✔️ DĖMESIO

Efektyvi blykstės sritis (📷: [AUTO])
Plataus kampo: Nuo 50 cm iki 8,8 m
Teleobjektyvo: Nuo 50 cm iki 5,6 m
Jei nuotraukas fotografuojate už efektyvios blykstės srities, nuotrauka gali būti tamsi net ir naudojant blykstę.

❗ ĮSPĖJIMAS Pastabos apie blykstės naudojimą

- Jei parenkamas didesnis nei 1/1000 sek., užrakto paleidimo greitis, nuotrauka gali išeiti tamsi net naudojant blykstę.
- Jei užrakto paleidimo mygtuką paspausite blykstei kraunantis (indikatorius mirksi oranžiniai), nuotrauka bus nufotografuota nenaudojant blykstės (kaip naudojant [AUTO] ir 📷).
- Jei maitinimo elementai mažai įkrauti, blykstės krovimo laikas gali pailgėti.
- Jei fotografuojant naudojama blykstė, vaizdas gali trumpam išnykti arba patamsėti, nes įkraunama blykstė. Įkraunant indikatorius mirksi oranžine spalva.
- Blykstė sublyksi keletą kartų (pagalbinė ir pagrindinė blykstė). Fotoaparato nejudinkite, kol nufotografuojama nuotrauka.

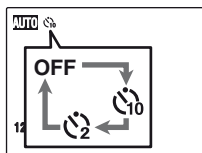
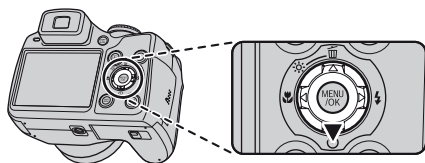
Laikmatis

Laikmatis naudojamas situacijose, kai fotografas nori patekti į kadrą.

Galimi fotografavimo režimai: Visi

Laikmačio nustatymas

Laikmačio nustatymas pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus  (▼) mygtuką.



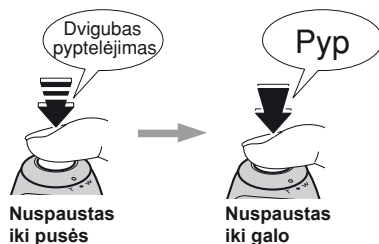
Paskutinis parodytas nustatymas yra pasirinktas režimas.

☺: Nuotrauka nufotografuojama po 10 sekundžių.

☺: Nuotrauka nufotografuojama po 2 sekundžių.

Fotografavimas naudojant laikmatį

- 1 Užrakto paleidimo mygtuką nuspauskite iki pusės, kad fokusuotumėte, tada paspauskite iki galo.

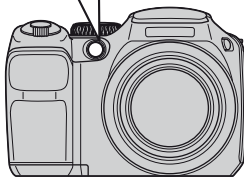
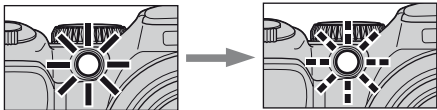


Užrakto paleidimo mygtuką paspaudus iki pusės fiksuojamas objekto židinio nuotolis. Neatleidę užrakto paleidimo mygtuko paspauskite jį iki galo, kad būtų paleistas laikmatis.

Tęsinys ➔

2 Fotografavimas per pasirinktą laiką

Nuotrauka nufotografuojama po to, kai laikmačio indikatorius nustoja šviesti ir pradeda mirksėti (parinkus 2 sekundžių laikmatį tik mirksi).



Ekrane atvirkštine tvarka keičiasi skaičiai, parodydami likusį laiką.

2 sekundžių laikmačio naudojimas

Ši funkcija naudinga, kai net ir fotografuodami, naudojant trikojį, bijote, kad fotoaparatas sujudės.



ATMINKITE

- Jei norite sustabdyti jau paleistą laikmatį, paspauskite DISP/BACK.
- Laikmačio nustatymas atšaukiamas bet kuriuo iš šių veiksmų:
 - Nufotografavus
 - Pakeitus fotografavimo režimą
 - Fotoaparate nustačius peržiūros režimą
 - Išjungus fotoaparatą
- Paspausdami užrakto paleidimo mygtuką nestovėkite prieš objektą, nes fotoaparatas fokusuos netinkamai arba bus nustatytas netinkamas ryškumas (išlankymas).



Fotografuodami naudojant laikmatį ir savaiminę veido atpažinimo funkciją

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, , **N**, **N/4**, SP1/SP2 (, , , , , , P, A, S, M



Savaiminė veido atpažinimo funkcija

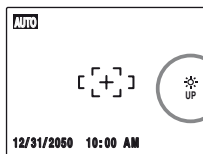
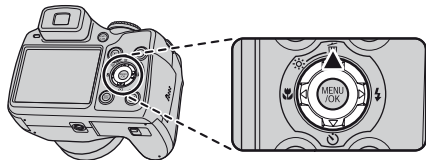
Savaiminė veido atpažinimo funkcija ypač naudinga, naudojantis laikmačiu, kai veidai fokusuojami automatiškai.

☀ Didinamas ekrano ryškumas

Ši funkcija naudinga norint patikrinti nuotraukos kompoziciją fotografuojant lauke.

⬢ Ekrano ryškumo didinimas

Paspauskite ☀ (▲), kad padidintumėte ekrano ryškumą. Paspauskite ☀ (▲) dar kartą, kad ekranas būtų įprasto ryškumo.



Kai funkcija įjungta, ekrane mirksi simbolis ☀ UP.



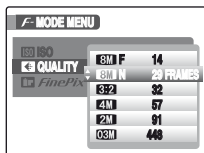
ATMINKITE

- Ši funkcija automatiškai atšaukiama po kiekvienos nuotraukos.
- Kai ši funkcija aktyvi, ekrane rodomame vaizde padaugėja taškelių. Tai normalu ir įtakos nuotraukoms neturi.
- Ši funkcija skirta tik kadru komponavimui tikrinti. Ji nuotraukos ryškumo nepadidina.
- Jei ryškumą padidinate prasto apšvietimo sąlygomis, objekto vis tiek galite nematyti.
- Spalvų tonai priklauso nuo fotografuojamų objektų.

[F-MODE MENU] naudojimas (Fotografavimas)/[SHOOTING MENU]

Šį meniu naudokite nuotraukos kokybei ar fokusavimui reguliuoti. Nuotraukas galite fotografuoti įvairiausiomis sąlygomis.

[F-MODE MENU] nustatymas (Fotografavimas)



① Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-MODE MENU].



② Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pasirinktumėte meniu.



③ Paspauskite **▶**.



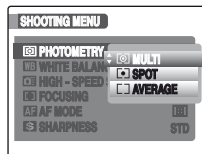
④ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pakeistumėte nustatymą.



⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



[SHOOTING MENU] nustatymas



① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [SHOOTING MENU].



② Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pasirinktumėte meniu.



③ Paspauskite **▶**.



④ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pakeistumėte nustatymą.



⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

■ [F-MODE MENU] pasirinkimų sąrašas

Meniu	Funkcijos	Nustatymai	Gamyklinis nustatymas
[ISO ISO] (→ 75 p.)	Nurodo reikiamą jautrumo nustatymą, atitinkantį aplink objektą esantį apšvietimą. Kuo didesnis jautrumo reikšmė, tuo didesnis jautrumas. Didelis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėje aplinkoje.	[AUTO]/[AUTO (1600)]/[AUTO (800)]/[AUTO (400)]/[6400]/[3200]/[1600]/[800]/[400]/[200]/[100]/[64]	[AUTO]
[QUALITY] (→ 76 p.)	Nurodo nuotraukos dydį. Kuo didesnis nuotraukos dydis, tuo geresnė nuotraukos kokybė. Kuo mažesnis nuotraukos dydis, tuo daugiau nuotraukų galima įrašyti.	8M F / 8M N / 3:2 / 4M / 2M / 03M	8M N
[FinePix COLOR] (→ 77 p.)	Nurodomas reikiamas spalvų tonas. Šis režimas efektyvus norint nufotografuoti ryškesnes arba juodai baltas nuotraukas.	[STD] / /	[STD]

■ [SHOOTING MENU] pasirinkimų sąrašas

Meniu	Funkcijos	Nustatymai	Gamykliniai nustatymai
[SCENE POSITION] (→ 52 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius padėtį SP1 arba SP2. Šį nustatymą naudokite tada, kai fotografuojamam vaizdui norite parinkti geriausią fotografavimo meniu nustatymą.	/ / /	SP1: SP2:
[PHOTOMETRY] (→ 78 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M. Šį nustatymą naudokite šviesos matavimo metodu nurodyti.	/ / /	
[WHITE BALANCE] (→ 79 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A, M arba . Šį nustatymą naudokite spalvų balansui reguliuoti, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą.	[AUTO]/////	[AUTO]
[HIGH-SPEED SHOOTING] (→ 80 p.)	Šio nustatymo negalima pasirinkti režime Nustačius [SPORT] režimą, fotoaparatas [HIGH-SPEED SHOOTING] parenka automatiškai. Šį nustatymą naudokite, kai norite sutrumpinti fokusavimo laiką.	[OFF]/[ON]	[OFF]

Meniu	Funkcijos	Nustatymai	Gamykliniai nustatymai
[ CONTINUOUS] (→ 81 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į bet kurią padėtį, išskyrus  ir  . Šį nustatymą naudokite reikiamam nepertraukiamo fotografavimo režimui parinkti.	[OFF]/  /   /  / 	[OFF]
[ FOCUSING] (→ 84 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M, ir savaiminio veido atpažinimo funkciją yra išjungta. Šį režimą naudokite fokusavimo režimui nurodyti.	 /  / 	
[ AF MODE] (→ 86 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M, ir savaiminio veido atpažinimo funkciją yra išjungta. Šį režimą naudokite fokusavimo režimui nurodyti.	 /  / 	
[ SHARPNESS] (→ 88 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M. Naudokite, kai norite pašvelninti arba paryškinti kontūrus arba sureguliuoti nuotraukos kokybę.	[HARD] / [STANDART] / [SOFT]	[STANDART]
[ FLASH] (→ 88 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M. Keiskite šį nustatymą, kad sureguliuotumėte blykstės skleidžiamos šviesos kiekį ir jis atitiktų fotografavimo sąlygas bei pasiektumėte norimą efektą.	nuo -2/3 EV iki +2/3 EV apytikriai 1/3 EV intervalais	0
[ BRACKETING] (→ 89 p.)	Šį nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį P, S, A arba M. Šį nustatymą naudokite, jei tą pačią nuotrauką norite fotografuoti taikydami skirtingus išlaikymo nustatymus.	± 1/3 EV, ±2/3 EV, ±1 EV	±1/3 EV

Jautrumo nustatymo keitimas ([ISO ISO])

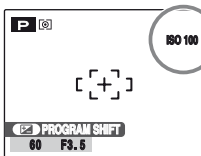
Šį meniu naudokite reikiamam jautrumui nustatyti, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą. Kuo didesnė jautrumo reikšmė, tuo didesnis jautrumas. Didėnis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėje aplinkoje.

DĖMESIO

• Nustatymai

[AUTO]/[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]/[6400]/[3200]/[1600]/[800]/[400]/[200]/[100]/[64].

Pasirinkus [AUTO]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] jautrumo nustatymą, fotoaparatas parenka geriausiai objekto ryškumą atitinkantį jautrumo nustatymą.



Jei parenkamas kitoks nei [AUTO] jautrumo nustatymas, jis rodomas skystųjų kristalų ekrane.

• Apie [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]

[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]/[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] režimai gali būti pasirenkami nustatydami režimų reguliatorių į P padėtį. [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] jautrumas automatiškai nustatomas tokiu pat būdu kaip ir režime [AUTO], tik ribojamas aukščiausias galimas jautrumas. [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] pasirinkite atsižvelgdami į fotografuojamą vaizdą.

ATMINKITE

- Kai fotografavimo režime parenkamas bet kuris kitas režimas, išskyrus P, A, S ir M, gali būti parinktas tik automatinis ISO (jautrumo) nustatymas.
- Kai fotografavimo režime parenkamas P, A, S ir M režimas, automatinio ISO (jautrumo) nustatymo parinkti negalima.
- [QUALITY] ribojama iki 4M, kai [ISO ISO] nustatytas 6400 arba 3200. [QUALITY] automatiškai pakeičiama ir ekrane rodoma geltonai. Nustačius [ISO ISO] 6400 arba 3200, apribojimas išjungiamas.

ISPĖJIMAS

- Nors aukštesnis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėse vietose, jis taip pat padidina taškelių skaičių nuotraukose. Pasirinkite geriausiai sąlygas atitinkantį jautrumo nustatymą.
- Nustačius [ISO ISO] 3200 arba 6400, nuotraukos rezoliucija bus mažesnė, nei naudojant mažesnę nei 1600 jautrumą.

Kokybės nustatymo keitimas ([QUALITY])

Šį meniu naudokite nuotraukos dydžiui (įrašytų vaizdo taškų skaičiui) parinkti.

Parinkite fotografuojamam vaizdui tinkamą kokybės nustatymą.

■ Kokybės nustatymai fotografavimo režime

Kokybės režimas	Pavyzdžiai
8M F (3264 × 2448)	Spausdinimui 10R (25,4 × 30,5 cm)/A4 formatu Jei norite geresnės kokybės, pasirinkite 8M F
8M N (3264 × 2448)	
3:2 (3264×2176)	
4M (2048 × 1536)	Spausdinimui 6R (15,2 × 20,3 cm) / A5 formatu
2M (1600 × 1200)	Spausdinimui 4R (10,2 × 15,2 cm)/A6 formatu
03M (640 × 480)	Naudojimui el. pašte ar interneto svetainėje

Kadro sritis ir kokybės nustatymas

Kadro sritis be 3:2



Kadro sritis su 3:2



Fotografuojant įprastai naudojamas santykio koeficientas 4:3, o fotografuojant **3:2** gaunamas koeficientas 3:2 (toks pats santykio koeficientas kaip ir 35 mm juostinio fotoaparato ir atviruko).

ATMINKITE

- Kuo didesnis įrašomų vaizdo taškų skaičius, tuo geresnė nuotraukos kokybė. Jei įrašomų vaizdo taškų skaičius mažesnis, į Atminties kortelę galėsite įrašyti daugiau nuotraukų.
- Kokybės nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- Keičiant kokybės nustatymą, keičiasi ir galimų kadru skaičius (→ 154 p.). Nustatymo dešinėje esantys skaičiai rodo galimų kadru skaičių.
- Kokybės nustatymai nustatyti į **03M**, kai fotografavimo režimas nustatytas **☑** (→ 54 p.).
- [ISO ISO] ribojamas iki 1600, kai [QUALITY] nustatyta į **8M** arba **3:2** [ISO ISO] nustatymas pakeičiamas ir ekrane rodomas geltonai. Nustačius [QUALITY] kitaip negu **8M** arba **3:2**, apribojimas išjungiama.

FinePix COLOR nustatymo keitimas ([**FinePix COLOR**])

Šį meniu naudokite reikiamam spalvų tonui nustatyti. Šis režimas efektyvus norint nufotografuoti ryškesnes arba juodai baltas nuotraukas.

DĖMESIO

FinePix COLOR nustatymai

[STD] [ - STANDARD]	Nustatomas standartinis kontrastas ir spalvų sotis. Šį režimą naudokite įprastoms nuotraukoms.
 [ -CHROME]	Nustatomas didelis kontrastas ir spalvų sotis. Šis režimas efektyvus fotografuojant ryškesnius vaizdus ir gėles.
 [ -B&W]	Šis režimas nuotrauką padaro nespaltvą.

Parinkus [-CHROME] arba [-B&W] nustatymą, ekrane rodoma piktograma.

ĮSPĖJIMAS

Kai režimų jungiklis nustatytas SP1 arba SP2,  ekrane nerodoma.



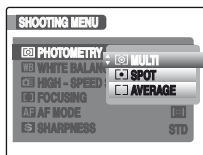
ATMINKITE

- FinePix spalvų nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- -CHROME nustatymas gali turėti poveikį kai kuriems objektams ar vaizdams. Skirtumo ekrane galite nematyti.

Šviesos matavimo metodo parinkimas ([] PHOTOMETRY)

Galimi fotografavimo režimai: P, A, S, M
(Kai savaiminė veido atpažinimo funkcija išjungta)

Šią funkciją naudokite, kai fotoaparatas nenustato tinkamo išlaikymo.



- [] **MULTI**] (struktūrinė): Šviesa matuojama ten, kur fotoaparatas įvertina vaizdą, ir parenkamas tinkamas išlaikymas.
- [] **SPOT**]: Šviesa matuojama ten, kur optimizuojamas išlaikymas nuotraukos centre.
- [] **AVERAGE**]: Šviesa matuojama ten, kur naudojama vidutinė viso vaizdo vertė.

Jei fotometrijos režimus norite naudoti efektyviai

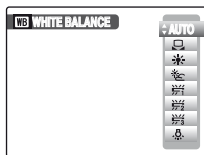
- **[MULTI]**
Šiame režime fotoaparatas naudoja automatinio vaizdo atpažinimo funkciją objektui analizuoti ir optimaliai ekspozicijai nustatyti įvairiomis fotografavimo sąlygomis.
- **[SPOT]**
Šis režimas naudingas fotografuojant objektus, kuriuose yra itin kontrastingų šviesių ir tamsių sričių, ir tam tikrai sričiai norite nustatyti tinkamą ekspoziciją.
- **[AVERAGE]**
Šio režimo privalumas yra tai, kad skirtingų kompozicijų ar objektų išlaikymas beveik nesikeičia. Šis režimas itin efektyvus fotografuojant peizažus ir juodai arba baltai apsirengusius žmones.

Spalvų balanso reguliavimas **([WB] WHITE BALANCE)**

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, M,



Spalvų balansą reguliuokite pagal baltą spalvą, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą.



[AUTO] : Automatinis reguliavimas

 : Baltos spalvos balansą parinkite naudodami baltą popieriaus lapą, kad jis atitiktų fotografavimo sąlygas.

 : Fotografuojant lauke geromis oro sąlygomis

 : Fotografuojant šešėlyje

 : Fotografuojant prie dienos šviesos fluorescencinių lempų

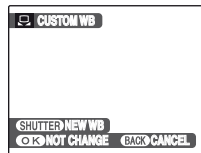
 : Fotografuojant prie „šiltai baltų“ fluorescencinių lempų

 : Fotografuojant prie „šaltai baltų“ fluorescencinių lempų

 : Fotografuojant prie kaitinamųjų lempų

Pasirinktinis baltos spalvos balansas

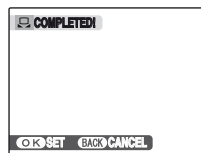
- ① Pasirinkite  pasirinktinį baltos spalvos balansą(→ 72 p.).
- ② Jei norite nustatyti baltos spalvos balansą, po šviesos šaltinių laikykite baltą popieriaus lapą taip, kad jis uždengtų visą ekraną. Tada nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką, kad nustatytumėte baltos spalvos balansą.



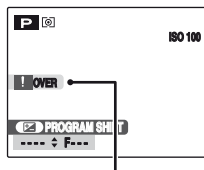
ATMINKITE

Jei norite naudoti anksčiau nustatytą baltos spalvos balansą, vietoj užrakto paleidimo mygtuko paspauskite mygtuką „MENU/OK“.

- ③ Išmatavus tinkamą išlaikymą ekrane pasirodo užrašas [COMPLETED!]. Paspauskite mygtuką MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



Tęsinys →



Išlaikymą nustatykite dar kartą naudodami neigiamą vertę (–), jei ekrane pasirodo [OVER], arba teigiamą vertę (+), jei ekrane pasirodo [UNDER] (→ 63 p.).

PER ILGAS arba PER TRUMPAS

Pavyzdys

Fotografuojamo vaizdo baltos spalvos balansą galite pakeisti vietoje balto popieriaus naudodami spalvotą.

