

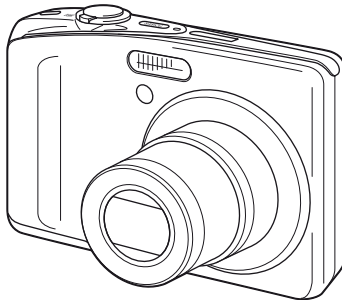
FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

FinePix F50 fd

VARTOTOJO VADOVAS

Šioje instrukcijoje aprašoma,
kaip tinkamai naudoti
FUJIFILM skaitmeninį
fotoaparata FinePix F50fd.
Laikykitės instrukcijų.



Exif Print



Paruošimas

Fotoaparato naudojimas

Papildomos funkcijos • Fotografavimas

• Peržiūra

• Filmas

Nustatymai

Fotoaparato prijungimas

Programinės įrangos įdiegimas

Priedai

Trikčių diagnostika

Perspėjimai

Jei norite išvengti gaisro ar trumpojo jungimo, įrenginio nenaudokite drėgnoje aplinkoje ar lyjant.

JAV vartotojams

*Patikrinkite, kad atitiktų
FCC standartus*

NAUDOJIMUI NAMUOSE AR BIURE

FCC pareiškimas

Šis įrenginys atitinka FCC taisyklių 15 dalį. Naudoti galima laikantis dviejų sąlygų: (1) šis įrenginys nesukels žalingų trukdžių ir (2) šis įrenginys turi priimti bet kokius gaunamus trukdžius net jei jie gali sukelti nepageidaujamą poveikį.

ĮSPĖJIMAS

Šis įrenginys buvo patikrintas ir atitinka B klasės skaitmeninių įrenginių apribojimus ir FCC taisyklių 15 dalį. Šie apribojimai sukurti siekiant užtikrinti pakankamą apsaugą nuo žalingų trukdžių, kurie gali atsirasti fotoaparatais naudojant greta kitų įrenginių. Šis įrenginys generuoja, naudoja ir gali skleisti radijo dažnių energiją ir, jei bus laikomas ir naudojamas nesilaikant instrukcijų, gali sukelti žalingus radijo ryšio trukdžius. Tačiau negalima garantuoti, kad jis nesukels trukdžių naudojant tam tikroje vietoje. Jei šis įrenginys sukelia radijo bangų ar televizijos priėmimo trukdžius, kuriuos galima aptikti įrenginį išjungus ir vėl įjungus, vartotojas turėtų pabandyti trukdžius pašalinti vienu iš šių būdų:

- Pakeisti antenos kryptį ar perstatyti ją į kitą vietą.
- Padidinti atstumą tarp įrenginio ir signalų imtuvo.
- Įrenginį jungti į elektros lizdą, prie kurio neprijungtas imtuvas.

— Pagalbos kreiptis į tiekėją ar patyrusį radijo/televizorių specialistą.

Perspėjame, kad bet kokie šiame vadove nenurodyti pakeitimai ar modifikacijos, gali vartotojo teisę naudoti šį įrenginį padaryti niekine.

Pastabos apie leidimą:

Norint atitikti FCC taisyklių 15 dalį, šis produktas turi būti naudojamas su Fujifilm nurodytais A/V kabeliu, USB kabeliu ir nuolatinės srovės tiekimo laidu su feritinėmis šerdimis.

Kanados klientams

ĮSPĖJIMAS

Šis B klasės skaitmeninis aparatas atitinka Kanados ICES-003.

Prieš naudodami fotoaparatais perskaitykite saugos instrukcijas ir įsisavinkite.

Gali būti naudojamos specialios chloro medžiagos, smulkesnė informacija pateikta <http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate>.

ISPĖJIMAS

PRIEŠ ATIDARYDAMI IŠ „FUJI PHOTO FILM CO., LTD.“ GAUTA KOMPAKTINĮ DISKĄ ATIDŽIAI PERSKAITYKITE ŠIĄ GALUTINIO VARTOTOJO LICENCIJOS SUTARTĮ. KOMPAKTIAMAM DISKE ĮRAŠYTA PROGRAMINĖ ĮRANGA TURĖTUMĖTE NAUDOTI TIK JEI SUTINKATE SU ŠIA SUTARTIMI. ATIDARYDAMI PAKUOTĘ JŪS PRITARIAITE IR SUTINKATE BŪTI SAISTOMI ŠIOS SUTARTIES.

Vartotojo licencijos sutartis

Ši tiesioginio vartotojo licencijos sutartis (Sutartis) yra sutartis tarp „Fuji Photo Film Co., Ltd.“ („FUJIFILM“) ir Jūsų, kurioje pateikiamos licencijos sąlygos, kurios suteikia jums teisę naudotis FUJIFILM pateikiama programine įranga. Kompaktiniame diske pateikiama trečiųjų šalių programinė įranga. Jei trečiosios šalies tiekėjas sudarys atskirą su juo programine įranga susijusį susitarimą, tokio atskiro susitarimo sąlygos bus taikomos ir šios trečiosios šalies programinės įrangos naudojimui ir bus viršesnės už šios Sutarties sąlygas.

1. Savokos.

- „Laikmena“ vadinamas kompaktinis diskas „Software for FinePix CX“ (FinePix CX programinė įranga), kuris gaunamas kartu su šia Sutartimi.
- „Programinė įranga“ reiškia į laikmena įrašytą programinę įrangą.
- „Dokumentacija“ vadinama programinės įrangos naudojimosi instrukcija ir kita susijusi rašytinė medžiaga, pateikiama kartu su laikmena.
- „Produktu“ vadinama laikmena (įskaitant programinę įrangą) ir dokumentacija.

2. Programinės įrangos naudojimas.

FUJIFILM suteikia jums neperleidžiamą, neprivilegiuotą licenciją:

- diegti vieną programinės įrangos kopiją į vieną kompiuterį programos pavidalu;
- programinę įrangą naudoti kompiuteryje, kuriame įdiegta programinė įranga; ir
- pasidaryti vieną programinės įrangos atsarginę kopiją.

3. Apribojimai.

- Jūs negalite platinti, skolinti, nuomoti ar koku nors kitu būdu trečiajai šaliai perduoti visą programinę įrangą, laikmeną ar dokumentaciją ar jų dalį, jei prieš tai negavote raštiško FUJIFILM sutikimo. Be to, jūs negalite suteikti antrinio leidimo, priskirti ar koku nors kitu būdu perduoti visas ar dalį šia Sutartimi FUJIFILM jums suteiktų teisių, jei prieš tai negavote raštiško FUJIFILM sutikimo.
- Jūs negalite kopijuoti ar reprodukuoti visos programinės įrangos ar dokumentacijos ar bet kurios jų dalies, išskyrus čia nurodytus ir FUJIFILM leidžiamus atvejus.
- Programinės įrangos negalima keisti, perdirbti ar versti. Jūs taip pat neturėtumėte keisti ar pašalinti autorių teisių ar kitų nuosavybės žymių, esančių ant programinės įrangos, dokumentacijos ar jose.
- Programinės įrangos negalima atkurti, dekompiuoti ar išardyti ar leisti tai daryti tretiesiems asmenims.

4. Nuosavybės teisės.

Visos autorinės teisės ir kitos programinės įrangos ir dokumentacijos nuosavybės teisės priklauso ir yra saugomos FUJIFILM ar trečiosios šalies tiekėjų, nurodytų ant programinės įrangos ar dokumentacijos arba jose. Niekas, kas čia nurodyta, neturi būti suprasta tiesiogiai ar netiesiogiai kaip kokių nors teisių, leidimo ar pavadinimo perdavimas ar suteikimas jums, išskyrus šia Sutartimi aiškiai suteiktas teises.

5. Ribota garantija.

FUJIFILM garantuoja, kad medžiagoje, iš kurių pagaminta laikmena, ir atliktame darbe trūkumų įrašyti naudojant nebus devyniasdešimt (90) dienų nuo laikmenos gavimo datos. Jei laikmenoje trūkumų atsiranda, FUJIFILM laikmena su defektais pakeis kita laikmena be trūkumų. Visa FUJIFILM atsakomybė ir jūsų išimtinės ir išskirtinės teisės priemonės, susijusios su laikmenos trūkumais, yra apribojamos tik FUJIFILM atliekamam laikmenos pakeitimui, kaip čia nurodyta.

6. GARANTIJOS ATSIŠAKYMAS.

IŠSKYRUS 5 DALYJE NURODYTUS ATVEJUS, FUJIFILM PRODUKTĄ PATEIKIA TOKI, KOKS JIS YRA, BE JOKIŲ GARANTIJŲ, IŠREIKŠTŲ AR NUMANOMŲ. FUJIFILM NETEIKIA GARANTIJOS, IŠREIKŠTŲ, NUMANOMOS AR ĮSTATYMINĖS, JOKIAIS KITAIS ATVEJAIS, ĮSKAITANT, BET NEAPSIRIBOJANT AUTORIŲ TEISIŲ, PATENTŲ, PREKYBINIŲ PASLAPČIŲ AR BET KOKIŲ KITŲ TREČIŲJŲ ŠALIŲ NUOSAVYBĖS TEISIŲ NESILAIKYMU, PERKAMUMO AR TINKAMUMO KONKREČIAM TIKSLUI GARANTIJOMIS.

7. ATSAKOMYBĖS APRIBOJIMAI.

FUJIFILM JOKIAIS ATVEJAIS NEATSAKO UŽ BET KOKIĄ BENDRĄ, SPECIALIĄ, TIESIOGINĘ, NETIESIOGINĘ, PASEKMINE, ATSIKITINĘ AR KITĄ ŽALĄ ĮSKAITANT PELNO AR SANTAUPŲ PRARADIMĄ, KURIA SUKELĖ PRODUKTO NAUDOJIMAS AR NEGALĖJIMAS NAUDOTIS PRODUKTU, NET JEI FUJIFILM BUVO PRANEŠTA APIE TOKIOS ŽALOS GALIMUMĄ.

8. Jokio eksporto.

Jūs pripažįstate, kad nei programinė įranga, nei bet kuri jos dalis, nebus perduota ar eksportuota į jokią kitą šalį arba naudojama koku nors būdu, kuris pažeidžia eksporto kontrolės įstatymus ar nuostatas, taikomus programinei įrangai.

9. Nutraukimas.

Jei jūs nesilaikote kurios nors čia nurodytos sąlygos, FUJIFILM gali nedelsdama ir be perspėjimo nutraukti šią Sutartį.

10. Terminas.

Ši sutartis galioja iki datos, kai jūs nustojate naudoti programinę įrangą, išskyrus tą atvejį, kai ji pagal 9 dalį nutraukiama anksčiau.

11. Įsipareigojimai nutraukus sutartį.

Šią sutartį nutraukus ar jai pasibaigus jūs turite savo lėšomis ištrinti ar sunaikinti visą programinę įrangą (įskaitant jos kopijas), laikmeną ir dokumentaciją.

12. Pagrindinis įstatymas.

Ši Sutartis sudaryta ir interpretuojama pagal Japonijos įstatymus.

ES atitikimo deklaracija

Mes

Pavadinimas:

Fuji Photo Film (Europe) GmbH

Adresas:

Heesenstrasse 31

40549 Dusseldorf, Germany

pareiškiamo, kad produktas

Produkto pavadinimas:

FUJIFILM DIGITAL CAMERA FinePix F50fd

Gamintojo pavadinimas:

FUJIFILM Corporation

Gamintojo adresas:

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

Atitinka šiuos Standartus:

Saugos : EN60065: 2002

EMC : EN55022: 2006 B klasė

EN55024: 1998 + A1: 2001 + A2: 2003

EN61000-3-2: 2000 + A2: 2003

Atitinkančius EMC direktyvą (2004/108/EC) ir žemos įtampos direktyvą (2006/95/EC).



Dusseldorf, Germany 2007 m. rugpjūčio 1 d.

Vieta

Data

Parašas/generalinis direktorius



Šį produktą gaunate kartu su maitinimo elementais. Kai šie maitinimo elementai baigiasi, jų neturėtumėte išmesti. Juos reiktų perduoti į atitinkamas įmones kaip buitines chemines atliekas.

Elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas būtiniomis sąlygomis

Panaudotų elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas (taikomas Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse kartu su atskiromis surinkimo sistemomis)



Šis vadove ir garantijoje, ant produkto ir (arba) ant pakuotės esantis simbolis parodo, kad šio produkto negalima išmesti kartu su buitiniomis atliekomis.

Jis turėtų būti perduotas į atitinkamą atliekų surinkimo vietą, kurioje perdirbami elektriniai ir elektroniniai įrenginiai.

Tinkamai atsikratydami šiuo produktu padėsite išvengti galimo neigiamo poveikio aplinkai ir žmonių sveikatai, kurį gali sukelti netinkamas šio produkto atsikratymas.

Jei jūsų įrenginyje yra paprastai išimami maitinimo elementai ar akumuliatoriai, juos išmeskite atskirai, laikydamiesi vietinių reikalavimų.

Medžiagų perdirbimas padeda taupyti gamtinius išteklius. Jei reikia išsamesnės informacijos apie šio produkto perdirbimą, susisiekite su vietine administracija, buitinių atliekų išvežimo įmone ar parduotuve, kurioje įsigijote šį produktą.

Ne ES šalyse:

Jei šį produktą norite išmesti, susisiekite su vietine valdžia ir paklauskite, kaip tinkamai juo atsikratyti.

Turiny

Perspėjimai	2
SVARBU	3
ES atitikimo deklaracija	4
Elektrinių ir elektroninių įrenginių atsikratymas buitinėmis sąlygomis	5
Turiny	6
Apie šį vadovą	9
Pridedami priedai	10
Fotoaparato dalys ir funkcijos	11
Teksto skystųjų kristalų ekrane išdėstymo pavyzdys	12

Paruošimas





















Maitinimo elementų įkrovimas	13
Maitinimo elemento įdėjimas	15
Atminties kortelės įdėjimas	17
Įjungimas ir išjungimas	20
Kalbos parinkimas, datos ir laiko nustatymas	21
Datos ir laiko taisymas	24
Kalbos parinkimas	25







Fotoaparato naudojimas

Fotografavimas (AUTO AUTO režimas)	26
Fotografavimas naudojant Savaiminio veido atpažinimo/ Raudonų akių efekto pašalinimo funkcijas	29
Dvigubo vaizdo stabilizatoriaus naudojimas fotografuojant	31
Fotografavimas užfiksavus židinio nuotolį ir išlaikymą	32
AF lemputė	34
Kadro kompozicijos reguliavimas	35
Nuotraukų peržiūra	36

 Nuotraukų/filmų trynimas	42
--	----


Papildomos funkcijos — Fotografavimas

Fotografavimo funkcijų naudojimas — Nustatymas	45
Fotografavimo režimo nustatymas	48
AUTO Automatinis	48
N Natūralus apšvietimas	48
N  NATŪRALUS IR 	49
SP1SP2 SIUŽETINIS FOTOGRAFAVIMAS	49
[ PORTRAIT]	51
[ PORTRAIT ENHANCER]	51
[ LANDSCAPE]	51
[ SPORT]	51
[ NIGHT] (( LONG EXPOSURE))	51
[ FIREWORKS]	51
[ SUNSET]	51
[ PARTY]	51
[ BEACH]	51
[ UNDERWATER]	52
[ MUSEUM]	52
[ PARTY]	52
[ FLOWER]	52
[ TEXT]	52
A/S DIAFRAGMOS PIRMENYBĖS AE/UŽRAKTO PIRMENYBĖS AE	54
 Rankinis režimas	58
Vaizdo ryškumo reguliavimas [] Išlaikymo kompensavimas	59
 Makrofotografavimas (priartėjus)	61

 Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė).....	62
 Laikmatis	65
F -MODE MENU] naudojimas (Fotografavimas)/	
[SHOOTING MENU]	68
[F-MODE MENU] nustatymas	
(Fotografavimas).....	68
[SHOOTING MENU] nustatymas	68
[F -MODE MENU] (Fotografavimas).....	71
Fotoaparato valdymo nustatymas	
( POWER MANAGEMENT)	71
Jautrumo nustatymo keitimas	
( ISO)	72
Kokybės nustatymo keitimas	
( QUALITY).....	73
FinePix COLOR nustatymo keitimas	
( FinePix COLOR)	74
[SHOOTING MENU]	75
Šviesos matavimo metodo parinkimas	
( PHOTOMETRY).....	75
Spalvų balanso reguliavimas	
( WHITE BALANCE).....	76
Nepertraukiamas fotografavimas	
( CONTINUOUS).....	77
Fokusavimo srities nustatymas	
( AF MODE))	80

Papildomos funkcijos — Peržiūra


[F -MODE MENU] naudojimas (Peržiūra)	
[PLAYBACK MENU]	82
[F-MODE MENU] nustatymas	
(Peržiūra)	82

[PLAYBACK MENU] nustatymas.....	82
[F -MODE MENU] (Peržiūra).....	83
Vaizdų siuntimas ir priėmimas	
( IR COMMUNICATION).....	83
Nuotraukų internetiniam dienoraščiui siuntimas ir išsaugojimas ( TRIMMING FOR BLOG)	86
Automatinės peržiūros nustatymas	
( SLIDE SHOW).....	88
DPOF kadru nustatymas	
( PRINT ORDER (DPOF)).....	88
[PLAYBACK MENU] (peržiūros meniu).....	92
Raudonų akių efekto koregavimas nuotraukose	
( RED EYE REMOVAL).....	92
Nuotraukų pasukimas	
( IMAGE ROTATE).....	93
Nuotraukų apsauga	
( PROTECT).....	94
Nuotraukų kopijavimas	
( COPY).....	95
Komentarų prie nuotraukų pridėjimas	
( VOICE MEMO).....	97
Nuotraukų karpymas	
( TRIMMING)	100

Papildomos funkcijos — Filmas

 Filmų įrašymas.....	102
Filmo dydžio keitimas.....	104
 Filmų peržiūra	105

Nustatymai

[] SET-UP] (nustatymai)	107
[SET-UP] meniu naudojimas	107
[SET-UP] meniu pasirinktys	108

Fotoaparato prijungimas

Prijungimas prie televizoriaus	116
Fotoaparato tiesioginis jungimas prie spausdintuvo — PictBridge funkcija	117

Programinės įrangos įdiegimas

Įdiegimas į kompiuterį su Windows operacine sistema	121
Įdiegimas į kompiuterį su Mac OS X operacine sistema	123
Prijungimas prie kompiuterio	126
FinePixViewer naudojimas	129

Priedai

Sistemos išplėtimo pasirinkimai	131
Priedai	132
Tinkamas fotoaparato naudojimas	134
Pastabos apie xD-Picture Card ™, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį	135
Perspėjamieji pranešimai	136

Trikčių diagnostika

Trikčių diagnostika	141
---------------------------	-----

Specifikacijos	149
Sąvokų paaiškinimai	156
FUJIFILM skaitmeninių fotoaparatų pasaulinis tinklas	157

Naudojamos Atminties kortelės

Fotoaparato modeliuose FinePix F50fd gali būti naudojamos **xD-Picture**, SD atminties arba SDHC Atminties kortelės. Šiame vartotojo vadove šios kortelės yra vadinamos "Atminties kortelėmis" ir "SD Atminties kortelėmis".

Apie šį vadovą

■ Apie ženklą

! ĮSPĖJIMAS

Šiuo ženklu žymimos pastabos, kurios gali turėti įtakos fotoaparato veikimui.

📢 DĖMESIO

Šiuo ženklu žymimos pastabos, į kurias reikia atkreipti dėmesį naudojant fotoaparata.

📄 ATMINKITE

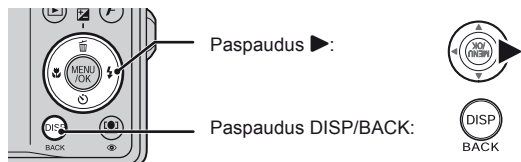
Šiuo ženklu žymos papildomos temos, kurios papildo pagrindinio naudojimo procedūras.

■ Naudojamos Atminties kortelės

FinePix F50fd fotoaparata galite naudoti su **xD-Picture**, SD ir SDHC Atminties kortelėmis. Šiame vartotojo vadove kortelės vadinamos „Memory Card“ ir „SD Memory Card“.

■ Paveikslėliai

Vartotojo vadove paspaudimai aukštyn, žemyn, į kairę ir į dešinę žymimi juodais trikampiais. Paspaudimus aukštyn ir žemyn atitinka ▲ arba ▼, o į kairę ir į dešinę – ◀ arba ▶.



■ Kabeliai

FinePix F50fd naudojami kabeliai:

- FinePix F50fd skirtas A/V kabelis
- FinePix F50fd skirtas USB kabelis

Šioje instrukcijoje, kabeliai vadinami „A/V kabelis“ ir „USB kabelis“.

■ Pastaba

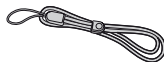
Šiame vadove, meniu pavadinimai ar LCD ekrane rodomi užrašai pateikiami laužtuose skliaustuose ([]).

Priedami priedai

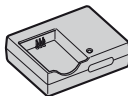
- Kartotinės įkrovos maitinimo elementas NP-50 (1)



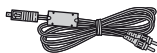
- Dirželis (1)



- Elementų kroviklis BC-50 (1 rinkinys)



- A/V kabelis (1)



- USB kabelis (1)



- Kompaktinis diskas (1)
FinePix CX programinė įranga

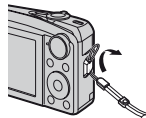


- Vartotojo vadovas (šis vadovas) (1)
- Pastabos ir išpėjimai (1)

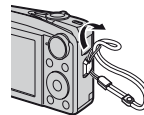
Dirželio pritvirtinimas

Dirželį prikabinkite kaip parodyta 1 ir 2 pav. Prikabindami dirželį slankiklį pastumkite, kad sureguliuotumėte ilgį, bet nenustumkite iki dirželio galo, kaip parodyta 1 pav.

1

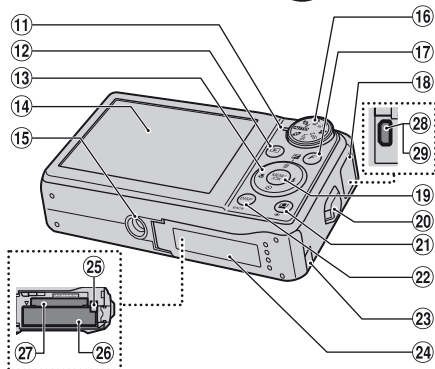
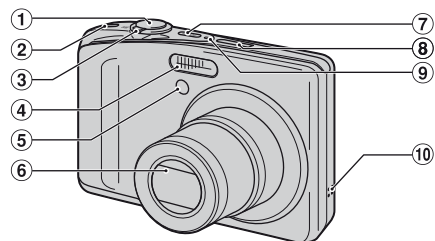










2



Fotoaparato dalys ir funkcijos

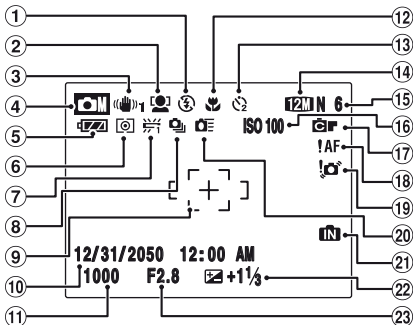
• Informacijos apie fotoaparato dalis ar funkcijas ieškokite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.



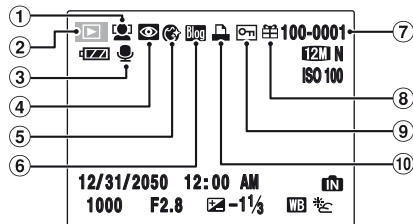
- ① Užrakto paleidimo mygtukas
- ② Dvigubas nuotraukų stabilizatorius mygtukas (31, 112 p.)
- ③ Mastelio parinkimo mygtukas (27, 37 p.)
- ④ Blykstė (62 p.)
- ⑤ AF lemputė (34 p., 108 p.)/Laikmačio lemputė (66 p.)
- ⑥ Objektivas (objektyvo dangtelis)
- ⑦ Maitinimo mygtukas
- ⑧ Infraraudonųjų spindulių jungtis (84 p.)
- ⑨ Mikrofonas
- ⑩ Garsiakalbis
- ⑪ Indikatorius (29 p.)
- ⑫  (Peržiūros) mygtukas
- ⑬ 4 krypčių (   ) mygtukas
- ⑭ Skystųjų kristalų ekranas
- ⑮ Lizdas trikojui
- ⑯ Rėžimų parinkimo mygtukas
- ⑰ Nuotraukų režimo () mygtukas (68, 82 p.)
- ⑱ Įvadų dangtelis
- ⑲ Mygtukas MENU/OK
- ⑳ Ašelė dirželiui
- ㉑  Savaiminė veido atpažinimo funkcija (29, 41 p.)/
 Raudonų akių efekto pašalinimo mygtukas (29 p.)
- ㉒ DISP(ekranas)/BACK (atgal) mygtukas (35, 36 p.)
- ㉓ DC kabelio jungties dangtelis
- ㉔ Maitinimo elemento skyriaus dangtelis (15 p.)
- ㉕ Maitinimo elementų fiksuojantis (15 p.)
- ㉖ Maitinimo elementų skyrius (15 p.)
- ㉗ Anga Atminties kortelei (17 p.)
- ㉘ AV OUT (garso/vaizdo išvesties) lizdas (117 p.)
- ㉙ USB lizdas

Teksto skystųjų kristalų ekrane išdėstymo pavyzdys


■ Fotografavimo režimas



■ Peržiūros režimas



- ① ③ Blykstė (62 p.)
- ② ④ Savaiminis veido suradimas (29 p.)
- ③ ⑤ ① Dvigubas nuotraukų stabilizatorius mygtukas (p. 31)
- ④ ⑥ Fotografavimo režimas (23 p.)
- ⑤ ⑦ Energijos lygio indikatorius (23 p.)
- ⑥ ⑧ Fotometrija (75 p.)
- ⑦ ⑨ Baltos spalvos balansas (76 p.)
- ⑧ ⑩ Nepertraukiamas fotografavimas (77 p.)
- ⑨ AF rėmelis (27 p.)
- ⑩ Data/Laikas (21 p.)
- ⑪ Užrakto paleidimo greitis (57 p.)
- ⑫ ⑬ Makrofotografavimas (priartėjus) (61 p.)
- ⑬ ⑭ Laikmatis (65 p.)
- ⑭ ⑮ N Kokybės režimas (73 p.)
- ⑮ ⑯ Likusių kadru skaičius (154 p.)
- ⑯ ⑰ ISO 100 Jautrumas (72 p.)
- ⑰ ⑱ FinePix SPALVOS (74 p.)
- ⑱ ⑲ AF AF perspėjimas (27 p.)
- ⑲ ⑳ Fotoaparato judėjimo perspėjimas (28 p.)
- ⑳ ㉑ Greitas AF (71 p.)
- ㉑ ㉒ Vidinė atmintis (19 p.)
- ㉒ ㉓ Išlaikymo kompensavimo mygtukas (59 p.)
- ㉓ Diafragma
- ① ② Savaiminis veido suradimas (41 p.)
- ② ③ Peržiūros režimas (36 p.)
- ③ ④ Komentaras (97 p.)
- ④ ⑤ Raudonų akių efekto pašalinimas (92p.)
- ⑤ ⑥ Portreto žymeklis (51 p.)
- ⑥ ⑦ Nuotrauka forumui (86 p.)
- ⑦ Kadro numeris (111 p.)
- ⑧ ⑨ Laikmena (36, 84 p.)
- ⑨ ⑩ Apsauga (94 p.)
- ⑩ DPOF (88 p.)

FinePix F50fd yra vidinė atmintis, kurioje galima saugoti nuotraukas nenaudojant Atminties kortelės. Kai naudojama vidinė atmintis, skystųjų kristalų ekrane rodoma piktograma .

Maitinimo elementų įkrovimas

Įdėti maitinimo elementai gali būti nepilnai įkrauti. Todėl prieš naudodami elementus, pilnai juos įkraukite.

■ Tinkami maitinimo elementai

Kartotinės įkrovos maitinimo elementas NP-50 (1)



! ĮSPĖJIMAS

- Maitinimo elementas gabenamas nepakrautas, todėl prieš naudojimą jį būtina pilnai įkrauti.
- Ant maitinimo elemento nekljuokite lipdukų, nes elementas gali užstrigti fotoaparato viduje.
- Bet koks kontaktas su maitinimo elemento kontaktais gali sukelti trumpą jungimą ir elementas gali perkaisti.
- Informacijos apie maitinimo elementus ieškokite "Pastabose ir Įspėjimuose".
- Visada naudokite kartotinės įkrovos maitinimo elementą NP-50 (pridedamas). Naudojant kitų gamintojų kartotinės įkrovos maitinimo elementus fotoaparatas gali neveikti ar sugesti.
- Nebandykite nuimti maitinimo elemento išorėje esančių etikečių.
- Nenaudokite kartotinės įkrovos NP-50 elementų, jei skaitmeniniam fotoaparatai tinkami yra NP-40. Elementai įstrigę fotoaparate ir ištraukti jų bus neįmanoma.

1 Maitinimo elemento įdėjimas į maitinimo elementų įkrovimo prietaisą BC-50.

Įdėkite maitinimo elementą tinkamai, atsižvelgdami į nurodytus poliųs.

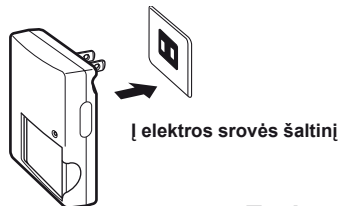
Įkraunama maitinimo elementą NP-50



2 Įdėkite maitinimo elemento įkrovimo prietaisą į elektros srovės šaltinį.