ⓘ **ATMINKITE**

- Automatiniame režime fotografuojant objektus, pavyzdžiui, žmonių veidus iš arti ar esant specialiam šviesos šaltiniui, tinkamas baltos spalvos balansas gali būti nepasiektas. Parinkite šviesos šaltinį atitinkantį baltos spalvos balansą.
- Jei blykštė įjungta, jai naudojamas baltos spalvos balanso nustatymas (išskyrus pasirinktinį baltos spalvos balansą). Todėl jei norite pasiekti ypatingą efektą, parinkite išjungtos blykštės režimą (→ 67 p.).
- Nustatytas baltos spalvos balansas saugomas tol, kol nustatomas naujas. Šis nustatymas lieka atmintyje net išėmus maitinimo elementus.
- Spalvų tonai priklauso nuo fotografavimo sąlygų (šviesos šaltinio ir pan.).
- Nufotografavę patikrinkite nuotraukos spalvos (baltos spalvos balanso) nustatymą.
- Termino „Baltos spalvos balansas“ paaiškinimas (→ 157 p.).
- Nustačius [🎯 AUCTION MODE], pasirinkto baltos spalvos balanso nustatyti negalima.

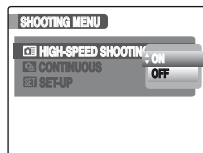


Greitas kadro fokusavimas ([📷] HIGH-SPEED SHOOTING)

Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus 🎯 ir 🎯)

Šį režimą naudokite laikui, kurio reikia fotoaparatu fokusuotis iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką, sumažinti.

Jis naudingas siekiant neprarasti puikaus kadro galimybės.



ĮSPĖJIMAS

[📷] EVF/LCD MODE) esantis [📷] SET-UP) meniu automatiškai nustatomas į 60 kadr./sek. (→ 156p.).



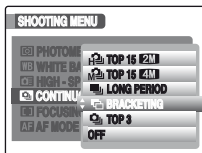
ATMINKITE

• Fokusavimo sritis

- Išjungus [HIGH-SPEED SHOOTING] režimą
Plataus kampo: apytikriai nuo 70 cm iki begalybės
Teleobjektyvo: apytikriai nuo 1,5 m iki begalybės
- Išjungus [HIGH-SPEED SHOOTING] režimą
Plataus kampo: apytikriai nuo 1 m iki begalybės
Teleobjektyvo: apytikriai nuo 1,5 m iki begalybės
- Fotografuojant, įjungus [HIGH-SPEED SHOOTING] režimą, maitinimo elementai greičiau išsikrauna.
- Nustačius 🎯 sporto režimą, fotoaparatas [HIGH-SPEED SHOOTING] režimą parenka automatiškai.

⚙ **Nepertraukiamas fotografavimas** **([CONTINUOUS])**

Šį režimą naudokite fotografuodami judančius objektus.



[**TOP 15**]: Ultra greitis nepertraukiamas fotografavimas

[**TOP 15**]: Greitis nepertraukiamas fotografavimas

[**LONG PERIOD**]: Ilgalaikis nepertraukiamas fotografavimas

[**BRACKETING**]: Automatinis gretinimas

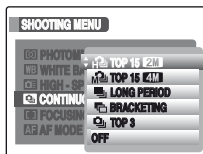
[**TOP 3**]: Nepertraukiamas fotografavimas

Nepertraukiamo fotografavimo greitis įjungimas

Laikykite nuspaudus **F** mygtuką apie 2 sek., kol įsijungs ultra greitis nepertraukiamas fotografavimas [**TOP 15**].



Laikykite
nuspaudus 2 sek.



! **ISPĖJIMAS** [**TOP 15**]

[**EVF/LCD MODE**] [**SET** SET-UP] meniu, automatiškai nustatomas į 30 kadr./sek. (→ 156 p.).

! **ISPĖJIMAS**

- Fotografavimas tęsiasi tol, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas. Tačiau automatinio gretinimo režime užrakto paleidimo mygtuką paspauskite tik vieną kartą, kad nufotografuotumėte 3 kadrus.
- Galimų kadrų skaičius priklauso nuo tuščios vietos Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje. Jei naudojant automatinį gretinimą, Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje 3 kadrus įrašyti vietos nepakanka, nuotraukos nefotografuojamos.
- Židinio nuotolis nustatomas pagal pirmąjį kadrą ir nuotraukų sekoje jo pakeisti negalima (išskyrus [LONG PERIOD]).
- Išlaikymas nustatomas pirmame kadre, bet [LONG PERIOD] nepertraukiamame fotografavimo režime išlaikymas reguliuojamas pagal fotografuojamą vaizdą.
- Nepertraukiamo fotografavimo greitis priklauso nuo užrakto paleidimo greičio.
- Blykstės naudoti negalima, todėl parenkamas išjungtos blykstės režimas. Tačiau parinkus ankstesnį fotografavimo režimą, grąžinamas ir prieš nepertraukiamą fotografavimą parinktas blykstės nustatymas.
- Naudojant [TOP 3] nepertraukiamo fotografavimo režimus ir automatinį gretinimą, nufotografavus rezultatai iš karto parodomi ekrane. Atminkite, kad nuotraukos, nufotografuotos naudojant [LONG PERIOD] nepertraukiamo fotografavimo funkciją įrašomos neparodžius jų ekrane.
- Paskutiniųjų [LONG PERIOD] nepertraukiamo fotografavimo režimus naudojant kartu su laikmačiu režimu galima nufotografuoti tik vieną kadrą.
- Nepertraukiamo fotografavimo negalima pasirinkti, jei nustatytas **N/4** [NATURAL & **4**] ir **4** režimai.
- Failo įrašymo laikas naudojant [TOP3] arba [GRETINIMA] režimus gali padidėti, jei įrašoma į Atminties kortelę arba vidinę atmintį.

[TOP 3] nepertraukiamas fotografavimas

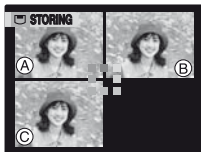
Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus ir)



Fotografavimas tęsiamas tol, kol laikomas nuspauštas užrakto paleidimo mygtukas. Šis režimas fotografuoja iki 3 kadrų (ne didesniu nei 1,5 kadrų/sek. greičiu).

[BRACKETING]

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, M,



Šis režimas tą pačią nuotrauką fotografuoja skirtingais išlaikymo nustatymais. Gretinimo funkcija iš eilės nufotografuoja 3 kadrus, kiekvienam pritaikydama skirtingą išlaikymo nustatymą. (A) tinkamai išlaikyta, (B) per ilgai išlaikyta ir (C) nepakankamai išlaikyta. Nustatymus (išlaikymo sritį) galima keisti, pasirinkus [BRACKETING] fotografavimo meniu.

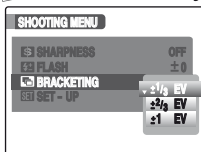
DĖMESIO

Automatinio gretinimo nustatymai (3) $\pm 1/3$ EV, $\pm 2/3$ EV, ± 1 EV

ĮSPĖJIMAS

- Jei per ilgai išlaikymas arba nepakankamas išlaikymas yra už fotoaparato valdymo ribų, nuotrauka su nurodytais intervalais nefotografuojama.
- Ši funkcija gali būti naudojama tik P, A, S arba M fotografavimo režimuose.

ATMINKITE Nustatymo keitimas (išlaikymo sritis)

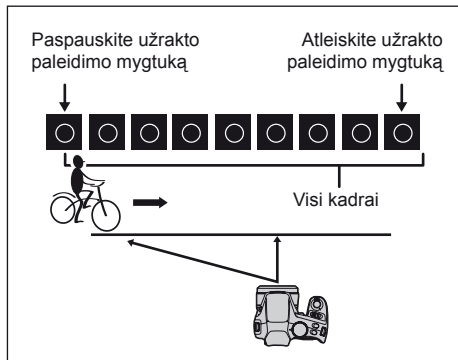


Paspauskite mygtuką "MENU/OK", kad ekrane pasirodytų meniu, [BRACKETING] tada meniu dalyje pakeiskite nustatymą (→ 89 p.).

[] LONG PERIOD] nepertraukiamas fotografavimas (maks. 0,5 kadr./sek.)

Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus ir)

Fotografavimas tęsiasi tol, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 0,5 kadr./sek.). Šis režimas fotografuoja tol, kol Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje nebelieka vietos.



ATMINKITE

Nepertraukiamo fotografavimo režimą galima naudoti kartu su nuotraukos vedlio langu (→ 37 p.).

[] TOP 15[4M] (maks. 7 kadr./sek.)

Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus ir)

Fotografavimas tęsiasi iki 15 kadrų, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 7 kadr./sek.). Šį nustatymą naudokite greitajam nepertraukiamam fotografavimui.

ATMINKITE

[] QUALITY] (→ 76 p.) ribojama iki 4M [] QUALITY] nustatymai keičiami ir ekrane rodomi geltonai. Nustačius fotografavimo režimą kitaip negu [] TOP 15[4M], apribojimas išjungiamas.

[] TOP 15[2M] (maks. 15 kadr./sek.)

Galimi fotografavimo režimai: Visi (išskyrus ir)

Fotografavimas tęsiasi iki 15 kadrų, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 15 kadr./sek.). Naudokite šį nustatymą, nepertraukiamo fotografavimo režime, kai teikiate pirmenybę fotografavimo greičiui, o ne kokybei.

ATMINKITE

- Naudojant [] TOP 15[2M] nuotraukoje aplink šviesų tašką gali atsirasti balkšvos juostos. Šiuo atveju naudokite [] TOP 15[4M].
- [] QUALITY] (→ 76 p.) ribojama iki 2M [] QUALITY] nustatymas pakeičiamas ir ekrane rodomas geltonai. Nustačius fotografavimo režimą kitaip negu [] TOP 15[2M], apribojimas išjungiamas.

Specialus fokusavimo režimas ([] FOCUSING)

Galimi fotografavimo režimai: P, A, S, M
(Kai savaiminė veido atpažinimo funkcija išjungta)

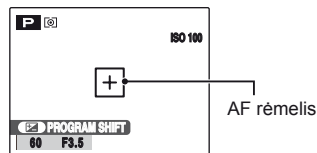
Šį režimą naudokite fokusavimo režimui, kuris geriausiai atitinka fotografuojamą objektą, nurodyti.



-  : [CONTINUOUS]
-  : [SINGLE AF]
-  : [MF]

CONTINUOUS

Šį nustatymą naudokite fotografuodami judančius objektus. Fotoaparatas pastoviai fokusuoja AF rėmelyje esantį objektą.

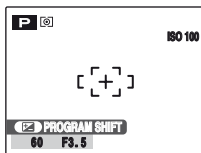


ĮSPĖJIMAS

- Naudojant [] CONTINUOUS] režimą reikia stebėti maitinimo elementuose likusį energijos kiekį. Naudojant [] CONTINUOUS] režimą energijos sunaudojimas padidėja. Fotoaparatas fokusuoja pastoviai net nepaspaudus užrakto paleidimo mygtuko.
- Naudojantis [] CONTINUOUS] režimu, [AF AF MODE] automatiškai nustatomas į [] CENTER].

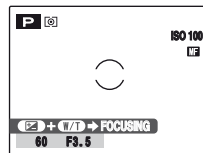
[+] ATSKIRAS AF]

Pasirinkite šiuos nustatymus fotografuoti nejudantiems vaizdams, pvz. peizažui.



[] MF]

Šis režimas naudojamas situacijose, kai fokusavimą atliekate rankiniu būdu. Naudokite šiuos nustatymus alternatyviam fokusavimui ar specialiai fotografuojant nesufokusavus.



① Kol spaudžiate , sukite priartinimo jungiklį link W ar T norėdami sufokusuoti. Kai vaizdas sufokusuotas, žyma  pasikeičia į geltoną spalvą.

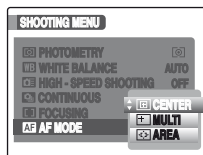


② Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

Fokusavimo srities nustatymas ([AF AF MODE])

Galimas fotografavimo režimas: P, A, S, M
(Kai savaiminė veido atpažinimo funkcija išjungta)

Šį režimą naudokite fokusuoti srčiai, kuri geriausiai atitinka fotografuojamą objektą nurodyti.



- [] : [CENTER]
- [+] : [MULTI]
- [] : [AREA]

[] CENTER

Fotoaparatas fokusuoja ekrano centre. Šį nustatymą naudokite, kai fotografuojate naudodami AF/AE fiksavimą (→ 33 p.).

[] MULTI

Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką fotoaparatas atpažįsta visus greta ekrano centro esančius kontrastingus objektus ir AF rėmelį uždeda ant fokusuoto objekto.



Nuspaustas iki pusės



AF rėmelis

! ĮSPĖJIMAS

Fotografuojant makrofotografavimo režimu fotoaparatas fokusuoja ekrano centre.

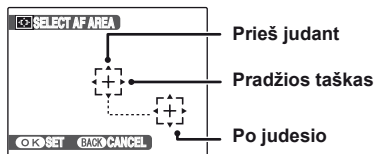


ATMINKITE

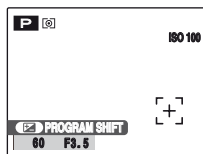
Jei fokusavimo vietoje AF rėmelis nepasirodo, AF režime pasirinkite [] CENTER] ir naudokite AF/AE fiksavimą (→ 33 p.).

[SRITIS]

Fotoaparatas keičia fokusavimo vietą ekrane. Ši nustatymą naudokite, kai nuotraukas fotografuojate naudodami trikojį ir keičiate fokusavimo vietą.



- ① Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad perkeltumėte  (pradžios tašką) į kitą fokusavimo vietą.



- ② AF rėmelis rodomas toje vietoje, kur buvo perkelta fotografuojamo objekto vieta, kai paspaudžiate MENU/OK.



- ③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.



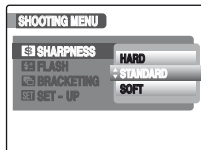
ATMINKITE

- Jei norite pakeisti AF rėmelio vietą, kartokite ① veiksmą.
- Išlaikymas visada nustatomas naudojant ekrano centre esantį sritį ir neatsižvelgiant į AF rėmelio vietą. Jei išlaikymą norite nustatyti pagal pagrindinį objektą, naudokite AF/AE fiksavimą (→ 34 p.).

Sureguliuokite nuotraukos kontūrą (ryškus/neryškus) ([**S**] SHARPNESS)

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, M,

Naudokite, kai norite pašvelninti arba paryškinti nuotraukos kontūrus ir sureguliuoti nuotraukos kokybę.



[HARD]:

Paryškina kontūrus. Labiausiai tinka, pavyzdžiui, fotografuojant pastatus arba tekstą, kai norite gauti ryškesnių nuotraukų.

[STANDARD]:

Geriausiai tinka įprastoms nuotraukoms. Užtikrina tokių kraštų ryškumą, kuris labiausiai tinka daugelyje fotografavimo situacijų.

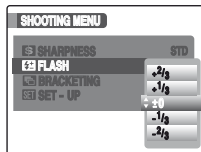
[SOFT]:

Kontūrus pašvelnina. Labiausiai tinka, pavyzdžiui, fotografuojant žmones, kai norite gauti švelnesnių tonų nuotrauką.

Sureguliuokite blykstės skleidžiamos šviesos intensyvumą ([**FL**] FLASH)) (Ryškumo reguliavimas)

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, M

Šį nustatymą naudokite blykstės skleidžiamos šviesos kiekiui keisti, kad jis atitiktų fotografavimo sąlygas ir fotografuodami pasiektumėte norimą efektą.



✓ DĖMESIO

Kompensavimo sritis:

- Nuo -2/3 EV iki +2/3 EV apytikriai 1/3 EV intervalais (viso: pasirinkami 5 lygiai)
- Termino „EV“ paaiškinimas (→ 156 p.)

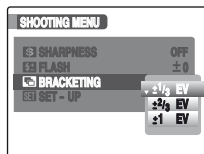
! ĮSPĖJIMAS

- Dėl fotografuojamo objekto tipo ir fotografavimo atstumo, ryškumo reguliavimas gali neturėti jokios įtakos.
- Parinkus didesnę nei 1/1000 sek. užrakto paleidimo greitį, nuotrauka gali išeiti tamsi.

To paties vaizdo fotografavimas su skirtingais išlaikymo nustatymais ([BRACKETING])

Galimi fotografavimo režimai: P, S, A, M

Šį nustatymą naudokite, jei tą pačią nuotrauką norite fotografuoti taikydami skirtingus išlaikymo nustatymus. Parinkus gretinimo funkciją nufotografuojami 3 kadrai, kurių vienas yra tinkamai išlaikytas, antras yra išlaikytas per ilgai, o trečias - išlaikytas per trumpai (atitinkamai pagal nustatytą skirtumą).



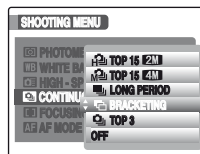
DĖMESIO

- Gretinimo nustatymai (3) $\pm 1/3$ EV, $\pm 2/3$ EV, ± 1 EV
- Termino „EV“ paaiškinimas (→ 156 p.)

ĮSPĖJIMAS

- Jei per ilgai išlaikymas arba nepakankamas išlaikymas yra už fotoaparato valdymo ribų, nuotrauka su nurodytais intervalais nefotografuojama.
- Blykstės naudoti negalima.
- Ši funkcija visada nufotografuoja 3 nuotraukas. Kai Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje 3 nuotraukoms neužtenka vietos, fotografuoti nepavyksta.

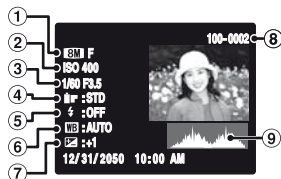
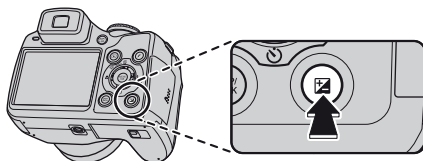
ATMINKITE Automatinis gretinimas



Nustatę gretinimo išlaikymą, pasirinkite [ BRACKETING] [ CONTINUOUS] režime.

Peržiūros informacija

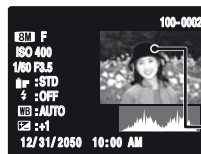
Fotografavimo informaciją galima patikrinti, kai fotoaparatas nustatytas pavienių kadrių peržiūros režime. Paspauskite , kad patikrintumėte informaciją. Dar kartą paspauskite , jei peržiūrą norite tęsti.



- ① Kokybės režimas
- ② Jautrumas
- ③ Užrakto paleidimo greitis/diafragma
- ④ FinePix spalvos
- ⑤ Blykstė
- ⑥ Baltos spalvos balansas
- ⑦ Išlaikymo kompensavimo nustatymas
- ⑧ Kadro numeris
- ⑨ Histograma

! ĮSPĖJIMAS

- Šviesos efekto perspėjimas

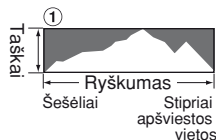


Perlaikytas vaizdas žybsi juoda spalva.

Šviesos efekto perspėjimas

Histogramas

Histograma yra grafikas, parodantis ryškumo pasiskirstymą nuotraukoje (horizontali ašis: ryškumas; vertikali ašis: vaizdo taškai).



- ① Optimalus išlaikymas: Gausus vaizdo taškų pasiskirstymas su viršūne centrinėje dalyje.



- ② Per ilgas išlaikymas: Didelis stipriai apšviestų vaizdo taškų skaičius, jų pasiskirstymas kyla į dešinę.



- ③ Per trumpos išlaikymas: Didelis šešėlinių vaizdo taškų skaičius, jų pasiskirstymas kyla į kairę.

! ĮSPĖJIMAS

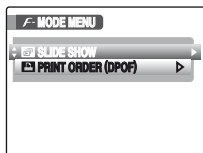
Grafiko forma priklauso nuo fotografuojamo objekto.

[F-MODE MENU] naudojimas (Peržiūra)/[PLAYBACK MENU]

Šiuos meniu naudokite nufotografuotoms nuotraukoms peržiūrėti.

[F-MODE MENU] nustatymas (Peržiūra)

① Fotoaparate parinkite peržiūros režimą (→ 38 p.)



② Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-REŽIMŲ MENIŲ].



③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



④ Paspauskite ►.



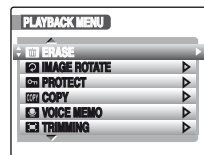
⑤ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[PLAYBACK MENU] nustatymas

① Fotoaparate parinkite peržiūros režimą (→ 38 p.)



② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



④ Paspauskite ►.



⑤ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



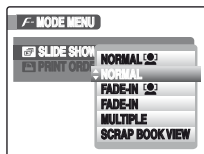
⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[F-MODE MENU] (Peržiūra)

Meniu nustatymas (→ 91 p.)

⬡ Automatinės peržiūros nustatymas ([SLIDE SHOW])

Šį režimą naudokite nufotografuotoms nuotraukoms peržiūrėti. Galima pasirinkti nuotraukų keitimo būdą.

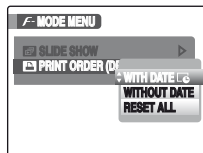


ATMINKITE

- Jei automatinę peržiūrą norite nutraukti, paspauskite MENU/OK.
- Paspauskite ◀ arba ▶, jei norite pereiti prie kitų arba ankstesnių nuotraukų pasirinkę [NORMAL] arba [FADE-IN].
- Peržiūros metu automatinio išsijungimo funkcija (→ 118 p.) neveikia.
- Filmus rodyti pradėdamas automatiškai. Filmui pasibaigus peržiūros funkcija jį rodo iš naujo.
- Peržiūros metu paspauskite DISP/BACK, jei norite, kad ekrane būtų rodoma pagalba.
- Jei data rodoma pavienių kadro peržiūroje, ji rodoma ir skaidrių peržiūroje (išskyrus [MULTIPLE]).
- Peržiūrint nuotrauką, fotografuotą naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją, galite priartinti veidą (→ 30 p.), nustatčius [NORMAL] arba [FADE-IN].

⬡ DPOF kadro nustatymas ([PRINT ORDER (DPOF)])

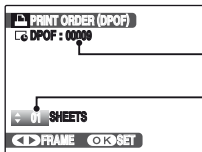
Naudodami su DPOF suderinamą spausdintuvą galite nurodyti nuotrauką, kopijų skaičių ir spausdinimą su data arba be jos.



- [WITH DATE] (su data): Data žymima ant spaudinių.
- [WITHOUT DATE] (be datos): Data nežymima ant spaudinių.
- [RESET ALL] (panaikinti visus): Visi DPOF nustatymai atšaukiami.

[WITH DATE] / [WITHOUT DATE]

Pasirinkus [WITH DATE] , skystųjų kristalų ekrane pasirodo  simbolis ir ant spaudinių žymima data.



Visų spaudinių skaičius

Rodomo kadro nustatymas



① Paspauskite ◀ arba ▶, kad ekrane būtų rodomas kadras (failas), kuriam norite nustatyti DPOF nustatymą.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad parinktumėte reikšmę. Spausdinti galima ne daugiau kaip 99 lapus. Kadrams (failams), kurių spausdinti nenorite, kopijų skaičių nustatykite lygų 0 (nuliui).

Jei norite nustatyti daugiau DPOF nustatymų, kartokite ① ir ② veiksmus.



③ Baigę nustatymus visada paspauskite MENU/OK. Paspaudus DISP/BACK, nustatymai atšaukiami.



④ Dar kartą paspauskite MENU/OK. Ekrane rodomas visų spaudinių skaičius.



ATMINKITE DPOF nustatymo atšaukimas

- ① Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [**F**-MODE MENU] ir mygtukais ▲ arba ▼ pasirinkite [**PRINT ORDER (DPOF)**].
- ② Paspauskite ▶.
- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [WITH DATE] arba [WITHOUT DATE] ir paspauskite MENU/OK, kad ekrane būtų rodoma spausdinimo tvarka.
- ④ Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadraj (failą), kurio DPOF nustatymą norite atšaukti.
- ⑤ Paspauskite ▼, kad spaudinių skaičių nustatytumėte lygų 0 (nuliui).

Jei norite atšaukti kito kadro (failo) DPOF nustatymą, kartokite ① ir ⑤ veiksmus.

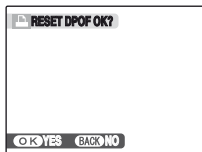
Visada paspauskite MENU/OK, kad baigtumėte nustatymus.

- [RESET ALL] (→ 95 p.)

Tęsinys ➡

ATMINKITE

- Kai DPOF nustatymai buvo parinkti kitame fotoaparate.



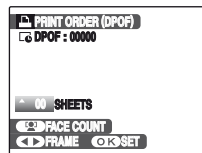
Kai duomenyse yra kadras (failas) su DPOF nustatymais, kurie buvo nurodyti naudojant kitą fotoaparata, ekrane parodomas pranešimas [RESET DPOF OK ?] (panaikinti DPOF nustatymus?). Paspaudus MENU/OK ištrinami visi kiekvienam kadrai (failui) parinkti DPOF nustatymai. DPOF nustatymus kiekvienam kadrai (failui) parinkite iš naujo.

- Vienoje Atminties kortelėje galima nustatyti ne daugiau kaip 999 kadru (failų) spausdinimo tvarką.
- DPOF nustatymo filmams parinkti negalima.

ĮSPĖJIMAS

- Jei renkant nustatymus paspausite DISP/BACK, atšauksite visus esamus nustatymus. Jei kai kurie DPOF nustatymai buvo parinkti anksčiau, atšaukiami bus tik pakeitimai.
- Pasirinkus nustatymą [WITH DATE ], data ant nuotraukų žymima naudojant „Print Service“ ar spausdintuvą, suderintą su DPOF (kai kuriais atvejais data gali būti nespausdinama; tai priklauso nuo spausdintuvo specifikacijų).
- Nuotraukoms, nufotografuotoms ne FinePix S8000fd fotoaparatu, DPOF nustatymų parinkti negalima.

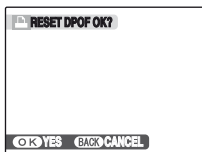
Savaiminė veido atpažinimo funkcija



Kai DPOF nustatymuose pasirinkta savaiminė veido atpažinimo funkcija (→ 30 p.) ( rodomas ekrane), paspauskite  (savaiminės veido atpažinimo funkcijos) mygtuką, aplink aptiktą veidą atsiras rėmelis, ir aptiktų veidų skaičius atitiks spausdinamų nuotraukų skaičių. Taip lengvai nustatomas spausdinamų nuotraukų skaičius kiekvienam esančiam nuotraukoje žmogui. Paspauskite  arba , kad nustatytumėte spaudinių skaičių. Dar kartą paspauskite  (savaiminė veido atpažinimo funkcija) mygtuką, aptiktų veidų skaičius bus nustatytas kaip spaudinių skaičius. Po nustatymo, paspauskite MENU/OK.

[RESET ALL] (panaikinti visus):

Jei norite atšaukti visus DPOF nustatymus:

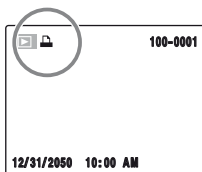


[F -MODE MENU] pasirinkite [RESET ALL] (→ 92 p.).



Paspauskite MENU/OK.

ATMINKITE



Peržiūros metu ekrane rodomas , jei nuotrukai parinktas DPOF nustatymas.

Tęsinys ➔

■ [PRINT ORDER (DPOF)]



DPOF yra "Digital Print Order Format" (skaitmeninio spausdinimo tvarkos formato) sutrumpinimas ir žymį formatą, naudojamą skaitmeniu fotoaparatu nufotografuotų nuotraukų spausdinimo specifikacijoms į laikmeną, pavyzdžiui, Atminties kortelę, įrašyti. Įrašytose specifikacijose nurodoma informacija, kuria remiantis spausdinami kadrai.

* Kai kurie spausdintuvai nepalaiko datos ir laiko žymėjimo ar spaudinių kopijų skaičiaus nurodymo.

* Nurodant spaudinius ekrane gali būti rodomi žemiau pateikti perspėjimai.

[DPOF SPECIFIED. ERASE OK ?] (Nurodytas DPOF. Ar trinti?)

[DPOF SPECIFIED. ERASE ALL OK ?] (Nurodytas DPOF. Ar trinti visus?) (→ 45 p.)

Trinant nuotrauką kartu ištrinamas ir tos nuotraukos DPOF nustatymas.

[RESET DPOF OK ?] (panaikinti DPOF nustatymus?) (→ 94 p.)

Įdėjus Atminties kortelę su nuotraukomis, kurių spausdinimo nustatymai buvo parinkti naudojant kitą fotoaparata, tie nustatymai panaikinami ir pakeičiami naujais spausdinimo nustatymais.

[DPOF FILE ERROR] (DPOF failo klaida) (→ 143 p.)

Vienoje Atminties kortelėje galima nustatyti ne daugiau kaip 999 nuotraukų spausdinimo nustatymus.

[PLAYBACK MENU] (peržiūros meniu)

Meniu nustatymas (→ 91 p.)

Nuotraukų pasukimas ([IMAGE ROTATE])

Jei fotografuojate fotoaparatai laikydami vertikaliai, nuotrauka ekrane rodoma horizontaliai. Ši režimą naudokite nuotraukai apsukti, kad ekrane ji būtų rodoma tinkamai. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

ĮSPĖJIMAS

Apsaugotų kadrų (failų) pasukti negalima. Prieš juos ištrindami turite panaikinti jų apsaugą (→ 98 p.).

ATMINKITE

Nuotrauką galima apversti tik jas peržiūrint FinePix S8000fd fotoaparate. Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix S8000fd fotoaparatu, pasukti gali nepavykti.



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadrą (failą), kurį norite pasukti.



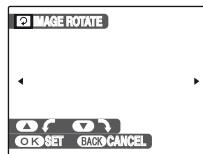
- ② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ IMAGE ROTATE].



- ④ Paspauskite ▶.



- ⑤ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasuktumėte nuotrauką.
▼: Nuotrauka pasukama 90 laipsnių kampu pagal laikrodžio rodyklę.
▲: Nuotrauka pasukama 90 laipsnių kampu prieš laikrodžio rodyklę.



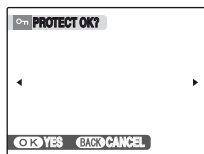
- ⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą. Kitą kartą peržiūrint nuotrauką ji pasukama automatiškai. Paspauskite mygtuką DISP/BACK, jei nuotraukos pasukimą norite atšaukti.

Nuotraukų apsauga ([PROTECT])

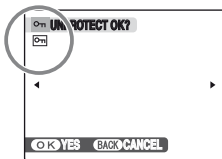
Šią funkciją naudokite kadrams (failams) apsaugoti nuo atsitiktinio ištrynimo. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

[FRAME SET] (kadro nustatymas)/ [RESET] (nustatymo panaikinimas)

Jei norite apsaugoti vieną kadrą (failą) arba panaikinti vieno kadro (failo) apsaugą:



Neapsaugotas

Apsaugotas (rodoma [])

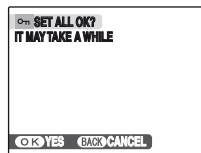
① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadrą (failą), kurį norite apsaugoti/panaikinti apsaugą.



② Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadrą (failą) apsaugotumėte/panaikintumėte apsaugą.
 Neapsaugotas: Kadras (failas) apsaugomas
 Apsaugotas: Kadro (failo) apsauga panaikinama

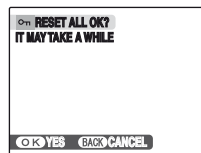
Jei norite apsaugoti dar vieną kadrą (failą), kartokite ① ir ② veiksmus. Baigę apsaugoti kadrus (failus), paspauskite DIPS/BACK.

[SET ALL] (nustatyti visas)



Paspaudus MENU/OK apsaugomi visi kadrai (failai).

[RESET ALL] (panaikinti visus)



Paspaudus MENU/OK panaikinama visų kadro (failų) apsauga.

ATMINKITE Jei procedūrą norite nutraukti



Jei nuotraukos labai didelės, visų kadru (failų) apsauga arba jų apsaugos panaikinimas gali užtrukti. Jei procedūros metu norite fotografuoti ar įrašyti filmą, paspauskite DISP/BACK.

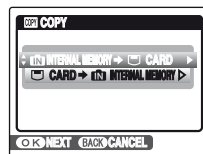
ĮSPĖJIMAS

Formatavimo funkcija ištrina visus kadrus (failus), įskaitant ir apsaugotus kadrus (failus) (→ 117 p.).

Nuotraukų kopijavimas ([COPY COPY])

Vidinėje atmintyje laikomas nuotraukas galima perkelti į Atminties kortelę ir atvirkščiai. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

■ COPY pasirinkimas



- 1 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [INTERNAL MEMORY] → [CARD] (iš vidinės atminties į kortelę) arba [CARD] → [INTERNAL MEMORY] (iš kortelės į vidinę atmintį).

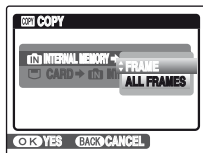


- 2 Paspauskite ►.

Nuotraukų kopijavimas į kitą Atminties kortelę

Nukopijuokite iš Atminties kortelės nuotraukas į fotoaparato vidinę atmintį naudojantis nuotraukos kopijavimo funkcija, išimkite Atminties kortelę ir įdėkite kitą. Tada nukopijuokite nuotraukas ir vidinės atminties į Atminties kortelę.

Vieno kadro kopijavimas ([FRAME])



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [FRAME].



- ② Paspauskite MENU/OK.



- ③ Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadra (failą), kurį norite pasukti.

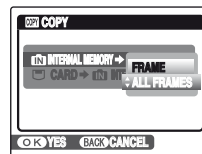


- ④ Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadra (failą) nukopijuotumėte.

ATMINKITE

Jei norite nukopijuoti dar vieną kadra (failą), kartokite ③ ir ④ veiksmus. Baigę kopijuoti kadrus (failus), paspauskite DISP/BACK.

Visų kadro kopijavimas ([ALL FRAMES])



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ALL FRAMES].



- ② Paspauskite MENU/OK.



- ③ Paspaudus MENU/OK kopijuojami visi kadrai (failai).

ĮSPĖJIMAS

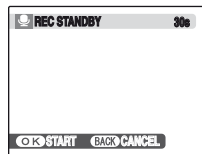
- Kai ekrane pasirodo pranešimas [ MEMORY FULL] arba [ MEMORY FULL], duomenų kopijavimas nutraukiamas.
- Kopijuojant nuotraukas, kurios turi parinktus DPOF nustatymus, DPOF nustatymai nenukopijuojami.

Komentarų prie nuotraukų pridėjimas ([VOICE MEMO])

Prie nuotraukų galima pridėti iki 30 sekundžių trukmės komentarus.

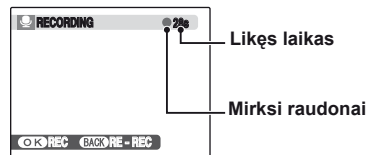
Komentarų įrašymas

- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte nuotrauką, prie kurios norite pridėti komentarą.
- ② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].
- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ VOICE MEMO].
- ④ Paspauskite ▶.

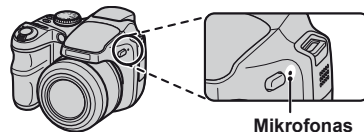


- ⑤ Paspauskite MENU/OK, kad pradėtumėte įrašymą.

Įrašant rodomas likęs įrašymo laikas.

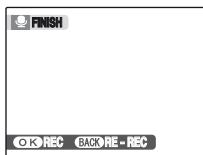


 **ATMINKITE**



Jei norite įrašyti komentarą, pasukite mikrofoną į save. Fotoaparatai laikykite apie 20 cm atstumu, kad gautumėte geriausius rezultatus.

Tęsinys ➔

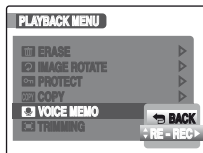


- ⑥ Komentaro įrašymas nutraukiamas paspaudus MENU/OK arba praėjus 30 sekundžių.

Jei norite įrašyti komentarą: Paspauskite MENU/OK.
Jei komentarą norite įrašyti iš naujo: paspauskite DISP/BACK.

ⓘ ATMINKITE

- Kai nuotrauka jau turi komentarą



Jei pasirenkate nuotrauką, kuri jau turi komentarą, parodomas langas, kuriame galite pasirinkti, ar norite komentarą įrašyti iš naujo.

- Jei ekrane rodomas pranešimas [PROTECTED FRAME], panaikinkite kadro apsaugą (→ 98 p.).
- Komentarų prie filmų pridėti negalima.

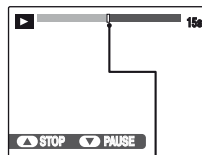
Komentarų perklausa



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte nuotrauką su komentarų. Ekrane pasirodo 🗣️.



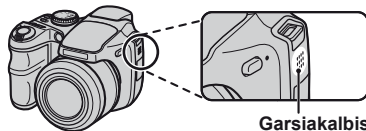
- ② Paspauskite ▼, kad pradėtumėte komentaro perklausą.



Laiko juosta

Ekrane rodomas peržiūros laikas ir laiko juosta.

⚠ ĮSPĖJIMAS



Garsiakalbis

Neuždenkite garsiakalbio.
Gali būti sunku išgirsti garsą.

■ Komentarų perklausa

	Valdymas	Aprašymas
Peržiūra		Pradedama peržiūra. Komentaras sustabdomas, kai baigiasi perklausa.
Pauzė/ tęsti		Komentaro perklausos metu padaroma pauzė. Paspauskite ▼, jei peržiūrą norite tęsti.
Stabdyti		Peržiūra sustabdoma. Sustabdę komentaro perklausą paspauskite ◀ arba ▶, jei norite grįžti prie ankstesnio failo arba pereiti prie kito.
Sukti į priekį/ atgal		Perklausos metu paspauskite ◀ arba ▶, kad komentarą pasuktumėte į priekį arba atgal. Šie mygtukai neveikia, jei perklausant buvo padaryta pauzė.

✓ DĖMESIO

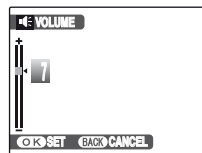
- Garso įrašymo formatas: WAVE (→ 156 p.), PCM įrašymo formatas
- Garso failo dydis: Apie 480 KB (30 sekundžių komentaras)

📁 ATMINKITE Komentarų failų perklausa

Kai kurių, kitais fotoaparatais įrašytų komentarų perklausyti gali būti neįmanoma.

Komentarų garsumo reguliavimas

Perklausant komentarus galima reguliuoti garsumą.



- 1 Perklausydami komentarą paspauskite mygtuką MENU/OK. Komentaro perklausoje padaroma pauzė.



- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte pasirinkimą. Tęsiama komentaro perklausa.

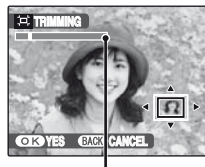
Nuotraukų karpymas ([TRIMMING])

Ši režimą naudokite reikiamai nufotografuotos nuotraukos daliai nukirpti.

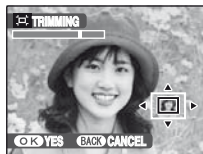
✓ DĖMESIO

Prieš pasirinkdami funkciją [TRIMMING], pasirinkite kadra (failą), kurį norite karpyti.

**W: Plataus kampo
transfokavimo žiedas
(atitolinimas)**



**T: teleobjektyvo
transfokavimo žiedas
(priartinimas)**



Transfokavimo juosta



- 1 Paspauskite W arba T, kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.



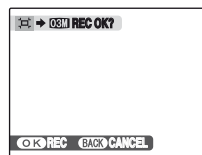
Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



- 2 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.



- 3 Paspauskite MENU/OK.



- 4 Patikrinkite įrašytos nuotraukos dydį ir paspauskite MENU/OK. Iškirpta nuotrauka pridėsama kaip atskiras failas.

ATMINKITE

- Irašytos nuotraukos dydis priklauso nuo vaizdo didinimo lygio, parinkto ① veiksmė. Jei parinktas 0,3 M, rodoma geltona **OK** YES pasirinkimas.
- Nuotraukų dydžiai

4M	Spausdinimui 6R (15,2 × 20,3 cm) / A5 formatu
2M	Spausdinimui 4R (10,2 × 15,2 cm)/A6 formatu
0.3M	Naudojimui el. pašte ar interneto svetainėje

- Kai pasirinktas kokybės nustatymas yra **3.2**, apkarpomą įprasto dydžio (4:3 santykio koeficientas) nuotrauka.

! ĮSPĖJIMAS

Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix S8000fd fotoaparatu, karpyti gali nepavykti.

👤 Savaiminė veido atpažinimo funkcija



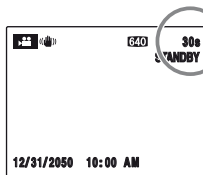
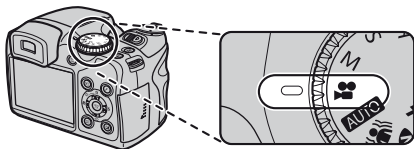
Nuotraukos, fotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (→ 30 p.) (👤 rodomas ekrane). Paspauskite 👤 (savaiminė veido atpažinimo funkcija), fokusuojami veidai padidinami, kad lengviau būtų iškirpti pagrindinį objektą. Norėdami nustatyti apkerpamą nuotraukos dalį, vadovaukitės [TRIMMING] funkcijos nustatymais.