Įsijunks žalias įkrovos indikatorius ir bus pradėta maitinimo elemento įkrova.

Kai įkrovimas bus baigtas, indikatorius išsijungs. Įkrovimas truks apie 2,3 valandas.



Tęsinys ➔

■ <Įkrovos indikatorius ir būsenos>

Įkrovos	Būseną	Veiksmas
Išsijungęs	Maitinimo elementas neįdėtas	Įdėkite maitinimo elementą, kurį norite įkrauti.
Šviečia žaliai	Maitinimo elementas pilnai įkrautas (įkrovimas baigtas)	Išimkite maitinimo elementą iš maitinimo elemento įkrovimo prietaiso.
Šviečia raudonai	Vykdoma maitinimo elemento įkrova	-
Mirksi raudonai	Pažeistas maitinimo elementas, jo įkrovimo metu	Atjunkite maitinimo elemento įkrovimo prietaisą ir išimkite maitinimo elementą.

! **ISPĖJIMAS**

- Kai nenaudojate maitinimo elemento įkrovimo prietaiso, visada jį atjunkite nuo elektros srovės šaltinio.
- Jei maitinimo elemento galai yra nešvarūs, įkrovimas gali nevykti. Nuvalykite maitinimo elemento galus bei įkrovimo prietaisą sausa švaria šluoste.
- Įkrovimo laikas padidėja žemoje temperatūroje.
- NP-50 maitinimo elementas ilgą laiką nenaudojamas praranda savo įkrovą. Tokiu atveju, prieš fotografuodami (likus 1-2 dienoms), įkraukite NP-50 maitinimo elementą.

Pastabos susijusios su maitinimo elemento įkrovimo prietaisu

Naudokite tik šią pateiktą maitinimo sistemą:

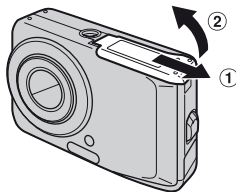
Laidas: UL Listed, Type SPT-2, Nr.18 AWG, 300V, 10A, minimaliai 1.2m, maksimaliai 3m ilgio. (Bekryptis) Pritvirtinamas kištukas su 7A, 125V (NEMA 1-15P) konfigūracija.

- Baterija bei baterijos įkrovimo prietaisais veikimo metu gali šiek tiek įkaisti. Tai yra normalu ir nereiškia jokių pašalinių veikimo nesklaidumų. Jei įmanoma, naudokite baterijos įkrovimo prietaisą kuo labiau išvėdintoje patalpoje.
- Naudojant maitinimo elemento įkrovimo prietaisą, gali būti girdimas vidinis vibracinis garsas. Šis garsas yra normalus ir nereiškia jokių pašalinių veikimo nesklaidumų.
- Maitinimo elementų įkrovimo prietaisais veikimo metu gali sukelti radijo bangų trikdžius. Todėl, laikykite radijo imtuvą bei maitinimo elementų įkrovimo prietaisą toliau vienas nuo kito.
- Nepalikite maitinimo elementų įkrovimo prietaiso:
 - Aukštą temperatūrą turinčiose patalpose arba ant tiesioginių saulės spindulių.
 - Vietose, kuriose yra didelė vibracija
 - Labai užterštose vietose.
- Maitinimo elementų įkrovimo prietaisais turi būti naudojamas 100 - 240 V įtampa turinčiame lizde, AC 50 arba 60 dažnį turinčiame lizde. Be to šie prietaisai gali būti naudojami visame pasaulyje. Tačiau, kištukai priklauso nuo tos šalies, kurioje prietaisai yra naudojami. Dėl smulkesnės informacijos kreipkitės į atitinkamus agentus.

Maitinimo elemento įdėjimas

Maitinimo elementas yra reikalingas kad galėtumėte naudotis skaitmeniniu fotoaparatu. Visų pirma į fotoaparatą įdėkite maitinimo elementus.

1 Atidarykite maitinimo elementų dangtelį.



✓ DĖMESIO

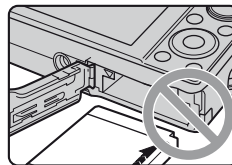
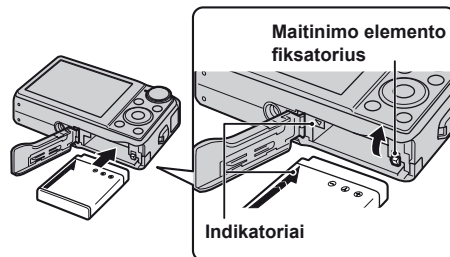
Prieš atidarydami maitinimo elementų skyrelį patikrinkite, ar fotoaparatas išjungtas.

! ĮSPĖJIMAS

- Maitinimo elementų dangtelio neatidarykite, jei fotoaparatas įjungtas. Priešingu atveju galite sugadinti Atminties kortelę arba Atminties kortelėje laikomas nuotraukas.
- Dangtelį atidarykite nenaudodami jėgos.

2 Įdėkite maitinimo elementą.

Maitinimo elementą laikykite taip, kad indikatoriai būtų sulygiuoti, tada įdėkite. Dėdami maitinimo elementą, fiksatorių pastumkite į šoną. Patikrinkite, ar maitinimo elementas tvirtai laikosi.

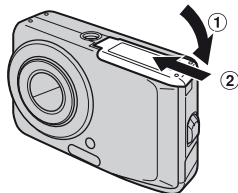


! ĮSPĖJIMAS

Maitinimo elementą įdėkite tinkama kryptimi.

Tęsinys →

3 Uždarykite dangtelį.



ATMINKITE

Jei norite fotoaparatą prijungti prie kintamosios srovės tinklo, naudokite kintamosios srovės adapterį, AC-5VX ir DC jungtį, CP-50 (abu parduodami atskirai). Daugiau informacijos apie AC-5VX ir CP-50 ieškokite vartotojo instrukcijoje.

Atminties kortelės įdėjimas

Nors nuotraukas galite saugoti ir fotoaparato vidinėje atmintyje, **xD-Picture** kortelėje (parduodama atskirai) galite laikyti daug daugiau nuotraukų. Fotoaparato modeliuose FinePix F40fd bei FinePix F45fd gali būti naudojamos **xD-Picture** arba SD atminties kortelės. Šiame vartotojo vadove šios kortelės yra vadinamas "Atminties kortelėmis".

SD Atminties kortelės/SDHC Atminties kortelės

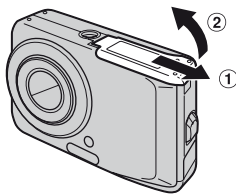
Jos yra patikrintos FUJIFILM atstovybės.

Gamintojas: SanDisk

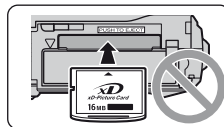
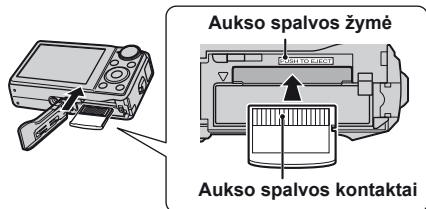
ATMINKITE

- Tinkama atminties kortelė yra atnaujinama mūsų tinklalapyje: <http://www.fujifilm.com/products/digital/>
- Priklausomai nuo SD Atminties kortelės, duomenų įrašymas gali būti nutrauktas. Naudokite tik viršuje nurodytas SD Atminties korteles.
- Šiam fotoaparatai yra netinkamos kortelės, naudojančios keletą informacijos priemonių.

1 Atidarykite maitinimo elementų dangtelį.

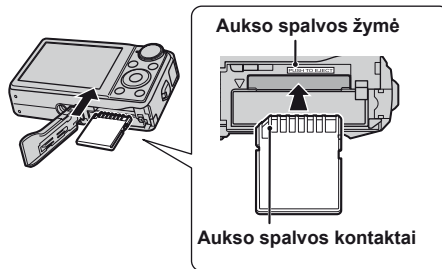


2 Įdėkite xD-Picture kortelę.



(SD Atminties kortelė)

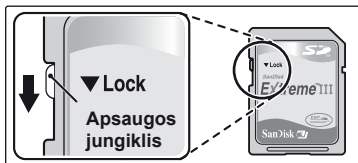
Sulyginkite paausiuotus kontaktus su kontaktų plotu angoje ir pilnai įkiškite **xD-Picture** kortelę.



Sulyginkite paausiuotus kontaktus su kontaktų plotu angoje ir pilnai įkiškite SD Atminties kortelę.

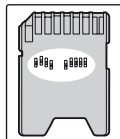
! ĮSPĖJIMAS

Prieš įdėdami SD Atminties kortelę, įsitinkinkite, kad yra dezaktyvuota jos apsauga. Jei kortelė nebus atrakinta, nebus įmanoma atlikti nuotraukų įrašymo/trynimo funkcijos, taip pat kortelės formatavimo. Norėdami dezaktyvuoti kortelės apsaugą, pastumkite kortelėje esantį jungiklį atgal ir tada galėsite naudoti SD Atminties kortelę.

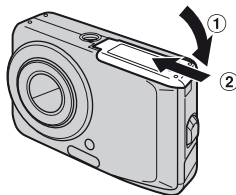


! ĮSPĖJIMAS

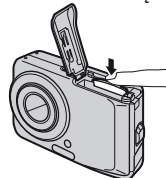
- Nauja SD Atminties kortelė arba kortelė pirmą kartą naudojama kompiuteryje arba kitame kokiame prietaise, išskyrus fotoaparata, turi būti suformatuojama (→113 psl.) fotoaparate.
- Draudžiama naudoti miniSD bei microSD adapterius, kurie galinėje dalyje turi neapsaugotas kontaktų sritis. Naudojant šiuos adapterius yra didelis pažeidimo ar funkcijų sutrikimo pavojus.



3 Uždarykite dangtelį.



Kaip pakeisti Atminties kortelę



Atminties kortelę pastumkite gilyn į angą, tada lėtai patraukite pirštus. Fiksatorius atsipalaiduoja ir Atminties kortelė išstumiamą.

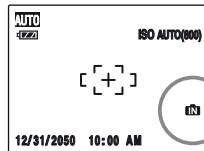
! ĮSPĖJIMAS


- Atminties kortelės laikykite vaikams nepasiekiamoje vietoje. Atminties kortelę galima nuryti ir uždusti. Jei vaikas nurija Atminties kortelę, tuoj pat kreipkitės į medikus arba skambinkite pagalbos numeriu.
- Jei Atminties kortelę dedate neteisingai, ji į angą iki galo neįlenda. Dėdami Atminties kortelę nenaudokite jėgos.
- Atminkite, jei atsipalaidavus fiksatoriui pirštus nuo Atminties kortelės patrauksite greitai, kortelė gali staiga iššokti.
- Tinkamas fotoaparato veikimas garantuojamas tik jei kartu naudojama FUJIFILM **xD-Picture** kortelė (→ 17 psl.).
- Informacijos apie **xD-Picture** kortelę ieškokite 142 p.

📄 ATMINKITE

- Nuotraukos failo dydis priklauso nuo fotografuojamo objekto. Todėl rodomas skaičius gali neatitikti faktinio likusių kadro skaičiaus.
- Informacijos apie likusių kadro skaičių ieškokite 154 p.

■ Apie vidinę atmintį



FinePix F50fd yra vidinė atmintis, kurioje galima saugoti nuotraukas nenaudojant Atminties kortelės. Kai naudojama vidinė atmintis, skystųjų kristalų ekrane rodoma piktograma .

Kai įdėta Atminties kortelė (parduodama atskirai)

- Nuotraukų įrašymas: Nuotraukos įrašomos į Atminties kortelę.
- Nuotraukų peržiūra: Peržiūrimos Atminties kortelėje esančios nuotraukos.

Neįdėjus Atminties kortelės (parduodama atskirai)

- Nuotraukų įrašymas: Nuotraukos įrašomos į vidinę atmintį.
- Nuotraukų peržiūra: Peržiūrimos vidinėje atmintyje esančios nuotraukos.

■ Apie vidinėje atmintyje esančias nuotraukas

Fotoaparato vidinėje atmintyje saugomas nuotraukas galima sugadinti arba ištrinti, jei fotoaparatas sugenda. Svarbius duomenis saugokite kitoje laikmenoje (pvz., DVD-R, CD-R, CD-RW, kietajame diske ir pan.). Vidinėje atmintyje laikomas nuotraukas galima perkelti į Atminties kortelę (→ 95 p.).

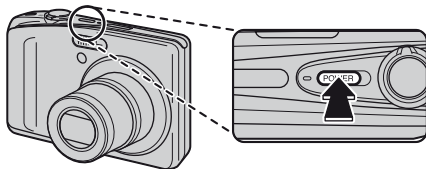
! ĮSPĖJIMAS

Ištrinkite nereikalingus duomenis esančius vidinėje atmintyje (→ 42psl.).

Ijungimas ir išjungimas


Fotoaparato įjungimas veikiant fotografavimo režimu

Iki galo nuspauskite POWER mygtuką, kad įjungtumėte fotoaparata.
Mygtuką POWER paspauskite dar kartą, kad fotoaparata išjungtumėte.



ATMINKITE


Fotografavimo režimo keitimas į peržiūros režimą

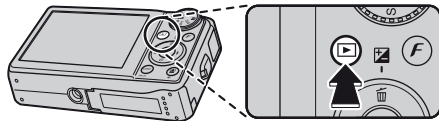
Fotografuodami paspauskite , kad įjungtumėte peržiūros režimą. Jei norite grįžti į fotografavimo režimą, iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

ĮSPĖJIMAS

- Kai fotoaparatas įjungiamas parinkus fotografavimo režimą, atidaromas objektyvo dangtelis ir išstumiamas objektyvas. Neuždenkite objektyvo.
- Elkitės atsargiai, kad ant fotoaparato objektyvo nepaliktumėte pirštų antspaudo, nes jie gali sumažinti nuotraukų kokybę.

Fotoaparato įjungimas veikiant peržiūros režimu

Mygtuką  laikykite nuspaudę apie 1 sekundę, kad įjungtumėte peržiūros režimą.
Paspauskite POWER, kad išjungtumėte fotoaparata.



ATMINKITE

Jei norite grįžti į fotografavimo režimą, iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

⬡ Kalbos parinkimas, datos ir laiko nustatymas

Nusipirkus fotoaparata, jo kalba, data ir laikas nėra nustatyti. Parinkite kalbą, nustatykite datą ir laiką.

1 Įjungus fotoaparata ekrane rodomas langas [言語/LANG.]

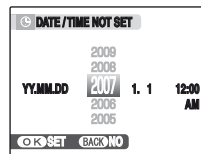


- ① Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kalbą.



- ② Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

2 Nustatykite datą ir laiką.



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte metus, mėnesį, dieną, valandas ar minutes.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.

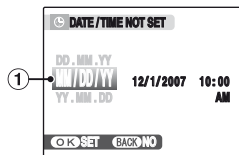


ATMINKITE

- ▲ arba ▼ laikant nuspaudus, skaičiai keičiasi pastoviai.
- Kai rodomas laikas viršija „12“, pasikeičia AM/PM nustatymas.

Tęsinys ➔

3 Pakeiskite datos formatą.



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte datos formatą.



- ② Paspauskite ▲ arba ▼, kad nustatytumėte formatą.



- ③ Baigę nustatymus visada paspauskite mygtuką MENU/OK.

Datos formatai

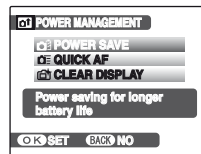
Pvz. January 24, 2007

YY.MM.DD: 2007.1.24

MM/DD/YY: 1/24/2007

DD.MM.YY: 24.1.2007

4 [POWER MANAGEMENT] funkcijos nustatymas



- ① Pasirinkite funkciją iš meniu lango.




- ② Paspauskite MENU/OK mygtuką, kad patvirtintumėte pasirinkimą.



ⓘ **ATMINKITE**

Patvirtinimo langas bus matomas išėmus maitinimo elementą ir ilgai nenaudojant fotoaparato. Įkrautas maitinimo elementas turi būti fotoaparate, kad būtų išsaugoti nustatymai. Įdėjus maitinimo elementą 4 dienoms, fotoaparato nustatymai dar grąžinami po apytikriai 7 dienų, net jei maitinimo elementas buvo išimtas.

Automatinio išsijungimo funkcija

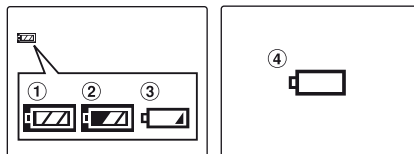
Jei įjungta automatinio išsijungimo funkcija ir fotoaparatas nenaudojamas nuo 2 iki 5 minučių, ši funkcija išjungia fotoaparatą (→ 114 p.). Jei fotoaparatą norite vėl įjungti, paspauskite mygtuką POWER. Jei norite peržiūrėti nuotraukas, mygtuką  laikykite nuspaudę 1 sekundę.

ATMINKITE

Kai galios valdymas [POWER MANAGEMENT] yra nustatytas į  [QUICK AF] arba  [CLEAR DISPLAY], tada [AUTO POWER OFF] (automatinio išsijungimo) funkcija negali būti nutraukta.







Maitinimo elementų įkrovos tikrinimas

Įjunkite fotoaparatą ir patikrinkite skystųjų kristalų ekrane rodomą energijos lygio indikatorių.



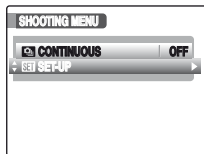
- ① Maitinimo elementai visiškai įkrauti. (Šviečia baltai)
- ② Maitinimo elementas pusiau įkrautas. (Šviečia baltai)
- ③ Maitinimo elementuose likę nepakankamai energijos. Energija tuoj baigsis. Paruoškite įkrautą maitinimo elementą. (Šviečia raudonai)
- ④ Energija pasibaigusi. Ekranas greitai užges ir fotoaparatas neveiks. Maitinimo elementą pakeiskite arba įkraukite. (Mirksi raudonai)

ĮSPĖJIMAS

- Dėl maitinimo elementų savybių, fotoaparatą naudojant šaltoje aplinkoje energijos lygio indikatorius (,  arba ) gali pasirodyti anksčiau. Prieš naudodami maitinimo elementus pabandykite juos sušildyti kišenėje ar panašioje vietoje.
- Jei maitinimo elementą naudojate tiek, kad jame nebelieka energijos (, mirksi raudonai), gali kilti fotoaparato triktis, pavyzdžiui, fotoaparatas gali išsijungti neįtraukęs objektyvo. Visada įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.
- Atsižvelgiant į fotoaparato režimą, piktograma  į  pasikeisti gali greičiau.

Datos ir laiko taisymas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- 1 Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

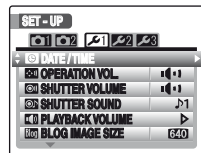


- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET-UP].



- 3 Paspauskite ►.

2 Atidarykite [DATE/TIME] langą.



- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte 1.



- 2 Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.



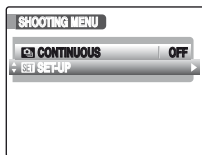
- 3 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [DATE/TIME].



- 4 Paspauskite ►.
Žr. „2 Nustatykite datą ir laiką.“ (→ 21 p.).

Kalbos parinkimas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- 1 Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

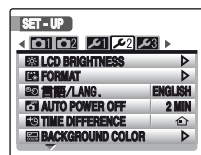


- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET] SET-UP].



- 3 Paspauskite ►.

2 Atidarykite [言語/LANG.] langą.



- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte 2.



- 2 Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.



- 3 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [言語/LANG.].



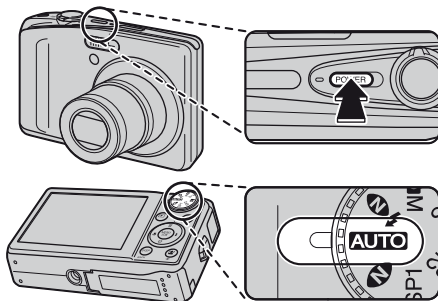
- 4 Paspauskite ►.
Žr. „1 Ijungus fotoaparataž ekrane rodomas langas [言語/LANG.]“ (→ 21 p.).

Fotografavimas (**AUTO** AUTO režimas)

Šiame skyriuje aprašomos pagrindinės funkcijos.

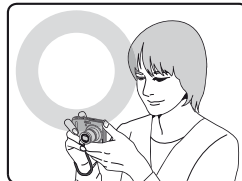
1 Ijunkite fotoaparata.

- ① Paspauskite POWER, kad įjungtumėte fotoaparata.



- ② Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį **AUTO**.

Tinkamas fotoaparato laikymas



Alkūnes priglauskite prie šonų, fotoaparata laikykite abejomis rankomis.

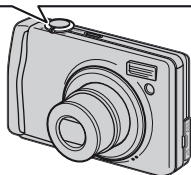
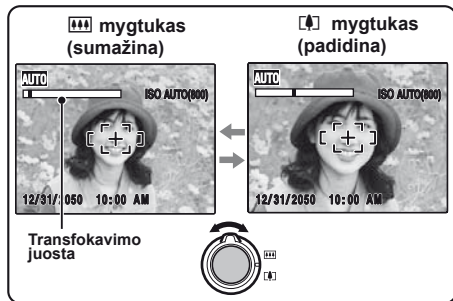


Pirštais neuždenkite objektyvo arba blykstės.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotografuojant fotoaparatas sujudinamas, gaunama „išplaukusi“ nuotrauka (fotoaparato sujudinimas). Fotoaparata laikykite stabiliai abejomis rankomis.
- Jei objektyva arba blykstę uždengiate pirštu ar dirželiu, objektai gali būti nesufokusuoti, o nuotraukos ryškumas (išlaikymas) gali būti netinkamas.

2 Skystųjų kristalų ekrane patikrinkite kadro komponentavimą. Jei norite pakeisti vaizdo mastelį naudodami transfokavimo mygtuką:

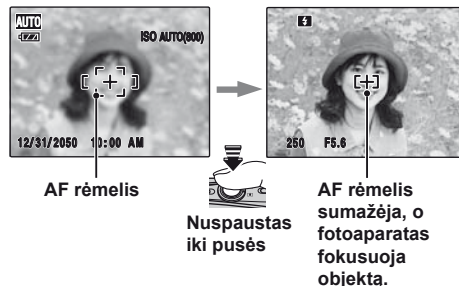


- **Fokusavimo sritis**
Plataus kampo: apytikriai nuo 45 cm iki begalybės
Teleobjektyvas: apytikriai nuo 60 cm iki begalybės
- **Optinio didinimo židinio nuotolis (35 mm fotoaparato ekvivalentas)**
Apytikriai nuo 35 mm iki 105 mm
- **Maks. didinimo mastelis**
3x

ATMINKITE

- Fotografuodami iš arti pasirinkite makrofotografavimo režimą (→ 61 p.).
- Jei objektą norite fotografuoti iš arti, naudokite skaitmeninį transfokavimą (→ 112 p.)

3 Pagrindinį objektą patalpinkite į AF rėmelį ir iki pusės nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.



DĖMESIO

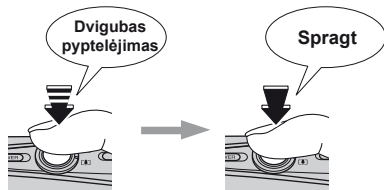
- **Objektas sufokusuotas**
Pasigirsta dvigubas pyptelėjimas
Indikatorius šviečia žaliai
- **Objektas nesufokusuotas**
Jokio garso
Af rėmelis šviečia raudonai
Rodoma **!AF**
Indikatorius mirksi žaliai

Tęsinys →

ATMINKITE

- Prieš fotografuojant, t. y. užrakto paleidimo mygtuką nuspaudžiant iki galo, juntamas tarpinis taškas, kuriame automatiškai parenkami optimalus fokusavimas ir išlaikymas.
- Užrakto paleidimo mygtuką nspaudus iki pusės gali girdėtis objektyvo skleidžiamas garsas.

4 Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo.



Nuspaustas iki pusės

Nuspaustas iki galo

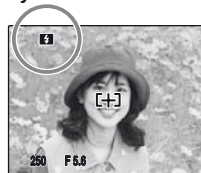
! ĮSPĖJIMAS

Jei fotografuojant naudojama blykstė, vaizdas gali trumpam išnykti arba patamsėti, nes įkraunama blykstė. Įkraunant indikatorius mirksi oranžine spalva.

ATMINKITE

- Kai objektas nėra AF rėmelyje, fotografuodami naudokite AF/AE fiksavimo funkciją (→ 33 p.)
- Jei užrakto paleidimo mygtukas vienu judesiu paspaudžiamas iki galo, fotoaparatas fotografuoja nepakeitęs AF rėmelio.

Blykstė



Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką prieš sublyksint blykstelį ekrane pasirodo **f** piktograma.

Jei fotografuoti blykstės naudoti nenorite, pakeiskite blykstės režimą. Informacijos apie blykstę ieškokite 62 p.

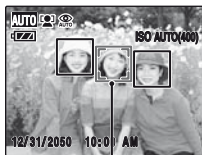
! ĮSPĖJIMAS

- Prieš fotografuojant ekrane rodomo vaizdo ryškumas, spalva ir pan. gali skirtis nuo nufotografuotos nuotraukos. Įrašytą nuotrauką peržiūrėkite, kad patikrintumėte (→ 36 p.).
- Jei pasirinkus mažą užrakto paleidimo greitį fotoaparatas gali sujudėti, ekrane pasirodo **!**. Naudokite blykstę arba trikojį.
- Informacijos apie perspėjamuosius pranešimus ieškokite 136-140 p. Daugiau informacijos ieškokite „Trikčių diagnostika“ (→ 141-148 p.).

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotoaparato ieškiklis neaptiks veidų, raudonų akių efekto funkcija suveiks dalinai arba neįsijungs iš viso. Fotoaparatas negali pašalinti raudonų akių efekto, jei veidas yra nufotografuotas iš profilio.
- Raudonų akių efekto rezultatai priklauso nuo fotografuojamų objektų.
- Jei nuotraukoje yra daugiau veidų, fotografavimas gali užtrukti.

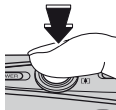
2 Skystųjų kristalų ekrane patikrinkite kadro komponavimą.





Žalias rėmelis

Jei kadre yra daug žmonių, savaiminė veido atpažinimo funkcija nustato žalią rėmelį aplink veidą, esantį arčiausiai nuotraukos centro. Šis veidas fokusuojamas pirmas.

3 Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, kad nufotografuotumėte.



☑ DĖMESIO [FACE DETECTION REMOVAL ON]

Fotografuodami naudojantis [ FACE DETECTION  REMOVAL ON] nustatymu, raudonų akių efektas aptinkamas ir sumažinamas prieš įrašant nuotrauką.



- ① Raudonų akių efektas nuotraukoje aptinkamas nufotografavus.



- ② Raudonų akių efektas sumažinamas prieš įrašant nuotrauką. Jei raudonų akių efektas neaptinkamas, procesas baigiamas be [REMOVING] užrašo ekrane.

ATMINKITE

Abi nuotraukos, su ir be raudonų akių efekto mažinimo, gali būti įrašomos, kai [SET] SET-UP] meniu nustatyta [SAVE ORG IMAGE].

Savaiminei veido atpažinimo funkcijai netinkami fotografavimo objektai


Savaiminė veido atpažinimo funkcija automatiškai fokusuoja veidus. Naudojantis savaiminė veido atpažinimo funkcija, gali kilti sunkumų atitinkamose situacijose:

- Ant veido atsiranda šešėlis nuo akinių, saulės akinių, kepurės ar plaukų.
- Žmogus pasisuka šonu arba pakreipia galvą.
- Objektas yra per toli, kad atpažintų veidą.

Savaiminė veido atpažinimo funkcija nesuveiks, jei žmogus stovės ant galvos, jei fotografuojamas objektas nėra žmogus (pvz. gyvūnas) arba jei fotoaparatas neteisingai laikomas.

Naudokite AF/AE fiksavimą (→ 33 p.), kad gautumėte geriausias rezultatus fotografuodami objektus, netinkamus savaiminei veido atpažinimo funkcijai.



! IŠPĖJIMAS

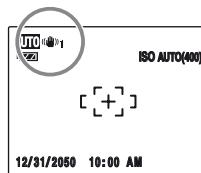
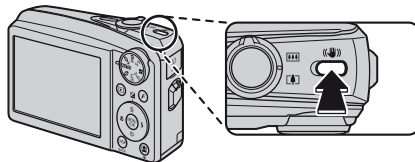
- Jei fotografuojant fotoaparatas arba objektas sujuda, fotografuojamo objekto veidas gali nepatekti į savaiminės veido atpažinimo funkcijos rėmelį.
- Kai fotoaparatas aptinka daug veidų, žalias rėmelis yra aplink veidą, esantį arčiausiai centro. Jei norite sufokusuoti kitą objektą, pakreipkite fotoaparata taip, kad naujas fotografuojamas objektas būtų ekrano centre. Jei sufokusuoti nepavyko, išjunkite funkciją, paspausdami  (savaiminės veido atpažinimo funkcijos) mygtuką, ir fotografuokite naudojantis AF/AE fiksavimu (→ 33 p.). Savaiminė veido atpažinimo funkcija gali sufokusuoti veidą baltame rėmeliuje, numatydama objektus žaliame ir baltame rėmeliuose vienodu židinio nuotoliu.
- Spausdami užrakto paleidimo mygtuką iki pusės, kai savaiminė veido atpažinimo funkcija yra išjungta, fokusuojamas vaizdas bus rėmelio centre.