Filmų įrašymas

Filmų režimą naudokite filmams su garsu įrašyti.

1 Fotoaparate parinkite 🎬 filmo režimą.

Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį 🎬.



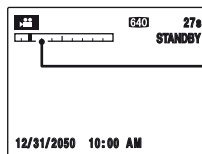
Ekrane rodomas galimas įrašymo laikas.

ATMINKITE

Budėjimo režime, paspauskite (👉) Dvigubo nuotraukos stabilizatoriaus mygtuką, užtikrinsite stabilų ir neišplaukusį vaizdą, fotografuojant sudėtingomis sąlygomis, pvz. fotografuojant teleobjektyvo nustatymu.

■ Vaizdo didinimas

Vaizdo dydį turite pakeisti iš anksto, nes įrašant to daryti negalima.



Transfokavimo juosta



Pasukite transfokavimo žiedą, kad padidintumėte arba sumažintumėte nuotrauką.

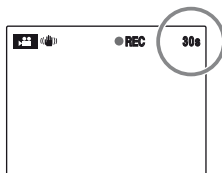
✓ DĖMESIO

- Optinio didinimo židinio nuotolis*
Dvigubą vaizdo stabilizatorių nustatykite į padėtį OFF:
apytikriai nuo 27 mm iki 486 mm
Maks. didinimo mastelis : 18x
- Fokusavimo sritis
Plataus kampo: apytikriai nuo 10 cm iki begalybės
Teleobjektyvo: apytikriai nuo 1,2 m iki begalybės
* 35 mm juostinio fotoaparato ekvivalentai

2 Įrašykite filmus.



Nuspaustas
iki galo



Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, jei norite pradėti įrašymą. Įrašant, ekrane rodomas [● REC] ir skaitiklis, rodantis likusį laiką.



Nuspaustas
iki pusės

Įrašymas baigiamas įrašymo metu iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką arba pasibaigus laikui.



ATMINKITE

Įrašant, užrakto paleidimo mygtuko nuspausto laikyti nereikia.

✓ DĖMESIO Filmų įrašymas

- Specifikacijos: Motion JPEG (→ 156 p.), mono garsas
- Kokybės parinkimo metodas: **640** (640 x 480 taškų)
320 (320 x 240 taškų)
- Kadro greitis (→ 156 p.): 30 kadrų per sekundę (fiksotas)



ATMINKITE

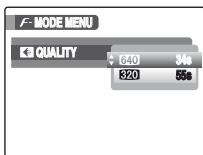
- Įrašant filmą ekrano ryškumas ir spalva gali skirtis nuo ryškumo ir spalvų, matytų prieš pradedant įrašymą.
- Nuotraukos išlaikymas ir baltos spalvos balansas bus automatiškai sureguliuoti, net ir prasidėjus įrašymui.
- Jei įrašymas sustabdomas iš karto po to, kai jis buvo pradėtas, į Atminties kortelę arba vidinę atmintį įrašomas apie 1 sekundės trukmės filmas.

! ĮSPĖJIMAS

- Filmas į Atminties kortelę arba vidinę atmintį įrašomas toks, koks buvo išsaugotas, jo tinkamai įrašyti negalima, jei fotoaparate nutrūksta maitinimas (jei išsenka energija maitinimo elementuose arba atjungiate kintamosios srovės adapterį).
- Filmo, įrašyto naudojant FinePix S8000fd fotoaparata, peržiūrėti kituose fotoaparatuose gali nepavykti.
- [EVF/LCD MODE] [SET-UP] meniu, automatiškai nustatomas [30 kadr./sek.] (→ 156 p.).
- Garsas įrašomas tuo pat metu kaip ir vaizdai, todėl mikrofono neuždenkite pirštu ar pan. (→ 12 p.).
- Filmuojant gali būti įrašyti fotoaparato skleidžiami garsai.
- Filmo failo dydis gali siekti iki 2 GB.

Filmo dydžio keitimas

Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [**F**-MODE MENU].



① Paspauskite ►.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

■ Kokybės nustatymai filmų režime

640 (640 × 480 taškų): Jei norite geresnės kokybės

320 (320 × 240 tšk.): Jei norite įrašyti ilgesnius filmus



ATMINKITE

- Kokybės nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- Filmų režime negalima parinkti [**ISO** ISO] (jautrumo) nustatymo ir [**DP** FinePix COLOR] nustatymo.
- Informacijos apie įrašymo į Atminties kortelę arba vidinę atmintį laiką ieškokite 154 p.

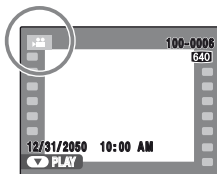


ĮSPĖJIMAS

Jei fotografuojate naudodami **xD-Picture** korteles, kurių modelių numeriuose yra „M“, pavyzdžiui, DPC-M1GB, filmo įrašymo laikas gali sutrumpėti, jei kelis kartus įrašysite ir trinsite (kadrų trynimasis) failus. Tokiu atveju prieš naudodami ištrinkite visus kadrus arba **xD-Picture** kortelę suformatuokite. Svarbių kadrų (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

Filmų peržiūra

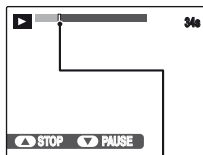
 nustatymas fotoaparate
 Peržiūros režimas (→ 38 p.)



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte filmo failą. Ekrane pasirodo .



- ② Paspauskite ▼, kad pradėtumėte filmo peržiūrą.



Ekrane rodomas peržiūros laikas ir laiko juosta.

Laiko juosta

■ Filmų peržiūra

	Valdymas	Aprašymas
Peržiūra		Pradedama peržiūra. Peržiūra baigiasi, kai pasiekiami filmo pabaiga.
Pauzė/ tęsti		Filmo peržiūros metu padaroma pauzė. Paspauskite ▼, jei peržiūrą norite tęsti.
Stabdyti		Peržiūra sustabdoma. Sustabdę peržiūrą paspauskite ◀ arba ▶, jei norite grįžti prie ankstesnio failo arba pereiti prie kito.
Sukti į priekį/atgal		Peržiūros metu paspauskite ◀ arba ▶, kad filmą pasuktumėte į priekį arba atgal.
Prasukti peržiūrą		Kai filmo peržiūroje padaryta pauzė, paspauskite ◀ arba ▶. Pereinama prie kito ar ankstesnio filmo kadro. ◀ arba ▶ laikykite nuspaudę, jei per kadrus norite judėti greičiau.

ATMINKITE

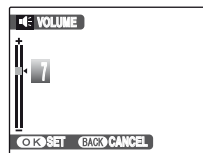
Jei filmuojamas objektas labai ryškus, peržiūros metu gali matytis balti vertikalūs arba juodi horizontalūs ruožai. Tai normalu.

! ĮSPĖJIMAS

- Kai kurių kitais fotoaparatais įrašytų filmų failų peržiūrėti gali būti neįmanoma.
- Jei filmų failus norite peržiūrėti kompiuteryje, Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje esantį filmo failą išsaugokite kompiuterio kietajame diske, tada peržiūrėkite išsaugotą failą.
- Neuždenkite garsiakalbio. Garsą gali būti sunku išgirsti.

Filmo garsumo reguliavimas

Peržiūrint filmą galima reguliuoti garsumą.



- ① Peržiūrdami filmą paspauskite mygtuką MENU/OK. Filmo peržiūroje padaroma pauzė.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą.



- ③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą. Tęsiama filmo peržiūra.

[SET] SET-UP] (nustatymai)

[SET-UP] meniu naudojimas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

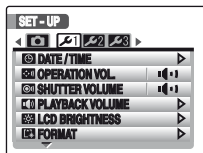


- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET] SET-UP].



- ③ Paspauskite ►.

2 Pakeiskite puslapį.

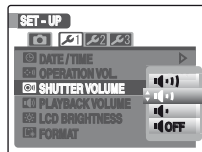


- ① Paspauskite ◀ arba ►, kad pasirinktumėte puslapį.



- ② Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.

3 Pakeiskite nustatymą.



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



- ② Paspauskite ►. Atsižvelgiant į pasirinktą elementą ekrane rodomas skirtingas langas.



- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



- ④ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[SET-UP] meniu pasirinktys

	Nustatymas	Rodoma	Gamyklinis nustatymas	Paiškinimas	Puslapis
	 IMAGE DISP.]	[CONTINUOUS]/[3 SEC]/[1.5SEC]/[ZOOM (CONTINUOUS)]/[OFF]	[1.5 SEC.]	Nurodo, kaip ekrane rodoma nufotografuota nuotrauka. Įrašytų nuotraukų spalvų tonai gali skirtis nuo tikrųjų spalvų. Įrašytas nuotraukas peržiūrėkite, kad patikrintumėte.	114
	 FRAME NO.]	[CONTINUOUS]/[RENEW]	[CONTINUOUS]	Nurodo, ar kadru numeriai priskiriami iš eilės, ar pradedami iš naujo.	115
	 AF ILLUMINATOR]	[ON]/[OFF]	[ON]	Nurodo, ar AF lemputė įjungta, ar išjungta.	35
	 DIGITAL ZOOM]	[ON]/[OFF]	[OFF]	Nurodo, ar naudojamas skaitmeninis vaizdo didinimas.	116
	 EVF/LCD MODE]	[30kps]/[60kps]	[30kps]	Šiuo režimu nustatomas tikslūs ekrano parodymai.	-
	 FOCUS CHECK]	ON/OFF	ON	Šis režimas skirtas padidinti centrinę ekrano dalį, tam, kad būtų lengviau fokusuoti, lengvai sukanč fokusavimo žiedą.	128
	 DATE/TIME]	-	-	Pataiso datą arba laiką.	25
	 BEEP VOLUME]	 /  /  /  OFF		Nustato fotoaparato valdiklių skleidžiamų tonų garsumą.	-
	 SHUTTER VOLUME]	 /  /  /  OFF		Nustato užrakto skleidžiamo garso stiprumą.	-
	 PLAYBACK VOLUME]	-	7	Nustato filmų peržiūros ir komentarų perklausos garsumą.	116
	 LCD BRIGHTNESS]	-	0	Nustato skystųjų kristalų ekrano ryškumą.	117
	 FORMAT]	-	-	Paruošia Atminties kortelę arba vidinę atmintį. Pasirinkite šį meniu, jei norite ištrinti visus kadrus (failus).	117

	Nustatymas	Rodoma	Gamyklinis nustatymas	Paiškinimas	Puslapis
	[言語 / LANG.]	[日本語]/[ENGLISH]/ [FRANÇAIS]/[DEUTSCH]/ [ESPAÑOL]/[ITALIANO]/ [中文簡]/[繁體]/[한글]/ [РУССКИЙ]/[PORTUGUÊS]/ [NEDERLANDS]/[TÜRKÇE]/ [ČESKY]/[MAGYAR]/ [POLSKI]/[SVENSKA]	[ENGLISH]	Nustato kalbą, kuria ekrane rodomi pranešimai ir kt.	26
2	[AUTO POWER OFF]	[5 MIN] / [2 MIN] / [OFF]	[2 MIN]	Nustato laiką, po kurio fotoaparatas išsijungia, jei nenaudojamas.	118
	[TIME DIFFERENCE]	/		Nurodo laiko skirtumo nustatymus.	118
	[BACKGROUND COLOR]	-	-	Nustato meniu ir fono spalvą.	-
	[DISCHARGE]	-	-	Iškrauna Ni-MH maitinimo elementus.	138
	[VIDEO SYSTEM]	[NTSC]/[PAL]	-	Nurodo, ar vaizdo išvestis yra [NTSC] ar [PAL].	-
3	[RESET]	-	-	Gražina visus gamyklinius fotoaparato nustatymus (išskyrus [DATE/TIME], [TIME DIFFERENCE], [BACKGROUND COLOR] ir [VIDEO SYSTEM]). Paspaudus pasirodo patvirtinimo pranešimas. Norėdami atnaujinti fotoaparato nustatymus, paspauskite mygtuką arba mygtuką , pasirinkite [OK] ir paspauskite MENU/OK mygtuką.	-

[IMAGE DISP.]

Šį nustatymą naudokite būdai, kuriuo ekrane rodoma nufotografuota nuotrauka, nurodyti.

[CONTINUOUS]:

Nufotografavus visada rodomi rezultatai. Paspauskite MENU/OK, kad nufotografuotumėte kitą nuotrauką.

[3SEC]/[1.5SEC]:

Nuotrauka parodoma apie 3 arba 1,5 sekundės ir tada įrašoma.

[ZOOM (CONTINUOUS)]:

Rodoma padidinta nuotrauka. Šį režimą naudokite, kai norite patikrinti nuotraukų detales.

OFF:

Rezultatai nerodomi.

! ĮSPĖJIMAS

- Rodomi nuotraukų spalvų tonai, kai parinktas [3 SEC] arba [1.5 SEC] nustatymas, gali nežymiai skirtis nuo iš tikrųjų įrašytų nuotraukų spalvų tonų.
- Kai nustatytas [LONG PERIOD], negalima naudoti [IMAGE DISP.] (→ 83 p.).

ATMINKITE

Kai [CONTINUOUS] nustatyme rodomi rezultatai, galima patikrinti perlaikytas sritis nuotraukose, paspaudus [REVIEW].

■ Nuotraukų didinimas

Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



- 1 Paspauskite W arba T, kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.



- 2 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad nufotografuotumėte kitą nuotrauką. Nuotrauka automatiškai įrašoma.

**ATMINKITE**

- Kai pasirinktas [OSM] kokybės nustatymas, nuotraukos padidinti negalima.
- Paspaudus DISP/BACK, atšaukiamas nuotraukos padidinimas.
- Parinkus nepertraukiamo fotografavimo režimą ši funkcija blokuojama.
- Ši funkcija blokuojama pasirinkus [4K].

**Savaiminė veido atpažinimo funkcija**

Nuotraukos, fotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (→ 30 p.). Spausdami [SELF] (savaiminė veido atpažinimo funkcija), galėsite pasirinkti vieną iš rodomų veidų. Pasukite priartinimo/atitolinimo jungiklį į T arba W padėtį, kad priartintumėte arba atitolintumėte nuotrauką. Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.

[FRAME NO.]

Šią funkciją naudokite norėdami nurodyti, ar kadru numeriai priskiriami iš eilės, ar pradunami iš naujo.

[CONTINUOUS] [RENEW]

0001

0001

⋮

⋮

0005

0005



0006

0001

⋮

⋮

0010

0005

* Ir A, ir B atveju naudojama suformatuota Atminties kortelė arba vidinė atmintis.

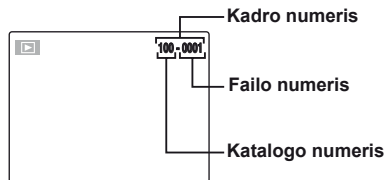
[CONTINUOUS]

Nuotraukos saugomos pradedant didžiausiu failo, laikomo paskutinėje naudotoje Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje, numeriu.

[RENEW]

Nuotraukos kiekvienoje Atminties kortelėje saugomos pradedant failo numeriu "0001".

Kiekviena nuotrauka bus sunumeruota iš eilės nuo paskutinės nuotraukos. Kai įrašytos nuotraukos yra ištrinamos iš kortelės atminties, ištrintos nuotraukos numeris daugiau nebenaudojamas.

⚠ DĖMESIO

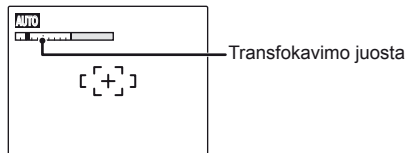
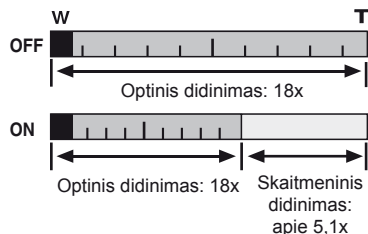
7 ženklų numeryje, rodomame ekrano viršutiniame dešiniajame kampe, paskutiniai 4 skaitmenys yra failo numeris, o pirmi 3 parodo katalogo numerį.

**ATMINKITE**

- Jei parenkamas nustatymas [CONTINUOUS], nuotraukos lengviau tvarkyti, nes nuotraukos perkeltant į kompiuterį failai nedubliuojami.
- Kai fotoaparate parenkama funkcija [📷 RESET] (→ 113 p.), kadru numerių nustatymas ([CONTINUOUS] arba [RENEW]) pakeičiamas į [CONTINUOUS], bet kadrai nepradedami skaičiuoti nuo 0001.
- Parinkus [CONTINUOUS] nustatymą nuotraukos saugomos pradedant didžiausiu tuo metu naudojamoje Atminties kortelėje esančiu failo numeriu, jei Atminties kortelėje jau yra nuotraukų failai, kurių numeriai didesni už paskutinėje Atminties kortelėje buvusį failo numerį.
- Kitais fotoaparatais nufotografuotų kadru numeriai gali būti rodomi kitaip.

[DIGITAL ZOOM] (skaitmeninis transfokavimas)

Šią funkciją naudokite, jei norite fotografuoti nuotraukas, padidintas daugiau nei leidžia optinis didinimas.

**■ Transfokavimo juosta ekrane****✓ DĖMESIO**

- Optinio didinimo židinio nuotolis*
Apytikriai nuo 27 mm iki 486 mm
- Skaitmeninio didinimo židinio nuotolis*
Apytikriai nuo 486 mm iki 2479 mm
Maks. didinimo mastelis: apie 91,8
* 35 mm juostinio fotoaparato ekvivalentai

**ATMINKITE**

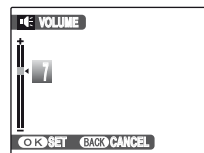
Kai optinis vaizdo didinimas pakeičiamas skaitmeniniu, "■" indikatorius sustoja. Transfokavimo mygtuką paspauskite dar kartą, kad "■" indikatorius pradėtų judėti.

**ĮSPĖJIMAS**

Naudojant skaitmeninį vaizdo didinimą galite objektą padidinti ir jį nufotografuoti. Tačiau tai sumažins nuotraukų kokybę. Jei norite naudoti skaitmeninį vaizdo didinimą, jį įjunkite.

[PLAYBACK VOLUME] (peržiūros garsumas)

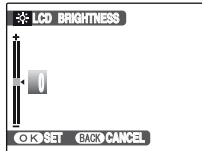
Peržiūrėdami filmą ir perklausydami komentarus sureguliuokite garsą.



- 1 Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą. Kuo didesnis skaičius, tuo garsesnis sklaidžiamas garsas. 0 (nulis) žymi išjungtą garsą.
- 2 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[LCD BRIGHTNESS] (LCD ryškumas)

Šią funkciją naudokite ekrano ryškumui reguliuoti.



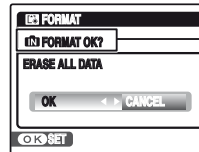
- 1 Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte ekrano ryškumą. Indikatorius judant link + ekranas darosi šviesesnis, o judant link – ekranas tamsėja.



- 2 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[FORMAT] (formatavimas)

Paruoškite (suformatuokite) Atminties kortelę arba vidinę atmintį, kad būtų tinkama naudoti.



Formatavimo vieta
[] FORMAT OK?:
 Vidinė atmintis
[] FORMAT OK?]:
 Atminties kortelė



- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte [OK].



- 2 Paspaudus MENU/OK suformatuojama Atminties kortelė arba vidinė atmintis.

! ĮSPĖJIMAS

- Formatavimo funkcija ištrina visus kadrus (failus), įskaitant ir apsaugotus kadrus (failus). Svarbių kadrų (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.
- Maitinimo elementų dangtelio arba angos dangtelio neatidarykite, formatavimo metu. Atminties kortelė arba vidinė atmintis gali būti sugadinta.

[AUTO POWER OFF] (automatinis išjungimas)

Kai ši funkcija įjungta ir fotoaparatas nenaudojamas 2 arba 5 minutes, fotoaparatas išsijungia. Naudokite šią funkciją, jei maitinimo elementus norite naudoti kuo ilgiau.

! ĮSPĖJIMAS

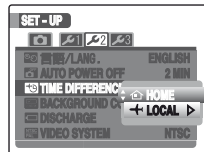
Automatinio išsijungimo funkcija išjungiamą skaidrių peržiūros metu (→ 92 p.), iškraunant kartotinės įkrovos maitinimo elementus (→ 138 p.) ir prijungimo prie spausdintuvo ar kompiuterio metu (→ 122, 131 p.).

ATMINKITE

Norėdami įjungti ar išjungti fotoaparata, žr. skyrių „Įjungimas ir išjungimas“ (→ 22 p.)

[TIME DIFFERENCE] (laiko skirtumas)

Šią funkciją naudokite keliaudami vietovėmis, kurios priklauso skirtingoms laiko juostoms. Ši funkcija nustato laiko skirtumą, susijusį su nustatyta data ir laiku. Kai ši funkcija įjungta, fotografuojant taikomas nurodytas laiko skirtumas.

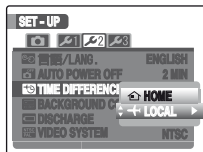
1 Naudokite laiko skirtumo funkciją.

Paspauskite ▲ arba ▼, kad [HOME] pakeistumėte į [LOCAL] ar atvirkščiai. Jei norite nustatyti laiko skirtumą, pasirinkite [LOCAL].

[HOME]: laiko juosta, kurioje gyvenate

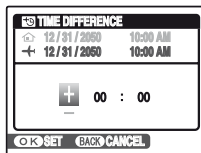
[LOCAL]: vietos, į kurią keliaujate, laiko juosta

2 Pereikite į [TIME DIFFERENCE] langą.



Paspauskite ►.

3 Nustatykite laiko skirtumą.



① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte +/-, valandas ir minutes.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



③ Baigę nustatymus visada paspauskite MENU/OK.

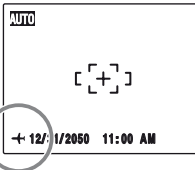
✓ DĖMESIO

Galimi laiko nustatymai

nuo -23:45 iki +23:45 (15 minučių intervalais)



ATMINKITE



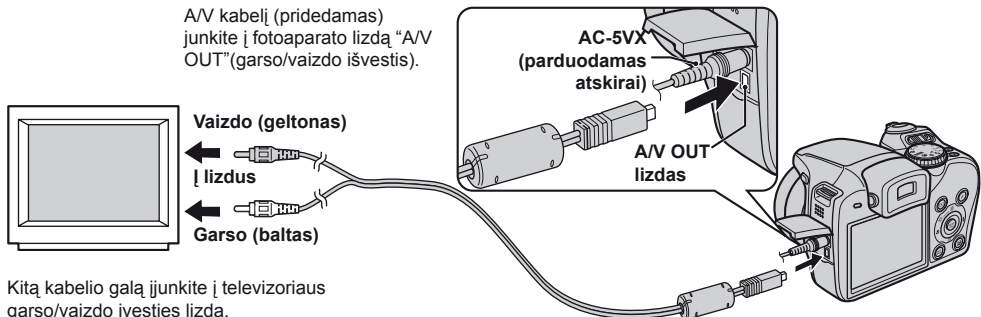
Kai parinktas laiko skirtumo nustatymas ir įjungiamas fotografavimo režimas, ekrane 3 sekundes rodoma ➕ ir data, tada data rodoma geltonos spalvos.

✓ DĖMESIO

Grįžę iš kelionės laiko skirtumo nustatymą visada grąžinkite į [HOME], po to dar kartą patikrinkite data ir laiką.

Prijungimas prie televizoriaus

Prijungus prie televizoriaus nuotraukas galima peržiūrėti dideliame ekrane. Kartu naudodami skaidrių peržiūros funkciją (→ 92 p.) nuotraukų peržiūra gali tapti pramoga.



! ĮSPĖJIMAS

- Tinkamai sujunkite A/V kabelį (pridedamas) ir kintamosios srovės adapterį, tada juos įkiškite į lizdus.
- Daugiau informacijos ieškokite "Pastabos ir įspėjimai" skyrelyje.

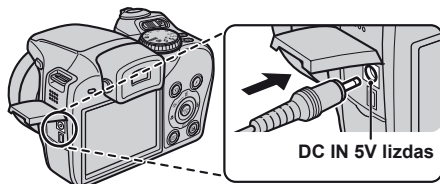
📄 ATMINKITE

- A/V kabelį (pridedamas) jungiant prie televizoriaus, fotoaparato ekranas yra išjungtas.
- Filmų vaizdo kokybė prastesnė nei nuotraukų.
- Prijungdami fotoaparata prie televizoriaus, net jei garsas nustatomas su [] PLAYBACK VOLUME, televizoriaus garsumas negali būti keičiamas. Daugiau informacijos apie televizoriaus garso/ vaizdo įvestį ieškokite instrukcijose, gautose kartu su televizoriumi.
- Kai FinePix S8000fd prie televizoriaus jungiate ilgesniam laikui, naudokite AC-5VX (parduodamas atskirai).

Kintamosios srovės adapterio naudojimas (parduodamas atskirai)

Visada naudokite FUJIFILM kintamosios srovės adapterį AC-5VX (parduodamas atskirai) (→ 136 p.).

Kintamosios srovės adapterį naudokite, jei nenorite, kad energija pasibaigtų netinkamu laiku, pavyzdžiui, nuotraukas perkeltiant į kompiuterį. Fotografuoti ir peržiūrėti nuotraukas galite nesijaudindami dėl besibaigiančios energijos.



Patikrinkite, ar fotoaparatas išjungtas. Kintamosios srovės adapterio kištuką įjunkite į DC IN 5V lizdą, tada kintamosios srovės adapterį įjunkite į elektros lizdą.

! ĮSPĖJIMAS

- Kintamosios srovės adapterį prijunkite ir atjunkite tik tada, kai fotoaparatas išjungtas. Kintamosios srovės adapterį prijungiant arba atjungiant, kai fotoaparatas įjungtas, laikinai pertraukiamas energijos tiekimas, todėl nutraukiamas fotografuojamų nuotraukų ar filmų įrašymas. Jei prieš prijungdami/atjungdami kintamosios srovės adapterį fotoaparato neišjungsite, galite sugadinti Atminties kortelę arba gali kilti trikčių fotoaparatai jungiant prie kompiuterio.
- Elektros lizdas turi būti netoli įrenginio ir lengvai pasiekiamas.
- Kištuko ir lizdo forma priklauso nuo šalies, kurioje naudojamas fotoaparatas.
- FUJIFILM neatsako už gedimus kilusius naudojantis neoriginaliais AC maitinimo adapteriais, naudokitės tik FUJIFILM AC adapterių AC-5VX.
- Kintamosios srovės adapterio neįjunkite norėdami įkrauti AA dydžio Ni-MH (nikelio metalo hidrido) maitinimo elementus. Ni-MH maitinimo elementams įkrauti naudokite atskirai įsigijamą kroviklį.

📄 ATMINKITE

Daugiau informacijos ieškokite "Pastabos ir įspėjimai" skyrelyje.

Fotoaparato tiesioginis jungimas prie spausdintuvo — PictBridge funkcija



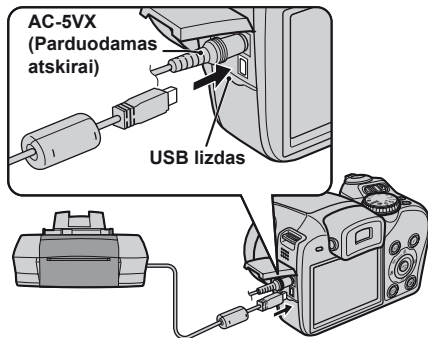
PictBridge

Jei galite naudotis PictBridge palaikančiu spausdintuvu, nuotraukas galite spausdinti fotoaparata tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo ir nenaudodami kompiuterio.



Prijungimas prie spausdintuvo

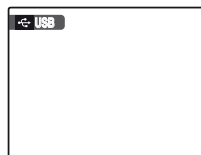
- 1 Fotoaparata prie spausdintuvojunkite tiesiogiai, naudodami USB kabelį.



ATMINKITE

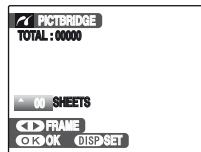
Kai fotoaparatas FinePix S8000fd yra prijungtas prie spausdintuvo, naudokite AC-5VX (parduodamas atskirai).

- 2 Fotoaparata prijunkite prie spausdintuvo, tada įjunkite spausdintuvą. Mygtuką laikykite nuspaudę apie 1 sekundę, kad įjungtumėte fotoaparata.



Ekrane pasirodo pranešimas [USB].

- 3 Po akimirks ekrane pasirodo toliau pateiktas langas.



„Spausdinamų nuotraukų nurodymas“ → 123 p.

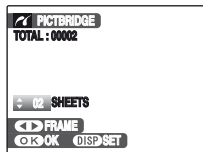
„Spausdinimas naudojant DPOF nustatymus“ → 124 p.



ATMINKITE

Atsižvelgiant į spausdintuvą, kai kurios funkcijos gali neveikti.

Nuotraukų nurodymas spausdinant ([PRINT WITH DATE] / [PRINT WITHOUT DATE])



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad ekrane būtų rodomas kadras (failas), kuriam norite nustatyti spausdinimo nustatymą.

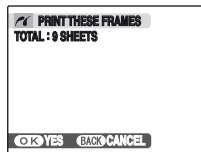


- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad nustatytumėte reikšmę.
Spausdinti galima ne daugiau kaip 99 lapus.

Jei norite nustatyti daugiau spausdinimo nustatymų, kartokite ① ir ② veiksmus.



- ③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



- ④ MENU/OK paspauskite dar kartą, kad duomenis perkeltumėte į spausdintuvą ir pradėtumėte nurodyto kiekio spausdinių spausdinimą.

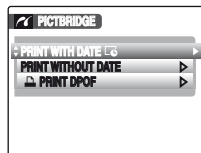


ATMINKITE

Net jei MENU/OK paspaudžiamas, kai bendras spausdinamų nuotraukų skaičius lygus 0 (nuliui), išspausdinama rodoma nuotrauka. Dar kartą paspauskite MENU/OK mygtuką. Bus pradėtas spausdinimas.



ATMINKITE Spausdinimas su data



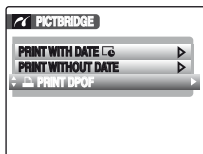
- ① Paspauskite DISP/BACK, kad ekrane būtų parodyti nustatymai.
- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [PRINT WITH DATE] [6].
- ③ Paspauskite MENU/OK.



ĮSPĖJIMAS

Funkcija [PRINT WITH DATE] [6] neveikia, jei fotoaparatas prijungtas prie spausdintuvo, kuris nepalaiko datos spausdinimo.

Spausdinimas naudojant DPOF nustatymus (🖨️ PRINT DPOF)



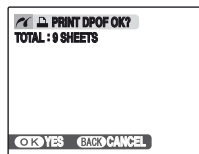
- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [🖨️ PRINT DPOF.]



- ③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



- ④ MENU/OK paspauskite dar kartą, kad duomenis perkeltumėte į spausdintuvą ir pradėtumėte nepertraukiamą nurodytų kadrų (failų) spausdinimą.



DĖMESIO

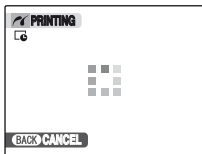
Jei norite pasirinkti [🖨️ PRINT DPOF], DPOF nustatymus FinePix S8000fd fotoaparate reikia nustatyti iš anksto → 92 p.).



ĮSPĖJIMAS

Net jei DPOF nustatymuose nurodyta [WITH DATE] (→ 92 p.), spausdinant spausdintuvu, kuris nepalaiko datos žymėjimo, data neįterpiama.

ATMINKITE



Paspauskite DISP/BACK, jei spausdinimą norite atšaukti. Atsižvelgiant į spausdintuvą, spausdinimas iš karto gali būti neatšaukiamas arba spausdinimas gali būti nutraukiamas puslapio viduryje. Jei spausdinimas nutraukiamas viduryje, trumpam išjunkite fotoaparata ir vėl įjunkite.

Spausdintuvo atjungimas

- ① Patikrinkite, ar fotoaparato ekrane nerodomas užrašas [PRINTING] (spausdinama).
- ② Išjunkite fotoaparata. Atjunkite USB kabelį.

ATMINKITE

DPOF nustatymą galima nurodyti vidinėje atmintyje esančioms nuotraukoms.

ĮSPĖJIMAS

- Naudojant PictBridge funkciją nuotraukos, nufotografuotos kitu fotoaparatu, gali būti nespausdinamos.
- Fotoaparate negalima nustatyti tokių spausdinimo parametrų, kaip popieriaus dydis ar spausdinimo kokybė.
- Prie fotoaparato prijunkite kintamosios srovės adapterį AC-5VX (parduodamas atskirai).
- Naudokite FinePix S8000fd fotoaparatu suformatuotą vidinę atmintį arba Atminties kortelę.
- Filmų formato nuotraukų spausdinti negalima.
- Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix S8000fd fotoaparatu, spausdinti gali nepavykti.

Įdiegimas į kompiuterį su Windows operacine sistema

Sistemos reikalavimai

■ Techninės įrangos (programinės įrangos) reikalavimai ir rekomenduojama sistema

Jei norite naudoti šią programinę įrangą, turite turėti toliau nurodytą techninę ir programinę įrangą. Prieš pradėdami diegimą patikrinkite sistemą.

reikalavimas		Rekomendacija	
Operacinė sistema *1	Windows 98 SE	Windows XP	Windows Vista
	Windows Millennium Edition (Windows Me)		
	Windows 2000 Professional*2		
	Windows XP Home Edition*2		
	Windows XP Professional*2		
	Windows Vista*2		
CPU	200 MHz Pentium mažiausiai (Windows XP/Vista naudotojai: 800MHz Pentium 4 ar daugiau)	2 GHz Pentium 4 ar daugiau	3 GHz Pentium 4 ar daugiau
RAM	128 MB mažiausiai (512 MB mažiausiai Windows Vista)	512 MB ar daugiau	1 GB ar daugiau
Vieta kietajame diske	Kiekis, reikalingas įdiegimui: mažiausiai 450 MB Kiekis, reikalingas darbui: mažiausiai 600 MB	2 GB ar daugiau	15 GB ar daugiau
Ekranas	800 × 600 ar daugiau vaizdo taškų, 16 bitų ar daugiau spalvos	1024×768 taškų ar daugiau, aukščiausios kokybės (32 bitai)	

*1 Veikia su viena iš nurodytų operacinių sistemų.

*2 Įdiegdami programinę įrangą užsiregistruokite kaip sistemos administratorius (pvz., "Administratorius").

ĮSPĖJIMAS

- Papildomas USB sąsajos pultas negarantuojamas.
- Windows 95, Windows 98 ir Windows NT naudoti negalima.
- Garantuoti, kad įranga veiks namuose surinktuose kompiuteriuose ar kompiuteriuose su atnaujinta operacine sistema, negalima.
- Kai FinePixViewer diegiate iš naujo arba pašaliniate, iš kompiuterio ištrinamas interneto meniu ir jūsų vartotojo ID bei slaptažodis. Spustelėkite mygtuką [Register now], įveskite užregistruotą vartotojo ID ir slaptažodį ir vėl atsisiųskite meniu.

Fotoaparato prie kompiuterio nejunkite, kol nebaigiama diegti programinė įranga.

1 Įdiekite FinePixViewer vadovaujantis ekrane pateikiamomis instrukcijomis.

Rankinis įdiegimo langas įjungimas

- ① Du kartus spustelėkite piktogramą [My Computer].
 - * Windows XP vartotojai [My Computer] ras meniu [Start].
 - Windows Vista vartotojai [Computer] ras meniu [Start].
- ② [My Computer] lange (Windows Vista vartotojai: [Computer]) dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite [FINEPIX] (kompaktinių diskų įrenginys) ir pasirinkite [Open].
- ③ Kompaktinio disko lange du kartus spustelėkite [SETUP] arba [SETUP.exe].



- * Rodomi failų pavadinimai gali skirtis. Tai priklauso nuo kompiuterio nustatymų.
 - Failų plėtiniai (3 raidžių sufixai, rodantys failo tipą) gali būti rodomi arba paslėpti. (pvz., Setup.exe arba Setup)
 - Tekstas gali būti rodomas įprasta tvarka arba didžiosiomis raidėmis (pvz., „Setup“ arba „SETUP“).

Windows Vista vartotojams

[dėjus kompaktinį diską į skaitymo įrenginį pasirodo automatinio paleidimo [AutoPlay] lentelė. Šiuo atveju spustelkite [SETUP.exe].

Atsiradus [User Account Control] langui, spustelkite [Allow].

2 DirectX diekite kaip nurodyta ekrane pateikiamose instrukcijose, tada iš naujo paleiskite kompiuterį. Jei naujausia DirectX versija jūsų kompiuteryje jau įdiegta, šis įdiegimas neatliekamas.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei naujausia DirectX versija ar Windows Media Player neįdiegta, abi programos turi būti įdiegtos, po to kompiuteris persikraus.
- Procedūros metu kompaktinio disko neišimkite.

3 Iš naujo paleidus kompiuterį ekrane parodomas pranešimas [Installation of the FinePixViewer has been completed] (FinePixViewer įdiegimas baigtas). Išimkite kompaktinį diską iš kompiuterio.

Įdiegimas į kompiuterį su Mac OS X operacine sistema

Sistemos reikalavimai

■ Techninės ir programinės įrangos reikalavimai

Jei norite naudoti šią programinę įrangą, turite turėti toliau nurodytą techninę ir programinę įrangą. Prieš pradėdami diegimą patikrinkite sistemą.

Tinkamas Mac* ¹	Power Macintosh G3* ² , PowerBook G3* ² , Power Macintosh G4, iMac, iBook, Power Macintosh G4 Cube, PowerBook G4 arba Power Macintosh G5, MacBook, MacBook Pro, or Mac mini
Operacinė sistema	Mac OS X (suderinama su versijomis nuo 10.3.9 iki 10.4.9)
RAM	mažiausiai 256 MB
Vieta kietajame diske	Kiekis, reikalingas įdiegimui: mažiausiai 200 MB Kiekis, reikalingas darbui: mažiausiai 400 MB
Ekranas	800 × 600 ar daugiau vaizdo taškų, mažiausiai 32 000 spalvų
Interneto ryšys * ³	• Jei norite naudoti FinePix paslaugas tinkle ar nuotraukų prisegimo prie el. laiškų funkciją: reikalingas interneto ryšys arba el. pašto programinė įrangą • Ryšio sparta: rekomenduojama 56 k ar daugiau

*¹ PC, Intel procesorius.

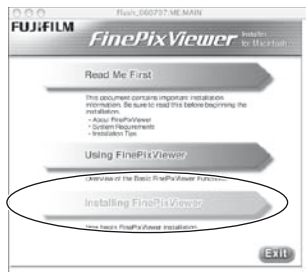
*² Veikia su USB prievadu, kaip standartinė funkcija

*³ Reikalingas norint naudotis FinePix paslaugomis internete. Programinę įrangą įdiegti galima net jei neturite interneto ryšio.

ISPĖJIMAS

- Fotoaparatai prie kompiuterio jungiami tiesiogiai naudodami USB kabelį (pridedamas). Programinė įrangą gali tinkamai neveikti, jei naudosite ilgutuvus arba fotoaparatai jungsite naudodami USB šakotuvą.
- USB kištuką į lizdą įkiškite iki galo, kad tinkamai prijungtumėte. Jei tinkamai neprijungsite, programinė įrangą gali neveikti.
- Papildomas USB sąsajos pultas negarantuojamas.

- 1** Įjunkite Macintosh operacinę sistemą ir paleiskite Mac OS X. Nepaleiskite jokių kitų programų.
- 2** Kai kompaktinis diskas įdedamas į kompaktinių diskų įrenginį, ekrane pasirodo piktograma [FinePix]. Du kartus spustelėkite piktogramą [FinePix], kad atidarytumėte [FinePix] langą.
- 3** Du kartus spustelėkite [Installer for MacOSX].
- 4** Pasirodo įdiegimo programos dialogo langas. Spustelėkite mygtuką [Installing FinePixViewer].



! ĮSPĖJIMAS

Jei norite sužinoti daugiau apie tai, kas įdiegiama, paspauskite mygtuką [Read Me First] ir [Using FinePixViewer].

- 5** Pasirodo dialogo langas [Authenticate]. Įveskite administratoriaus vardą ir slaptažodį ir tada spustelėkite mygtuką [OK].*

* Administratoriaus būseną yra varotojo būseną, naudota Mac OS X įdiegti. Vartotojo būseną galite patvirtinti sistemos ypatybių dialogo lange "Accounts".