Dvigubo vaizdo stabilizatoriaus naudojimas fotografuojant

Fotoaparato sujudinimas ir vaizdo išplaukimas (objektui sujudėjus) gali būti sumažinamas, nustačius optinio nuotraukos stabilizatoriaus funkciją ir didelio jautrumo funkciją. Fotoaparato sujudinimas ir vaizdo išplaukimas sumažinamas įjungus **AUTO** fotografavimo režimę. Fotoaparato sujudinimas bus sumažinamas naudojant bet kurį kitą fotografavimo režimą.

Galimi fotografavimo režimai: Visi

- ① Paspauskite , kad įjungtumėte dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimą. Dar kartą paspauskite  mygtuką, kad išjungtumėte dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimą.



Ekrane bus rodomas simbolis 1 arba 2, kai dvigubo vaizdo stabilizatoriaus režimas įjungtas.



- ② Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, kad nufotografuotumėte.

! ĮSPĖJIMAS

Fotoaparato sujodinimas ir neryškumas gali išlikti, priklausomai nuo fotografuojamo vaizdo.

✓ DĖMESIO

[**SET** SET-UP] meniu (→ 108 p.) galite nustatyti [**DUAL IS MODE**] dvigubą vaizdo stabilizatoriaus režimą į [**CONTINUOUS**] arba [**SHOOTING ONLY**].

⬡ Fotografavimas užfiksavus židinio nuotolį ir išlaikymą




Šioje nuotraukoje objektai nėra AF rėmelyje. Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką objektai bus nesufokusuoti.

Naudinga naudoti AF/AE fiksavimą:

Naudokite AF/AE fiksavimą, kad gautumėte geriausių rezultatų fotografuodami automatiniam fokusavimui netinkamus objektus (→ 34 p.). Naudojantis savaimine veido atpažinimo funkcija, galite fokusuoti bei reguliuoti veidų ryškumą (→ 29 p.).

! ĮSPĖJIMAS

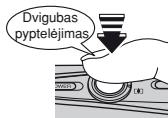
Naudodami AF/AE fiksavimą, išjunkite savaiminę veido atpažinimo funkciją .

AF/AE fiksavimo naudojimas

- 1** Fotoaparatą truputi pasukite, kad vienas objektas atsirastų AF rėmelyje.



- 2** Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki pusės, kad objektas būtų fokusuojamas.



Nuspaustas
iki pusės



- 3** Užrakto paleidimo mygtuką ir toliau laikykite nuspaudę iki pusės. Fotoaparatai grąžinkite į ankstesnę padėtį ir iki galo paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.



Nuspaustas
iki galo

ATMINKITE

- Prieš paleidžiant užraktą AF/AE fiksavimą galima naudoti kelis kartus.
- AF/AE fiksavimą naudokite visuose fotografavimo režimuose, kad užtikrintumėte puikius rezultatus.
- FinePix F50fd fotoaparate iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką fiksuojami fokusavimo ir išlaikymo nustatymai (AF/AE fiksavimas).

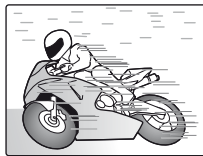
Tęsinys ➔

Automatiniam fokusavimui netinkami objektai

FinePix F50fd naudojamas didelio tikslumo automatinio fokusavimo mechanizmas. Tačiau jis sunkiai gali fokusuoti šiuos objektus:



Labai blizgius objektus, pvz., veidrodį ar automobilio korpusą



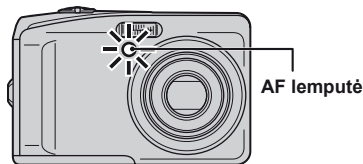
Greitai judančius objektus

- Per stiklą fotografuojamus objektus
 - Prastai atsispindinčius objektus, pvz., plaukus ar kailį
 - Nemedžiaginius daiktus, pvz., dūmus ar ugnį
 - Tamsius objektus
 - Objektus, kurie labai mažai ar visai nesiskiria nuo fono (pvz., žmones, apsivilkusius tokia pat spalva, kaip ir fonas)
 - Nuotraukas, kuriose kitas kontrastingas objektas (ne fotografuojamas objektas) yra arti AF rėmelio ir yra arčiau ar toliau nei fotografuojamas objektas (pvz., ko nors fotografavimas itin kontrastingame fone)
- Tokiems objektams naudokite AF/AE užraktą (→ 33 p.).

AF lemputė

Lemputę naudokite objektui fokusuoti, kai fotografuojate prieblandoje.

Užrakto paleidimo mygtuką paspaudus iki pusės, sublyks AF lemputė (baltai), kad objektas būtų sufokusuotas.



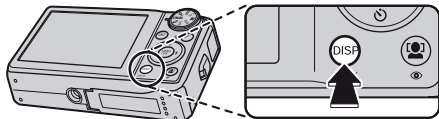
ATMINKITE

- Kai naudojate AF blykstę, fotografuojant kai kuriomis sąlygomis gali iškilti sunkumų.
- Net jei ir nėra jokio pavojaus, naudodami AF lemputę nefotografuokite jos nukreipę tiesiai į akis.
- Kai AF lemputė naudojama makrofotografavimo režime, fotoaparatus gali būti sunku fokusuoti arti esančius objektus.
- Informacijos apie AF lemputės išjungimą ieškokite 108 p.
- AF lemputė neveikia OFF, ir režimuose.

Kadro kompozicijos reguliavimas

Ekrane rodomo teksto parinkimas

Paspaudus DISP/BACK, keičiamas ekrane rodomas vaizdas.



Rodomas tekstas



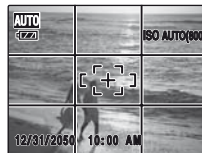
Nerodomas tekstas



Rodomos kadro kompozavimo gairės

Geriausias komponavimas

Nuotrauką komponuokite taip, kad pagrindinis objektas būtų ties dviejų linijų susikirtimu, arba vieną iš horizontaliųjų linijų sulygiuokite su horizontu. Komponuodami nuotrauką šį rėmelį naudokite kaip objekto dydžio ir pusiausvyros gairę.




⚠️ **ATMINKITE**

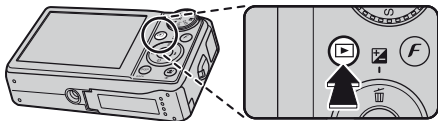
Komponuodami kadra visada naudokite AF/AE fiksavimo funkciją. Jei AF/AE fiksavimo nenaudosite, nuotrauka gali būti nesufokusuota.


Nuotraukų peržiūra

Nuotraukas peržiūrėkite, kad patikrintumėte jas. Prieš fotografuodami svarbius įvykius visada padarykite bandomąjį kadra ir peržiūrėkite nuotrauką, kad įsitikintumėte, jog fotoaparatas veikia.



Peržiūros režimo nustatymas fotoaparate

Fotografuodami paspauskite mygtuką , kad įjungtumėte peržiūros režimą.



Mygtuką  palaikykite nuspaudę 1 sekundę, kad fotoaparatas įsijungtų peržiūros režimu.

⚠️ ATMINKITE

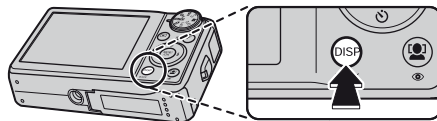
- Paspauskite , kad peržiūrėtumėte paskutinę nuotrauką.
- Peržiūrint nuotraukas ne FinePix F50fd fotoaparate, ekrane rodomas atitinkamas simbolis .

⚠️ ĮSPĖJIMAS Nuotraukos, kurias galima peržiūrėti FinePix F50fd fotoaparatu

Šiuo fotoaparatu galite peržiūrėti nuotraukas, nufotografuotas FinePix F50fd fotoaparatu, arba nuotraukas (išskyrus kai kuriuos nesuspaustus formatus), nufotografuotas bet koku xD-Picture arba Atminties kortelės palaikančiu FUJIFILM skaitmeniniu fotoaparatu. Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix F50fd fotoaparatu, peržiūros metu gali būti neįmanoma padidinti arba vaizdas gali būti neaiškus.

Ekране rodomo teksto parinkimas

Peržiūros režime paspauskite DISP/BACK, kad pakeistumėte ekrane rodomą tekstą.



Rodomas tekstas



Nerodomas tekstas



Rūšiavimas pagal datą

⬡ Pavienių kadro peržiūra



Jei norite pasirinkti norimą kadra:
Paspauskite ◀: paskutinė nuotrauka
Paspauskite ▶: kita nuotrauka

Nuotraukų parinkimas



Jei norite pasirinkti nuotraukas, kai ekrane rodomos jų miniatiūros, peržiūros metu 1 sekundę palaikykite nuspaudę mygtuką ◀ arba ▶. Atleidus ◀ arba ▶, fotoaparatas grįžta į pavienių kadro peržiūros režimą.

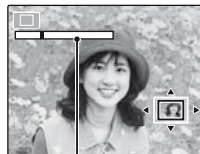
Peržiūros vaizdo priartinimas/atitolinimas

1 Priartinkite/atitolinkite.

Jei pavienių kadro peržiūroje nuotrauką norite priartinti:

☰☰: Platus kampo transfokavimo žiedas (atitolinimas)

☒☒: teleobjektyvo transfokavimo žiedas (priartinimas)



Transfokavimo juosta



Pasukite rankenėlę į ☰☰ arba ☒☒, kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.

Tęsinys ➔

2 Ekране peržiūrėkite kitą nuotraukos dalį.



Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.

ATMINKITE

Paspauskite DISP/BACK, jei vaizdo priartinimą/atitolinimą norite atšaukti.

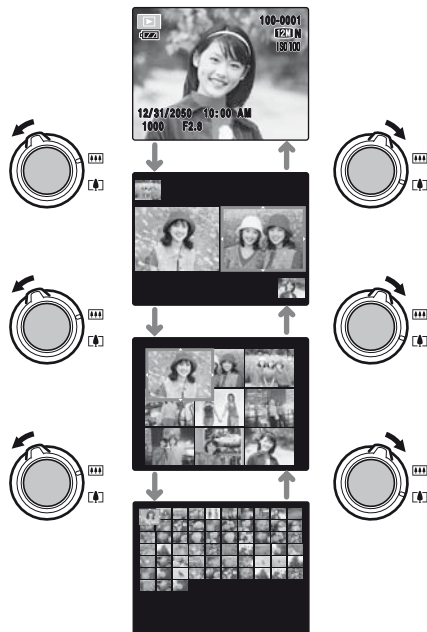
■ Priartinimo/atitolinimo masteliai

Kokybės režimas	Maks. didinimo mastelis
12M (4000 × 3000 taškų)	Apie 6,3×
8:2 (4224 × 2816 taškų)	Apie 6,3×
6M (2848 × 2136 taškų)	Apie 4,5×
3M (2048 × 1536 taškų)	Apie 3,2×
2M (1600 × 1200 taškų)	Apie 2,5×

* Didinimas negali būti atliekamas, jei nuotrauka yra peržiūra įrašius ją su 03M.

Daugiakadrė peržiūra

Naudokite šią funkciją norėdami peržiūrėti atskirą nuotrauką, 2 nuotraukas ar 9 nuotraukas, arba 100 nuotraukų. Jūs galite palyginti ir pažymėti nuotraukas, naudodamiesi daugiakadriu ekranu. Naudokitės priartinimo/atitolinimo jungikliu norėdami keisti ekraną.



2 kadro peržiūra



- ① Mygtukais ▲, ▼, ◀ arba ▶ pasirinkite nuotrauką, kurias norite sulygtinti, pavyzdžiui nuotraukas padarytas naudojant **NATURAL &** režimą.



- ② Paspauskite MENU/OK mygtuką, kad padidintumėte nuotrauką.

9 Kadro peržiūra

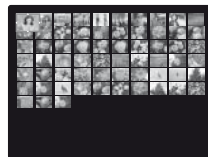


- ① Mygtukais ▲, ▼, ◀ arba ▶ pakeiskite spalvotą rėmelį bei pasirinkite nuotrauką. Mygtukais ▲ arba ▼ pereikite į kitą puslapį.



- ② Paspauskite MENU/OK mygtuką, kad padidintumėte nuotrauką.

Mikro paveikslėlių peržiūra



- ① Spauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶ norėdami pakeisti spalvotą rėmelį ir pažymėti nuotraukai. Kelis kartus paspauskite ▲ arba ▼, jei norite pereiti į kitą puslapį.



- ② Paspauskite MENU/OK mygtuką nuotraukai padidinti.

⬡ Rūšiavimas pagal datą

Rūšiavimo pagal datą režime galite peržiūrėti visas tą pačią dieną nufotografuotas nuotraukas.



- 1 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad žymeklį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie norimo kadro.



- 2 Paspauskite MENU/OK mygtuką nuotraukai padidinti.

Datos parinkimas



- 1 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad žymeklį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie ⇐, esančio viršutiniame kairiajame kadre.



- 2 Paspauskite ◀, kad ekrane būtų rodomas datos parinkimas.




- 3 Paspauskite ▲ arba ▼, kad žymeklį (spalvotą rėmelį) perkeltumėte prie datos parinkimo. Kelis kartus paspauskite ▲ arba ▼, jei norite pereiti į kitą puslapį.




- 4 Paspauskite ▶.


⬡ Savaiminės veido atpažinimo funkcijos naudojimas nuotraukų peržiūros metu

Jūs galite peržiūrėti ir padidinti veidus ekrane, kai peržiūrimos nuotraukos, nufotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (ekrane rodomas ) (→ 29 p.).



① Paspauskite , kad nuotraukose aplink veidą(-us) atsirastų rėmelis(-iai).




② Kiekviena kartą paspaudus , aptiktas(-i) veidas(-ai) padidinamas(-i).



③ Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį (→ 37 p.).

! ĮSPĖJIMAS

 formatu įrašytos nuotraukos negali būti didinamos.





ATMINKITE

- Paspauskite DISP/BACK, jei norite grįžti į normalią peržiūrą.
- Jei nuotrauka nufotografuota naudojantis savaimine veido atpažinimo funkcija, raudonų akių efektas, kuris atsiranda nuo akių atsispindėjusios blykstės šviesos, automatiškai sumažinamas (→ 92 p.).

Šį režimą naudokite nereikalingoms nuotraukoms arba filmams trinti, kad Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje turėtumėte pakankamai tuščių vietų. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

Trynimo mygtuko naudojimas

Paspaudus   mygtuką, lengvai ištrinsite nuotraukas.



- ① Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte nuotrauką trynimui.



- ② Paspauskite  .

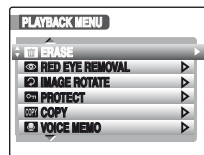


- ③ Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte [OK].



- ④ Paspauskite MENU/OK, kad ištrintumėte rodomą nuotrauką.

Nuotraukų trynimasis naudojant [PLAYBACK MENU]



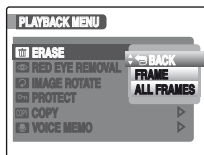
- ① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



- ② Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte  ERASE].



- ③ Paspauskite .

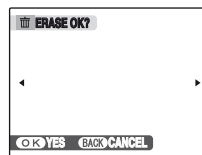


- ④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [FRAME] arba [ALL FRAMES].



- ⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

Vieno kadro trynimas ([FRAME])



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadra (failą), kurį norite ištrinti.



- ② Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadra (failą) ištrintumėte.



ATMINKITE

Jei norite ištrinti dar vieną kadra (failą), kartokite anksčiau nurodytus veiksmus. Baigę trinti kadrus (failus), paspauskite DIPS/BACK.

! ĮSPĖJIMAS

Kelis kartus paspaudus MENU/OK ištrinami keli iš eilės einantys kadrai (failai). Trinkite atsargiai, kad atsitiktinai neištrintumėte reikiamo kadro (failo).

Tęsinys ➔

Visų kadro trynimasis ([ALL FRAMES])

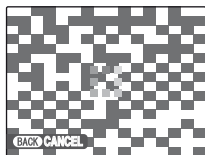


- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte [OK].



- ② Paspaudus MENU/OK ištrinami visi kadrai (failai).

ATMINKITE



Paspauskite DISP/BACK, kad atšauktumėte visų kadro (failų) trynimą. Kai kurie neapsaugoti kadrai (failai) liks neištrinti.

ATMINKITE

- Naudojant Atminties kortelę ištrinamos kortelėje esančios nuotraukos. Jei Atminties kortelė nenaudojama, ištrinamos vidinėje atmintyje esančios nuotraukos.
- Apsaugotų kadro (failų) ištrinti negalima. Prieš juos ištrindami turite panaikinti jų apsaugą (→ 94 p.).
- [DPOF SPECIFIED. ERASE OK ?] arba [DPOF SPECIFIED. ERASE ALL OK?] rodoma, kai tikslus DPOF failai trinami.

ĮSPĖJIMAS

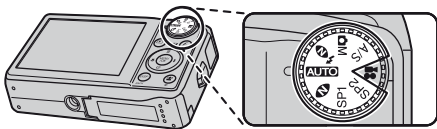
Ištrintų kadro (failų) negalima atkurti. Svarbių kadro (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

Fotografavimo funkcijų naudojimas — Nustatymas

Parinkite tam tikrus fotoaparato nustatymus, kad gautumėte kuo geresnius rezultatus. Bendras vadovas pateiktas toliau.

1 Pasirinkite fotografavimo režimą.

Režimų jungiklį pasukite, kad pasirinktumėte fotografavimo režimą. Parenkami fotografuojamam vaizdui tinkami fotoaparato nustatymai.

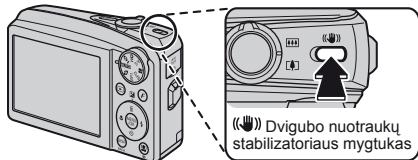


AUTO Automatinis	Tai paprasčiausias fotografavimo režimas (→ 48 p.).
N Natūralus apšvietimas	Naudojant šį režimą gaunamos gražios nuotraukos, kuriose išlaikoma natūrali aplinkos spalva net fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis (→ 48 p.).
IR NATŪRALUS IR ⚡	Naudojant šį režimą nufotografuojamos 2 nuotraukos: viena - naudojant blykstę, o kita - nenaudojant blykstės. Fotografavimas naudojant blykstę leidžia nufotografuoti ryškia pagrindinio objekto nuotrauką. Šis režimas naudingas vienu metu fotografuojant 2 skirtingo tipo nuotraukas (→ 49 p.).
SP1, SP2 siužetinis fotografavimas	Pasirinkite tinkamus nustatymus siužetiniam fotografavimui (→ 49 p.).
A/S Diafragmos pirmenybės AE/ Užrakto pirmenybės AE	Naudojama diafragmos arba užrakto paleidimo greičio nustatymui keisti taip, kad veiksmas sustingdomas, perteikiama judesio trajektorija arba nesufokusuojamas fonas (→ 54 p.).
📷 Rankinis	Šiame režime galima naudoti nustatymus, kurių parinkti AUTO Auto režime negalima (→ 58 p.).

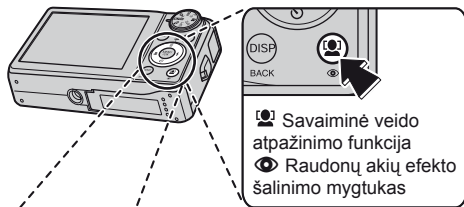
Tęsinys ➔

2 Nurodykite fotografavimo nustatymus.

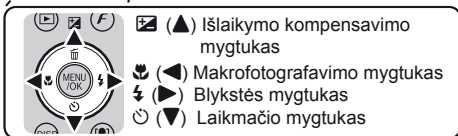
Spaudžiant mygtukus ir pasirenkant meniu galima nurodyti fotografavimo funkcijas. Galite nufotografuoti puikiausias nuotraukas.



⏏ Dvigubo nuotraukų stabilizatoriaus mygtukas



⌚ Savaiminė veido atpažinimo funkcija
 👁 Raudonų akių efekto šalinimo mygtukas



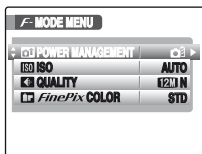
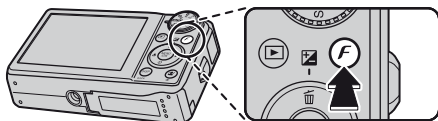
⏏ (▲) Išlaikymo kompensavimo mygtukas
 ⏏ (◀) Makro fotografavimo mygtukas
 ⚡ (▶) Blykstės mygtukas
 ⌚ (▼) Laikmačio mygtukas

■ Funkcijų nurodymas naudojant mygtukus

⏏ Dvigubas nuotraukų stabilizatoriaus režimas	Sumažina fotoaparato sujudinimą ir objekto neryškumą (→ 31 p.).
⌚ Savaiminis veido atpažinimas/ 👁 Raudonų akių efekto šalinimas	Paspaudus šį mygtuką, galite fokusuoti žmonių veidus. Raudonų akių efektas, kuris atsiranda nuo akių atspindėjusios blykstės šviesos, automatiškai koreguojamas prieš įrašant nuotrauką. (→ 29 p.).
⏏ Išlaikymo kompensavimas	Naudojama nuotraukos ryškumo (→ 59 p.), diafragmos (→ 55 p.) arba užrakto greičio (→ 57 p.) keitimui.
⏏ Makrofotografavimas	Naudojama fotografuojant iš arti (→ 61 p.).
⚡ Blykstė	Naudojama fotografuojant tamsoje arba objektus, apšviestus iš galo, ir pan. (→ 62 p.).
⌚ Laikmatis	Naudojamas, pavyzdžiui, fotografuojant grupines nuotraukas, kai fotografas irgi patenka į kadra (→ 65 p.).

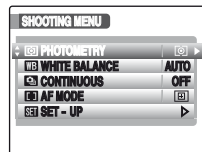
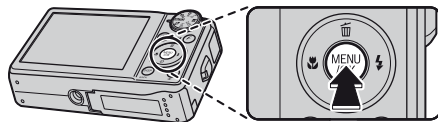
■ Funkcijų nurodymas naudojant [F-MODE MENU] (F-mygtukas)

[] POWER MANAGEMENT]	Naudojama fotoaparato nustatymams (→ 71 p.).
[] ISO]	Naudojama norimam jautrumui nustatyti (→ 72 p.).
[] QUALITY]	Naudojama norimam nuotraukos dydžiui nustatyti (→ 73 p.).
[] FinePix COLOR]	Naudojama norimam spalvų tonui nustatyti (→ 74 p.).



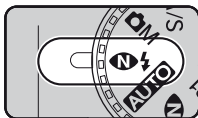
■ Funkcijų nurodymas naudojant [SHOOTING MENU] (mygtukas MENU/OK)


[] PHOTOMETRY] (SOTIS)	Naudojama šviesos matavimo metodui parinkti (tik A/S,) (→ 75 p.).
[] WHITE BALANCE] (BALTOS SPALVOS BALANSAS)	Naudojama spalvų tonui reguliuoti (tik A/S,) (→ 76 p.).
[] CONTINUOUS] (NEPERTRAUKIAMAS FOTOGRAFAVIMAS)	Naudojama norint nepertraukiamai fotografuoti nuotraukas (→ 77 p.).
[] AF MODE] (AF REŽIMAS)	Naudojama fokusavimo režimui nurodyti (tik A/S,) (→ 80 p.).



NATŪRALUS IR

Naudojantis šiuo režimu fotografuojamos 2 nuotraukos: viena - su blykste, o kita - be blykstės. Fotografavimas naudojant blykštę leidžia nufotografuoti ryškia pagrindinio objekto nuotrauką. Fotografavimas be blykstės sukuria gražias nuotraukas, kuriose atsispindi natūrali aplinka. Šis režimas naudingas vienu metu fotografuojant 2 skirtingo tipo nuotraukas.




Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį .

Paspaudus užrakto paleidimo mygtuką pirma nuotrauka nufotografuojama nenaudojant blykstės, o kita nufotografuoja naudojant blykštę. Visada nufotografuojamos 2 nuotraukos. Fotoaparato nejudinkite, kol nebaigiamas fotografavimas.

ATMINKITE

Šis režimas padeda išvengti nuotraukų sugadinimo, įvykstančio naudojant kitus fotografavimo režimus ir fotografuojant prieš saulę ir pan.

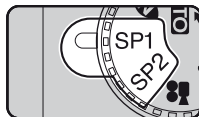
DĖMESIO

- Blykstė suveikia automatiškai. Šio režimo nenaudokite situacijose, kai draudžiama naudoti blykštę.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas ([ISO ISO]) (jautrumo) nustatymui.
- Kai Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje 2 nuotraukoms neužtenka vietos, fotografuoti nepavyksta.
- Parinkus  nepertraukiamo fotografavimo funkcija blokuojama.

SP1/SP2 SIUŽETINIS FOTOGRAFAVIMAS

Šis režimas fotografuojamam vaizdui parenka geriausią siužetinio fotografavimo nustatymą. Pasirinkite vieną iš 13 siužeto tipų.


[SCENE POSITION] meniu pasirinkite siužetinio fotografavimo nustatymą.













Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį SP1/SP2.

Apie režimo reguliatoriaus SP1 ir SP2

Fotoaparate galima nustatyti vaizdo padėtį SP1 ir SP2 atskirai.

Pavyzdžiui, norėdami fotografuoti kelionėje, atskirai pasirinkite  režimui SP1 ir  režimui SP2. Šį nustatymų derinį galima naudoti bet kuriam fotografuojamam vaizdai. Meniu SP1 ir SP2 pasirinkimai yra vienodi. Tačiau abiejų SP1 ir SP2 pasirinkimų negalima nustatyti vienu metu.

ATMINKITE

- SP1 ir SP2 yra nustatyti į  ir , gamykliniai nustatymai.
- Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 63 p.
- Kai fotografavimo režime parinktas kitas režimas išskyrus  ir , tai tik [CHROMA F-CHROME] (→ 74p.) režimas negali būti pasirinktas.
- AF lempuotė neveikia , , , , OFF,  ir  režimuose.
- Tik [AUTO] režimas gali būti pasirinktas [ISO ISO] (jautrumo) nustatymui.

■ Siužetinio fotografavimo nustatymo parinkimas



① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SCENE POSITION].



③ Paspauskite ►.



④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte nustatymą.








⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.










■ Siužetinio fotografavimo sąrašas

Siužetinis fotografavimas	Funkcijos
[👤 PORTRAIT] (PORTRETAS)	Šį režimą naudokite, jei norite gauti gražius odos tonus ir švelnų bendrą atspalvį.
[👤 PORTRAIT ENHANCER] (PROFESIONALUS PORTRETAS)	Fotografuojamo veido oda atrodo lygi. Visas vaizdas gali būti lengvai sufokusuojamas.
[🏞️ LANDSCAPE] (PEIZAŽAS)	Šį režimą naudokite peizažui dienos šviesoje fotografuoti. Gaunamos ryškių kontūrų, aiškios peizažo, pvz., pastatų ir kalnų, nuotraukos.
[🏊 SPORT] (SPORTAS)	Šį režimą naudokite fotografuodami judančius objektus. Jame naudojami didesni užrakto paleidimo greičiai.
[🌃 NIGHT] ([🌃 LONG EXPOSURE]) (NAKTIS - ILGAS IŠLAIKYMAS)	Šį režimą naudokite fotografuojant peizažus vakare ar naktį. Nuotraukos fotografuojamos naudojant mažus (iki 4 sekundžių) užrakto paleidimo greičius. Vadovaukitės skyreliu „[🌃 LONG EXPOSURE] nustatymas [🌃 NIGHT] režime“ (→ 53 p.).
[🎆 FIREWORKS] (FEJERVERKAI)	Šį režimą naudokite fejerverkams fotografuoti. Fejerverkų nuotraukos gaunamos daug ryškesnės, jei naudojamas mažas užrakto paleidimo greitis. Vadovaukitės skyreliu „Išlaikymo laiko nustatymo parinkimas“ (→ 54 p.).
[🌅 SUNSET] (SAULĖLYDIS)	Šį režimą naudokite saulėlydžiui fotografuoti, kad spalvos būtų ryškios.
[❄️ SNOW] (SNIEGAS)	Naudokite šį režimą, jei fotografuodami žiemą, kai visas kadras yra baltas, norite, kad nuotraukos būtų ryškios, aiškios ir ne per daug tamsios.
[🏖️ BEACH] (PAPLŪDIMYS)	Naudokite šį režimą, jei fotografuodami paplūdimy esant ryškiai saulei, kai visas kadras yra baltas, norite, kad nuotraukos būtų ryškios, aiškios ir ne per daug tamsios.

Tęsinys ➔

Siužetinis fotografavimas	Funkcijos
[ UNDERWATER] (PO VANDENIU)	Šį režimą naudokite fotografuodami su vandens nepraleidžiančiu dėklu. Jis efektyvus fotografuojant nuotraukas vandenyje.
[ MUSEUM] (MUZIEJUS)	Šį režimą naudokite fotografuodami vietose, kur negalima naudoti blykstės ir fotoaparatai negali skleisti jokio garso, pavyzdžiui, muziejuje. Automatiškai parenkamas neveikiančios blykstės režimas, veikimo ir užrakto paleidimo garsai neskleidžiami, laikmačio lemputė išjungama.
[ PARTY] (VAKARĖLIS)	Naudokite fotografuodami patalpose vykstant vestuvėms ir vakarėliams. Naudojant šį režimą gaunamos gražios nuotraukos natūralioje aplinkoje, kai fotografuojama prasto apšvietimo sąlygomis.
[ FLOWER] (GĖLĖ)	Šį režimą naudokite fotografuodami iš arti, pavyzdžiui, gėlę. Jis efektyvus fotografuojant ryškias vainiklapių nuotraukas.
[ TEXT] (TEKSTAS)	Šį režimą naudokite dokumentams ir baltai lentai fotografuoti. Efektyvus fotografuojant aiškias nuotraukas.