- 6** Įdiekite FinePixViewer, kaip nurodoma ekrane pateikiamose instrukcijose.

Tęsinys ➔

Prijungimas prie kompiuterio

Fotoaparatai prijungus prie kompiuterio sistemą galima išplėsti taip, kad ją būtų galima naudoti įvairioms užduotims atlikti. Naudojant "FinePixViewer" programą nuotraukas galima saugoti ir naršyti, tvarkyti failus ir pan.

FinePixViewer naudojimas

Naudojantis šia funkcija galėsite perkelti nuotraukas, sutvarkyti failus ir aplankus, bei naudodamiesi internetu, galėsite išsiųsti nuotraukas (tik Windows vartotojams).

! ĮSPĖJIMAS

Įdiegiant gali prireikti Windows diegimo kompaktinio disko. Tokiu atveju kompaktinius diskus pakeiskite vadovaudamiesi ekrane pateikiamomis instrukcijomis.

Jei fotoaparatai prie kompiuterio jungiate pirmą kartą, žr. Skyrių apie programinės įrangos diegimą (→ 126, 128 p.).

Pirmiausia įdėkite programinę įrangą. Fotoaparatai prie kompiuterio neįjunkite, jei dar neįdiegta visa programinė įranga. Kompaktinis diskas (FinePix programinė įranga).



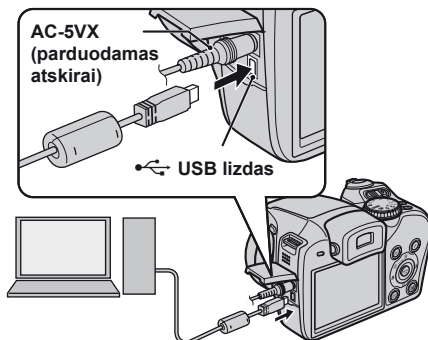
Kompaktinis diskas (FinePix programinė įranga)

① Į fotoaparatai įdėkite Atminties kortelę su nuotraukomis (→ 19 p.).

FinePix S8000fd fotoaparatai galite naudoti su **xD-Picture**, SD ir SDHC Atminties kortelėmis. Šioje instrukcijoje šios kortelės vadinamos „Atminties kortelėmis“.

! ĮSPĖJIMAS

- Fotoaparatai esančios Atminties kortelės neformatuokite kompiuteryje.
 - Naudokite Atminties kortelę su nuotraukomis, nufotografuotomis FUJIFILM skaitmeniniu fotoaparatu.
- ② Fotoaparatai prie kompiuterio junkite naudodami USB kabelį (pridedamas).



③ Mygtuką laikyti nuspaudę apie 1 sekundę, kad įjungtumėte fotoaparatai peržiūros režimą.

③ Nustatykite kompiuterį



ATMINKITE

Jei Windows operacinėje sistemoje FinePixViewer funkcija jau yra įdiegta, tvarkyklė bus nustatyta automatiškai. Nereikia atlikti jokių veiksmų.

! ISPĖJIMAS

- FinePix S8000fd palaiko PTP (Picture Transfer Protocol)/MTP (Media Transfer Protocol). Fotoaparatas palaikantis PTP/MTP automatiškai atpažįsta kompiuterį ar spausdintuvą iš kart po prijungimo.
- USB kabelio (pridedamas) neatjunkite, kol duomenys iš fotoaparato siunčiami į kompiuterį. Jei ryšio metu atjungsite USB kabelį (pridedamas), galite pažeisti Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje saugomus failus.
- Mac OS X operacinėje sistemoje fotoaparata pirmą kartą prijungus prie kompiuterio reikia atlikti automatinę sąranką.
- Kai duomenys perkeliama iš fotoaparato į kompiuterį, indikatorius iš eilės mirksi žalia, o paskui oranžine spalva.
- USB ryšio metu automatinio išsijungimo funkcija neveikia.
- Prieš keisdami Atminties kortelę visada fotoaparata atjunkite nuo kompiuterio.
- Duomenų perdavimas tarp fotoaparato ir kompiuterio gali vykti net kai iš kompiuterio ekrano pranyksta pranešimas [Copying]. Prieš atjungdami USB kabelį (pridedamas), visada patikrinkite, ar nešviečia indikatorius.
- Nuotraukoms su komentarais perkelti į kompiuterį naudokite FinePixViewer programą.
- Interneto išlaidos yra interneto vartotojo įsipareigojimas.
- Kai naudojate FinePixViewer programą nuotraukų išsaugojimui duomenų serveryje (tinkle), FinePixViewer programa gali nepasileisti ir liks savarankiškoje kompiuterio aplinkoje.

! ISPĖJIMAS

- Visada naudokite FUJIFILM kintamosios srovės maitinimo adapterį AC-5VX (parduodamas atskirai). Jei duomenų perdavimo metu fotoaparate nutrūksta energijos tiekimas, duomenų perdavimas nebu teisingai atliktas, ir gali būti pažeista Atminties kortelė arba vidinė atmintis.
- Įsitikinkite, kad USB kabelis (pridedamas) tinkamai ir saugiai prijungtas.
- Fotoaparata prie kompiuterio junkite tiesiogiai naudodami USB kabelį (pridedamas). Programinė įranga gali tinkamai neveikti, jei naudosite ilgintuvus arba fotoaparata jungsite naudodami USB šakotuvą.
- Jei kompiuteryje yra keli USB lizdai, fotoaparata galima jungti į bet kurį iš jų.
- Kai naudojama Windows 98 SE programa, programinė įranga turi būti įdiegta prieš prijungiant fotoaparata prie kompiuterio, naudojantis USB kabeliu. Kompiuteris neatpažins fotoaparato, jei jis bus prijungtas prieš įdiegimą.
- Atminties kortelė, vidinė atmintis, duomenys esančios Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje, gali būti pažeistos, jei atliksite šiuos veiksmus:
 - Neprijungtas USB kabelis
 - Paspaustas pagrindinis jungiklis ar mygtukai.

Tolimesni veiksmai skiriasi priklausomai nuo kompiuterio operacinės sistemos (Windows XP/Vista ir Mac OSX)

Kai kompiuteris automatiškai atpažįsta fotoaparata, FinePixViewer pasileidžia automatiškai ir pasirodo nuotraukų išsaugojimo vedlio langas (dialogo langas „Save Image“). Jei nuotraukas norite išsaugoti, atlikite ekrane nurodytus veiksmus. Jei norite tęsti nuotraukų neišsaugoję, paspauskite mygtuką [Cancel].

! ĮSPĖJIMAS

Jei Atminties kortelėje išsaugota daug nuotraukų, tai nuotraukų peržiūra per visą kompiuterio ekraną gali užtrukti. Užtrukti gali ir nuotraukų perkėlimas arba gali nepavykti išsaugoti nuotraukas. Tokiu atveju, naudokite Image Memory Card Reader programą.



ATMINKITE

- Nuotraukas galite matyti tik išsaugojus jas kompiuteryje. Išsaugokite nuotraukas kompiuteryje.
- Jei nutraukėte nuotraukų išsaugojimą, paspaudę [Cancel] mygtuką, išjunkite fotoaparata ir atjunkite jį nuo kompiuterio.
- Kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, automatiškai pasileidžia programa FinePixViewer, iškviečiama funkcija Exif Launcher, kuri įdiegiama kartu su FinePixViewer.

Pereikite prie skyriaus „FinePixViewer naudojimas“ (→ 134 p.).

! ĮSPĖJIMAS (MAC OS X)

Jei FinePixViewer programa automatiškai nepasileidžia, reiškia ji buvo neteisingai įdiegta. Atjungę fotoaparata, dar kartą nustatykite kompiuterį ir perkraukite jį.

! ĮSPĖJIMAS (MAC OS X)

Pastabos apie fotoaparato atjungimą

- Fotoaparate uždarykite visus failus ir įsitikinkite, kad fotoaparatas neperduoda duomenų.
- Duomenų perdavimas tarp fotoaparato ir kompiuterio gali vykti net kai iš kompiuterio ekrano dingsta pranešimas [Copying], ypač didelio duomenų kiekio kopijavimo metu. Dingus šiam pranešimui, USB kabelio (pridedamas) neatjunkite. Prieš atjungiant visada patikrinkite, ar indikatorius išsijungia.

FinePixViewer naudojimas

FinePixViewer įsisavinimas

Visos informacijos apie FinePixViewer funkcijas ieškokite žinyno skyriuje [How to Use FinePixViewer] (kaip naudotis FinePixViewer).

• Kas aiškinama skyriuje [How to Use FinePixViewer]...

Skyriuje [How to Use FinePixViewer] yra įvairiausių temų, įskaitant rinkinių apdorojimą ir spaudinių išdėstymą.

Pavyzdys: Skaidrių peržiūra

- ① FinePixViewer žinyno meniu spustelėkite [How to Use FinePixViewer].
- ② Spustelėkite [Basic Operation], tada pasirodžiusiame meniu spustelėkite [Slide Show].
- ③ Ekrane pasirodo [Slide Show] informacija. Paspauskite mygtuką [<<<], jei norite pamatyti ankstesnį puslapį, arba [>>>], jei norite pamatyti kitą puslapį.

Programinės įrangos įdiegimo šalinimas

Šią procedūrą atlikite tik tada, jei programinę įrangą buvo netinkamai įdiegta arba jums jos daugiau nebereikia.

Windows

- ① Patikrinkite, ar fotoaparatas neprijungtas prie kompiuterio.
- ② Uždarykite visas atidarytas programas.
- ③ Programinės įrangos šalinimo veiksmai skiriasi priklausomai nuo operacinės sistemos. Vadovaukitės tolimesniais veiksmais kiekvienai operacinei sistemai, kad pašalintumėte žemiau išvardintą programinę įrangą.

Šios programos gali būti pašalinamos:

- FinePixViewer
- FinePix Resource
- FinePix Studio*
- RAW FILE CONVERTER LE* (neapdorotų failų keitiklis)

* Gali būti neįdiegta, priklausomai nuo operacinės sistemos.

Jei norite pašalinti
FinePixViewer

FinePixViewer Ver.5.*

Jei norite pašalinti
tvarkyklės programą

FUJIFILM USB Driver



- ④ Kai pasirodo pranešimas, paspauskite mygtuką [OK]. Atidžiai patikrinkite savo pasirinkimą, nes paspaudus mygtuką [OK] proceso atšaukti nebegalima.

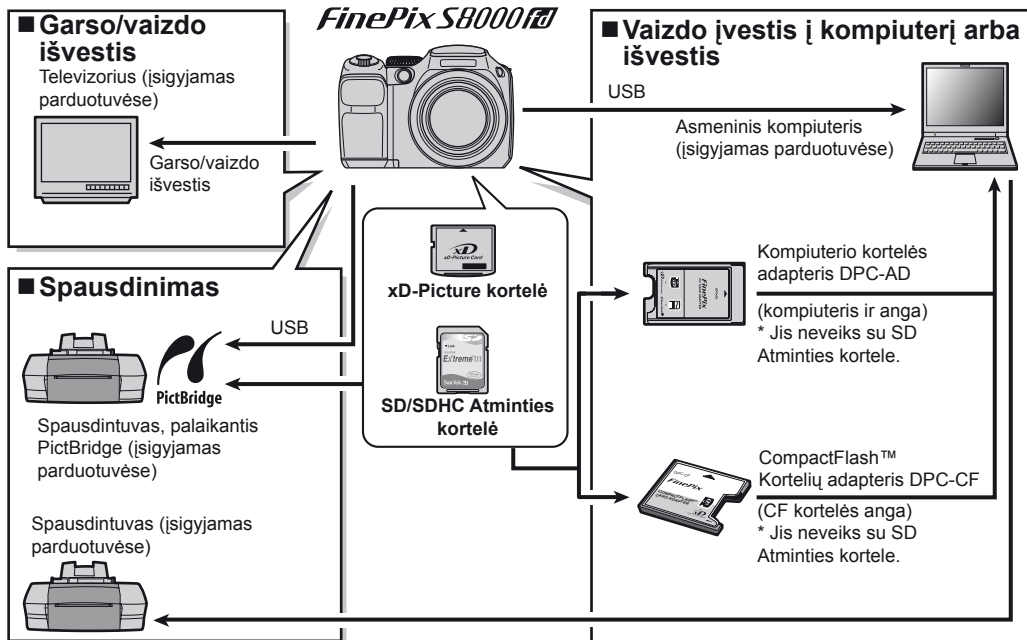


Macintosh

FinePixViewer uždarykite. Tada įdiegtą FinePixViewer aplanką perneškite į šiukšlių dėžę ir meniu [Finder] pasirinkite [Empty Trash].

Sistemos išplėtimo pasirinkimai

FinePix S8000fd naudojant kartu su kitais atskirai įsigijamais FUJIFILM produktais, sistema gali būti praplėsta taip, kad ją galėtų naudotis daug vartotojų.
Priedų asortimentas įvairiose šalyse gali skirtis. Jei norite sužinoti, ar galite įsigyti norimą produktą, kreipkitės į vietinį Fujifilm atstovą.



Priedai

Naujausios informacijos apie fotoaparato priedus ieškokite FUJIFILM interneto svetainėje: http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

Priedų asortimentas įvairiose šalyse gali skirtis. Jei norite sužinoti, ar galite įsigyti norimą produktą, kreipkitės į vietinį Fujifilm atstovą.

• **xD-Picture kortelė**

Naudokite šias **xD-Picture** korteles: 256MB/512MB/1GB/2GB

Yra dviejų tipų **xD-Picture** kortelės: Standartinės ir M tipo (modelio numeryje yra raidė „M“, pvz., DPC-M1GB).

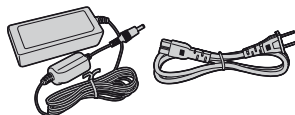
FinePix S8000fd yra suderinamas su M tipo kortelėmis, tačiau kortelė gali būti nesuderinama su kitais naudojamais įrenginiais (atminties kortelių skaitytuvu ir pan.).



• **Kintamosios srovės adapteris AC-5VX**

Adapterį AC-5VX naudokite, kai ilgai fotografuojate ar peržiūrite nuotraukas arba kai FinePix S8000fd prijungtas prie kompiuterio.

* Kintamojo srovės adapterio, kištuko ir lizdo forma priklauso nuo šalies.



• **Kompiuterinis kortelės adapteris DPC-AD**

Kompiuterinis kortelės adapteris leidžia **xD-Picture** ir SmartMedia korteles naudoti kaip su „PC Card Standard ATA“ (PCMCIA 2.1) suderintą kompiuterio plokštę (II tipas).

- Suderinamas su nuo 16 MB iki 512 MB talpos **xD-Picture** kortelėmis ir 3,3 V, nuo 2 MB iki 128 MB talpos SmartMedia.

* Jis neveikia su SD Atminties kortele.



• **CompactFlash™ kortelių adapteris DPC-CF**

Į šį adapterį įdėjus **xD-Picture** kortelę, ją galima naudoti kaip CompactFlash kortelę (I tipas).

* Jis neveikia su SD Atminties kortele.



Tinkamas fotoaparato naudojimas

Perskaitykite čia ir skyriuje „Saugos instrukcijos“ (→ „Patarimai ir įspėjimai“ (pridedama)) pateikiamą informaciją, kad fotoaparatu naudotumėtės tinkamai.

■ Vengtinios vietos

Fotoaparato nelaikykite ir nenaudokite šiose vietose:

- Lyjant ar labai drėgnose, purvinose ar dulketose vietose
- Tiesioginiuose saulės spinduliuose ar vietose, kur temperatūra gali labai greitai pakilti, pvz., automobiliųje vasarą
- Itin šaltose vietose
- Stipriai vibruojančiose vietose
- Dūmų ar garų pilnose vietose
- Vietose, kur yra stiprūs elektromagnetiniai laukai (arti transliavimo bokštų, energijos konvejerių, radarų, variklių, transformatorių ar magnetų)
- Kur galimas kontaktas su chemikalais, pvz., pesticidais
- Greta gumos ar vinilo produktų

■ Vandens ar smėlio poveikis

FinePix S8000fd vanduo ir smėlis gali pažeisti ir iš vidaus, ir iš išorės. Būdami paplūdimyje ar greta vandens įsitinkinkite, kad į fotoaparatai smėlis ir vanduo nepateks. Fotoaparato nedėkite ant šlapio paviršiaus.

■ Kondensacijos poveikis

Jei fotoaparatas pernešamas iš šaltos vietos į šiltą, fotoaparato viduje ar ant objektyvo gali susiformuoti vandens lašeliai (kondensacija). Jei taip įvyksta, fotoaparatai išjunkite ir palaukite apie valandą. Vanduo gali kondensuotis ir ant Atminties kortelės. Tokiu atveju Atminties kortelę išimkite ir truputi palaukite.

■ Jei fotoaparatas ilgai nenaudojamas

Jei planuojate ilgai nenaudoti fotoaparato, maitinimo elementus ir Atminties kortelę išimkite.

■ Fotoaparato valymas

- Dulkeis nuo objektyvo, skystųjų kristalų ekrano ar vaizdo ieškiklio šalinti naudokite pūtiklį. Tada fotoaparatai švelniai nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Jei purvo lieka, ant FUJIFILM objektyvo valymo popieriaus užlašinkite truputį objektyvo valymo skysčio ir švelniai nuvalykite.
- Objektyvo, skystųjų kristalų ekrano ar vaizdo ieškiklio nebraižykite.
- Fotoaparato korpusą valykite minkštu, sausu skudurėliu. Nenaudokite lakių medžiagų ar valymo priemonių. Jos gali pažeisti fotoaparatai.

■ Fotoaparato naudojimas keliaujant

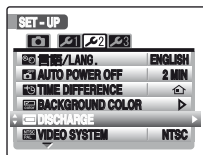
Keliaudami fotoaparato nelaikykite registruojamame bagaže. Bagažas gali būti gabenamas neatsargiai ir fotoaparatas gali būti pažeistas.

Kartotinės įkrovos maitinimo elementų iškrovimas

Kartotinės įkrovos maitinimo elementų iškrovimo funkciją galima naudoti tik Ni-MH maitinimo elementams. Ši funkcija neturėtų būti naudojama šarminiams maitinimo elementams, nes jų energija visiškai pasibaigs. Kartotinės įkrovos maitinimo elementų įkrovimo funkciją naudokite šiose situacijose:

- Kai po įprasto įkrovimo maitinimo elementų energijos užtenka tik trumpam laikotarpiui
- Jei maitinimo elementai buvo ilgai nenaudoti
- Kai įsigyjate naujus Ni-MH maitinimo elementus
- Kartotinės įkrovos maitinimo elementų iškrovimo funkcijos nenaudokite, jei prijungtas kintamosios srovės adapteris. Tokiu atveju Ni-MH maitinimo elementų iškrauti gali nepavykti dėl išorinio energijos tiekimo.

Jei norite iškrauti kartotinės įkrovos maitinimo elementus:



- ① Paspauskite , kad įjungtumėte fotoaparata.



- ② Paspauskite mygtuką MENU/OK, kad ekrane būtų rodomas meniu.



- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET SET-UP].



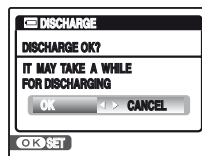
- ④ Paspauskite ►, kad ekrane rodytų [SET-UP] meniu.



- ⑤ Paspauskite ◀ arba ►, kad pasirinktumėte 2.



- ⑥ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [DISCHARGE].



- ⑦ Paspauskite ►.



- ⑧ Paspauskite MENU/OK.



- ⑨ Paspauskite ◀ arba ►, kad pasirinktumėte [OK].



- ⑩ Ekranas pasikeičia, pradedamas iškrovimas. Kai energijos lygio indikatorius pradeda mirksėti raudonai ir baigiamas iškrovimas, fotoaparatas išsijungia.

! ĮSPĖJIMAS

Jei iškrovimą norite atšaukti, paspauskite mygtuką DISP/BACK.

Pastabos apie xD-Picture Card™, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį

■ Atminties kortelės naudojimas

- Atminties kortelę dedami į fotoaparata, ją laikykite tiesiai.
- Niekada neišimkite Atminties kortelės ir neišjunkite maitinimo, kai įrašomi arba trinami duomenys (Atminties kortelė formatuojama), nes tai gali sugadinti Atminties kortelę.
- Su FinePix S8000fd fotoaparatu rekomenduojama naudoti xD-Picture korteles. Jei naudojamos ne FUJIFILM pagamintos **xD-Picture** kortelės, įrašymo kokybė negarantuojama.
- Po fotografavimo iš fotoaparato išėmus Atminties kortelę, ji gali būti šilta. Tai normalu.
- Ant Atminties kortelės nekljuokite etikečių. Atlipusi etiketė gali trukdyti fotoaparatai tinkamai funkcionuoti.