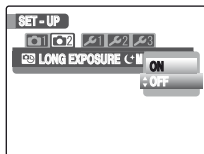
DĖMESIO

- Nustačius [ SPORT] režimą, fotoaparatas [ QUICK AF] (→ 71 p.) parenka automatiškai.
- Siekdami išvengti fotoaparato sujudinimo fotografuojant [ NIGHT] ([ LONG EXPOSURE]) ir [ FIREWORKS], naudokite mažus užrakto paleidimo greičius.
- Užrakto paleidimo greičio nustatymas fotografuojant [ FIREWORKS]: nuo 1/2 sek. iki 4 sek.
- Prieš naudodami [ MUSEUM] režimą įsitikinkite, ar leidžiama fotografuoti.
- Fokusavimo sritis fotografuojant [ FLOWER] režimu.
Plataus kampo: Nuo 7 cm iki 2 m
Teleobjektyvo: Nuo 30 cm iki 2 m
- Fokusavimo sritis fotografuojant [ TEXT] režimu.
Plataus kampo: Nuo 7 cm iki 2 m
Teleobjektyvo: Nuo 30 cm iki 2 m

■ [C LONG EXPOSURE] nustatymas [C NIGHT] režime

Parinę [C LONG EXPOSURE] nustatymą pagrindinį objektą galite fotografuoti prasto apšvietimo sąlygomis. Šiame režime galite parinkti užrakto paleidimo greitį, lygų nuo 1 iki 8 sek.

1 Pasirinkite [LONG EXPOSURE] nustatymą.



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad [SET SET-UP] meniu pasirinktumėte [C LONG EXPOSURE C M].



- ② Paspauskite ►.

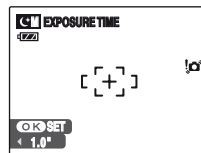


- ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ON].



- ④ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

2 Pasirinkite išlaikymo laiką.



- ① Paspauskite [OK] (▲).



- ② Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte išlaikymo laiką.



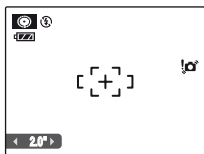
- ③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

⚠ DĖMESIO

[C ILGAS IŠLAIKYMAS] gali būti naudojamas tik [C NIGHT] režime.

Tęsinys ➔

■ Išlaikymo laiko nustatymas [🔥 FIREWORKS] režime.

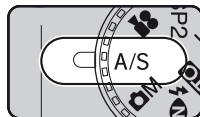


Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte išlaikymo laiką.

⬡ A/S DIAFRAGMOS PIRMENYBĖS AE/UŽRAKTO PIRMENYBĖS AE

Šį režimą naudokite, jei diafragmos arba užrakto paleidimo greičio nustatymus norite pakeisti taip, kad veiksmas būtų sustingdomas, perteikiama judesio trajektorija arba nesufokusuojamas fonas.

Fotografavimo režime pasirinkite APERTURE PRIORITY AE arba SHUTTER PRIORITY AE.



Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį A/S.

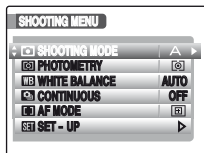
Fotografavimo funkcijos:






- Išlaikymo kompensavimas (→ 59 p.)
- PHOTOMETRY] (→ 75 p.)
- PHOTOMETRY] (→ 76 p.)
- AF MODE] (→ 80 p.)

✓ DĖMESIO

Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 63 p.

■ Fotografavimo režimo parinkimas

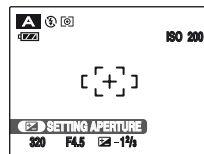






-  1 Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.
-  2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SHOOTING MODE].
-  3 Paspauskite ►.
-  4 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte nustatymą.
-  5 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

A DIAFRAGMOS PIRMENYBĖS AE

Tai automatinis režimas, leidžiantis parinkti diafragmos nustatymus.

Šį režimą naudokite, jei norite, kad prieš objektą ir už jo esanti sritis būtų nesufokusuota (atvira diafragma), arba būtų sufokusuoti ir arti, ir toli esantys objektai (uždara diafragma).



-  1 Paspauskite  (▲), kad pasirodytų diafragmos nustatymo langas.
-  2 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte diafragmą.
-  3 Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

✓ DĖMESIO

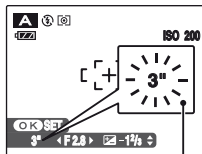
Diafragmos nustatymai

Plataus kampo: nuo F2,8 iki F8 1/3 EV intervalais

Teleobjektyvo: nuo F5,1 iki F8 1/3 EV intervalais

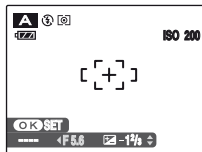
Tęsinys ➔

! ĮSPĖJIMAS



Šviečia raudonai

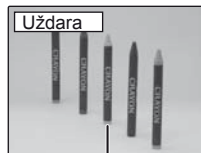
Parinkus tam tikrą diafragmos nustatymą fotoaparatas negali nustatyti tinkamo išlaikymo, užrakto paleidimo greitis rodomas raudonai. Jei taip atsitinka, parinkite kitą diafragmos nustatymą.



Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribų, vietoj užrakto paleidimo greičio nustatymo rodoma [----]. Kai tai įvyksta, iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, kad dar kartą išmatuotumėte šviesos lygį.

Diafragma

Reguliuodami diafragmą galite keisti fokusavimo gylį (ryškumo gylį). Parinkus didesnį, (uždara) diafragmą atitinkantį skaičių, pasiekiamas didesnis fokusavimo gylis. Parinkus mažesnį (atvira) diafragmą atitinkantį skaičių, prieš objektą ir už jo esanti sritis nesufokusuojama.



Kadre sufokusuota ir prieš objektą, ir už jo esanti sritis.

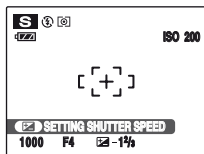
Pagrindinis objektas



Prieš objektą ir už jo esanti sritis nesufokusuota.

S UŽRAKTO PIRMENYBĖS AE

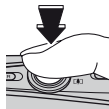
Tai automatinis režimas, leidžiantis parinkti užrakto paleidimo greitį. Šį režimą naudokite, jei norite sustingdyti judantį objektą (didelis užrakto paleidimo greitis) arba perduoti judesio įspūdį (mažas užrakto paleidimo greitis).



① Paspauskite  (▲), kad pasirodytų užrakto greičio nustatymo langas.



② Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte užrakto paleidimo greitį.

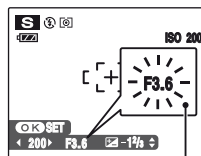


③ Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

✓ DĖMESIO

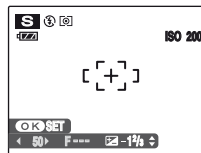
Užrakto paleidimo greičio nustatymas
Nuo 1 sek. iki 1/1000 sek. 1/3 EV intervalais

! ĮSPĖJIMAS



Šviečia raudonai

Kai parinkus tam tikrą užrakto paleidimo greitį fotoaparatas negali nustatyti tinkamo išlaikymo, diafragmos nustatymas rodomas raudonas. Jei taip atsitinka, parinkite kitą užrakto paleidimo greitį.

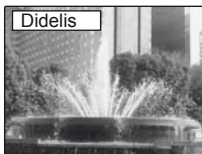


Kai objekto ryškumas yra už fotoaparato ryškumo matavimo ribų, vietoj diafragmos nustatymo rodoma „F∞“. Kai tai įvyksta, iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, kad dar kartą išmatuotumėte šviesos lygį.

Tęsinys ➔

Užrakto paleidimo greitis

Fotografuodami judantį objektą galite „sustingdyti judesį“ arba „fiksuoti judesio pojūtį“. Tai galite atlikti reguliuodami užrakto paleidimo greitį.



Sustingdo objekto judesį.

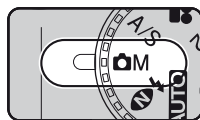



Fotografuoja objekto judesio paliekamą pėdsaką.

Rankinis režimas





Tai fotografavimo režimas, parenkantis visus nustatymus, išskyrus užrakto paleidimo greitį ir diafragmą.

Fotografavimo funkcijoms parinkite rankinį režimą, kad jas galėtumėte valdyti savarankiškai.



Režimų jungiklį nustatykite į padėtį .

Fotografavimo funkcijos:

-  Išlaidymo kompensavimas (→ 59 p.)
-  PHOTOMETRY] (→ 75 p.)
-  WHITE BALANCE] (→ 76 p.)
-  AF MODE] (→ 80 p.)

DĖMESIO


Informacijos apie galimus blykstės režimus ieškokite 63 p.

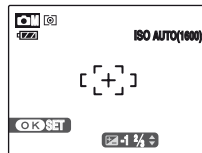
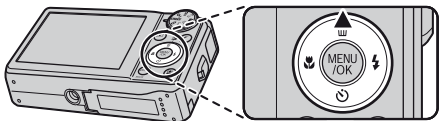
Vaizdo ryškumo reguliavimas (☒ Išlaikymo kompensavimas)

Šią funkciją naudokite, jei norite tinkamo nuotraukos ryškumo (išlaikymo), pvz., fotografuodami objektą, kuris itin skiriasi nuo fono.

Galimi fotografavimo režimai: A/S, 

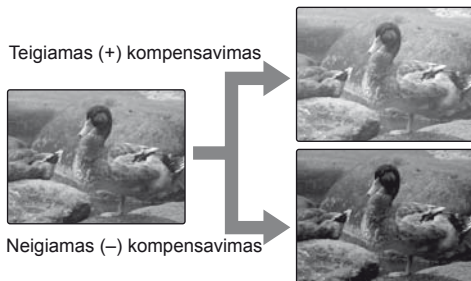
Išlaikymo kompensavimo reguliavimas

Paspauskite  (▲), kad nustatytumėte išlaikymo kompensavimą.



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad nustatytumėte išlaikymo kompensavimą
- ② Paspauskite užrakto paleidimo mygtuką, jei norite fotografuoti.

Tęsinys ➔



☑ **DĖMESIO**

- Kompensavimo sritis: Nuo -2 EV iki +2 EV (13 žingsnių 1/3 EV intervalais)
- Termino „EV“ paaiškinimas (→ 156 p.)

Kompensavimo nuorodos

- Iš nugaros apšviestiems portretams: nuo +2/3 EV iki +1 2/3 EV






- Labai šviesiems vaizdams (pvz., sniegui) ir labai atsispindintiems objektams: +1 EV



- Nuotraukose, kur didelę dalį užima dangus: +1 EV
- Netolygiai apšviestiems objektams, ypač tamsiame fone: -2/3 EV
- Mažai atsispindintiems vaizdams, pvz., fotografuojant pušis ar tamsią lapiją: -2/3 EV









📄 **ATMINKITE**

Išlaikymo kompensavimas blokuojamas bet kuriuo iš šių veiksmų:



- [AUTO] arba  režime naudojant blykstę
- Tamsius vaizdus fotografuojant  arba  režimu

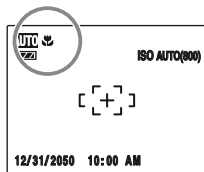
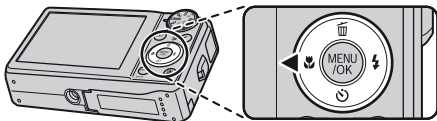
Makrofotografavimas (priartėjus)


Šį režimą naudokite fotografuodami iš arti.

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, , , SP1/SP2 (, , , , , A/S,  (→ 48 p.)







Paspauskite  () , kad pasirinktumėte makrofotografavimo režimą.

 () paspauskite dar kartą, kad makrofotografavimo režimą išjungtumėte.





Skystųjų kristalų ekrane atsiranda piktograma , parodanti, kad galite fotografuoti iš arti.

DĖMESIO

- Parinkus  arba  režimą, fotoaparatas automatiškai įjungia makrofotografavimo režimą.
- Fokusavimo sritis (išskyrus  ir )
Plataus kampo:
Nuo 7 cm iki 80 cm
Teleobjektyvo:
Nuo 30 cm iki 80 cm
- Fokusavimo sritis (, )
Plataus kampo:
Nuo 7 cm iki 2 m
Teleobjektyvo:
Nuo 30 cm iki 2 m
- Efektyvi blykstės sritis
Nuo 30 cm iki 80 cm
Kai fotografuojate naudojantis blykste, plataus kampo režime, fotoaparato objektyvas gali nuotraukoje sukelti šešėlį. Šiuo atveju padidinkite atstumą iki fotografuojamo objekto ir priartinkite objektą.

ATMINKITE

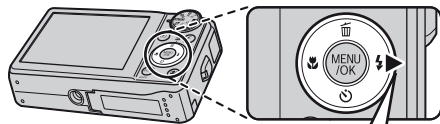
- Makrofotografavimo režime naudokite trikojį, kad išvengtumėte fotoaparato sujudinimo.
- Makrofotografavimo režimas išjungiamas bet kurio iš šių veiksmų:
 - Pakeitus fotografavimo režimą
 - Išjungus fotoaparata
- Jei yra nustatyta [] MULTI] (→ 81 p.)] funkcija [] AF MODE] režime, fotoaparatas fokusuos vaizdą arti ekrano centro.
- AF padėjėjas veiks netinkamai, jei fotoaparatas yra per arti fokusuojamo objekto, ypač kai yra pasirinktas makrofotografavimo režimas.

⚡ Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė)

Blykstė naudojama fotografuojant naktį arba uždaroje tamsioje patalpoje. Atsižvelgdami į fotografuojamą objektą pasirinkite vieną iš 7 blykstės režimų. Informacijos apie galimus fotografavimo režimus ieškokite 63 p.

📄 **ATMINKITE**

Tinkamai apšviesti fotografuojamo objekto atstumą bei ryškumą, automatiškai bus parinktas intensyvumas, priklausomai nuo aplinkos. Tai palaiko apšviestų/tamsių sričių balansą nuotraukoje, fotografuojant prasto apšvietimo sąlygomis (prieblandoje, ir pan.). Automatinės blykstės savybės užtikrina tinkamiausius rezultatus.



▶ AUTO → ⚡ Blykstės nustatymas pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus ⚡ (▶).

▶ AUTO → ⚡ Nustačius [👤] FACE DETECTION
SLOW ← ⚡ [👁️] REMOVAL ON] režimą.

📄 **ATMINKITE**

Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką prieš sublyksint blykstei ekrane pasirodo **⚡** simbolis.

[AUTO] **AUTO FLASH**] (Automatinė blykstė - jokios piktogramos)

Šį režimą naudokite įprastoms nuotraukoms. Blykstė naudojama atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas.

[AUTO] **RED EYE REDUCTION**] (raudonų akių efekto mažinimas)

Šis režimas tinka fotografuojant portretus prasto apšvietimo sąlygomis.

Šis režimas naudojamas raudonų akių efektui (akys nuotraukoje atrodo raudonos) mažinti.



📄 **ATMINKITE Raudonų akių efektas**

Kai prasto apšvietimo sąlygomis žmonės fotografuojami naudojant blykstę, kartais jų akys nuotraukose būna raudonos. Tai atsiranda dėl nuo akių atsispindėjusios blykstės šviesos.

[⚡] **FORCED FLASH**] (visada suveikianti blykstė), [⚡] **RED EYE & FORCED FLASH**] (raudonų akių efektas ir visada suveikianti blykstė)

Šį režimą naudokite fotografuodami vaizdus, apšviestus iš galo, arba jei norite fiksuoti tikras spalvas, kai fotografuojate esant ryškiam apšvietimui. Šiame režime blykstė suveikia fotografuojant ir šviesoje, ir tamsoje. Naudojamas **⚡** sinchronizuojamas raudonų akių efekto mažinimo režimas.

NEVEIKIANTI BLYKSTĖ

Šis režimas tinka situacijose, kai negalima naudoti blykstės.

Fotografuodami su išjungta blykste tamsoje, naudokite trikojį, kad išvengtumėte fotoaparato judėjimo.

Blykstė niekada neveikia.

[S4 SLOW SYNCHRO] (lėta sinchronizacija), [SLOW RED EYE & SLOW] (raudonų akių efektas ir lėta)



Fotografuojant naktį šis režimas leidžia aiškiai matyti ir fotografuojamus žmonės, ir naktinį foną. Jei norite išvengti fotoaparato judėjimo, naudokite trikojį. Naudojant SLOW sinchronizuojamas raudonų akių efekto mažinimo režimas. Naudojant C parenkamas mažesnis užrakto paleidimo greitis iki 3 sekundžių.






















ĮSPĖJIMAS

Fotografuojant ryškius vaizdus nuotraukos gali būti per ilgai išlaikytos.

■ Galimi blykstės režimai fotografavimo režimuose

Galimi blykstės režimai fotografavimo režimuose pateikti žemiau esančiame sąraše.

Nustatčius [ FACE DETECTION  REMOVAL ON] režimą:

	AUTO			S4
	✓	✓	✓	
			✓	
		✓		
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
			✓	
	✓	✓	✓	
			✓	✓
		✓	✓	
			✓	
		✓	✓	
	✓	✓	✓	
	✓	✓	✓	
			✓	
			✓	
	✓			
			✓	
		✓	✓	
A		✓	✓	✓
S		✓	✓	
	✓	✓	✓	✓

⚡ Blykstės nustatymas (Automatinė blykstė)

Nustatius [FACE DETECTION REMOVAL ON] režimą.

	AUTO			SLOW
	✓	✓	✓	
			✓	
		✓		
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
			✓	
			✓	✓
			✓	
			✓	
		✓	✓	
	✓	✓	✓	
			✓	
	✓			
			✓	
			✓	
	✓	✓	✓	✓
		✓	✓	
		✓	✓	
	✓	✓	✓	✓

✓ DĖMESIO

Efektyvi blykstės sritis (: [AUTO])

Plataus kampo:

Apyt. nuo 60 cm iki 4.4 m

Teleobjektyvo:

Apyt. nuo 60 cm iki 2.4 m

Jei nuotraukas fotografuojate už efektyvios blykstės srities, nuotrauka gali būti tamsi net ir naudojant blykstę.

! ĮSPĖJIMAS Pastabos apie blykstės naudojimą

- Jei užrakto paleidimo mygtuką paspausite blykstei kraunantis (indikatorius mirksi oranžiniai), nuotrauka bus nufotografuota nenaudojant blykstės (kaip naudojant [AUTO] ir).
- Jei maitinimo elementai mažai įkrauti, blykstės krovimo laikas gali pailgėti.
- Jei fotografuojant naudojama blykstė, vaizdas gali trumpam išnykti arba patamsėti, nes įkraunama blykstė. Įkraunant indikatorius mirksi oranžine spalva.
- Blykstė sublyksi keletą kartų (pagalbinė ir pagrindinė blykstė). Fotoaparato nejudinkite, kol nenufotografuojama nuotrauka.

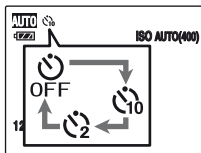
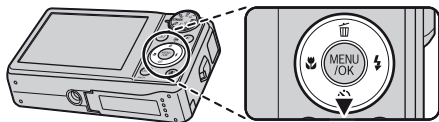
Laikmatis

Laikmatis naudojamas situacijose, kai fotografas nori patekti į kadra.

Galimi fotografavimo režimai: Visi

Laikmačio nustatymas

Laikmačio nustatymas pasikeičia kiekvieną kartą paspaudus mygtuką.



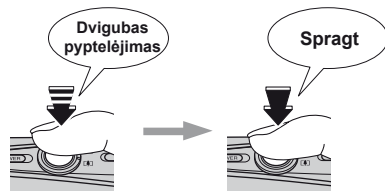
Paskutinis parodytas nustatymas yra pasirinktas režimas.

: Nuotrauka nufotografuojama po 10 sekundžių.

: Nuotrauka nufotografuojama po 2 sekundžių.

Fotografavimas naudojant laikmatį

- 1 Užrakto paleidimo mygtuką nuspauskite iki pusės, kad fokusuotumėte, tada paspauskite iki galo.



Nuspaustas iki pusės

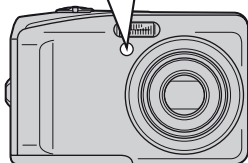
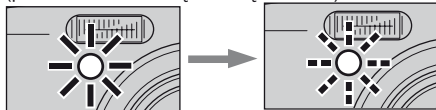
Nuspaustas iki galo

Užrakto paleidimo mygtuką paspaudus iki pusės fiksuojamas objekto židinio nuotolis. Neatleidę užrakto paleidimo mygtuko paspauskite jį iki galo, kad būtų paleistas laikmatis.

Tęsinys ➔

2 Fotografavimas per pasirinktą laiką

Nuotrauka nufotografuojama po to, kai laikmačio indikatorius nustoja šviesti ir pradeda mirksėti (parinkus 2 sekundžių laikmatį tik mirksi).



Ekrane atvirkštine tvarka keičiasi skaičiai, parodydami likusį laiką.

2 sekundžių laikmačio naudojimas

Ši funkcija naudinga, kai net ir fotografuodami, naudojant trikojį, bijote, kad fotoaparatas sujudės.

ATMINKITE

- Jei norite sustabdyti jau paleistą laikmatį, paspauskite DISP/BACK.
- Laikmačio nustatymas atšaukiamas bet kuriuo iš šių veiksmų:
 - Nufotografavus
 - Pakeitus fotografavimo režimą
 - Fotoaparate nustačius peržiūros režimą
 - Išjungus fotoaparata
- Paspausdami užrakto paleidimo mygtuką nestovėkite prieš objektyvą, nes fotoaparatas fokusuos netinkamai arba bus nustatytas netinkamas ryškumas (išlaikymas).

Fotografuodami naudojant laikmatį ir savaiminę veido atpažinimo funkciją

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **N**, , SP1/SP2 () P/S, 

Savaiminė veido atpažinimo funkcija

Savaiminė veido atpažinimo funkcija ypač naudinga, naudojantis laikmačiu, kai veidai fokusuojami automatiškai.

DĖMESIO

Apie Savaiminę veido atpažinimo funkciją žr. 29 psl.

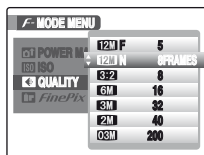
ĮSPĖJIMAS

Kai baigsis laiko skaičiavimas, nejudėkite. Palaukite kol fotografavimas bus atliktas pilnai.

[F-MODE MENU] naudojimas (Fotografavimas)/[SHOOTING MENU]

Šį meniu naudokite nuotraukos kokybei ar fokusavimui reguliuoti. Nuotraukas galite fotografuoti įvairiausiomis sąlygomis.

⬡ [F-MODE MENU] nustatymas (Fotografavimas)



① Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-MODE MENU].



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



③ Paspauskite ►.

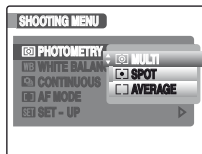


④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

⬡ [SHOOTING MENU] nustatymas



① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [SHOOTING MENU].



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



③ Paspauskite ►.











④ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



⑤ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

■ [F-MODE MENU] pasirinkimų sąrašas

Meniu	Funkcijos	Nustatymai	Gamyklinis nustatymas
[ POWER MANAGEMENT] (→ 71 p.)	Funkcija naudojama fotoaparato nustatymams. Naudokite šią funkciją kai norite taupyti fotoaparato energiją arba kai norite padidinti fokusavimo greitį.		
[ ISO] (→ 72 p.)	Nurodo reikiamą jautrumo nustatymą, atitinkantį aplink objektą esantį apšvietimą. Kuo didesnė jautrumo reikšmė, tuo didesnis jautrumas. Didelis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėje aplinkoje.	[AUTO]/[AUTO (1600)]/[AUTO (800)]/[AUTO (400)]/[6400]/[3200]/[1600]/[800]/[400]/[200]/[100]	-
[ QUALITY] (→ 73 p.)	Nurodo nuotraukos dydį. Kuo didesnis nuotraukos dydis, tuo geresnė nuotraukos kokybė. Kuo mažesnis nuotraukos dydis, tuo daugiau nuotraukų galima įrašyti.	12M F / 12M N / 3:2 / 6M / 3M / 2M / 3M	12M N
[ FinePix COLOR] (→ 74 p.)	Nurodomas reikiamas spalvų tonas. Šis režimas efektyvus norint nufotografuoti ryškesnes arba juodai baltas nuotraukas.	[STD] /  / 	[STD]

Tęsinys →

■ [SHOOTING MENU] pasirinkimų sąrašas

Meniu	Funkcijos	Nustatymai	Gamykliniai nustatymai
[] SHOOTING MODE] (→ 55 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį A/S. Ši nustatymą naudokite tada, kai fotografuojamam vaizdui norite parinkti geriausią diafragmos nustatymą arba užrakto paleidimo greitį.	A/S	A
[] SCENE POSITION] (→ 49 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį SP1/SP2. Ši nustatymą naudokite tada, kai fotografuojamam vaizdui norite parinkti geriausią fotografavimo meniu nustatymą.		SP1: SP2:
[] PHOTOMETRY] (→75 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį A/S ir . Ši nustatymą naudokite šviesos matavimo metodu nurodyti.		
[] WHITE BALANCE] (→ 76 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį A/S ir . Ši nustatymą naudokite spalvų balansui reguliuoti, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą.	[AUTO]/	[AUTO]
[] CONTINUOUS] (→ 77 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į bet kurią padėtį, išskyrus ir . Ši nustatymą naudokite reikiamam nepertraukiamo fotografavimo režimui parinkti. [TOP12] ir [FINAL 12] galima pasirinkti, fotografavimo režimą nustačius į padėtį AUTO , , A/S, .	[OFF]/	[OFF]
[] AF MODE] (→ 80 p.)	Ši nustatymą galima naudoti režimų reguliatorių nustačius į padėtį A/S ir . Ši režimą naudokite fokusavimo režimui nurodyti.		

Fotoaparato valdymo nustatymas ([] POWER MANAGEMENT) (GALIOS VALDYMAS))

Naudokite šią funkciją kai norite taupyti fotoaparato energiją arba kai norite padidinti fokusavimo greitį.



ISPĖJIMAS

[] POWER MANAGEMENT) (galios valdymas) funkcija negali būti nustatyta, kai yra pasirinktas fotografavimo režimas .

[] POWER SAVE] (energijos taupymas)

Rodomų kadru skaičius per sekundę sumažinamas. Jei per 10 sek. neatliekami jokie veiksmai, ekranas išsijungs.

ISPĖJIMAS

- Kai Savaiminio veido atpažinimo funkcija (→ 29 p.) yra įjungta, [] POWER SAVE] išsijungs.
- Pasirinkite [] POWER SAVE], kai ilgą laiką naudojate prietaisą karštoje aplinkoje. Jei fotoaparatai naudojate ilgą laiką karštoje aplinkoje esant parinktam kitam režimui, tai nuotraukoje gali būti matoma vertikali tiesė.

ATMINKITE

Savaiminė veido atpažinimo funkcija (→ 29p.) automatiškai išsijungia, naudojant kintamosios srovės adapterį ir DC jungtį.

[] QUICK AF] (greitas AF)

Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką, fokusavimo greitis padidės. Ši funkcija įgalins Jus greičiau fotografuoti. Patikrinkite maitinimo elementų pakrovimo lygį, nes fotoaparatas naudoja daugiau energijos.

ATMINKITE

- Židinio spindulys yra nuo 1m iki begalybės.
- Naudojant šią funkciją, 30 sekundžių nesinaudojant fotoaparatu, automatiškai išsijungs LCD ekranas ir išsijungs paspaudus bet kurį mygtuką.
- Kai [AUTO POWER OFF] yra nustatytas į [OFF] (išjungimo) padėtį, tada nustatymai bus pakeisti į [5 MIN].

[] CLEAR DISPLAY] (ryškus vaizdas ekrane)

LCD ekranas bus apšviestas. Nuotraukos bus matomos iš kart LCD ekrane. Patikrinkite maitinimo elementų pakrovimo lygį, nes fotoaparatas naudoja daugiau energijos.

ATMINKITE

- Naudojant šią funkciją, 30 sekundžių nesinaudojant fotoaparatu, automatiškai išsijungs LCD ekranas ir išsijungs paspaudus bet kurį mygtuką.
- Kai [AUTO POWER OFF] yra nustatytas į [OFF] (išjungimo) padėtį, tada nustatymai bus pakeisti į [5 MIN].

Jautrumo nustatymo keitimas ([ISO ISO])

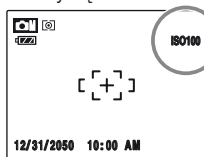
Šį meniu naudokite reikiamam jautrumui nustatyti, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą. Kuo didesnė jautrumo reikšmė, tuo didesnis jautrumas. Didėsniis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėje aplinkoje.

☑ DĖMESIO

• Nustatymai

[AUTO]/[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]/[6400]/[3200]/[1600]/[800]/[400]/[200]/[100].

Pasirinkus [AUTO]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] jautrumo nustatymą, fotoaparatas parenka geriausiai objekto ryškumą atitinkantį jautrumo nustatymą.



Jei parenkamas kitoks nei [AUTO] jautrumo nustatymas, jis rodomas skystųjų kristalų ekrane.

• Apie [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]

[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)]/[AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] režimai gali būti pasirenkami nustatydami režimų reguliatorių į **AUTO**, A/S arba **AM** padėtį. [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] jautrumas automatiškai nustatomas tokiu pat būdu kaip ir režime [AUTO], tik ribojamas aukščiausias galimas jautrumas. [AUTO(1600)]/[AUTO(800)]/[AUTO(400)] pasirinkite atsižvelgdami į fotografuojamą vaizdą.