■ **ATMINKITE xD-Picture kortelės M ir H tipai**

- **Tipas M**
Yra dviejų tipų Atminties kortelės: Standartinės ir M tipo (modelio numeryje yra raidė "M", pvz., DPC-M2GB).
FinePix S8000fd tinka M tipas.
- **Tipas H**
H ir M tipai yra vienodo suderinamumo.
- **Tinkamas USB diskas**
H tipas negali būti naudojamas su **xD-Picture** kortelės USB disku DPC-UD1, kol naudojamas M tipas.

■ Vidinė atmintis

- Fotoaparato vidinėje atmintyje saugomas nuotraukas galima sugadinti arba ištrinti, jei fotoaparatas sugenda. Svarbius duomenis saugokite kitoje laikmenoje (pvz., DVD-R, CD-R, CD-RW, kietajame diske ir pan.).
- Negalima garantuoti, kad fotoaparata atidavus remontuoti, bus išsaugoti fotoaparato vidinėje atmintyje saugomi duomenys.
- Taisant fotoaparata visus jo vidinėje atmintyje laikomus duomenis reikia patikrinti.

■ Atminties kortelės arba vidinės atminties naudojimas kompiuteryje

- Jei norite fotografuoti naudodami Atminties kortelę arba vidinę atmintį, kuri buvo naudota kompiuteryje, suformatuokite fotoaparate, jei norite pasiekti aukščiausią kokybę.
- Formatuojant, sukuriami direktorija (katalogas). Šioje direktorijoje įrašomi nuotraukų duomenys.
- Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje esančios direktorijos (katalogo) ar failų pavadinimų nekeiskite ir netrinkite, nes Atminties kortelė arba vidinė atmintis gali tapti nebetinkama naudoti fotoaparate.
- Nuotraukų duomenimis iš laikmenos trinti visada naudokite fotoaparata.
- Jei nuotraukų duomenis norite redaguoti, duomenis nukopijuokite į kompiuterį ir redaguokite kopijas.

Perspėjamieji pranešimai

Toliau pateiktoje lentelėje surašyti ekrane rodomi perspėjimai.

Rodomas perspėjimas	Paaiškinimas	Veiksmai
 (Šviečia raudonai)  (Mirkis raudonai)	Baigiasi energija maitinimo elementuose arba elementai visiškai išsikrovę.	Maitinimo elementą įkraukite arba įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.
	Fotoaparatas gali sujudėti, nes parinktas mažas užrakto paleidimo greitis.	Naudokite blykstę. Atsižvelgiant į fotografuojamą vaizdą ir režimą, galima naudoti trikojį.
 !AF *AF rėmelio šešėlis skiriasi priklausomai nuo [SHOOTING MENU] nustatymo.	AF (automatinis fokusavimas) veikia netinkamai.	- Jei nuotrauka per tamsi, fotografuokite ne didesniu nei 2 m atstumu nuo objekto. - Fotografuodami naudokite AF fiksavimą (→ 34 p.). - Fotografuodami iš arti pasirinkite makrofotografavimo režimą.
Diafragmos/Užrakto paleidimo greičio indikatoriai (šviečia raudonai)	Fotoaparatas negali nufotografuoti tinkamo ryškumo nuotraukos dėl per ryškios ar tamsios aplinkos.	Fotografuoti galima, bet nebus pasiektas tinkamas ryškumas (išlaikymas).
[FOCUS ERROR] [LENS CONTROL ERROR] [ZOOM ERROR]	- Fotoaparato triktis ar gedimas. - Liečiate automatinio fokusavimo žiedą.	- Neliesdami objektyvo dar kartą įjunkite fotoaparata. - Fotoaparata išjunkite ir vėl įjunkite. Jei pranešimas vis dar rodomas, susisiekite su FUJIFILM atstovu. - Nelieskite automatinio fokusavimo žiedo. Objektyvas automatiškai susifokusuos, kai atleisite automatinio fokusavimo žiedą.
[NO CARD]	Nuotraukos perkeliamos neįdėjus Atminties kortelės.	Įdėkite Atminties kortelę.
[CARD NOT INITIALIZED]	- Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota. - Atminties kortelė suformatuota kompiuteryje. - Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis. - Fotoaparato gedimas.	- Fotoaparate suformatuokite Atminties kortelę arba vidinę atmintį (→ 117 p.). - Atminties kortelę suformatuokite fotoaparate. - Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tekti suformatuoti Atminties kortelę (→ 117 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. - Susisiekite su FUJIFILM atstovu.

Rodomas perspėjimas	Paiškinimas	Veiksmai
[CARD ERROR]	- Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis. - Atminties kortelė netinkamai suformatuota. - Fotoaparato gedimas. - Atminties kortelė pažeista. - Įdėta Atminties kortelė netinka fotoaparatai.	- Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tekti suformatuoti Atminties kortelę (→ 117 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. - Susisiekite su FUJIFILM atstovu. - Įdėkite tinkamą Atminties kortelę, kuri yra patikrinta FUJIFILM įmonėje.
 MEMORY FULL  MEMORY FULL	Vidinė atmintis arba Atminties kortelė pilna.	Vidinėje atmintyje arba Atminties kortelėje ištrinkite kelias nuotraukas (→ 43 p.) arba naudokite Atminties kortelę, kurioje yra pakankamai vietos.
[WRITE ERROR]	- Duomenų negalima įrašyti dėl Atminties kortelės arba ryšio tarp Atminties kortelės ir fotoaparato klaidos. - Nuotraukos negalima įrašyti, nes jai nepakanka Atminties kortelėje likusios vietos. - Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota.	- Iš naujo įdėkite Atminties kortelę arba išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparata. Jei pranešimas vis dar rodomas, susisiekite su FUJIFILM atstovu. - Naudokite naują Atminties kortelę. - Fotoaparate suformatuokite Atminties kortelę arba vidinę atmintį (→ 117 p.).
[PROTECTED CARD]	SD Atminties kortelės jungiklis nustatytas „Lock“ (užrakto) pusėje.	Pašalinkite apsaugą nustatydami ją į kitą pusę (→ 20 p.).
[INTERNAL MEMORY IS FULL] [INSERT A NEW CARD.]	Kai vidinė atmintis pilna, duomenų įrašyti ir kopijuoti neįmanoma.	Vidinėje atmintyje arba Atminties kortelėje ištrinkite kelias nuotraukas (→ 43 p.) arba naudokite Atminties kortelę, kurioje yra pakankamai vietos.
[BUSY]	Netinkamas įrašymo laikas, Atminties kortelėje buvo suformatuota kompiuteryje.	Naudokite fotoaparate suformatuotą Atminties kortelę.
 CAN NOT EXECUTE	Bandėte fotografuoti [AUCTION MODE] režime, kai ekrane pasirodė  .	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.

Tęsinys ➡

Rodomas perspėjimas	Paaiškinimas	Veiksmai
[FRAME NO. FULL]	Kadro numeris pasiekė 999-9999.	1 Į fotoaparatą įdėkite suformatuotą Atminties kortelę. 2 [SET SET-UP] meniu [FRAME NO.] funkcijoje parinkite nustatymą [RENEW] (→ 115 p.). 3 Pradėkite fotografuoti (kadrai pradėdami skaičiuoti nuo "100-0001"). 4 [SET SET-UP] meniu [FRAME NO.] nustatymuose pasirinkite [CONTINUOUS].
[READ ERROR]	• Peržiūrimas failas buvo netinkamai įrašytas. • Puvina Atminties kortelės kontaktų sritys. • Fotoaparato gedimas. • Buvo bandoma rodyti filmą ar nuotrauką, kuri buvo įrašyta ne šiuo fotoaparatu.	• Filmų peržiūrėti negalima. • Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tekti suformatuoti Atminties kortelę (→ 117 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. • Susisiekite su FUJIFILM atstovu. • Filmų ir nuotraukų peržiūrėti negalima.
[TOO MANY FRAMES]	Pagal datą buvo bandoma surūšiuoti 5,000 ar daugiau nuotraukų.	Rūšiuoti pagal datą galima ne daugiau kaip 4,999 nuotraukos.
[PROTECTED FRAME]	• Buvo bandoma ištrinti apsaugotą failą. • Prie apsaugoto failo buvo bandoma pridėti komentarą. • Buvo bandoma pasukti apsaugotą failą.	• Apsaugotų failų trinti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 98 p.). • Prie apsaugotų failų komentarų pridėti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 98 p.). • Apsaugotų failų pasukti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 98 p.).
[🔊 ERROR]	• Komentaro failas sugadintas. • Fotoaparato gedimas.	• Komentaro perklausti negalima. • Susisiekite su FUJIFILM atstovu.
[🖨 NO IMAGE] [📷 NO IMAGE]	Buvo bandoma perkelti nuotrauką iš Atminties kortelės arba vidinės atminties, kai atmintis tuščia.	Kopijuoti neįmanoma.
[📄 CAN NOT TRIM]	Bandoma apkarpyti 0,3 M nuotrauką.	Nuotraukos karpyti negalima.
[CAN NOT TRIM]	• Buvo bandoma karpyti ne FinePix S8000fd fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas. • Nuotrauka sugadinta.	Nuotraukos karpyti negalima.

Rodomas perspėjimas	Paiškinimas	Veiksmai
[DPOF FILE ERROR]	DPOF kadrij nustatymuose nurodyta daugiau nei 1000 kadrij.	Maksimalus kadrij, kuriuos galima parinkti spausdinti, skaičius vienoje Atminties kortelėje yra 999. Nuotraukas, kurioms norite užsakyti spaudinius, nukopijuokite į kitą Atminties kortelę ir tada parinkite DPOF nustatymus.
[CAN NOT SET DPOF] [CAN NOT SET DPOF]	DPOF nustatymus bandyta nurodyti nuotraukai ar filmui, kurio DPOF nepalaiko.	DPOF spausdinimo šio formato nuotraukai naudoti negalima.
[CAN NOT ROTATE] [CAN NOT ROTATE]	Buvo bandoma pasukti filmą arba ne FinePix S8000fd fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas.	Šių kadrij apsukti negalima.
[COMMUNICATION ERROR]	Fotoaparatas neprijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo.	- Patikrinkite, ar USB kabelis prijungtas tinkamai. - Patikrinkite, ar įjungtas spausdintuvas.
[PRINTER ERROR]	Rodoma naudojant PictBridge.	- Patikrinkite, ar spausdintuve nesibaigę popierius ar rašalas. - Spausdintuvą išjunkite ir vėl įjunkite. - Žr. kartu su spausdintuvu gautą naudojimosi instrukciją.
[PRINTER ERROR RESUME?]	Rodoma naudojant PictBridge.	Patikrinkite, ar spausdintuve nesibaigę popierius ar rašalas. Pašalinus triktį spausdinimas automatiškai tęsiamas. Jei patikrinus pranešimas vis dar rodomas, paspauskite MENU/OK, kad spausdinimą pradėtumėte iš naujo.
[CANNOT BE PRINTED]	Rodoma naudojant PictBridge.	- Žr. spausdintuvo naudojimo instrukciją ir patikrinkite, ar jis palaiko JFIF-JPEG ir Exif-JPEG nuotraukų formatus. Jei ne, spausdintuvas nuotraukų spausdinti negali. - Filmų spausdinti negalima. - Ar nuotrauka buvo nufotografuota FinePix S8000fd fotoaparatu? Nuotraukų, nufotografuotų kitais fotoaparatais, spausdinti gali būti neįmanoma.

Trikčių diagnostika

■ Paruošimas

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Maitinimo elementai ir energijos tiekimas	Ijungiant maitinimo jungiklį arba paspaudžiant  mygtuką niekas nesikeičia.	Išsikrovę maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	16, 17
		Maitinimo elementai įdėti atvirkščiai.	Maitinimo elementus įdėkite tinkama kryptimi.	17
		Netinkamai uždarytas maitinimo elementų arba angos dangtelis.	Tinkamai uždarykite dangtelį.	17
		Fotoaparatas ir kintamosios srovės adapteris sujungti netinkamai.	Fotoaparatą ir kintamosios srovės adapterį sujunkite tinkamai.	121
		Fotoaparatas buvo ilgam paliktas be maitinimo elementų ar kintamosios srovės adapterio.	Įdėkite maitinimo elementą arba prijunkite kintamosios srovės adapterį ir prieš įjungdami fotoaparatą truputi palaukite.	16, 22, 121
	Maitinimo elementai greitai išsikrauna.	Fotoaparatas naudojamas itin šaltomis sąlygomis.	Maitinimo elementą įdėkite į kišenę ar kitą šiltą vietą, kad sušiltų, ir į fotoaparatą įdėkite tik prieš fotografuodami.	16, 18
		Purvini kontaktai.	Maitinimo elementų kontaktus nuvalykite švariu, sausu skudurėliu.	18
		Tie patys maitinimo elementai naudojami ilgą laiką.	Maitinimo elementų nebegalima pakartotinai pakrauti. Įdėkite naują maitinimo elementą.	16, 18
		Kartotinės įkrovos maitinimo elementai (jei naudojami) "dezaktyvavosi" arba jų talpa sumažėjo dėl "atminties efekto".	Kartotinės įkrovos maitinimo elementų talpai atkurti naudokite iškrovimo funkciją.	138
	Veikiant dingsta maitinimas.	Išsikrovę maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	16, 18
		Fotoaparatas ir kintamosios srovės adapteris sujungti netinkamai.	Fotoaparatą ir kintamosios srovės adapterį sujunkite tinkamai.	121

■ Nustatymų meniu ir pan.

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Skystųjų kristalų ekranas	Pranešimai ekrane rodomi ne anglų kalba.	[SET-UP] meniu parinkta ne anglų kalba [言語/LANG.].	Pasirinkite [ENGLISH].	26

■ Fotografavimas

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Pagrindinės funkcijos	Paspaudus užrakto paleidimo mygtuką nuotrauka nenufotografuojama.	Vidinė atmintis arba Atminties kortelė pilna.	Įdėkite naują Atminties kortelę arba ištrinkite kelis nereikalingus kadrus.	19,43
		Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota.	Atminties kortelę arba vidinę atmintį suformatuokite fotoaparate.	111, 117
		Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis.	Atminties kortelės kontaktus nuvalykite švairiu, sausu skudurėliu.	19, 139
		Atminties kortelė pažeista.	Įdėkite naują Atminties kortelę.	19
		Išsikrovę maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	16, 17
		Automatinio išsijungimo funkcija išjungė fotoaparata.	Ijunkite fotoaparata.	22
	Nufotografavus ekranas patamsėja.	Fotografavote naudodami blykstę.	Ekranas gali patamsėti dėl to, kad kraunama blykstė. Truputi palaukite.	68
Fokusavimas	Fotoaparatas negali fokusuoti objekto.	Fotografavote iš arti nepasirinkę makrofotografavimo režimo.	Pasirinkite makrofotografavimo režimą.	65
		Vaizdą fotografavote pasirinkę makrofotografavimo režimą.	Išjunkite makrofotografavimo režimą.	65
		Fotografuojate objektą, kurio automatiškai fokusuoti negalima (→ 35 p.).	Fotografuodami naudokite AF/AE fiksavimą arba pasirinkite "MF" rankinį fokusavimo režimą.	34,85

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Savaiminė veido atpažinimo funkcija	Negalite nustatyti savaiminę veido atpažinimo funkciją	Parinktas , , , , arba fotografavimo režimas.	Pakeiskite fotografavimo režimą.	50
Makrofotografavimas	Fotoaparate neįsijungia makrofotografavimo (priartėjus) režimas.	Parinktas , , , , , , , arba fotografavimo režimas.	Pakeiskite fotografavimo režimą.	50
Blykstė	Negalima naudoti blykstės.	Užrakto paleidimo mygtukas buvo nuspaustas blykstei kraunantis.	Prieš paspausdami užrakto paleidimo mygtuką palaukite, kol blykstė pasikraus.	68
		Blykstė neatlenkta.	Atlenkite blykstę.	66
		Parinktas , , , arba fotografavimo režimas.	Pakeiskite fotografavimo režimą.	50
		Išsikrovė maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	16, 17
		Pasirinktas nepertraukiamas fotografavimas.	Išjunkite nepertraukiamą fotografavimą.	81
		Pasirinktas Super makrofotografavimo režimas.	Išjunkite Super makrofotografavimo režimą.	65
	Blokuojami blykstės nustatymai, jų negalima pasirinkti.	Parinktas kitas nei ar P fotografavimo režimas.	Blykstės nustatymai blokuojami, nes fotoaparato nustatymai derinami su fotografuojamu siužetu. Jei norite naudoti blykstės nustatymus, pakeiskite fotografavimo režimą.	50,67
	Peržiūrima nuotrauka tamsi, net jei naudojama blykstė.	Objektas yra per toli.	Fotografuokite efektyvioje blykstės srityje.	65,68
		Pirštai uždengė blykstę.	Tinkamai laikykite fotoaparata.	28

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Nufotografuotos nuotraukos	Nuotrauka „išplaukusi“.	Purvinas objektyvas.	Nuvalykite objektyvą.	137
		AF rėmelis (šviečia raudonai), fotografuojant pasirodo !AF .	Patikrinkite objektų fokusavimą ir fotografuokite.	28, 33, 140
		Fotografuojant pasirodė !ø .	Tai galėjo sukelti fotoaparato sujudinimas. Fotoaparatai laikykite stabiliai.	29, 140
	Nuotrauka taškuota.	Nuotrauka nufotografuota aukštoje temperatūroje naudojant mažą užrakto paleidimo greitį (ilgą išlaikymą).	Tai būdinga CCD jutikliui ir nėra fotoaparato gedimas.	-
Nuotraukų įrašymas	Nufotografuotos nuotraukos ar nufilmuoti filmai neįrašomi.	Ijungiant fotoaparatai buvo prijungiamas arba atjungiamas kintamosios srovės adapteris.	Kintamosios srovės adapterį prijunkite ir atjunkite tada, kai fotoaparatas išjungtas. Jei fotoaparato neišjungssite, galite sugadinti Atminties kortelę arba gali atsirasti trikčių fotoaparatai jungiant prie kompiuterio.	121
Nepertraukiamas fotografavimas	Nufotografuojama tik 1 nuotrauka net parinkus nepertraukiamo fotografavimo režimą.	Nuotrauka fotografuojama naudojant laikmatį, kai [LONG PERIOD] (ilgalaikio) nepertraukiamo fotografavimo režime.	Ilgalaikį nepertraukiamo fotografavimo režimą [LONG PERIOD] naudojant kartu su laikmačiu galima nufotografuoti tik vieną kadrą.	81,83

■ Peržiūra

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Filmo peržiūra/ Komentarų perklausas	Fotoaparatas neskleidžia garsų.	Parinktas per mažas garsas.	Sureguliuokite garsumą.	103, 110, 111, 116
		Fotografuojant/filmuojant mikrofonas buvo uždengtas.	Fotografuodami/filmuodami neuždenkite mikrofono.	12, 101, 107
		Peržiūros metu kažkas uždengia garsiakalbį.	Patikrinkite, ar garsiakalbis neuždengtas.	12, 102, 110
Trynimasis	Kadru trynimo funkcija neištrina kadru.	Kai kurie kadrai apsaugoti.	Kadru apsaugą panaikinkite naudodami fotoaparata, kuriuo ta apsauga buvo įjungta.	98
	Funkcija [ERASE ALL] neištrina visų kadru.			
Kadro nr.	Kadru numerių nustatyme [CONTINUOUS] neveikia.	Keisdami maitinimo elementus arba Atminties kortelę atidarę maitinimo elementų skyrių neišjungę fotoaparato.	Keisdami maitinimo elementus arba Atminties kortelę visada išjunkite fotoaparata. Jei maitinimo elementų dangtelį atidarysite neišjungę fotoaparato, kadru numeravimo atmintis gali nebefunkcionuoti.	22