■ Jautrumo, kokybės ir fotografavimo režimų sąsajos

Nuotraukos dydis (irašytų vaizdo taškų skaičius) priklauso nuo jautrumo nustatymo. Taip pat, jautrumas gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo režimo.

	Kokybė			Fotografavimo režimas		
	03M 2M 3M	03M	3:2 12M N 12M F	AUTO	A/S CAM	N SP1 SP2
[100]	✓	✓	✓	✓		
[200]	✓	✓	✓	✓		
[400]	✓	✓	✓	✓		
[800]	✓	✓	✓	✓		
[1600]	✓	✓	✓	✓		
[3200]	✓	✓		✓		
[6400]	✓			✓		
[AUTO]	✓	✓	✓	✓		
[AUTO(400)]	✓	✓	✓			✓
[AUTO(400)]	✓	✓	✓	✓	✓	
[AUTO(800)]	✓	✓	✓	✓	✓	
[AUTO(1600)]	✓	✓	✓	✓	✓	

! **ISPĖJIMAS**

Nors aukštesnis jautrumo nustatymas leidžia fotografuoti tamsesnėse vietose, jis taip pat padidina taškelių skaičių nuotraukose. Pasirinkite geriausiai sąlygas atitinkantį jautrumo nustatymą.

ATMINKITE








Jautrumo nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.

Kokybės nustatymo keitimas ([**QUALITY**])

Šį meniu naudokite nuotraukos dydžiui (įrašytų vaizdo taškų skaičiui) parinkti.

Parinkite fotografuojamam vaizdui tinkamą kokybės nustatymą.

■ **Kokybės nustatymai fotografavimo režime**

Kokybės režimas	Pavyzdžiai
 12M F (4000 × 3000)	Spausdinimui 10R (25,4 × 30,5 cm)/A3 formatu
 12M N (4000 × 3000)	
 32 (4224 × 2816)	Spausdinimui 10R (25,4 × 30,5 cm)/A4 formatu
 6M (2848 × 2136)	
 3M (2048 × 1536)	Spausdinimui 6R (15,2 × 20,3 cm) / A5 formatu
 2M (1600 × 1200)	Spausdinimui 4R (10,2 × 15,2 cm)/A6 formatu
 3M (640 × 480)	Naudojimui el. pašte ar interneto svetainėje

Tęsinys ➔

Kadro sritis ir kokybės nustatymas

Kadro sritis be 3:2



Kadro sritis su 3:2



Fotografuojant įprastai naudojamas santykio koeficientas 4:3, o fotografuojant **3:2** gaunamas koeficientas 3:2 (toks pats santykio koeficientas kaip ir 35 mm juostinio fotoaparato ir atviruko).

ATMINKITE

- Kuo didesnis įrašomų vaizdo taškų skaičius, tuo geresnė nuotraukos kokybė. Jei įrašomų vaizdo taškų skaičius mažesnis, į Atminties kortelę galėsite įrašyti daugiau nuotraukų.
- Kokybės nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- Keičiant kokybės nustatymą, keičiasi ir galimų kadru skaičius (→ 154 p.). Nustatymo dešinėje esantys skaičiai rodo galimų kadru skaičių.
- Galimas [ISO ISO] nustatymas keičiamas priklausomai nuo kokybės nustatymo. Žiūrėkite skyrelį "Jautrumo, kokybės ir fotografavimo režimų sąsajos" (→ 72 p.).

FinePix COLOR nustatymo keitimas ([**F**] FinePix COLOR)

Šį meniu naudokite reikiamam spalvų tonui nustatyti. Šis režimas efektyvus norint nufotografuoti ryškesnes arba juodai baltas nuotraukas.

⚠ DĖMESIO

FinePix COLOR nustatymai

[STD] [F- STANDARD]	Nustatomas standartinis kontrastas ir spalvų sotis. Ši režimą naudokite įprastoms nuotraukoms.
CF [F-CHROME]	Nustatomas didelis kontrastas ir spalvų sotis. Šis režimas efektyvus fotografuojant ryškesnius vaizdus ir gėles.
BF [F-B&W]	Šis režimas nuotrauką padaro nespaltvotą.

Parinkus [F-CHROME] arba [F-B&W] nustatymą, ekrane rodoma piktograma.

⚠ ĮSPĖJIMAS

Kai režimų jungiklis nustatytas SP1 arba SP2, **CF** ekrane nerodoma.

📄 ATMINKITE

- [FinePix COLOR] nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- [F-CHROME] nustatymas gali turėti poveikį kai kuriems objektams ar vaizdams. Skirtumo ekrane galite nematyti.




Šviesos matavimo metodo parinkimas ([PHOTOMETRY])

Galimi fotografavimo režimai: A/S, 
(→ 54, 58 p.)

(Kai savaiminė veido atpažinimo funkcija išjungta)

Šią funkciją naudokite, kai fotoaparatas nenustato tinkamo išlaikymo.




- [] MULTI) (struktūrinė): Šviesa matuojama ten, kur fotoaparatas įvertina vaizdą, ir parenkamas tinkamas išlaikymas.
- [] SPOT): Šviesa matuojama ten, kur optimizuojamas išlaikymas nuotraukos centre.
- [] AVERAGE): Šviesa matuojama ten, kur naudojama vidutinė viso vaizdo vertė.

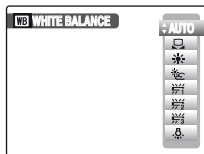
Jei fotometrijos režimus norite naudoti efektyviai

- [MULTI]
Šiame režime fotoaparatas naudoja automatinio vaizdo atpažinimo funkciją objektui analizuoti ir optimaliai ekspozicijai nustatyti įvairiomis fotografavimo sąlygomis.
- [SPOT]
Šis režimas naudingas fotografuojant objektus, kuriuose yra itin kontrastingų šviesių ir tamsių sričių, ir tam tikrai sričiai norite nustatyti tinkamą ekspoziciją.
- [AVERAGE]
Šio režimo privalumas yra tai, kad skirtingų kompozicijų ar objektų išlaikymas beveik nesikeičia. Šis režimas itin efektyvus fotografuojant peizažus ir juodai arba baltai apsirengusius žmones.


Spalvų balanso reguliavimas ([WB] WHITE BALANCE)


Galimi fotografavimo režimai: A/S, 
(→ 54, 58 p.)

Spalvų balansą reguliuokite pagal baltą spalvą, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą.




[AUTO] : Automatinis reguliavimas

 : Baltos spalvos balansą parinkite naudodami baltą popieriaus lapą, kad jis atitiktų fotografavimo sąlygas.


 : Fotografuojant lauke geromis oro sąlygomis

 : Fotografuojant šešėlyje


 : Fotografuojant prie dienos šviesos fluorescencinių lempų

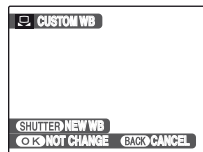
 : Fotografuojant prie „šiltai baltų“ fluorescencinių lempų

 : Fotografuojant prie „šaltai baltų“ fluorescencinių lempų

 : Fotografuojant prie kaitinamųjų lempų

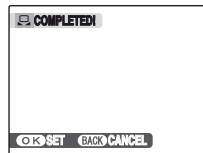
Pasirinktinis baltos spalvos balansas

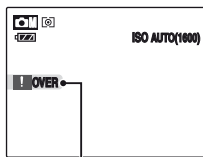
- 1 Pasirinkite  pasirinktinį baltos spalvos balansą.
- 2 Jei norite nustatyti baltos spalvos balansą, po šviesos šaltinių laikykite baltą popieriaus lapą taip, kad jis uždengtų visą ekraną. Tada nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką, kad nustatytumėte baltos spalvos balansą.



ATMINKITE

- Baltos spalvos balanso nustatymas neturi įtakos ekrane rodomam vaizdui.
 - Jei norite naudoti anksčiau nustatytą baltos spalvos balansą, vietoj užrakto paleidimo mygtuko paspauskite mygtuką „MENU/OK“.
- 3 Išmatavus tinkamą išlaikymą ekrane pasirodo užrašas [COMPLETED]. Paspauskite mygtuką MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.





Išlaikymą nustatykite dar kartą naudodami neigiamą vertę (–), jei ekrane pasirodo [OVER], arba teigiamą vertę (+), jei ekrane pasirodo [UNDER] (→ 59 p.).

PER ILGAS arba PER TRUMPAS

Pavyzdys

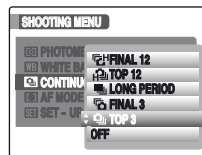
Fotografuojamo vaizdo baltos spalvos balansą galite pakeisti vietoje balto popieriaus naudodami spalvotą.

ⓘ ATMINKITE

- [AUTO] režime fotografuojant objektus, pavyzdžiui, žmonių veidus iš arti ar esant specialiam šviesos šaltiniui, tinkamas baltos spalvos balansas gali būti nepasiektas. Parinkite šviesos šaltinį atitinkantį baltos spalvos balansą.
- Jei blykstė įjungta, jai naudojamas baltos spalvos balanso nustatymas (išskyrus pasirinktinį baltos spalvos balansą). Todėl jei norite pasiekti ypatingą efektą, parinkite [☹ SUPPRESSED FLASH] režimą (→ 63 p.).
- Nustatytas baltos spalvos balansas saugomas tol, kol nustatomas naujas. Šis nustatymas lieka atmintyje net išėmus maitinimo elementus.
- Spalvų tonai priklauso nuo fotografavimo sąlygų (šviesos šaltinio ir pan.).
- Nufotografavę patikrinkite nuotraukos spalvos (baltos spalvos balanso) nustatymą.
- Termino „Baltos spalvos balansas“ paaiškinimas (→ 156 p.).

⬠ Nepertraukiamas fotografavimas ([CONTINUOUS])

Šį režimą naudokite fotografuodami judančius objektus.



- ☹: [FINAL 12] nepertraukiamas fotografavimas
- ☹: [TOP 12] nepertraukiamas fotografavimas
- ☹: [LONG PERIOD] nepertraukiamas fotografavimas
- ☹: [FINAL 3] nepertraukiamas fotografavimas
- ☹: [TOP 3] nepertraukiamas fotografavimas

Tęsinys →

! ĮSPĖJIMAS

- Galimų kadru skaičius priklauso nuo tuščios vietos Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje.
- [TOP 3], [FINAL 3], [TOP 12] ir [FINAL 12] nepertraukiamo fotografavimo režimuose židinio nuotolis nustatomas pirmame kadre ir vėliau nebekeičiamas (išskyrus [LONG PERIOD]).
- Išlaikymas nustatomas pirmame kadre, bet ilgalaikiame nepertraukiamo fotografavimo režime išlaikymas reguliuojamas pagal fotografuojamą vaizdą.
- Nepertraukiamo fotografavimo greitis priklauso nuo užrakto paleidimo greičio.
- Blykstės naudoti negalima, kai nustatytas išjungtos blykstės režimas [⊕ SUPPRESSED FLASH] (→ 63 p.). Tačiau, kai vėl įjungiamas įprastas fotografavimo režimas, blykstės nustatymai atstatomi į ankstesnius, buvusius prieš įjungiant nepertraukiamo fotografavimo režimą.
- Naudojant [TOP 3], [FINAL 3], [TOP 12] ir [FINAL 12] nepertraukiamo fotografavimo režimus, nufotografavus rezultatai iš karto parodomi ekrane. Atminkite, kad nuotraukos, nufotografuotos naudojant [LONG PERIOD] nepertraukiamo fotografavimo funkciją įrašomos neparodžius jų ekrane.
- [FINAL 3], [TOP 12] ir [LONG PERIOD] nepertraukiamo fotografavimo režimus naudojant kartu su laikmačio režimu galima nufotografuoti tik vieną kadrą.
- Nepertraukiamo fotografavimo negalima pasirinkti, jei nustatytas **N** & **N** NATURAL & **N**.

[📷 TOP 3] nepertraukiamas fotografavimas

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **N**, SP1/SP2, A/S, **CM**



Fotografuojama iki 3 kadru, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 2 kadr./sek.).



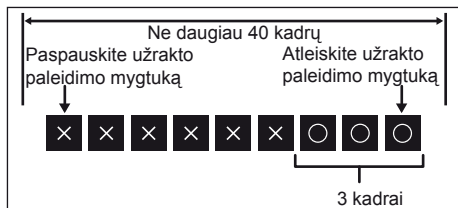
ATMINKITE

Faile įrašymo laikas naudojant nepertraukiamo fotografavimo režimus gali padidėti, jei įrašoma į **xD-Picture** kortelę arba vidinę atmintį.

[📷 FINAL 3] nepertraukiamas fotografavimas

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **N**, SP1/SP2, A/S, **📷**

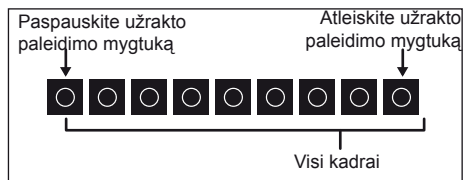
Fotografuojama iki 40 kadru, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 2 kadr./sek.).
Atleisus užrakto paleidimo mygtuką fotoaparatas įrašo paskutiniuosius 3 kadrus.



[📷 LONG PERIOD] nepertraukiamas fotografavimas

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **N**, SP1/SP2, A/S, **📷**

Fotografuojama tol, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas arba Atminties kortelė arba vidinė atmintis užpildoma



[📷 TOP 12] nepertraukiamas fotografavimas

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **📷**, A/S, **📷**

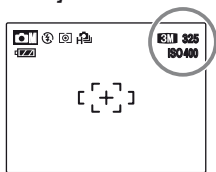
Fotografavimas tęsiasi iki 12 kadru, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 5 kadr./sek.).

[📷 FINAL 12] nepertraukiamas fotografavimas

Galimi fotografavimo režimai: **AUTO**, **📷**, A/S, **📷**

Fotografuojama iki 40 kadru, kol laikomas nuspaustas užrakto paleidimo mygtukas (maks. 5 kadr./sek.).
Atleisus užrakto paleidimo mygtuką fotoaparatas įrašo paskutiniuosius 12 kadrus.

Jautrumas ir nuotraukos dydis režimuose [H] TOP 12] ir [H] FINAL 12]

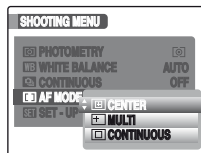


Nustatius [H] TOP 12] arba [H] FINAL 12], jautrumas ribojamas iki 400 ir nuotraukos dydis ribojamas iki 3M. Pakeisti jautrumo ir nuotraukos dydžio nustatymai bus rodomi ekrane geltonai. Nustatius fotografavimo režimą kitaip negu [AUTO], [A/S], [M], apribojimas išjungiamas.

⬡ Fokusavimo srities nustatymas ([AF MODE])

Galimas fotografavimo režimas: A/S, [M]
(Kai savaiminė veido atpažinimo funkcija išjungta)

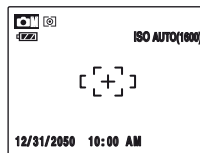
Šį režimą naudokite fokusuoti sričiai, kuri geriausiai atitinka fotografuojamą objektą nurodyti.



- [] : [CENTER]
- [+] : [MULTI]
- [] : [CONTINUOUS]

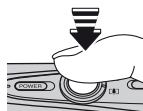
[] CENTER]

Fotoaparatas fokusuoja ekrano centre. Šį nustatymą naudokite, kai fotografuojate naudodami AF/AE fiksavimą (→ 33 p.).

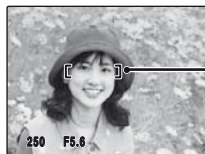


[+] MULTI

Iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką fotoaparatas atpažįsta visus greta ekrano centro esančius kontrastingus objektus ir AF rėmelį uždeda ant fokusuoto objekto.



Nuspaustas iki pusės



AF rėmelis

! ĮSPĖJIMAS

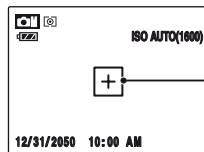
Fotografuojant makrofotografavimo režimu fotoaparatas fokusuoja ekrano centre.

📄 ATMINKITE

Jei fokusavimo vietoje AF rėmelis nepasirodo, AF režime pasirinkite [☐] CENTER] ir naudokite AF/AE fiksavimą (→ 33 p.).

[☐] CONTINUOUS

Šį nustatymą naudokite fotografuodami judančius objektus. Fotoaparatas pastoviai fokusuoja AF rėmelyje esantį objektą.



AF rėmelis

! ĮSPĖJIMAS

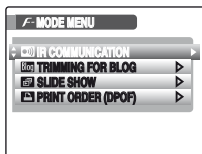
Naudojant [☐] CONTINUOUS] režimą reikia stebėti maitinimo elementuose likusį energijos kiekį. Naudojant [☐] CONTINUOUS] režimą energijos sunaudojimas padidėja. Fotoaparatas fokusuoja pastoviai net nepaspaudus užrakto paleidimo mygtuko.

[F-MODE MENU] naudojimas (Peržiūra)/[PLAYBACK MENU]

Šiuos meniu naudokite nufotografuotoms nuotraukoms peržiūrėti.

[F-MODE MENU] nustatymas (Peržiūra)

① Fotoaparate parinkite peržiūros režimą (→ 36 p.)



② Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-REŽIMŲ MENU].



③ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pasirinktumėte meniu.



④ Paspauskite **▶**.



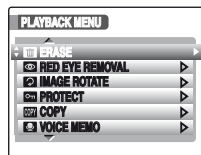
⑤ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pakeistumėte nustatymą.



⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[PLAYBACK MENU] nustatymas

① Fotoaparate parinkite peržiūros režimą (→ 36 p.)



② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



③ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pasirinktumėte meniu.



④ Paspauskite **▶**.



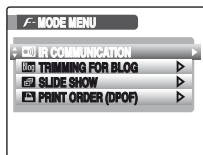
⑤ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pakeistumėte nustatymą.



⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

⬡ Vaizdų siuntimas ir priėmimas ([IR]) IR COMMUNICATION]

Nufotografuotus vaizdus Jūs galite persiųsti į kitą FUJIFILM skaitmeninį fotoaparata (jei jis palaiko IR ryšį) ar į kitą prietaisą palaikančią greitai veikiančią infraraudonųjų spindulių perdavimo ryšį ar į mobilių prietaisų turintį IrSimple funkciją. Jūs taip pat galite priimti nufotografuotus vaizdus iš FUJIFILM skaitmeninių fotoaparatus, kitų prietaisų, palaikančių greitai veikiančią infraraudonųjų spindulių perdavimo ryšį, ar iš mobilių prietaisų palaikančių IrSimpleShot™ (IrSS™) funkciją.



- 1 Paspauskite mygtuką, norėdami perjungti fotoaparata į peržiūros režimą (→ p.36).
- 2 Paspauskite **F** mygtuką, norėdami patekti į **F-MODE MENU**.
- 3 Paspauskite arba mygtukus, norėdami pasirinkti [IR] IR COMMUNICATION].
- 4 Paspauskite **F** mygtuką.

📄 **ATMINKITE**

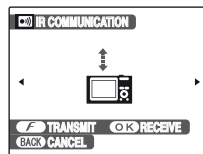
Jūs galite nustatyti infraraudonųjų spindulių perdavimo ryšį [SET] SET-UP] meniu. Informacijos apie infraraudonųjų spindulių perdavimo nustatymų pakeitimus ieškokite 107, 109 psl.

👁️ **DĖMESIO**

Daugiau informacijos rasite prie prietaiso pridėtame vartotojo vadove.

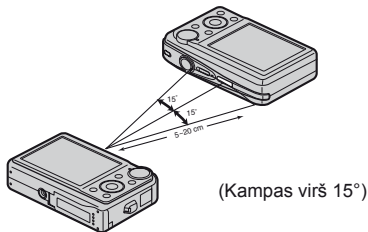
Vaizdų siuntimas

Kaip siųsti vaizdus į FUJIFILM skaitmeninį fotoaparata parodyta čia esančiame pavyzdyje. Tokiu pat būdu, Jūs galite siųsti vaizdus į kitus prietaisus.

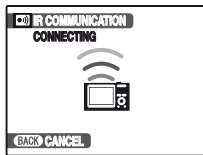


- 1 Įjunkite fotoaparata.
- 2 Paspauskite arba mygtukus, norėdami pasirinkti vaizdų siuntimą (byla).

Tęsinys →



- ③ Atsukite fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają priešais kito fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają (→ p.11). Perdavimo atstumas turi būti nuo 5 iki 20 cm, apytikriai 15° kampu.



- ④ Norėdami pradėti siųsti, paspauskite **F** mygtuką. Kai siuntimas bus baigtas, LCD monitoriuje pasirodys pranešimas [TRANSMISSION COMPLETED] (siuntimas baigtas).

! ĮSPĖJIMAS

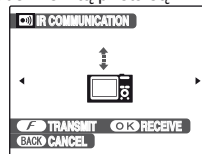
- Stebėkite, kad siuntimo metu fotoaparatas nepasisuktų.
- Jei nuotraukos formatas yra 3:2, spaudinio viršuje ir apačioje arba dešinėje ir kairėje pusėje gali atsirasti baltų linijų, priklausomai nuo spausdintuvo tipo.
- Filmuota medžiaga būti spausdinama.
- Negalėsite perkelti arba atspausdinti nuotraukų padarytų su kitais, ne FinePix F50fd, fotoaparatais.
- Jei siunčiamos nuotraukos [QUALITY] viršija **3M**, nuotraukos [QUALITY] nustatoma į **3M**.

✓ DĖMESIO

- Vaizdus galite siųsti paprastai, tris kartus paspausdami **F** mygtuką.
- Daugiau informacijos rasite prie prietaiso pridėtame vartotojo vadove.

Vaizdų priėmimas

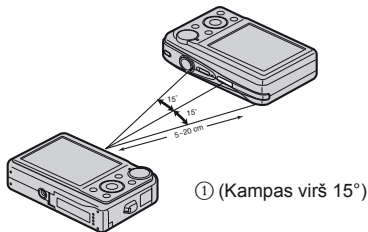
Kaip priimti vaizdus iš FUJIFILM skaitmeninio fotoaparato parodyta čia esančiame pavyzdyje. Tokiu pat būdu, Jūs galite priimti vaizdus ir iš kitų prietaisų.



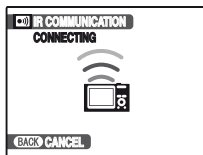
- ① Įjunkite fotoaparata.



- ② Paspauskite ◀ arba ▶ mygtukus, norėdami pasirinkti vaizdų siuntimą (byla).



- ② Atsukite fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają priešais kito fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają (→ p.11). Perdavimo atstumas turi būti nuo 5 iki 20 cm, apytikriai 15° kampų.



- ④ Norėdami pradėti priėmimą, paspauskite MENU/OK mygtuką. Kai siuntimas bus baigtas, LCD monitoriuje pasirodys pranešimas, [DATA RECEIVED] (Priėmimas baigtas).

✓ DĖMESIO

Vaizdus galite priimti paprastai, žemiau pateikta mygtukų nuspaudimo tvarka.


F → **F** → MENU/OK.

! ĮSPĖJIMAS

- Filmuota medžiaga negali būti siunčiama.
- Jei monitoriuje pasirodo pranešimai If [COMMUNICATION ERROR], [CANNOT BE TRANSMITTED] ar [CANNOT BE RECEIVED], paspauskite **F** ar MENU/OK mygtukus, norėdami atnaujinti duomenų siuntimą arba paspauskite DISP/BACK, norėdami baigti siuntimą.
- Nedėkite jokių pašalinių daiktų tarp siunčiančio ir priimančio duomenis prietaisų.
- Prietaisų buvimas tiesioginiuose saulės spinduliuose ar atspindinčioje šviesoje aplinkoje, gali apsunkinti sėkmingą duomenų perdavimą.
- Sėkmingas duomenų perdavimas gali nepavykti, jei šalia veikia nuotolinis (TV ar VCR) valdymo pultas ar elektrinius trukdžius skleidžiantis prietaisas.
- Duomenų siuntimo metu, fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają turi būti atsukta į kito fotoaparato infraraudonųjų spindulių sąsają.



ATMINKITE

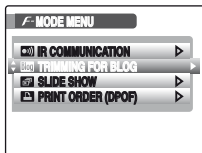
Kai peržiūrite atsiųstus vaizdus iš kito prietaiso, LCD monitoriuje pasirodo  piktograma.

Nuotraukų internetiniam dienoraščiui siuntimas ir išsaugojimas ([Blog] TRIMMING FOR BLOG)

Jūs galite sumažinti paveiksluko dydį ir tik tada jį išsiųsti arba išsaugoti. Ši funkcija tinkama, kai Jūs norite įdėti savo nuotrauką į internetinį dienoraštį ar forumą. Yra įmanoma prieš nuotraukų siuntimą ar išsaugojimą jas sukarchyti.

ATMINKITE

Nuotraukų internetiniam dienoraščiui dydžiai gali būti nustatomi į [640 STANDARD](640 × 480) arba [820 SMALL](320 × 240) (→ 108 p.). [640 STANDARD](768 × 512) arba [820 SMALL](384 × 256) dydžiai bus nustatyti fotografuojant nuotraukas 3:2 formatu.



- 1 Paspauskite mygtuką, kad nustatytumėte peržiūros režimą (→ p.36)
- 2 Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-MODE MENU].



- 3 Pasirinkite [Blog] TRIMMING FOR BLOG].



- 4 Bus matomas siuntimo/išsaugojimo langas.

ATMINKITE Nuotraukų karpymas

Yra įmanoma prieš nuotraukų siuntimą ar išsaugojimą iškirpti norimą vietą.

- 1 Paspauskite arba , kad padidintumėte ar sumažintumėte peržiūrimą vaizdą.
- 2 Paspauskite mygtukus, kad patektumėte į sritį, kurią norite iškirpti.
- 3 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą ir grįžkite į Siųsti/Išsaugoti langą.

Nuotraukų įdėjimas į internetinį dienoraštį

Jūs galite pakeisti nuotraukų formatą į VGA ir tada jas persiųsti, naudojant IrSimple funkciją.

Nuotraukų internetiniam dienoraščiui išsaugojimas




- ① Pasirinkite kadra (failą), kurį norite išsaugoti.



- ② Paspauskite MENU/OK, jei nuotrauką norite išsaugoti.


✓ DĖMESIO

- Išsaugotų nuotraukų, kai yra perkeliamos į kompiuterį ar kitą panašų prietaisą, pavadinimas prasidės žodeliu "BLOG"
- Kai tokios nuotraukos bus peržiūrimos, ekrane bus matomas simbolis  bei nuotrauka bus pažymėta juodu rėmeliu.

! ĮSPĖJIMAS

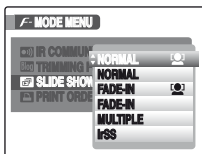
Šių kadro apsukti ar iškirpti negalima.

📄 ATMINKITE

Nuotraukos pasuktos naudojant [ IMAGE ROTATE] funkciją, liks pasuktos ir persiųstos ar išsaugotos.

Automatinės peržiūros nustatymas ([SLIDE SHOW])

Ši režimą naudokite nufotografuotoms nuotraukoms peržiūrėti. Galima pasirinkti peržiūros intervalą ir nuotraukų keitimo būdą.

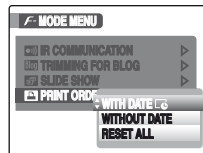


ATMINKITE

- Jei automatinę peržiūrą norite nutraukti, paspauskite MENU/OK.
- Paspauskite ◀ arba ▶, jei norite pereiti prie kitų arba ankstesnių nuotraukų pasirinkę [NORMAL] arba [FADE-IN].
- Peržiūros metu automatinio išsijungimo funkcija (→ 114 p.) neveikia.
- Filmas rodyti pradedamas automatiškai. Filmui pasibaigus peržiūros funkcija jį rodo iš naujo.
- Peržiūros metu paspauskite DISP/BACK, jei norite, kad ekrane būtų rodoma pagalba.
- Jei data rodoma pavienių kadru peržiūroje, ji rodoma ir skaidrių peržiūroje (išskyrus [MULTIPLE]).
- Galite peržiūrėti skaidres nesujungiant fotoaparato ir televizoriaus, palaikant IR ryšį, AV jungtimi, nustatčius [IrSS]. Informacijos apie fotoaparato modelį, palaikantį IR ryšį, ieškokite mūsų internetiniame puslapyje: http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/support/ir.html
- Peržiūrint nuotraukas, fotografuotas naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją, galite priartinti veidą (→ 29 p.), nustatčius [NORMAL] arba [FADE-IN].

DPOF kadru nustatymas ([PRINT ORDER (DPOF)])

Naudodami su DPOF suderinamą spausdintuvą galite nurodyti nuotrauką, kopijų skaičių ir spausdinimą su data arba be jos.



[WITH DATE] (su data):

Data žymima ant spaudinių.

[WITHOUT DATE] (be datos):

Data nežymima ant spaudinių.

[RESET ALL] (panaikinti visus): Visi DPOF nustatymai atšaukiami.

■ [🖨️] PRINT ORDER (DPOF)]



DPOF yra "Digital Print Order Format" (skaitmeninio spausdinimo tvarkos formato) sutrumpinimas ir žymį formatą, naudojamą skaitmeniu fotoaparatu nufotografuotų nuotraukų spausdinimo specifikacijoms į laikmeną, pavyzdžiui, Atminties kortelę, įrašyti. Įrašytose specifikacijose nurodoma informacija, kuria remiantis spausdinami kadrai.