■ Prijungimas

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Jungimas prie televizoriaus	Televizoriuje nėra vaizdo arba garso.	Fotoaparatas prie televizoriaus prijungtas netinkamai.	Fotoaparatą ir televizorių sujunkite tinkamai.	120
		Filmo peržiūros metu neprijungtas kartu gaunamas A/V kabelis.	Sustabdykite filmo peržiūrą fotoaparatą tinkamai prijunkite prie televizoriaus.	109, 120
		„TV“ parinkta kaip TV įvestis.	TV įvestį nustatykite „VIDEO“.	-
		Netinkamas vaizdo išvesties nustatymas.	Nustatymą pakeiskite į [NTSC] arba [PAL].	111, 113
		Sumažintas televizoriaus garsas.	Sureguliuokite garsumą.	-
	Vaizdas televizoriuje nespaltvotas.	Netinkamas vaizdo išvesties nustatymas.	Nustatymą pakeiskite į [NTSC] arba [PAL].	111, 113
Jungimas prie kompiuterio	Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato.	USB kabelis netinkamai prijungtas prie kompiuterio arba fotoaparato.	Fotoaparatą išjunkite ir tinkamai prijunkite USB kabelį.	131
Jungimas prie spausdintuvo	Nespausdina naudojant PictBridge.	• USB kabelis netinkamai prijungtas prie spausdintuvo arba fotoaparato. • Spausdintuvą išjungtas.	• Fotoaparatą išjunkite ir tinkamai prijunkite USB kabelį. • Įjunkite spausdintuvą.	122

■ Kita

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Fotoaparato veikimas ir pan.	Paspaudus fotoaparato mygtukus nieko nevyksta.	Laikina fotoaparato triktis.	Trumpam išimkite maitinimo elementus arba atjunkite kintamosios srovės adapterį. Tada vėl įdėkite elementus arba prijunkite adapterį.	16, 17, 121,
		Išsikrovę maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	16, 17
	Fotoaparatas tinkamai neveikia.	Laikinas fotoaparato triktis.	Trumpam išimkite maitinimo elementus arba atjunkite kintamosios srovės adapterį. Tada vėl įdėkite elementus arba prijunkite adapterį. Jei manote, kad fotoaparatas sugedo, susisieki su FUJIFILM atstovu.	16, 17, 121

Specifikacijos

Sistema	
Modelis	Digital camera FinePix S8000fd
Efektyvūs vaizdo taškai	8 milijono taškų
CCD	1/2,35 colio CCD
Saugojimo laikmena	Vidinė atmintis (apie 58 MB)/ xD-Picture kortelė (16/32/64/128/256/512 MB/1 GB/2 GB)/SD/SDHC Atminties kortelė (FUJIFILM rekomendacijos (→ 19 p.))
Failų formatai	Nuotrauka: suderinama su DCF Suspaustas: Exif ver.2.2 JPEG, suderinamas su DPOF * Fotoaparato failų sistemos projektavimo taisyklės suderinamos su DPOF Filmas: AVI formatas, Motion JPEG Garsas: WAVE formatas, Mono garsas
Irašomų taškų skaičius	Nuotrauka: 3264 x 2448 taškų/3264 x 2176 taškų/2304 x 1728 taškų/ 1600 x 1200 taškų/ 640 x 480 taškų (8M/3:2/4M/2M/03M)
Failo dydis	Žr. lentelę 154 p.
Objektyvas	Fujinon 18× optinio didinimo objektyvas F2,8-F4,5
Židinio nuotolis	f=4.86 mm-84.24 mm (35 mm juostinio fotoaparato ekvivalentas: apie 27 mm-486 mm)
Skaitmeninis didinimas	Apytikriai 5,1× (jei kartu naudojamas 18× optinio didinimo objektyvas: Maks. didinimo mastelis: Apie 91,8×)
Diafragma	Nuo F2,8 iki F8.0 1/3 EV intervalais, parenkama rankiniu/automatiniu būdu
Fokusavimo sritis	Įprastas: Platus kampas: apytikriai nuo 70 cm iki begalybės (greitojo fotografavimo režime: apytikriai 1 m iki begalybės) Teleobjektyvo: apytikriai nuo 1,5 m iki begalybės (greitojo fotografavimo režime: apytikriai 1,5 m iki begalybės) Makrofotografavimas: Platus kampas: nuo 10 cm iki 80 cm Teleobjektyvo: nuo 1,2 m iki 3,5 m Super makrofotografavimas: Apie 1 cm iki 10 cm Židinio nuotolis: nustatyta apytikriai 60 mm (→ 35 mm fotoaparato ekvivalentas)
Jautrumas	AUTO/AUTO(400)/AUTO(800)/AUTO(1600)/ekvivalentai iki ISO 64/100/200/400/800/1600/3200 (maks. įrašytų taškų skaičius: 4M)/6400 (maks. įrašytų taškų skaičius: 4M) (Standartinis išvesties jautrumas)

Sistema	
Fotometrija	TTL 256 zonų matavimas: daugiataškis, taškinis, vidutinis
Išlaikymo valdymas	AE programa (Naudojant P režimu: Programuotas paslinkimas atšaukiamas)/Užrakto pirmenybės AE/Diafragmos pirmenybės AE/Rankinis išlaikymas
Siužetinis fotografavimas	(NATURAL LIGHT), (NATURAL &), (PORTRAIT), (LANDSCAPE), (SPORT), (NIGHT), (FIREWORKS), (SUNSET), (SNOW), (BEACH), (MUSEUM), (PARTY), (FLOWER), (TEXT), (AUCTION MODE)
Vaizdo stabilizavimas	Galimas
Savaiminė veido atpažinimo funkcija	Galima
Išlaikymo kompensavimas	Nuo -2 EV iki +2 EV 1/3 intervalais (P, A, S,)
Užrakto paleidimo greitis	AUTO , , , , , , , , , , , , , , : nuo 1/4 sek. iki 1/2000 sek.* : nuo 4 iki 1/1000 sek.* : nuo 4 iki 1/2 sek.* : nuo 1/45 sek. iki 1/2000 sek.* (tik su blykste) P, A: Nuo 1/45 sek. iki 1/2000 sek.* (4 sec. iki 1/2000 sek.* kai nustatyta neveikianti blykstė) S, M: Nuo 4 sek. iki 1/2000 sek.* *priklauso nuo išlaikymo režimo
Nepertraukiamas fotografavimas	Nepertraukiamas fotografavimas (TOP 3): Irašomų kadrų skaičius: iki 3 kadrų (maks. 1,5 kadr./sek.). Ilgalaikis nepertraukiamas fotografavimas (LONG PERIOD): Irašomų kadrų skaičius: Priklauso nuo vietos atmintyje. 1,9 sek. intervalais 9M režime atsižvelgiant kokybę. (maks. 0.5 kadr./sek.) Greitasis nepertraukiamas fotografavimas (TOP 15 4M): Irašomų kadrų skaičius: iki 15 kadrų (maks. 7 kadr./sek.). Ultra greitasis nepertraukiamas fotografavimas (TOP 15 2M): Irašomų kadrų skaičius: iki 15 kadrų (maks. 15 kadr./sek.).
Automatinis gretinimas	±1/3EV, ±2/3EV, ±1 EV
Fokusavimas	Režimas: Pavienis AF, pastovus AF, Rankinis fokusavimas AF sistema: TTL kontrastinė, AF-pašvietimo mygtukas AF rėmelio parinkimas: AF (centrinis), AF (daugiataškis), AF (sritis)

Sistema	
Baltos spalvos balansas	Automatinis siužeto atpažinimas/iš anksto nustatytas (geras, šešėlis, fluorescencinė (dienos šviesa), fluorescencinė (šiltai balta), fluorescencinė (šalti balta), kaitinamosios lempos)/ pasirinktinis
Laikmatis	Apytikriai 2 sek./10 sek.
Blykstės tipas	Automatinė blykstė Efektyvioji sritis: (ISO: AUTO): apytikriai 50 cm-8.0 m Makrofotografavimas: apytikriai nuo 30 cm iki 3.0 m
Blykstės režimas	Raudonų akių efekto pašalinimas išjungtas: Automatinė, Visada suveikianti, Neveikianti, Lėtos sinchronizacijos Raudonų akių efekto pašalinimas įjungtas: Automatinis Raudonų akių efekto mažinimas, Raudonų akių efekto mažinimas & Visada suveikianti, Neveikianti, Raudonų akių efekto mažinimas & Lėtos sinchronizacijos
Vaizdo iešiklis	0.24 colio, apyt. 230.000 taškų žemos temperatūros polikristalinio titnago TFT LCD vaizdo iešiklis, apie 97% apimtis.
Skystųjų kristalų ekranas	2.5 colio, santykio koeficientas 4:3; apyt. 230.000 taškų žemos temperatūros polikristalinio titnago TFT LCD ekranas, apie 97% apimtis.
Filmas	640 × 480 taškų/320 × 240 taškų (640/320) (30 kadrų per sekundę su mono garsu)
Fotografavimo funkcijos	Savaiminis veido atpažinimas, Raudonų akių efekto pašalinimas, Greitasis fotografavimas, Geriausias komponavimas, Nuotraukos vedlio langas, Kadro numerio įsiminimas, Histogramos
Peržiūros funkcijos	Savaiminis veido atpažinimas, Mikro paveikslėlių peržiūra, Karpymas, Skaidrių peržiūra, Daugiakadrė peržiūra, Rūšiavimas pagal datą, Nuotraukų pasukimas, Histogramos (Šviesos efekto perspėjimas), Komentarų įrašymas
Kitos funkcijos	PictBridge, Exif print, kalba (, English, Francais, Deutsch, Español, Italiano, 中文简, 繁體, 한글, Русский, Português, Nederlands, Türkçe, Česky, Magyar, Polski, Svenska), Laiko skirtumas, FinePix nuotraukų režimas (F-režimas), Kartotinės įkrovos maitinimo elementų iškrovimas
Įvesties/išvesties lizdas	
A/V OUT (garso/vaizdo išvestis)	NTSC/PAL tipai (su mono garsu)
Skaitmeninė įvestis/išvestis	USB 2.0 greitaigis, PTP (Picture Transfer Protocol)/MTP (Media Transfer Protocol).
Nuolatinės srovės įvesties lizdas	Kintamosios srovės adapteris AC-5VX (parduodamas atskirai)

Energijos tiekimas ir kita

Energijos tiekimas

Naudokite vieną iš šių būdų:

- 4 AA tipo šarminiai maitinimo elementai
- 4 AA tipo Ni–MH (nikelio metalo hidrido) maitinimo elementai (parduodami atskirai)
- Kintamosios srovės adapteris AC–5VX (parduodamas atskirai)

Galimų kadru skaičius naudojant maitinimo elementą

Maitinimo elemento tipas	Esant įjungtam LCD ekranui	Esant įjungtam vaizdo ieškikliui (EVF)
Šarminiai elementai	Apie 350 kadru	Apie 350 kadru
Ni-MH 2500 mAh elementai	Apie 500 kadru	Apie 500 kadru

Remiantis CIPA (Camera & Imaging Products Association) standartine skaitmeninių fotoaparato maitinimo elementų energijos sunaudojimo matavimo procedūra: Naudojant maitinimo elementus, naudojami kartu su fotoaparatu gaunami elementai. Saugojimo laikmena turėtų būti **xD-Picture** kortelė.

Nuotraukos fotografuojamos +23°C temperatūroje, skystųjų kristalų ekranas įjungtas, optinio didinimo objektyvo režimas keičiamas iš plataus kampo į teleobjektyvo (ir atvirkščiai) ir grąžinamas į pradinę padėtį kas 30 sekundžių, blykstė naudojama visa energija kas antram kadru, fotoaparatas išjungiamas ir vėl įjungiamas kas 10 kadru.

- Pastaba: Galimų kadru skaičius priklauso nuo maitinimo elemento įkrovos lygio, todėl čia nurodyti galimų kadru skaičiai negarantuojami.
Žemoje temperatūroje galimų kadru skaičius taip pat sumažėja.

Fotoaparato matmenys	(plotis/aukštis/gylis) 111,3 mm × 78,2 mm × 79,3 mm (neįskaitant įtaisų ir priedų)
Fotoaparato svoris	Apie 410 g (neįskaitant priedų, maitinimo elemento ir Atminties kortelės)
Svoris fotografuojant	Apie 505 g (įskaitant maitinimo elementą ir Atminties kortelę)
Naudojimo sąlygos	Temperatūra: nuo 0°C iki +40°C 80% ar mažesnis drėgnumas (be kondensacijos)

Tęsinys ➡

■ **Standartinis galimų kadru skaičius/įrašymo laikas naudojant xD-Picture kortelę, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį**

Galimų kadru skaičius ir įrašymo laikas yra apytikslis. Tikrų kadru skaičius ir įrašymo laikas skiriasi priklausomai nuo Atminties kortelės ir fotografavimo sąlygų. Kadru skaičius ir įrašymo laikas, rodomi ekrane, gali nuosekliai nedidėti.

Kokybės nustatymas		9M F	9M N	3:2	4M	2M	0.3M	640 (30 kadru/ sek.)	320 (30 kadru/sek.)
Įrašomų taškų skaičius		3264 × 2448		3264 × 2176	2304 × 1728	1600 × 1200	640 × 480	640 × 480	320 × 240
Kadro dydis		3,9 MB	2,0 MB	2,0 MB	980 KB	630 KB	130 KB	–	–
Vidinė atmintis (apytikriai 58 MB)		14	29	32	57	91	448	62 sek.	1,7 min.
xD-Picture kortelė	16 MB	4	8	9	16	25	124	17 sek.	27 sek.
	32 MB	8	16	18	32	51	249	34 sek.	55 sek.
	64 MB	16	32	36	64	102	499	1,2 min.	1,8 min.
	128 MB	32	64	72	128	204	999	2,3 min.	3,7 min.
	256 MB	65	130	145	257	410	1999	4,7 min.	7,4 min.
	512 MB	130	259	290	515	819	3995	9,3 min.	14,8 min.
	1 GB	261	520	581	1031	1640	7996	18,7 min.	29,6 min.
SD atminties kortelė	2 GB	520	1031	1163	2063	3199	15995	36,8 min.	59,2 min.
	512 MB	126	251	281	499	793	3868	9,0 min.	14,3 min.
	1 GB	252	503	563	999	1589	7746	18,1 min.	28,7 min.
SDHC atminties kortelė	2 GB	504	1000	1127	2000	3100	15504	35,6 min.	57,4 min.
	4 GB	996	1977	2229	3955	6131	30655	70,5 min.*	113,5 min.*
	8 GB	1995	3959	4463	7919	12275	61375	141,1 min.*	227,3 min.*

* Filmo įrašymas automatiškai nutrūks, kai sieks 2 GB. Jei norite įrašyti naują filmą, dar kartą paspauskite užrakto paleidimo mygtuką. Rodomas likęs įrašymo laikas apskaičiuotas naudojant apyt. 2GB kortelę.

Jei fotografuojate naudodami **xD-Picture** korteles, kurių modelių numeriuose yra „M“, pavyzdžiui, „DPC-M1GB“, filmo įrašymo laikas gali sutrumpėti, jei kelis kartus įrašysite ir trinsite (kadrų trynimasis) failus. Tokiu atveju prieš naudodami ištrinkite visus kadrus arba **xD-Picture** kortelę suformatuokite. Svarbių kadrų (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

- * Šios specifikacijos gali keistis iš anksto neperspėjus. FUJIFILM neatsako už jokią žalą, patirtą dėl šiamo vartotojo vadove padarytų klaidų.
- * Skaitmeninio fotoaparato skystųjų kristalų ekranas pagamintas naudojant pažangią didelio tikslumo technologiją. Vis dėlto ekrane gali matytis mažų šviesių taškelių ir netinkamų spalvų (ypač aplink tekstą). Tai įprasta ekrano savybė ir nereiškia, kad ekranas sugedęs. Šis reiškinys įrašytose nuotraukose nematomas.
- * Skaitmeninio fotoaparato veikimo klaidą gali sukelti stiprūs radijo trukdžiai (pvz., elektriniai laukai, statinis elektros krūvis, linijų triukšmas ir pan.).
- * Dėl objektyvo savybių nuotraukų kraštai gali atrodyti iškraipyti. Tai normalu.

Sąvokų paaiškinimai

„Dezaktyvuoti“ maitinimo elementai

Ilgą laiką nenaudojant Ni-MH maitinimo elementų jose gali padidėti medžiagų, slopinančių srovės maitinimo elemente, lygis, o dėl to maitinimo elementai gali neveikti. Maitinimo elementas yra būsenoje, vadinamoje „dezaktyvavimu“.

„Dezaktyvuotame“ Ni-MH maitinimo elemente slopinama srovė, pradinio maitinimo elementų efektyvumo lygio pasiekti nebegalima.

EV

Skaičius nurodo išlaikymo reikšmę. EV apibrėžiamas objekto šviesumu ir juostelės ar CCD jutiklio jautrumu (greičiu). Šviesesnių objektų EV reikšmė didesnė, o tamsesnių - mažesnė. Kai objekto šviesumas keičiasi, skaitmeninis fotoaparatas šviesos, pasiekiančios CCD jutiklį, kiekį palaiko pastoviam lygyje reguliuodamas diafragmą ir užrakto paleidimo greitį. Kai CCD jutiklį pasiekiantis šviesos kiekis padvigubėja, EV padidėja vienetu. Kai šviesos kiekis dvigubai sumažėja, EV vienetu sumažėja.

Kadrų dažnis (kadru/sek.)

Kadrų dažnis atitinka nuotraukų (kadru), nufotografuotų ar parodytų per vieną sekundę, skaičių. Pavyzdžiui, kai per 1 sekundę pastoviai nufotografuojama 10 kadru, kadru dažnis išreiškimas kaip 10 kadru/sek. Palyginimui, televizoriuje vaizdai rodomi 30 kadru/sek. greičiu (NTSC).

Atminties efektas

Jei Ni-MH maitinimo elementas kelis kartus įkraunamas prieš tai jo iki galo neiškovus, jo efektyvumas gali sumažėti. Tai vadinama „atminties efektu“.

JPEG

Joint Photographic Experts Group

Failo formatas, naudojamas spalvotoms nuotraukoms suspausti ir saugoti. Kuo didesnis suspaudimo lygis, tuo prastesnė atkurtos nuotraukos kokybė.

Motion JPEG

AVI (Audio Video Interleave) failo formato tipas, kuris vaizdus ir garsą apjungia į vieną failą. Faile esantys vaizdai įrašomi JPEG formatu. Motion JPEG galima atkurti QuickTime 3.0 ar vėlesne versija.

Dėmės

CCD jutikliui būdingas reiškinys – vaizde pasirodo baltos dėmės, kai fotografuojama esant labai stipriam šviesos šaltiniui, pvz., saulės šviesoje, atspindėjusioje saulės šviesoje.

WAVE

Standartinis formatas, kuris Windows sistemose naudojamas garso duomenims saugoti. WAVE failai turi plėtinį „.WAV“, o duomenys saugomi suspaustu arba nesuspaustu formatu. Šiame fotoaparate naudojamas nesuspaustas įrašymas.

WAVE failus galima atkurti kompiuteriye naudojant šias programas: Windows: MediaPlayer

Macintosh: QuickTime Player

* QuickTime 3.0 ar naujesnė

Baltos spalvos balansas

Kad ir kokio tipo būtų šviesa, žmogaus akis prisitaiko taip, kad baltas objektas vis tiek atrodo baltas. Tačiau įrenginiai, pavyzdžiui, skaitmeniniai fotoaparatai, baltą objektą mato baltą tik baltos spalvos balansą suregulius taip, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą. Šis reguliavimas vadinamas baltos spalvos balanso taikymu.



Exif Print formatas yra naujai peržiūrėtas skaitmeninių fotoaparatus failų formatas, kuriame talpinama įvairi fotografavimo informacija, kad būtų gaunami optimalūs spaudiniai.

FUJIFILM skaitmeninių fotoaparātų pasaulinis tinklas

Jei turite techninių klausimų arba reikia remonto paslaugų, kreipkitės į FUJIFILM atstovą.

Jei fotoaparātą reikia taisyti, pateikite garantijos kortelę ir pirkimo kvitą. Išsamesnės informacijos apie garantijos sąlygas ieškokite garantijos kortelėje. Egzistuoja sąlyga, kad remonto ir techninio aptarnavimo centrai gali nepriimti modelių, kurių vietiniai atstovai neparduoda.



FUJI PHOTO FILM CO., LTD.

26-30, Nishiazabu 2-chome, Minato-ku, Tokyo 106-8620, Japan

<http://home.fujifilm.com/products/digital/>