* Kai kurie spausdintuvai nepalaiko datos ir laiko žymėjimo ar spaudinių kopijų skaičiaus nurodymo.

* Nurodant spaudinius ekrane gali būti rodomi žemiau pateikti perspėjimai.

[DPOF SPECIFIED. ERASE OK ?] (Nurodytas DPOF. Ar trinti?)

[DPOF SPECIFIED. ERASE ALL OK ?] (Nurodytas DPOF. Ar trinti visus?)

Trinant nuotrauką kartu ištrinamas ir tos nuotraukos DPOF nustatymas.

[RESET DPOF OK ?] (panaikinti DPOF nustatymus?) (→ 91 p.)



Įdėjus Atminties kortelę su nuotraukomis, kurių spausdinimo nustatymai buvo parinkti naudojant kitą fotoaparata, tie nustatymai panaikinami ir pakeičiami naujais spausdinimo nustatymais.

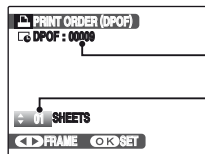
[DPOF FILE ERROR] (DPOF failo klaida) (→ 138 p.)

Vienoje Atminties kortelėje galima nustatyti ne daugiau kaip 999 nuotraukų spausdinimo nustatymus.

Tęsinys ➔

[WITH DATE] / [WITHOUT DATE]

Pasirinkus [WITH DATE] , skystųjų kristalų ekrane pasirodo  simbolis ir ant spaudinių žymima data.





Visų spaudinių skaičius

Rodomo kadro nustatymas



- ① Paspauskite  arba , kad ekrane būtų rodomas kadras (failas), kuriam norite nustatyti DPOF nustatymą.



- ② Paspauskite  arba , kad parinktumėte reikšmę. Spausdinti galima ne daugiau kaip 99 lapus. Kadrams (failams), kurių spausdinti nenorite, kopijų skaičių nustatykite lygų 0 (nuliui).

Jei norite nustatyti daugiau DPOF nustatymų, kartokite ① ir ② veiksmus.












- ③ Baigę nustatymus visada paspauskite MENU/OK. Paspaudus DISP/BACK, nustatymai atšaukiami.



- ④ Dar kartą paspauskite MENU/OK. Ekrane rodomas visų spaudinių skaičius.

**ATMINKITE DPOF nustatymo atšaukimas**

- ① Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [F-MODE MENU] ir mygtukais  arba  pasirinkite [PRINT ORDER (DPOF)].
- ② Paspauskite .
- ③ Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte [WITH DATE]  arba [WITHOUT DATE] ir paspauskite MENU/OK, kad ekrane būtų rodoma spausdinimo tvarka.
- ④ Paspauskite  arba , kad pasirinktumėte kadraj (failą), kurio DPOF nustatymą norite atšaukti.
- ⑤ Paspauskite , kad spaudinių skaičių nustatytumėte lygų 0 (nuliui).

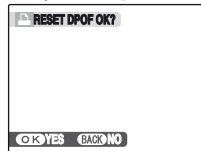
Jei norite atšaukti kito kadro (failo) DPOF nustatymą, kartokite ④ ir ⑤ veiksmus.

Visada paspauskite MENU/OK, kad baigtumėte nustatymus.

- [RESET ALL] (→ 91 p.)

**ATMINKITE**

- Kai DPOF nustatymai buvo parinkti kitame fotoaparate.



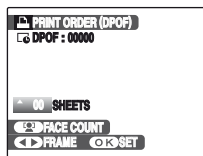
Kai duomenyse yra kadras (failas) su DPOF nustatymais, kurie buvo nurodyti naudojant kitą fotoaparata, ekrane parodomas pranešimas [RESET DPOF OK ?] (panaikinti DPOF nustatymus?). Paspaudus MENU/OK ištrinami visi kiekvienam kadrai (failui) parinkti DPOF nustatymai. DPOF nustatymus kiekvienam kadrai (failui) parinkite iš naujo.

- Vienoje Atminties kortelėje galima nustatyti ne daugiau kaip 999 kadraj (failų) spausdinimo tvarka.
- DPOF nustatymo filmams parinkti negalima.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei renkant nustatymus paspausite DISP/BACK, atšauksite visus esamus nustatymus. Jei kai kurie DPOF nustatymai buvo parinkti anksčiau, atšaukiami bus tik pakeitimai.
- Pasirinkus nustatymą [WITH DATE], data ant nuotraukų žymima naudojant „Print Service“ ar spausdintuvą, suderintą su DPOF (kai kuriais atvejais data gali būti nespausdinama; tai priklauso nuo spausdintuvo specifikacijų).
- Nuotraukoms, nufotografuotoms ne FinePix F50fd fotoaparatu , DPOF nustatymų parinkti negalima.

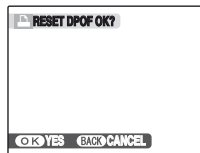
Savaiminė veido atpažinimo funkcija



Kai DPOF nustatymuose pasirinkta savaiminė veido atpažinimo funkcija (→ 29 p.) (rodomas ekrane), paspauskite (savaiminės veido atpažinimo funkcijos) mygtuką, aplink aptiktą veidą atsiras rėmelis, ir aptiktų veidų skaičius atitiks spausdinamų nuotraukų skaičių. Taip lengvai nustatomas spausdinamų nuotraukų skaičius kiekvienam esančiam nuotraukoje žmogui. Paspauskite arba , kad nustatytumėte spaudinių skaičių. Dar kartą paspauskite (savaiminė veido atpažinimo funkcija) mygtuką, aptiktų veidų skaičius bus nustatytas kaip spaudinių skaičius. Po nustatymo, paspauskite MENU/OK.

[RESET ALL] (panaikinti visus):

Jei norite atšaukti visus DPOF nustatymus:



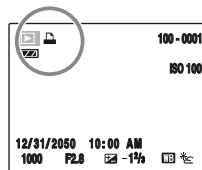
[F -MODE MENU] pasirinkite [RESET ALL] (→ 88 p.).



Paspauskite MENU/OK.




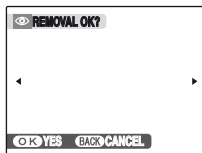
ATMINKITE



Peržiūros metu ekrane rodomas , jei nuotraukai pasirinktas DPOF nustatymas.

● Raudonų akių efekto koregavimas nuotraukose ([RED EYE REMOVAL])

Galite mažinti raudonų akių efektą nuotraukose, fotografuotose naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (→ 29 p.) ( rodomas ekrane).



① Paspauskite **◀** arba **▶**, kad pasirinktumėte kardą, nufotografuotą naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją.



② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].



③ Paspauskite **▲** arba **▼**, kad pasirinktumėte [ RED EYE REMOVAL].





④ Paspauskite **▶**.



⑤ Paspauskite MENU/OK, kad atliktumėte pašalinimą.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei fotoaparatas neaptinka veidų nuotraukoje, raudonų akių efektas nebus pakankamai pakoreguotas arba liks visai nekoreguotas. Fotoaparatas taip pat negali koreguoti raudonų akių efekto, jei veidas yra iš profilio.
- Koregavimo rezultatai gali skirtis priklausomai nuo vaizdo.
- Procesas gali užtrukti, jei nuotraukoje yra daug veidų.
- Fotoaparatas negali koreguoti raudonųjų akių efekto nuotraukose, įrašytose naudojantis [Blog] TRIMMING FOR BLOG] arba juodai baltose nuotraukose.
- Nuotraukose, nufotografuotose ne FinePix F50fd fotoaparatu, negali būti koreguojamas raudonų akių efektas.
- Koreguota nuotrauka pridama, kaip atskiras failas, po paskutinio kadro ir nuotraukoje rodomas .
- Raudonų akių efekto pakoreguota nuotrauka pažymėta  simboliu. Nuotrauka negali būti koreguojama dar kartą.

✓ DĖMESIO



① Nuotraukoje užfiksuojamas raudonų akių efektas.



② Raudonų akių efektas koreguojamas prieš įrašant nuotrauką. Jei raudonų akių efektas neužfiksuojamas, procesas baigiamas be [REMOVING] užrašo ekrane.

Nuotraukų pasukimas ([IMAGE ROTATE])






Jei fotografuojate fotoaparatai laikydami vertikaliai, nuotrauka ekrane rodoma horizontaliai. Ši režimą naudokite nuotraukai apsukti, kad ekrane ji būtų rodoma tinkamai. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

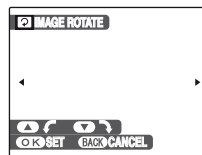
! ĮSPĖJIMAS


Apsaugotų kadrių (failų) pasukti negalima. Prieš juos ištrindami turite panaikinti jų apsaugą (→ 94 p.).

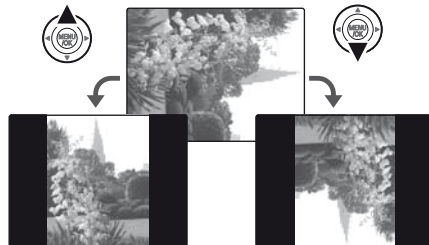
ATMINKITE


Nuotrauką galima apversti tik jas peržiūrint FinePix F50fd fotoaparate. Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix F50fd fotoaparatu, pasukti gali nepavykti.

- 
 ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadra (failą), kurį norite pasukti.
- 
 ② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].
- 
 ③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ IMAGE ROTATE].
- 
 ④ Paspauskite ▶.



- 
 ⑤ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasuktumėte nuotrauką.
 ▼: Nuotrauka pasukama 90 laipsnių kampu pagal laikrodžio rodyklę.
 ▲: Nuotrauka pasukama 90 laipsnių kampu prieš laikrodžio rodyklę.



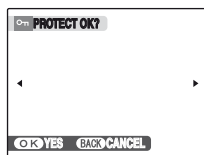
- 
 ⑥ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą. Kitą kartą peržiūrint nuotrauką ji pasukama automatiškai. Paspauskite mygtuką DISP/BACK, jei nuotraukos pasukimą norite atšaukti.

Nuotraukų apsauga ([] **PROTECT**)

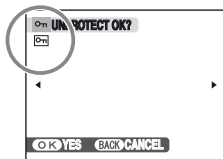

Šią funkciją naudokite kadrams (failams) apsaugoti nuo atsitiktinio ištrynimo. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

[FRAME] (kadro nustatymas/nustatymo panaikinimas)

Jei norite apsaugoti vieną kadrą (failą) arba panaikinti vieno kadro (failo) apsaugą:



Neapsaugotas

Apsaugotas (rodoma [)

① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadrą (failą), kurį norite apsaugoti/panaikinti apsaugą.

② Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadrą (failą) apsaugotumėte/panaikintumėte apsaugą.



Neapsaugotas: Kadras (failas) apsaugomas
 Apsaugotas: Kadro (failo) apsauga panaikinama

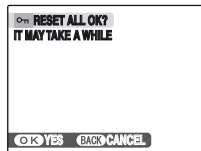
Jei norite apsaugoti dar vieną kadrą (failą), kartokite ① ir ② veiksmus. Baigę apsaugoti kadrus (failus), paspauskite DIPS/BACK.

[SET ALL] (nustatyti visas)



Paspaudus MENU/OK apsaugomi visi kadrai (failai).

[RESET ALL] (panaikinti visus)



Paspaudus MENU/OK panaikinama visų kadro (failų) apsauga.


 **ATMINKITE** Jei procedūrą norite nutraukti



Jei nuotraukos labai didelės, visų kadru (failų) apsauga arba jų apsaugos panaikinimas gali užtrukti. Jei procedūros metu norite fotografuoti ar įrašyti filmą, paspauskite DISP/BACK.

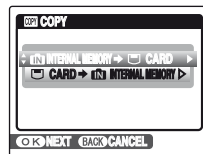
 **ĮSPĖJIMAS**

Formatavimo funkcija ištrina visus kadrus (failus), įskaitant ir apsaugotus kadrus (failus) (→ 113 p.).

 **Nuotraukų kopijavimas**
([COPY COPY])

Vidinėje atmintyje laikomas nuotraukas galima perkelti į Atminties kortelę ir atvirkščiai. Fotoaparate nuotraukos vadinamos „kadrais“.

■ **COPY pasirinkimas**



- 1 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [INTERNAL MEMORY] ➔ [CARD] (iš vidinės atminties į kortelę) arba [CARD] ➔ [INTERNAL MEMORY] (iš kortelės į vidinę atmintį).

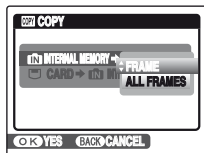


- 2 Paspauskite ►.

Nuotraukų kopijavimas į kitą Atminties kortelę

Nukopijuokite iš Atminties kortelės nuotraukas į fotoaparato vidinę atmintį naudojantis nuotraukos kopijavimo funkcija, išimkite Atminties kortelę ir įdėkite kitą. Tada nukopijuokite nuotraukas ir vidinės atminties į Atminties kortelę.

Vieno kadro kopijavimas ([FRAME])



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [FRAME].



- ② Paspauskite MENU/OK.



- ③ Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte kadra (failą), kurį norite pasukti.

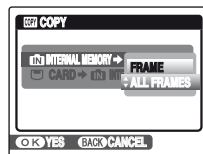


- ④ Paspauskite MENU/OK, kad rodomą kadra (failą) nukopijuotumėte.

ATMINKITE

Jei norite nukopijuoti dar vieną kadra (failą), kartokite ③ ir ④ veiksmus. Baigę kopijuoti kadrus (failus), paspauskite DISP/BACK.

Visų kadro kopijavimas ([ALL FRAMES])



- ① Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ALL FRAMES].





- ② Paspauskite MENU/OK.



- ③ Paspaudus MENU/OK kopijuojami visi kadrai (failai).






ĮSPĖJIMAS

- Kai ekrane pasirodo pranešimas [ MEMORY FULL] arba [ MEMORY FULL], duomenų kopijavimas nutraukiamas.
- Kopijuojant nuotraukas, kurios turi parinktus DPOF nustatymus, DPOF nustatymai nenukopijuojami.

Komentarų prie nuotraukų pridėjimas ([VOICE MEMO])

Prie nuotraukų galima pridėti iki 30 sekundžių trukmės komentarus.

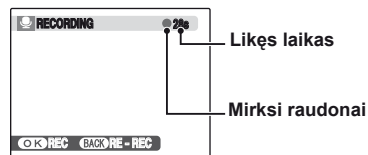
Komentarų įrašymas

- 
① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte nuotrauką, prie kurios norite pridėti komentarą.
- 
② Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte [PLAYBACK MENU].
- 
③ Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [ VOICE MEMO].
- 
④ Paspauskite ▶.

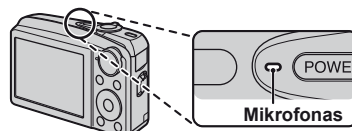


- ⑤ Paspauskite MENU/OK, kad pradėtumėte įrašymą.

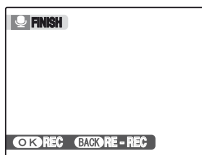
Įrašant rodomas likęs įrašymo laikas.



 **ATMINKITE**



Fotoaparatai laikykite apie 20 cm atstumu, kad gautumėte geriausius rezultatus.

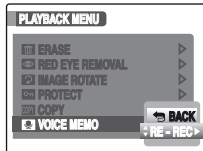


- ⑥ Komentaro įrašymas nutraukiamas paspaudus MENU/OK arba praėjus 30 sekundžių.

Jei norite įrašyti komentarą: Paspauskite MENU/OK.
Jei komentarą norite įrašyti iš naujo: paspauskite DISP/
BACK.

⚠️ **ATMINKITE**

- Kai nuotrauka jau turi komentarą



Jei pasirenkate nuotrauką, kuri jau turi komentarą, parodomas langas, kuriame galite pasirinkti, ar norite komentarą įrašyti iš naujo.

- Jei ekrane rodomas pranešimas [PROTECTED FRAME], panaikinkite kadro apsaugą (→ 94 p.).
- Komentarų prie filmų pridėti negalima.

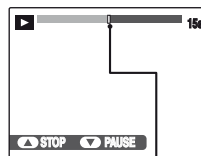
Komentarų perklausa



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte nuotrauką su komentarų. Ekrane pasirodo 🗨️.



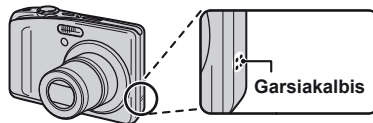
- ② Paspauskite ▼, kad pradėtumėte komentaro perklausa.



Ekrane rodomas peržiūros laikas ir laiko juosta.





Laiko juosta

⚠️ **ISPĖJIMAS**



Neuždenkite garsiakalbio.
Gali būti sunku išgirsti garsą.

■ Komentarų perklausa

	Valdymas	Aprašymas
Peržiūra		Pradedama peržiūra. Komentaras sustabdomas, kai baigiasi perklausa.
Pauzė/ tęsti		Komentaro perklausos metu padaroma pauzė. Paspauskite ▼, jei peržiūrą norite tęsti.
Stabdyti		Peržiūra sustabdoma. Sustabdę komentaro perklausą paspauskite ◀ arba ▶, jei norite grįžti prie ankstesnio failo arba pereiti prie kito.
Sukti į priekį/ atgal		Perklausos metu paspauskite ◀ arba ▶, kad komentara pasuktumėte į priekį arba atgal. Šie mygtukai neveikia, jei perklausant buvo padaryta pauzė.

☑ DĖMESIO

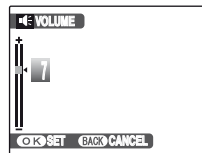
- Garso įrašymo formatas: WAVE (→ 156 p.), PCM įrašymo formatas
- Garso failo dydis: Apie 330 KB (30 sekundžių komentaras)

📁 **ATMINKITE Komentarų failų perklausa**

Kai kurių, kitais fotoaparatais įrašytų komentarų perklausti gali būti neįmanoma.

Komentarų garsumo reguliavimas

Perklausant komentarus galima reguliuoti garsumą.



- 1 Perklausydami komentarą paspauskite mygtuką MENU/OK. Komentaro perklausoje padaroma pauzė.



- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte pasirinkimą. Tęsiama komentaro perklausa.

⬠ Nuotraukų karpymas ([] TRIMMING)

Ši režimą naudokite reikiamai nufotografuotos nuotraukos daliai nukirpti.

☑ DĖMESIO

Prieš pasirinkdami funkciją [] TRIMMING], pasirinkite kadra (failą), kurį norite karpyti.

**W: Plataus kampo
transfokavimo žiedas
(atitolinimas)**



Transfokavimo juosta

**T: teleobjektyvo
transfokavimo žiedas
(priartinimas)**



- 1 Pasukite jungiklį į [] arba [] , kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.



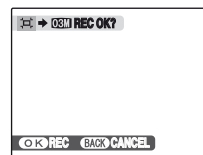
Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



- 2 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.









- 3 Paspauskite MENU/OK.




- 4 Patikrinkite įrašytos nuotraukos dydį ir paspauskite MENU/OK. Iškirpta nuotrauka pridama kaip atskiras failas.

ATMINKITE

- Įrašytos nuotraukos dydis priklauso nuo vaizdo didinimo lygio, parinkto  veiksmė. Jei parinktas 0,3 M, rodoma geltona  YES pasirinkimas.
- Nuotraukų dydžiai

 6M	Spausdinimui 10R (25,4 × 30,5 cm) / A4 formatu
 3M	Spausdinimui 6R (15,2 × 20,3 cm) / A5 formatu
 2M	Spausdinimui 4R (10,2 × 15,2 cm)/A6 formatu
 03M	Naudojimui el. pašte ar interneto svetainėje



- Kai pasirinktas kokybės nustatymas yra , apkarpomą įprasto dydžio (4:3 santykio koeficientas) nuotrauka.

ĮSPĖJIMAS

Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix F50fd fotoaparatu, karpyti gali nepavykti.

Savaiminė veido atpažinimo funkcija




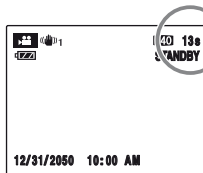
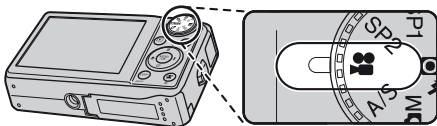
Nuotraukos, fotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (→ 29 p.) ( rodomas ekrane). Paspauskite  (savaiminė veido atpažinimo funkcija), fokusuojami veidai padidinami, kad lengviau būtų iškirpti pagrindinį objektą. Norėdami nustatyti apkerpamą nuotraukos dalį, vadovaukitės [TRIMMING] funkcijos nustatymais.

Filmų įrašymas

Filmų režimą naudokite filmams su garsu įrašyti.

1 Fotoaparate parinkite filmo režimą.

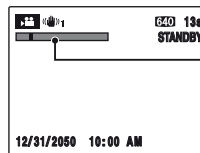
Režimų reguliatorių nustatykite į padėtį .



Ekrane rodomas galimas įrašymo laikas.



■ Vaizdo didinimas

Vaizdo dydį turite pakeisti iš anksto, nes įrašant to daryti negalima.



Transfokavimo juosta



Pasukite jungiklį į  arba , kad nuotrauką padidintumėte arba sumažintumėte.

DĖMESIO

- Fokusavimo sritis
Plataus kampo: apytikriai nuo 45 cm iki begalybės
Teleobjektyvo: apytikriai nuo 60 cm iki begalybės

2 Įrašykite filmus.




Nuspaustas
iki galo

Užrakto paleidimo mygtuką paspauskite iki galo, jei norite pradėti įrašymą. Įrašant, ekrane rodomas [● REC] ir skaitiklis, rodantis likusį laiką.



Nuspaustas
iki pusės



Įrašymas baigiamas įrašymo metu iki pusės nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką arba pasibaigus laikui.

ATMINKITE

- AF lemputė įsijungia, kai objektas yra blogai apšviestas.
- Informacijos apie AF lemputės išjungimą ieškokite 108 p.
- Įrašant, užrakto paleidimo mygtuko nuspausto laikyti nereikia.

✓ DĖMESIO Filmų įrašymas

- Specifikacijos: Motion JPEG (→ 156 p.), mono garsas
- Kokybės parinkimo metodas: **640** (640 x 480 taškų)
320 (320 x 240 taškų)
- Kadru greitis (→ 156 p.): 25 kadru per sekundę (fiksotas)

📄 ATMINKITE

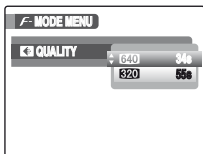
- Įrašant filmą ekrano ryškumas ir spalva gali skirtis nuo ryškumo ir spalvų, matytų prieš pradėdant įrašymą.
- Nuotraukos išlaikymas ir baltos spalvos balansas bus automatiškai sureguliuoti, net ir prasidėjus įrašymui.
- Jei įrašymas sustabdomas iš karto po to, kai jis buvo pradėtas, į Atminties kortelę arba vidinę atmintį įrašomas apie 1 sekundės trukmės filmas.

⚠️ ĮSPĖJIMAS

- Filmas į Atminties kortelę arba vidinę atmintį įrašomas toks, koks buvo išsaugotas, jo tinkamai įrašyti negalima, jei fotoaparate nutrūksta maitinimas (jei išsenka energija maitinimo elementuose arba atjungiate kintamosios srovės adapterį).
- Filmo, įrašyto naudojant FinePix F50fd fotoaparata, peržiūrėti kituose fotoaparatuose gali nepavykti.
- Garsas įrašomas tuo pat metu kaip ir vaizdai, todėl mikrofono neuždenkite pirštu ar pan. (→ 11 p.).
- Filmuojant gali būti įrašyti fotoaparato skleidžiami garsai.
- Filmo failo dydis gali siekti iki 2 GB.

Filmo dydžio keitimas

Paspauskite **F**, kad atidarytumėte [**F**-MODE MENU].



① Paspauskite ►.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.


■ Kokybės nustatymai filmų režime

640 (640 × 480 taškų): Jei norite geresnės kokybės

320 (320 × 240 tšk.): Jei norite įrašyti ilgesnius filmus



ATMINKITE

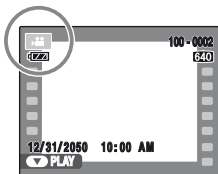
- Kokybės nustatymas lieka atmintyje net išjungus fotoaparata ar pakeitus režimą.
- Filmų  režime negalima parinkti [**ISO** ISO] (jautrumo) nustatymo ir [**CP** FinePix COLOR] nustatymo.
- Informacijos apie įrašymo į Atminties kortelę arba vidinę atmintį laiką ieškokite 154 p.


! ĮSPĖJIMAS

Jei fotografuojate naudodami **xD-Picture** korteles, kurių modelių numeriuose yra „M“, pavyzdžiui, DPC-M1GB, filmo įrašymo laikas gali sutrumpėti, jei kelis kartus įrašysite ir trinsite (kadru trynimasis) failus. Tokiu atveju prieš naudodami ištrinkite visus kadrus arba **xD-Picture** kortelę suformatuokite. Svarbių kadru (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

▶ Filmų peržiūra

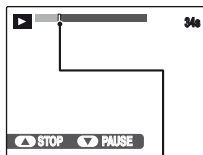
▶ nustatymas fotoaparate
Peržiūros režimas (→ 36 p.)



- ① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte filmo failą. Ekране pasirodo .



- ② Paspauskite ▼, kad pradėtumėte filmo peržiūrą.



Laiko juosta

Ekране rodomas peržiūros laikas ir laiko juosta.

■ Filmų peržiūra

	Valdymas	Aprašymas
Peržiūra		Pradedama peržiūra. Peržiūra baigiasi, kai pasiekiami filmo pabaiga.
Pauzė/ tęsti		Filmo peržiūros metu padaroma pauzė. Paspauskite ▼, jei peržiūrą norite tęsti.
Stabdyti		Peržiūra sustabdoma. Sustabdę peržiūrą paspauskite ◀ arba ▶, jei norite grįžti prie ankstesnio failo arba pereiti prie kito.
Sukti į priekį/atgal		Peržiūros metu paspauskite ◀ arba ▶, kad filmą pasuktumėte į priekį arba atgal.
Prasukti peržiūrą		Kai filmo peržiūroje padaryta pauzė, paspauskite ◀ arba ▶. Pereinama prie kito ar ankstesnio filmo kadro. ◀ arba ▶ laikykite nuspaudę, jei per kadrus norite judėti greičiau.

ATMINKITE

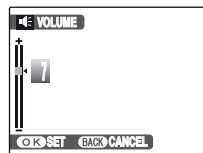
Jei filmuojamas objektas labai ryškus, peržiūros metu gali matytis balti vertikalūs arba juodi horizontalūs ruožai. Tai normalu.

ĮSPĖJIMAS

- Kai kurių kitais fotoaparatais įrašytų filmų failų peržiūrėti gali būti neįmanoma.
- Jei filmų failus norite peržiūrėti kompiuteryje, Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje esantį filmo failą išsaugokite kompiuterio kietajame diske, tada peržiūrėkite išsaugotą failą.
- Neuždenkite garsiakalbio. Garsą gali būti sunku išgirsti.

Filmo garsumo reguliavimas

Peržiūrint filmą galima reguliuoti garsumą.



- 1 Peržiūrdami filmą paspauskite mygtuką MENU/OK. Filmo peržiūroje padaroma pauzė.



- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą. Tęsiama filmo peržiūra.

[SET] SET-UP] (nustatymai)

◆ [SET-UP] meniu naudojimas

1 Atidarykite [SET-UP] meniu.



- 1 Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.

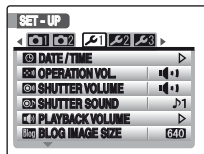


- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [SET] SET-UP].



- 3 Paspauskite ►.

2 Pakeiskite puslapi.

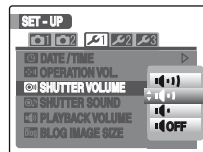


- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte puslapį.



- 2 Paspauskite ▼, kad pereitumėte prie meniu elemento.

3 Pakeiskite nustatymą.



- 1 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte meniu.



- 2 Paspauskite ►. Atsižvelgiant į pasirinktą elementą ekrane rodomas skirtingas langas.



- 3 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



- 4 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[SET-UP] meniu pasirinktys

	Nustatymas	Rodoma	Gamyklinis nustatymas	Paiškinimas	Psl.
📷1	[IMAGE DISP.]	[3 SEC]/[1.5SEC]/ [ZOOM (CONTINUOUS)]	[1.5 SEC.]	Nurodo, kaip ekrane rodoma nufotografuota nuotrauka. Įrašytų nuotraukų spalvų tonai gali skirtis nuo tikrųjų spalvų. Įrašytas nuotraukas peržiūrėkite, kad patikrintumėte.	110
	[FRAME NO.]	[CONT.]/[RENEW]	[CONT.]	Nurodo, ar kadru numeriai priskiriami iš eilės, ar pradedami iš naujo.	111
	[DUAL IS MODE]	[1 CONTINUOUS]/ [2 SHOOTING ONLY]	1	Nurodo, ar dvigubo nuotraukos stabilizavimo funkcija visada įjungta fotografavimo režime ar įjungiama tik tada, kai užrakto paleidimo mygtukas paspaudžiamas iki pusės.	112
	[SAVE ORG IMAGE]	[ON]/[OFF]	[OFF]	Patikslinama, ar tikrai įrašyti nuotrauką prieš atliekant raudonų akių efekto koregavimą, naudojantis savaiminę veido atpažinimo funkciją su [FACE DETECTION] REMOVAL ON].	29
	[AF ILLUMINATOR]	[ON]/[OFF]	[ON]	Nurodo, ar AF lemputė įjungta, ar išjungta.	34
	[DIGITAL ZOOM]	[ON]/[OFF]	[OFF]	Nurodo, ar naudojamas skaitmeninis vaizdo didinimas.	112
📷2	[LONG EXPOSURE NIGHT]	[ON]/[OFF]	[OFF]	Nurodo ilgo išlaikymo nustatymą, kai fotografavimo režimas yra [NIGHT].	53
🎧1	[DATE/TIME]	-	-	Pataiso datą arba laiką.	24
	[OPERATION VOL.]	OFF / / / /		Nustato fotoaparato valdiklių skleidžiamų tonų garsumą.	-
	[SHUTTER VOLUME]	OFF / / / /		Nustato užrakto skleidžiamo garso stiprumą.	-
	[SHUTTER SOUND]	[1 SOUND1]/ [2 SOUND2]	1	Nustato užrakto skleidžiamą garsą.	-
	[PLAYBACK VOLUME]	-	[7]	Nustato filmų peržiūros ir komentarų perklausos garsumą.	113
	[BLOG IMAGE SIZE]	[640 STANDARD]/ [320 SMALL]	640	Nustato nuotraukos internetiniam dienoraščiui dydį įrašymo ar kėlimo metu.	86

	Nustatymas	Rodoma	Gamyklinis nustatymas	Paaiškinimas	Psl.
2	[LCD BRIGHTNESS]	-	0	Nustato skystųjų kristalų ekrano ryškumą.	113
	[FORMAT]	-	-	Paruošia Atminties kortelę arba vidinę atmintį. Pasirinkite šį meniu, jei norite ištrinti visus kadrus (failus).	113
	[言語 / LANG.]	[日本語]/[ENGLISH]/ [FRANCAIS]/[DEUTSCH]/ [ESPAÑOL]/[ITALIANO]/ [中文簡]/[繁體]/[한글]/ [РУССКИЙ]/[PORTUGUÊS]/ [NEDERLANDS]/[TÜRKÇEL]/ [ČESKY]/[MAGYAR]/ [POLSKI]/[SVENSKA]	[ENGLISH]	Nustato kalbą, kuria ekrane rodomi pranešimai ir kt.	25
	[AUTO POWER OFF]	[OFF] / [2 MIN] / [5 MIN]	[2 MIN]	Nustato laiką, po kurio fotoaparatas išsijungia, jei nenaudojamas. [OFF] gali būti pasirinktas, kai [POWER MANAGEMENT] nustatyta į [POWER SAVE].	114
	[TIME DIFFERENCE]	HOME / LOCAL		Nurodo laiko skirtumo nustatymus.	114
	[BACKGROUND COLOR]	-	-	Nustato meniu ir fono spalvą.	-
	[GUIDANCE DISPLAY]	[ON]/[OFF]	[ON]	Nurodo, ar funkcijų paaiškinimai rodomi ekrane ar ne.	-
[VIDEO SYSTEM]	[NTSC]/[PAL]	-	Nurodo, ar vaizdo išvestis yra [NTSC] ar [PAL].	-	
3	[IR COMMUNICATION]	[STANDARD]/[IrSS]	[STD]	Nurodo, ar [IR COMMUNICATION] nustatytas į padėtį [STANDARD] ar į [IrSS]. Jeigu jungiatės su fotoaparatu ar spausdintuvu, pasirinkite [STANDARD], jeigu su televizoriumi – [IrSS].	-
	[RESET]	-	-	Gražina visus gamyklinius fotoaparato nustatymus (išskyrus [DATE/TIME], [TIME DIFFERENCE], [BACKGROUND COLOR] ir [VIDEO SYSTEM]). Paspaudus pasirodo patvirtinimo pranešimas. Norėdami atnaujinti fotoaparato nustatymus, paspauskite mygtuką arba mygtuką , pasirinkite [OK] ir paspauskite MENU/OK mygtuką.	-

[IMAGE DISP.]

Šį nustatymą naudokite būdai, kuriuo ekrane rodoma nufotografuota nuotrauka, nurodyti.

[3SEC]/[1.5SEC]:

Nuotrauka parodoma apie 3 arba 1,5 sekundės ir tada įrašoma.

[ZOOM (CONTINUOUS)]:

Rodoma padidinta nuotrauka. Šį režimą naudokite, kai norite patikrinti nuotraukų detales.

! ĮSPĖJIMAS

- Rodomi nuotraukų spalvų tonai, kai parinktas [3 SEC] arba [1.5 SEC] nustatymas, gali nežymiai skirtis nuo iš tikrųjų įrašytų nuotraukų spalvų tonų.
- Kai nustatytas [LONG PERIOD], negalima naudoti [IMAGE DISP.] (→ 79 p.).

■ Nuotraukų didinimas

Naršymo langas (ekrane rodomos nuotraukos)



- 1 Pasukite jungiklį į (+) arba (-), kad nuotrauką priartintumėte arba atitolintumėte.



- 2 Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad nufotografuotumėte kitą nuotrauką. Nuotrauka automatiškai įrašoma.

**ATMINKITE**

- Kai pasirinktas [M] kokybės nustatymas, nuotraukos padidinti negalima.
- Paspaudus DISP/BACK, atšaukiamas nuotraukos padidinimas.
- Parinkus nepertraukiamo fotografavimo režimą ši funkcija blokuojama.
- Ši funkcija blokuojama pasirinkus [4].

**Savaiminė veido atpažinimo funkcija**

Nuotraukos, fotografuotos naudojant savaiminę veido atpažinimo funkciją (→ 29 p.). Spausdami [] (savaiminė veido atpažinimo funkcija), galėsite pasirinkti vieną iš rodomų veidų. Pasukite jungiklį į [] arba [], kad priartintumėte arba atitolintumėte veidą. Paspauskite ▲, ▼, ◀ arba ▶, kad peržiūrėtumėte kitą nuotraukos dalį.

[FRAME NO.]

Šią funkciją naudokite norėdami nurodyti, ar kadru numeriai priskiriami iš eilės, ar pradkami iš naujo.

	<CONT.>	<RENEW>
A	0001 ⋮ 0005	0001 ⋮ 0005
↓		
B	0006 ⋮ 0010	0001 ⋮ 0005

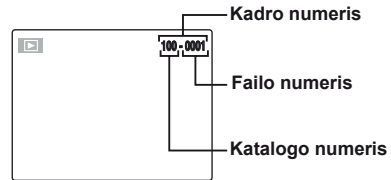
* Ir A, ir B atveju naudojama suformatuota Atminties kortelė arba vidinė atmintis.

[CONT.]:

Nuotraukos saugomos pradedant didžiausiu failo, laikomo paskutinėje naudotoje Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje, numeriu.


[RENEW]:

Nuotraukos kiekvienoje Atminties kortelėje saugomos pradedant failo numeriu "0001". Kiekviena nuotrauka bus sunumeruota iš eilės nuo paskutinės nuotraukos. Kai įrašytos nuotraukos yra ištrinamos iš kortelės atminties, ištrintos nuotraukos numeris daugiau nebenaudojamas.

 **DĖMESIO**


7 ženklų numeryje, rodomame ekrano viršutiniame dešiniajame kampe, paskutiniai 4 skaitmenys yra failo numeris, o pirmi 3 parodo katalogo numerį.

 **ATMINKITE**

- Jei parenkamas nustatymas [CONT.], nuotraukos lengviau tvarkyti, nes nuotraukos perkelti į kompiuterį failai nedubliuojami.
- Kai fotoaparate parenkama funkcija [] RESET (→ 109 p.), kadru numerių nustatymas ([CONT.] arba [RENEW]) pakeičiamas į [CONT.], bet kadrai nepradedami skaičiuoti nuo 0001.
- Parinkus [CONT.] nustatymą nuotraukos saugomos pradedant didžiausiu tuo metu naudojamose Atminties kortelėje esančiu failo numeriu, jei Atminties kortelėje jau yra nuotraukų failai, kurių numeriai didesni už paskutinėje Atminties kortelėje buvusį failo numerį.
- Kitais fotoaparatais nufotografuotų kadru numeriai gali būti rodomi kitaip.

Tęsinys →

[DUAL IS MODE] (Dvigubo nuotraukų stabilizavimo režimas)

Naudokite šią funkciją, kad nustatytumėte, ar dvigubo nuotraukos stabilizavimo funkcija visada įjungta fotografavimo režime ar įjungiama tik tada, kai užrakto paleidimo mygtukas paspaudžiamas iki pusės.

[] 1 CONTINUOUS]:

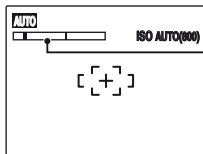
Dvigubo nuotraukos stabilizavimo funkcija visada įjungta fotografavimo režime.

[] 2 SHOOTING ONLY]:

Dvigubo nuotraukos stabilizavimo funkcija įjungiama, kai užrakto paleidimo mygtukas paspaudžiamas iki pusės.

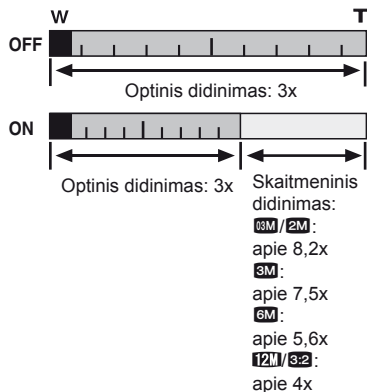
[DIGITAL ZOOM] (skaitmeninis transfokavimas)

Šią funkciją naudokite, jei norite fotografuoti nuotraukas, padidintas daugiau nei leidžia optinis didinimas.



Transfokavimo juosta

■ Transfokavimo juosta ekrane



ATMINKITE

Kai optinis vaizdo didinimas pakeičiamas skaitmeniniu, "■" indikatorius sustoja. Transfokavimo mygtuką paspauskite dar kartą, kad "■" indikatorius pradėtų judėti.

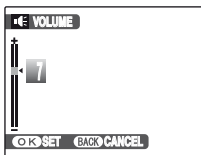


ĮSPĖJIMAS

Naudojant skaitmeninį vaizdo didinimą galite objektą padidinti ir jį nufotografuoti. Tačiau tai sumažins nuotraukų kokybę. Jei norite naudoti skaitmeninį vaizdo didinimą, jį įjunkite.

[PLAYBACK VOLUME] (peržiūros garsumas)

Peržiūrėdami filmą ir perklausydami komentarus sureguliuokite garsą.



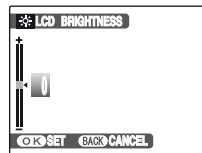
① Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte garsumą. Kuo didesnis skaičius, tuo garsesnis sklaidžiamas garsas. 0 (nulis) žymi išjungtą garsą.



② Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[LCD BRIGHTNESS] (LCD ryškumas)

Šią funkciją naudokite ekrano ryškumui reguliuoti.



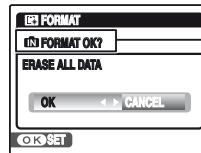
① Paspauskite ▲ arba ▼, kad sureguliuotumėte ekrano ryškumą. Indikatoriumi judant link + ekranas darosi šviesesnis, o judant link – ekranas tamsėja.



② Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.

[FORMAT] (formatavimas)

Paruoškite (suformatuokite) Atminties kortelę arba vidinę atmintį, kad būtų tinkama naudoti.



Formatavimo vieta

[UN] FORMAT:

Vidinė atmintis

[MC] FORMAT):

Atminties kortelė



① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte [OK].



② Paspaudus MENU/OK suformatuojama Atminties kortelė arba vidinė atmintis.

! ĮSPĖJIMAS

- Formatavimo funkcija ištrina visus kadrus (failus), įskaitant ir apsaugotus kadrus (failus). Svarbių kadrų (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.
- Maitinimo elementų dangtelio arba angos dangtelio neatidarykite, formatavimo metu. Atminties kortelė arba vidinė atmintis gali būti sugadinta.

[AUTO POWER OFF] (automatinis išjungimas)

Kai ši funkcija įjungta ir fotoaparatas nenaudojamas 2 arba 5 minutes, fotoaparatas išsijungia. Naudokite šią funkciją, jei maitinimo elementus norite naudoti kuo ilgiau.

! ĮSPĖJIMAS

Automatinio išsijungimo funkcija išjungiama skaidrių peržiūros metu (→ 88 p.) ir kai naudojamas USB ryšys (→ 117, 126 p.).

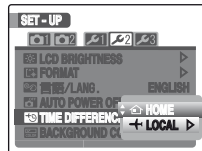
📄 ATMINKITE

Norėdami įjungti ar išjungti fotoaparata, žr. skyrių „Įjungimas ir išjungimas“ (→ 20 p.)

[TIME DIFFERENCE] (laiko skirtumas)

Šią funkciją naudokite keliaudami vietovėmis, kurios priklauso skirtingoms laiko juostoms. Ši funkcija nustato laiko skirtumą, susijusį su nustatyta data ir laiku. Kai ši funkcija įjungta, fotografuojant taikomas nurodytas laiko skirtumas.

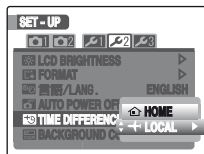
1 Naudokite laiko skirtumo funkciją.



Paspauskite ▲ arba ▼, kad [HOME] pakeistumėte į [+ LOCAL] ar atvirkščiai. Jei norite nustatyti laiko skirtumą, pasirinkite [+ LOCAL].

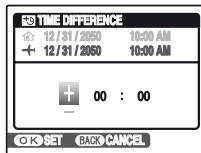
[HOME]: laiko juosta, kurioje gyvenate
 [+ LOCAL]: vietas, į kurią keliaujate, laiko juosta

2 Pereikite į [TIME DIFFERENCE] langą.



Paspauskite ►.

3 Nustatykite laiko skirtumą.



① Paspauskite ◀ arba ▶, kad pasirinktumėte +/-, valandas ir minutes.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pakeistumėte nustatymą.



③ Baigę nustatymus visada paspauskite MENU/OK.

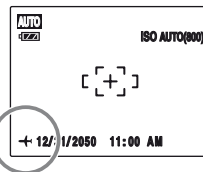
✓ DĖMESIO

Galimi laiko nustatymai

nuo -23:45 iki +23:45 (15 minučių intervalais)



ATMINKITE



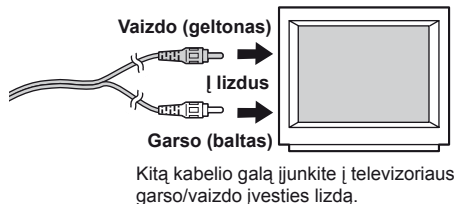
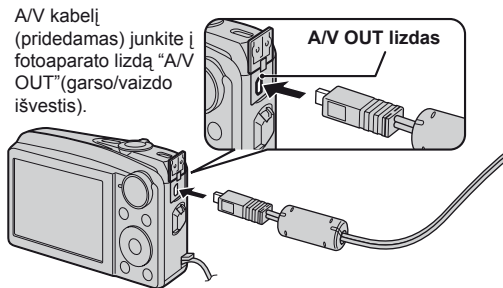
Kai parinktas laiko skirtumo nustatymas ir įjungiamas fotografavimo režimas, ekrane 3 sekundes rodoma + ir data, tada data rodoma geltonos spalvos.

✓ DĖMESIO

Grįžę iš kelionės laiko skirtumo nustatymą visada grąžinkite į [HOME], po to dar kartą patikrinkite data ir laiką.

Prijungimas prie televizoriaus


Prijungus prie televizoriaus nuotraukas galima peržiūrėti dideliame ekrane. Kartu naudodami skaidrių peržiūros funkciją (→ 92 p.) nuotraukų peržiūra gali tapti pramoga.



! ĮSPĖJIMAS

- Tinkamai sujunkite A/V kabelį (pridedamas) ir kintamosios srovės adapterį, tada juos įkiškite į lizdus.
- Daugiau informacijos ieškokite "Pastabos ir įspėjimai" skyrelyje.

📄 ATMINKITE

- A/V kabelį (pridedamas) jungiant prie televizoriaus, fotoaparato ekranas yra išjungtas.
- Filmų vaizdo kokybė prastesnė nei nuotraukų.
- Prijungdami fotoaparatai prie televizoriaus, net jei garsas nustatomas su [] PLAYBACK VOLUME, televizoriaus garsumas negali būti keičiamas. Daugiau informacijos apie televizoriaus garso/vaizdo įvestį ieškokite instrukcijoje, gautose kartu su televizoriumi.
- Kai FinePix F50fd prie televizoriaus jungiate ilgesniam laikui, naudokite AC-5VX (parduodamas atskirai).

Fotoaparato tiesioginis jungimas prie spausdintuvo — PictBridge funkcija

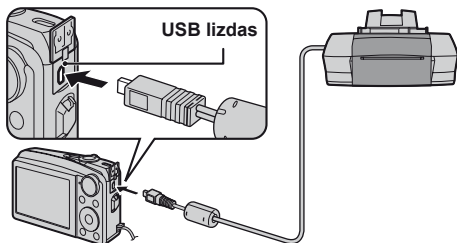


PictBridge

Jei galite naudotis PictBridge palaikančiu spausdintuvu, nuotraukas galite spausdinti fotoaparata tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo ir nenaudodami kompiuterio.

⬡ Prijungimas prie spausdintuvo

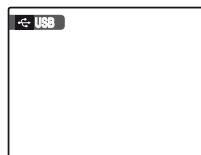
- 1 Fotoaparata prie spausdintuvo junkite tiesiogiai, naudodami USB kabelį (pridedamas).



📌 **ATMINKITE**

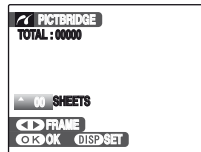
Kai fotoaparatas FinePix F50fd yra prijungtas prie spausdintuvo, naudokite AC-5VX (parduodamas atskirai) ir CP-50 (parduodamas atskirai).

- 2 Fotoaparata prijunkite prie spausdintuvo, tada įjunkite spausdintuva.
Paspauskite POWER, kad įjungtumėte fotoaparata.



Ekrane pasirodo pranešimas [📷 USB].

- 3 Po akimirks ekrane pasirodo toliau pateiktas langas.



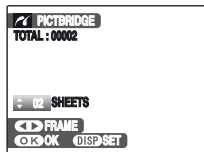
„Spausdinamų nuotraukų nurodymas“ → 118 p.

„Spausdinimas naudojant DPOF nustatymus“ → 119 p.

📌 **ATMINKITE**

Atsižvelgiant į spausdintuva, kai kurios funkcijos gali neveikti.

⬡ Nuotraukų nurodymas spausdinant ([PRINT WITH DATE] / [PRINT WITHOUT DATE])



- 1 Paspauskite ◀ arba ▶, kad ekrane būtų rodomas kadras (failas), kuriam norite nustatyti spausdinimo nustatymą.

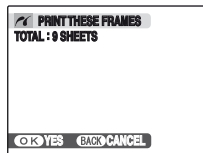


- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad nustatytumėte reikšmę.
Spausdinti galima ne daugiau kaip 99 lapus.

Jei norite nustatyti daugiau spausdinimo nustatymų, kartokite ① ir ② veiksmus.



- 3 Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



- 4 MENU/OK paspauskite dar kartą, kad duomenis perkeltumėte į spausdintuvą ir pradėtumėte nurodyto kiekio spausdinių spausdinimą.

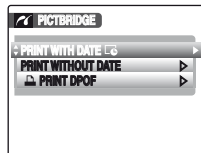


⚠️ ATMINKITE

Net jei MENU/OK paspaudžiamas, kai bendras spausdinamų nuotraukų skaičius lygus 0 (nuliui), išspausdinama rodoma nuotrauka. Dar kartą paspauskite MENU/OK mygtuką. Bus pradėtas spausdinimas.



⚠️ ATMINKITE Spausdinimas su data



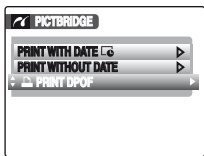
- 1 Paspauskite DISP/BACK, kad ekrane būtų parodyti nustatymai.
- 2 Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [PRINT WITH DATE] [☒].
- 3 Paspauskite MENU/OK.



⚠️ ĮSPĖJIMAS

Funkcija [PRINT WITH DATE] [☒] neveikia, jei fotoaparatas prijungtas prie spausdintuvo, kuris nepalaiko datos spausdinimo.

Spausdinimas naudojant DPOF nustatymus (PRINT DPOF)



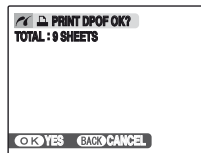
① Paspauskite MENU/OK, kad atidarytumėte meniu.



② Paspauskite ▲ arba ▼, kad pasirinktumėte [PRINT DPOF.]



③ Paspauskite MENU/OK, kad patvirtintumėte nustatymą.



④ MENU/OK paspauskite dar kartą, kad duomenis perkeltumėte į spausdintuvą ir pradėtumėte nepertraukiamą nurodytų kadrių (failų) spausdinimą.



DĖMESIO

Jei norite pasirinkti [PRINT DPOF], DPOF nustatymus FinePix F50fd fotoaparate reikia nustatyti iš anksto → 88 p.).

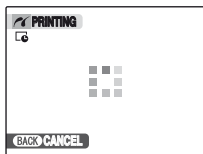


ĮSPĖJIMAS

Net jei DPOF nustatymuose nurodyta [WITH DATE] (→ 88 p.), spausdinant spausdintuvu, kuris nepalaiko datos žymėjimo, data neįterpiama.

Tęsinys ➔

ATMINKITE



Paspauskite DISP/BACK, jei spausdinimą norite atšaukti. Atsižvelgiant į spausdintuvą, spausdinimas iš karto gali būti neatšaukiamas arba spausdinimas gali būti nutraukiamas puslapio viduryje. Jei spausdinimas nutraukiamas viduryje, trumpam išjunkite fotoaparatą ir vėl įjunkite.

Spausdintuvo atjungimas

- 1 Patikrinkite, ar fotoaparato ekrane nerodomas užrašas [PRINTING] (spausdinama).
- 2 Išjunkite fotoaparatą. Atjunkite USB kabelį (pridedamas).

ATMINKITE

DPOF nustatymą galima nurodyti vidinėje atmintyje esančioms nuotraukoms.

ISPĖJIMAS

- Naudojant PictBridge funkciją nuotraukos, nufotografuotos kitu fotoaparatu, gali būti nespausdinamos.
- Fotoaparate negalima nustatyti tokių spausdinimo parametrų, kaip popieriaus dydis ar spausdinimo kokybė.
- Naudokite FinePix F50fd fotoaparatu suformatuotą vidinę atmintį arba Atminties kortelę.
- Filmų formato nuotraukų spausdinti negalima.
- Nuotraukų, nufotografuotų ne FinePix F50fd fotoaparatu, spausdinti gali nepavykti.

Įdiegimas į kompiuterį su Windows operacine sistema

Systemos reikalavimai

■ Techninės įrangos (programinės įrangos) reikalavimai ir rekomenduojama sistema

Jei norite naudoti šią programinę įrangą, turite turėti toliau nurodytą techninę ir programinę įrangą. Prieš pradėdami diegimą patikrinkite sistemą.

reikalavimas		Rekomendacija	
Operacinė sistema *1	Windows 98 SE Windows Millennium Edition (Windows Me) Windows 2000 Professional*2 Windows XP Home Edition*2 Windows XP Professional*2 Windows Vista*2	Windows XP	Windows Vista
CPU	200 MHz Pentium mažiausiai (Windows XP/Vista naudotojai: 800MHz Pentium 4 ar daugiau)	2 GHz Pentium 4 ar daugiau	3 GHz Pentium 4 ar daugiau
RAM	128 MB mažiausiai (512 MB mažiausiai Windows Vista)	512 MB ar daugiau	1 GB ar daugiau
Vieta kietajame diske	Kiekis, reikalingas įdiegimui: mažiausiai 450 MB Kiekis, reikalingas darbui: mažiausiai 600 MB	2 GB ar daugiau	15 GB ar daugiau
Ekranas	800 × 600 ar daugiau vaizdo taškų, 16 bitų ar daugiau spalvos	1024×768 taškų ar daugiau, aukščiausios kokybės (32 bitai)	

*1 Veikia su viena iš nurodytų operacinių sistemų.

*2 Įdiegdami programinę įrangą užsiregistruokite kaip sistemos administratorius (pvz., "Administratorius").

! ĮSPĖJIMAS

- Papildomas USB sąsajos pultas negarantuojamas.
- Windows 95, Windows 98 ir Windows NT naudoti negalima.
- Garantuoti, kad įranga veiks namuose surinktuose kompiuteriuose ar kompiuteriuose su atnaujinta operacine sistema, negalima.
- Kai FinePixViewer diegiate iš naujo arba pašaliniate, iš kompiuterio ištrinamas interneto meniu ir jūsų vartotojo ID bei slaptažodis. Spustelėkite mygtuką [Register now], įveskite užregistruotą vartotojo ID ir slaptažodį ir vėl atsisiųskite meniu.

Fotoaparato prie kompiuterio nejunkite, kol nebaigiama diegti programinė įranga.

1 Įdiekite FinePixViewer vadovaujantis ekrane pateikiamomis instrukcijomis.

Rankinis įdiegimo langas įjungimas

- 1 Du kartus spustelėkite piktogramą [My Computer].
 - * Windows XP vartotojai [My Computer] ras meniu [Start].
 - Windows Vista vartotojai [Computer] ras meniu [Start].
- 2 [My Computer] lange (Windows Vista vartotojai: [Computer]) dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite [FINEPIX] (kompaktinių diskų įrenginys) ir pasirinkite [Open].
- 3 Kompaktinio disko lange du kartus spustelėkite [SETUP] arba [SETUP.exe].



- * Rodomi failų pavadinimai gali skirtis. Tai priklauso nuo kompiuterio nustatymų.
 - Failų plėtiniai (3 raidžių sufixai, rodantys failo tipą) gali būti rodomi arba paslėpti. (pvz., Setup.exe arba Setup)
 - Tekstas gali būti rodomas įprasta tvarka arba didžiosiomis raidėmis (pvz., „Setup“ arba „SETUP“).

Windows Vista vartotojams

Įdėjus kompaktinį diską į skaitymo įrenginį pasirodo automatinio paleidimo [AutoPlay] lentelė. Šiuo atveju spustelkite [SETUP.exe].

Atsiradus [User Account Control] langui, spustelkite [Allow].

2 DirectX diekite kaip nurodyta ekrane pateikiamose instrukcijose, tada iš naujo paleiskite kompiuterį. Jei naujausia DirectX versija jūsų kompiuteryje jau įdiegta, šis įdiegimas neatliekamas.

! ĮSPĖJIMAS

- Jei naujausia DirectX versija ar Windows Media Player neįdiegta, abi programos turi būti įdiegtos, po to kompiuteris persikraus.
- Procedūros metu kompaktinio disko neišimkite.

3 Iš naujo paleidus kompiuterį ekrane parodomas pranešimas [Installation of the FinePixViewer has been completed] (FinePixViewer įdiegimas baigtas). Išimkite kompaktinį diską iš kompiuterio.

Įdiegimas į kompiuterį su Mac OS X operacine sistema

Systemos reikalavimai

■ Techninės ir programinės įrangos reikalavimai

Jei norite naudoti šią programinę įrangą, turite turėti toliau nurodytą techninę ir programinę įrangą. Prieš pradėdami diegimą patikrinkite sistemą.

Tinkamas Mac*1	Power Macintosh G3*2, PowerBook G3*2, Power Macintosh G4, iMac, iBook, Power Macintosh G4 Cube, PowerBook G4 arba Power Macintosh G5, MacBook, MacBook Pro, or Mac mini
Operacinė sistema	Mac OS X (suderinama su versijomis nuo 10.3.9 iki 10.4.9)
RAM	mažiausiai 256 MB
Vieta kietajame diske	Kiekis, reikalingas įdiegimui: mažiausiai 200 MB Kiekis, reikalingas darbui: mažiausiai 400 MB
Ekranas	800 × 600 ar daugiau vaizdo taškų, mažiausiai 32 000 spalvų
Interneto ryšys *3	<ul style="list-style-type: none">• Jei norite naudoti FinePix paslaugas tinkle ar nuotraukų prisegimo prie el. laiškų funkciją: reikalingas interneto ryšys arba el. pašto programinė įranga• Ryšio sparta: rekomenduojama 56 k ar daugiau

*1 PC, Intel procesorius.

*2 Veikia su USB prievadu, kaip standartinė funkcija

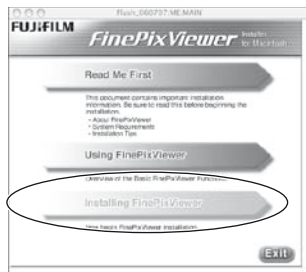
*3 Reikalingas norint naudotis FinePix paslaugomis internete. Programinę įrangą įdiegti galima net jei neturite interneto ryšio.

ISPĖJIMAS

- Fotoaparatai prie kompiuterio jungiami tiesiogiai naudodami USB kabelį (pridedamas). Programinė įranga gali tinkamai neveikti, jei naudosite ilgintuvus arba fotoaparatai jungsite naudodami USB šakotuvą.
- USB kištuką į lizdą įkiškite iki galo, kad tinkamai prijungtumėte. Jei tinkamai neprijungsite, programinė įranga gali neveikti.
- Papildomas USB sąsajos pultas negarantuojamas.

Tęsinys ➔

- 1** Įjunkite Macintosh operacinę sistemą ir paleiskite Mac OS X. Nepaleiskite jokių kitų programų.
- 2** Kai kompaktinis diskas įdedamas į kompaktinių diskų įrenginį, ekrane pasirodo piktograma [FinePix]. Du kartus spustelėkite piktogramą [FinePix], kad atidarytumėte [FinePix] langą.
- 3** Du kartus spustelėkite [Installer for MacOSX].
- 4** Pasirodo įdiegimo programos dialogo langas. Spustelėkite mygtuką [Installing FinePixViewer].



! ĮSPĖJIMAS

Jei norite sužinoti daugiau apie tai, kas įdiegiama, paspauskite mygtuką [Read Me First] ir [Using FinePixViewer].

- 5** Pasirodo dialogo langas [Authenticate]. Įveskite administratoriaus vardą ir slaptažodį ir tada spustelėkite mygtuką [OK].*

* Administratoriaus būseną yra varotojo būseną, naudota Mac OS X įdiegti. Vartotojo būseną galite patvirtinti sistemos ypatybių dialogo lange "Accounts".

- 6** Įdiekite FinePixViewer, kaip nurodoma ekrane pateikiamose instrukcijose.

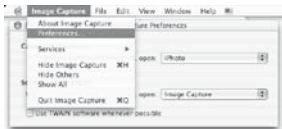
7 Pasirodo pranešimas [FinePixViewer installation completed] (FinePixViewer įdiegtis baigta). Tada paspauskite mygtuką „exit“ ir jį uždarykite.

! ĮSPĖJIMAS

Kai naudojama „Safari“ interneto naršyklė, gali pasirodyti pranešimas, o kompaktinio disko išimti gali nepavykti. Jei taip atsitinka, darbalaukyje spustelėkite [Safari] piktogramą, kad suaktyvintumėte [Safari] programą ir tada meniu pasirinkite [Quit Safari], kad programą išjungtumėte.

8 Aplanke [Applications] paleiskite [Image Capture].

9 Pakeiskite Image Capture nustatymus. Meniu [Image Capture] pasirinkite [Preferences ...].



10 Lange [When a camera is connected, open] pasirinkite [Other ...].

11 Aplanke [FinePixViewer], esančiame aplanke [Applications] pasirinkite [FPVBridge] ir spustelėkite mygtuką [Open].



12 [Image Capture] meniu pasirinkite [Quit Image Capture] meniu.

Prijungimas prie kompiuterio

Fotoaparata prijungus prie kompiuterio sistemą galima išplėsti taip, kad ją būtų galima naudoti įvairioms užduotims atlikti. Naudojant "FinePixViewer" programą nuotraukas galima saugoti ir naršyti, tvarkyti failus ir pan.

FinePixViewer naudojimas

Naudojantis šia funkcija galėsite perkelti nuotraukas, sutvarkyti failus ir aplankus, bei naudodamiesi internetu, galėsite išsiųsti nuotraukas (tik Windows vartotojams).

! ĮSPĖJIMAS

Įdiegiant gali prireikti Windows diegimo kompaktinio disko. Tokiu atveju kompaktinius diskus pakeiskite vadovaudamiesi ekrane pateikiamomis instrukcijomis.

Jei fotoaparata prijungiate prie kompiuterio jungiate pirmą kartą, žr. Skyrių apie programinės įrangos diegimą (→ 121, 123 p.).

Pirmiausia įdiekite programinę įrangą. Fotoaparato prie kompiuterio nejunkite, jei dar neįdiegta visa programinė įranga. Kompaktinis diskas (FinePix programinė įranga).



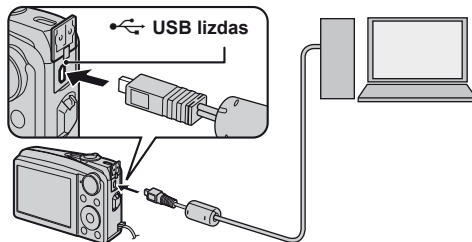
Kompaktinis diskas (FinePix programinė įranga)


① Į fotoaparata įdėkite Atminties kortelę su nuotraukomis (→ 17 p.).

FinePix F50fd fotoaparata galite naudoti su **xD-Picture**, SD ir SDHC Atminties kortelėmis. Šioje instrukcijoje šios kortelės vadinamos „Atminties kortelėmis“.

! ĮSPĖJIMAS

- Fotoaparate esančios Atminties kortelės neformatuokite kompiuteryje.
 - Naudokite Atminties kortelę su nuotraukomis, nufotografuotomis FUJIFILM skaitmeniniu fotoaparatu.
- ② Fotoaparata prie kompiuterio junkite naudodami USB kabelį (pridedamas).



③ Mygtuką  laikykite nuspaudę apie 1 sekundę, kad įjungtumėte fotoaparata peržiūros režimą.

③ Nustatykite kompiuterį



ATMINKITE

Jei Windows operacinėje sistemoje FinePixViewer funkcija jau yra įdiegta, tvarkyklė bus nustatyta automatiškai. Nereikia atlikti jokių veiksmų.

! ĮSPĖJIMAS

- FinePixF50fd palaiko PTP (Picture Transfer Protocol)/MTP (Media Transfer Protocol). Fotoaparatas palaikantis PTP/MTP automatiškai atpažįsta kompiuterį ar spausdintuvą iš kart po prijungimo.
- USB kabelio (pridedamas) neatjunkite, kol duomenys iš fotoaparato siunčiami į kompiuterį. Jei ryšio metu atjungsite USB kabelį (pridedamas), galite pažeisti Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje saugomus failus.
- Mac OS X operacinėje sistemoje fotoaparatai pirmą kartą prijungus prie kompiuterio reikia atlikti automatinę sąranką.
- Kai duomenys perkeliama iš fotoaparato į kompiuterį, indikatorius iš eilės mirksi žalia, o paskui oranžine spalva.
- USB ryšio metu automatinio išsijungimo funkcija neveikia.
- Prieš keisdami Atminties kortelę visada fotoaparatai atjunkite nuo kompiuterio.
- Duomenų perdavimas tarp fotoaparato ir kompiuterio gali vykti net kai iš kompiuterio ekrano pranyksta pranešimas [Coping]. Prieš atjungdami USB kabelį (pridedamas), visada patikrinkite, ar nešviečia indikatorius.
- Nuotraukoms su komentarais perkelti į kompiuterį naudokite FinePixViewer programą.
- Interneto išlaidos yra interneto vartotojo įsipareigojimas.
- Kai naudojate FinePixViewer programą nuotraukų išsaugojimui duomenų serveryje (tinkle), FinePixViewer programa gali nepasileisti ir liks savarankiškoje kompiuterio aplinkoje.

! ĮSPĖJIMAS

- Visada naudokite FUJIFILM kintamosios srovės maitinimo adapterį AC-5VX (parduodamas atskirai). Jei duomenų perdavimo metu fotoaparate nutrūksta energijos tiekimas, duomenų perdavimas nebu teisingai atliktas, ir gali būti pažeista Atminties kortelė arba vidinė atmintis.
- Įsitikinkite, kad USB kabelis (pridedamas) tinkamai ir saugiai prijungtas.
- Fotoaparatai prie kompiuterio junkite tiesiogiai naudodami USB kabelį (pridedamas). Programinė įranga gali tinkamai neveikti, jei naudosite ilgintuvus arba fotoaparatai jungsite naudodami USB šakotuvą.
- Jei kompiuteryje yra keli USB lizdai, fotoaparatai galima jungti į bet kurį iš jų.
- Kai naudojama Windows 98 SE programa, programinė įranga turi būti įdiegta prieš prijungiant fotoaparatai prie kompiuterio, naudojantis USB kabeliu. Kompiuteris neatpažins fotoaparato, jei jis bus prijungtas prieš įdiegimą.
- Atminties kortelė, vidinė atmintis, duomenys esančios Atminties kortelėje ar vidinėje atmintyje, gali būti pažeistos, jei atliksite šiuos veiksmus:
 - Neprijungtas USB kabelis
 - Paspauštas pagrindinis jungiklis ar mygtukai arba tai susiję su objektyvo užtvara.

Tęsinys ➔

Tolimesni veiksmai skiriasi priklausomai nuo kompiuterio operacinės sistemos (Windows XP/Vista ir Mac OS X)

Kai kompiuteris automatiškai atpažįsta fotoaparata, FinePixViewer pasileidžia automatiškai ir pasirodo nuotraukų išsaugojimo vedlio langas (dialogo langas „Save Image“). Jei nuotraukas norite išsaugoti, atlikite ekrane nurodytus veiksmus. Jei norite tęsti nuotraukų neišsaugoję, paspauskite mygtuką [Cancel].

! ĮSPĖJIMAS

Jei Atminties kortelėje išsaugota daug nuotraukų, tai nuotraukų peržiūra per visą kompiuterio ekraną gali užtrukti. Užtrukti gali ir nuotraukų perkėlimas arba gali nepavykti išsaugoti nuotraukas. Tokiu atveju, naudokite Image Memory Card Reader programą.



ATMINKITE

- Nuotraukas galite matyti tik išsaugojus jas kompiuteryje. Išsaugokite nuotraukas kompiuteryje.
- Jei nutraukėte nuotraukų išsaugojimą, paspaudę [Cancel] mygtuką, išjunkite fotoaparata ir atjunkite jį nuo kompiuterio.
- Kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, automatiškai pasileidžia programa FinePixViewer, išskviečiama funkcija Exif Launcher, kuri įdiegiama kartu su FinePixViewer.

Pereikite prie skyriaus „FinePixViewer naudojimas“ (→ 129 p.).

! ĮSPĖJIMAS (MAC OS X)

Jei FinePixViewer programa automatiškai nepasileidžia, reiškia ji buvo neteisingai įdiegta. Atjungę fotoaparata, dar kartą nustatykite kompiuterį ir perkraukite jį.

! ĮSPĖJIMAS (MAC OS X)

Pastabos apie fotoaparato atjungimą

- Fotoaparate uždarykite visus failus ir įsitikinkite, kad fotoaparatas neperduoda duomenų.
- Duomenų perdavimas tarp fotoaparato ir kompiuterio gali vykti net kai iš kompiuterio ekrano dingsta pranešimas [Copying], ypač didelio duomenų kiekio kopijavimo metu. Dingus šiam pranešimui, USB kabelio (pridedamas) neatjunkite. Prieš atjungiant visada patikrinkite, ar indikatorius išsijungia.

- ④ Kai pasirodo pranešimas, paspauskite mygtuką [OK]. Atidžiai patikrinkite savo pasirinkimą, nes paspaudus mygtuką [OK] proceso atšaukti nebegalima.



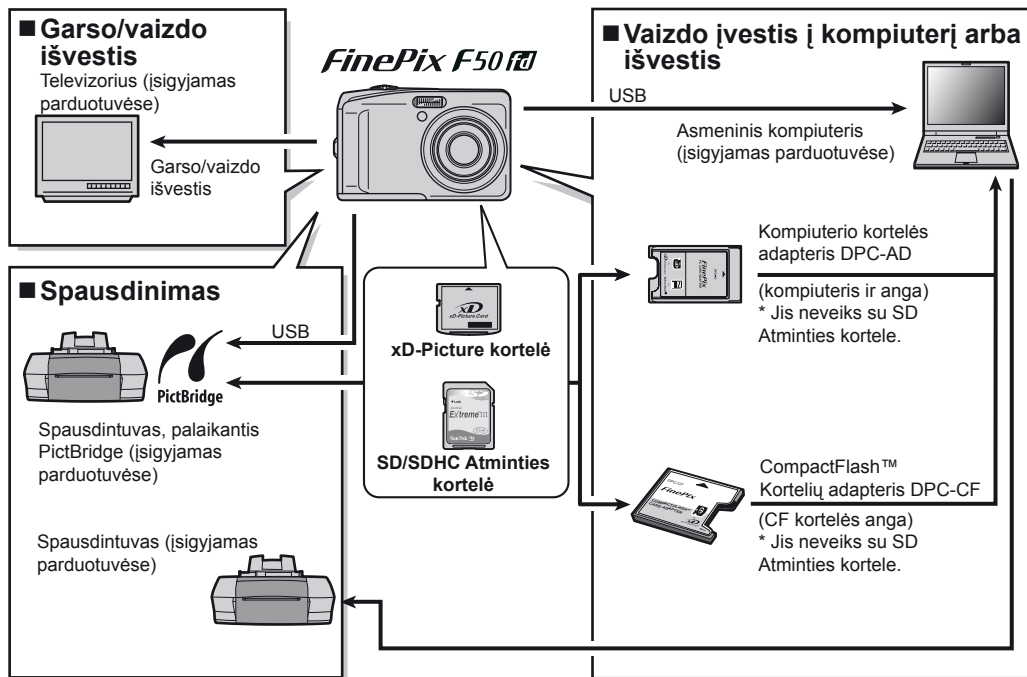
Macintosh

FinePixViewer uždarykite. Tada įdiegtą FinePixViewer aplanką perneškite į šiukšlių dėžę ir meniu [Finder] pasirinkite [Empty Trash].

Sistemos išplėtimo pasirinkimai

FinePixF50fd naudojant kartu su kitais atskirai įsigijamais FUJIFILM produktais, sistema gali būti praplėsta taip, kad ja galėtų naudotis daug vartotojų.

Priedų asortimentas įvairiose šalyse gali skirtis. Jei norite sužinoti, ar galite įsigyti norimą produktą, kreipkitės į vietinį Fujifilm atstovą.



Priedai

Naujausios informacijos apie fotoaparato priedus ieškokite FUJIFILM interneto svetainėje: http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

Priedų asortimentas įvairiose šalyse gali skirtis. Jei norite sužinoti, ar galite įsigyti norimą produktą, kreipkitės į vietinį Fujifilm atstovą.

• **xD-Picture kortelė**

Naudokite šias **xD-Picture** korteles: 256MB/512MB/1GB/2GB

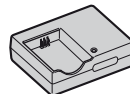
Yra dviejų tipų **xD-Picture** kortelės: Standartinės ir M tipo (modelio numeryje yra raidė „M“, pvz., DPC-M1GB).

FinePixF50fd yra suderinamas su M tipo kortelėmis, tačiau kortelė gali būti nesuderinama su kitais naudojamais įrenginiais (atminties kortelių skaitytuvu ir pan.).



• **Maitinimo elementų įkroviklis BC-50**

Greitai įkrauna kartotinės įkrovos maitinimo elementą. BC-50 įkroviklis įkrovos laiką sumažina iki apytikriai 140 minučių esant +23°C temperatūrai.



• **Kartotinės įkrovos maitinimo elementas NP-50 (1000 mAh)**

Ličio jonų didelės talpos kartotinės įkrovos maitinimo elementas.



• **Kintamosios srovės adapteris AC-5VX**

Adapterį AC-5VX naudokite, kai ilgai fotografuojate ar peržiūrite nuotraukas arba kai FinePix F50fd prijungtas prie kompiuterio.

FinePix F50fd fotoaparatus naudokite AC-5X kintamosios srovės adapterį su CP-50 DC kabeliu.

* Kintamojo srovės adapterio, kištuko ir lizdo forma priklauso nuo šalies.



• **DC kabelis CP-50**

Naudokite adapterį AC-5VX kartu su CP-50, kai fotografuojate ar peržiūrite nuotraukas ilgą laiką arba kai FinePix F50fd prijungtas prie kompiuterio.



- **Kompiuterinis kortelės adapteris DPC-AD**

Kompiuterinis kortelės adapteris leidžia **xD-Picture** ir SmartMedia korteles naudoti kaip su „PC Card Standard ATA“ (PCMCIA 2.1) suderintą kompiuterio plokštę (II tipas).

- Suderinamas su nuo 16 MB iki 512 MB talpos **xD-Picture** kortelėmis ir 3,3 V, nuo 2 MB iki 128 MB talpos SmartMedia.



* Jis neveikia su SD Atminties kortele.

- **CompactFlash™ kortelių adapteris DPC-CF**

Į šį adapterį įdėjus **xD-Picture** kortelę, ją galima naudoti kaip CompactFlash kortelę (I tipas).

* Jis neveikia su SD Atminties kortele.



- **Vandens nepraleidžiantis dėklas WP-FXF50 (artimiausiu metu)**

Šis vandens nepraleidžiantis dėklas FinePix F50fd fotoaparatai apsaugo nuo vandens ir tuo pačiu leidžia reguliuoti nustatymus ir naudoti blykstę.

Su FinePix F50fd skaitmeniniu fotoaparatu galite panerti net į 40 metrų gylį.



Tinkamas fotoaparato naudojimas

Perskaitykite čia ir skyriuje „Saugos instrukcijos“ (→ „Patarimai ir įspėjimai“ (pridedama)) pateikiamą informaciją, kad fotoaparatu naudotumėtės tinkamai.

■ Vengtinios vietos

Fotoaparato nelaikykite ir nenaudokite šiose vietose:

- Lyjant ar labai drėgnose, purvinose ar dulketose vietose
- Tiesioginiuose saulės spinduliuose ar vietose, kur temperatūra gali labai greitai pakilti, pvz., automobilių vasarą
- Itin šaltose vietose
- Stipriai vibruojančiose vietose
- Dūmų ar garų pilnose vietose
- Vietose, kur yra stiprūs elektromagnetiniai laukai (arti transliavimo bokštų, energijos konvejerių, radarų, variklių, transformatorių ar magnetų)
- Kur galimas kontaktas su chemikalais, pvz., pesticidais
- Greta gumos ar vinilo produktų

■ Vandens ar smėlio poveikis

FinePixF50fd vanduo ir smėlis gali pažeisti ir iš vidaus, ir iš išorės. Būdami paplūdimyje ar greta vandens įsitinkinkite, kad į fotoaparatą smėlis ir vanduo nepateks. Fotoaparato nedėkite ant šlapio paviršiaus.

■ Kondensacijos poveikis

Jei fotoaparatas pernešamas iš šaltos vietos į šiltą, fotoaparato viduje ar ant objektyvo gali susiformuoti vandens lašeliai (kondensacija). Jei taip įvyksta, fotoaparatą išjunkite ir palaukite apie valandą. Vanduo gali kondensuotis ir ant Atminties kortelės. Tokiu atveju Atminties kortelę išimkite ir truputi palaukite.

■ Jei fotoaparatas ilgai nenaudojamas

Jei planuojate ilgai nenaudoti fotoaparato, maitinimo elementus ir Atminties kortelę išimkite.

■ Fotoaparato valymas

- Dulkeis nuo objektyvo, skystųjų kristalų ekrano ar vaizdo ieškiklio šalinti naudokite pūtiklį. Tada fotoaparatą švelniai nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Jei purvo lieka, ant FUJIFILM objektyvo valymo popieriaus užlašinkite truputį objektyvo valymo skysčio ir švelniai nuvalykite.
- Objektyvo, skystųjų kristalų ekrano ar vaizdo ieškiklio nebraižykite.
- Fotoaparato korpusą valykite minkštu, sausu skudurėliu. Nenaudokite lakių medžiagų ar valymo priemonių. Jos gali pažeisti fotoaparatą.

■ Fotoaparato naudojimas keliaujant

Keliaudami fotoaparato nelaikykite registruojamame bagaže. Bagažas gali būti gabenamas neatsargiai ir fotoaparatas gali būti pažeistas.

Pastabos apie xD-Picture Card™, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį

■ Atminties kortelės naudojimas

- Atminties kortelę dedami į fotoaparata, ją laikykite tiesiai.
- Niekada neišimkite Atminties kortelės ir neišjunkite maitinimo, kai įrašomi arba trinami duomenys (Atminties kortelė formatuojama), nes tai gali sugadinti Atminties kortelę.
- Su FinePixF50fd fotoaparatu rekomenduojama naudoti xD-Picture korteles. Jei naudojamos ne FUJIFILM pagamintos **xD-Picture** kortelės, įrašymo kokybė negarantuojama.
- Po fotografavimo iš fotoaparato išėmus Atminties kortelę, ji gali būti šilta. Tai normalu.
- Ant Atminties kortelės nekljuokite etikečių. Atlipusi etiketė gali trukdyti fotoaparatai tinkamai funkcionuoti.



■ **ATMINKITE xD-Picture kortelės M ir H tipai**

- Tipas M
Yra dviejų tipų Atminties kortelės: Standartinės ir M tipo (modelio numerį yra raidė "M", pvz., DPC-M2GB).
FinePixF50fd tinka M tipas.
- Tipas H
H ir M tipai yra vienodo suderinamumo.
- Tinkamas USB diskas
H tipas negali būti naudojamas su **xD-Picture** kortelės USB disku DPC-UD1, kol naudojamas M tipas.

■ Vidinė atmintis




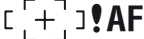
- Fotoaparato vidinėje atmintyje saugomas nuotraukas galima sugadinti arba ištrinti, jei fotoaparatas sugenda. Svarbius duomenis saugokite kitoje laikmenoje (pvz., DVD-R, CD-R, CD-RW, kietajame diske ir pan.).
- Negalima garantuoti, kad fotoaparata atidavus remontuoti, bus išsaugoti fotoaparato vidinėje atmintyje saugomi duomenys.
- Taisant fotoaparata visus ju vidinėje atmintyje laikomus duomenis reikia patikrinti.

■ Atminties kortelės arba vidinės atminties naudojimas kompiuteryje

- Jei norite fotografuoti naudodami Atminties kortelę arba vidinę atmintį, kuri buvo naudota kompiuteryje, suformatuokite fotoaparate, jei norite pasiekti aukščiausią kokybę.
- Formatuojant, sukuriami direktorija (katalogas). Šioje direktorijoje įrašomi nuotraukų duomenys.
- Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje esančios direktorijos (katalogo) ar failų pavadinimų nekeiskite ir netrinkite, nes Atminties kortelė arba vidinė atmintis gali tapti nebetinkama naudoti fotoaparate.
- Nuotraukų duomenimis iš laikmenos trinti visada naudokite fotoaparata.
- Jei nuotraukų duomenis norite redaguoti, duomenis nukopijuokite į kompiuterį ir redaguokite kopijas.

Perspėjamieji pranešimai

Toliau pateiktoje lentelėje surašyti ekrane rodomi perspėjimai.

Rodomas perspėjimas	Paaiškinimas	Veiksmai
 (Šviečia raudonai)  (Mirksi raudonai)	Baigiasi energija maitinimo elementuose arba elementai visiškai išsikrovę.	Maitinimo elementą įkraukite arba įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.
	Fotoaparatas gali sujudėti, nes parinktas mažas užrakto paleidimo greitis.	Naudokite blykstę. Atsižvelgiant į fotografuojamą vaizdą ir režimą, galima naudoti trikojį.
 <p>*AF rėmelio šešėlis skiriasi priklausomai nuo [SHOOTING MENU] nustatymo.</p>	AF (automatinis fokusavimas) veikia netinkamai.	<ul style="list-style-type: none"> • Jei nuotrauka per tamsi, fotografuokite ne didesniu nei 2 m atstumu nuo objekto. • Fotografuodami naudokite AF fiksavimą (→ 33 p.). • Fotografuodami iš arti pasirinkite makrofotografavimo režimą (→ 61 p.).
Diafragmos/Užrakto paleidimo greičio indikatoriai (šviečia raudonai)	Fotoaparatas negali nufotografuoti tinkamo ryškumo nuotraukos dėl per ryškios ar tamsios aplinkos.	Fotografuoti galima, bet nebus pasiektas tinkamas ryškumas (išlaikymas).
[FOCUS ERROR] [LENS CONTROL ERROR] [ZOOM ERROR]	Fotoaparato triktis ar gedimas.	<ul style="list-style-type: none"> • Neliesdami objektyvo dar kartą įjunkite fotoaparata. • Fotoaparata išjunkite ir vėl įjunkite. Jei pranešimas vis dar rodomas, susisiekite su FUJIFILM atstovu.
[NO CARD]	Nuotraukos perkeliamos neįdėjus Atminties kortelės.	Įdėkite Atminties kortelę.
[CARD NOT INITIALIZED]	<ul style="list-style-type: none"> • Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota. • Atminties kortelė suformatuota kompiuteryje. • Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis. <p>• Fotoaparato gedimas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparate suformatuokite Atminties kortelę arba vidinę atmintį (→ 113 p.). • Atminties kortelę suformatuokite fotoaparate. • Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tekti suformatuoti Atminties kortelę (→ 113 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. • Susisiekite su FUJIFILM atstovu.

Rodomas perspėjimas	Paiškinimas	Veiksmai
[CARD ERROR]	<ul style="list-style-type: none"> Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis. Atminties kortelė netinkamai suformatuota. Fotoaparato gedimas. Atminties kortelė pažeista. Įdėta Atminties kortelė netinka fotoaparatu. 	<ul style="list-style-type: none"> Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tekti suformatuoti Atminties kortelę (→ 113 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. Susisiekite su FUJIFILM atstovu. Įdėkite tinkamą Atminties kortelę, kuri yra patikrinta FUJIFILM įmonėje.
[MEMORY FULL] [MEMORY FULL]	Vidinė atmintis arba Atminties kortelė pilna.	Vidinėje atmintyje arba Atminties kortelėje ištrinkite kelias nuotraukas (→ 42 p.) arba naudokite Atminties kortelę, kurioje yra pakankamai vietos.
[WRITE ERROR]	<ul style="list-style-type: none"> Duomenų negalima įrašyti dėl Atminties kortelės arba ryšio tarp Atminties kortelės ir fotoaparato klaidos. Nuotraukos negalima įrašyti, nes jai nepakanka Atminties kortelėje likusios vietos. Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota. 	<ul style="list-style-type: none"> Iš naujo įdėkite Atminties kortelę arba išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparata. Jei pranešimas vis dar rodomas, susisiekite su FUJIFILM atstovu. Naudokite naują Atminties kortelę. Fotoaparate suformatuokite Atminties kortelę arba vidinę atmintį (→ 113 p.).
[PROTECTED CARD]	SD Atminties kortelės jungiklis nustatytas „Lock“ (užrakto) pusėje.	Pašalinkite apsaugą nustatydami ją į kitą pusę (→ 18 p.).
[INTERNAL MEMORY IS FULL] [INSERT A NEW CARD.]	Kai vidinė atmintis pilna, duomenų įrašyti ir kopijuoti neįmanoma.	Vidinėje atmintyje arba Atminties kortelėje ištrinkite kelias nuotraukas (→ 42 p.) arba naudokite Atminties kortelę, kurioje yra pakankamai vietos.
[BUSY]	Netinkamas įrašymo laikas, Atminties kortelėje buvo suformatuota kompiuteryje.	Naudokite fotoaparate suformatuotą Atminties kortelę.
[FRAME NO. FULL]	Kadro numeris pasiekė 999-9999.	<ol style="list-style-type: none"> Į fotoaparata įdėkite suformatuotą Atminties kortelę. [SET-UP] meniu [FRAME NO.] funkcijoje parinkite nustatymą [RENEW] (→ 111 p.). Pradėkite fotografuoti (kadrai pradedami skaičiuoti nuo "100-0001"). [SET-UP] meniu [FRAME NO.] nustatymuose pasirinkite [CONTINUOUS].

Rodomas perspėjimas	Paaiškinimas	Veiksmai
[READ ERROR]	<ul style="list-style-type: none"> Peržiūrimas failas buvo netinkamai įrašytas. Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis. Fotoaparato gedimas. Buvo bandoma rodyti filmą ar nuotrauką, kuri buvo įrašyta ne šiuo fotoaparatu. 	<ul style="list-style-type: none"> Filmų peržiūrėti negalima. Atminties kortelės kontaktus nuvalykite minkštu, sausu skudurėliu. Gali tecti suformuoti Atminties kortelę (→ 113 p.). Jei pranešimas vis dar rodomas, Atminties kortelę pakeiskite. Susisiekite su FUJIFILM atstovu. Filmų ir nuotraukų peržiūrėti negalima.
[TOO MANY FRAMES]	Pagal datą buvo bandoma surūšiuoti 5,000 ar daugiau nuotraukų.	Rūšiuoti pagal datą galima ne daugiau kaip 4,999 nuotraukas.
[PROTECTED FRAME]	<ul style="list-style-type: none"> Buvo bandoma ištrinti apsaugotą failą. Prie apsaugoto failo buvo bandoma pridėti komentarą. Buvo bandoma pasukti apsaugotą failą. 	<ul style="list-style-type: none"> Apsaugotų failų trinti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 94 p.). Prie apsaugotų failų komentarų pridėti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 94 p.). Apsaugotų failų pasukti negalima. Pašalinkite apsaugą (→ 94 p.).
[🔊 ERROR]	<ul style="list-style-type: none"> Komentaro failas sugadintas. Fotoaparato gedimas. 	<ul style="list-style-type: none"> Komentaro perklausyti negalima. Susisiekite su FUJIFILM atstovu.
[🖼️ NO IMAGE] [📷 NO IMAGE]	Buvo bandoma perkelti nuotraukas iš Atminties kortelės arba vidinės atminties, kai atmintis tuščia.	Kopijuoti neįmanoma.
[📷 CAN NOT TRIM]	Bandoma apkarpyti 0,3 M nuotrauką.	Nuotraukos karpyti negalima.
[CAN NOT TRIM]	<ul style="list-style-type: none"> Buvo bandoma karpyti ne FinePixF50fd fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas. Nuotrauka sugadinta. 	Nuotraukos karpyti negalima.
[DPOF FILE ERROR]	DPOF kadru nustatymuose nurodyta daugiau nei 1000 kadru.	Maksimalus kadru, kuriuos galima parinkti spausdinti, skaičius vienoje Atminties kortelėje yra 999. Nuotraukas, kurioms norite užsakyti spaudinius, nukopijuokite į kitą Atminties kortelę ir tada parinkite DPOF nustatymus.
[CAN NOT SET DPOF] [📷 CAN NOT SET DPOF]	DPOF nustatymus bandyta nurodyti nuotraukai ar filmui, kurio DPOF nepalaiko.	DPOF spausdinimo šio formato nuotraukai naudoti negalima.

Rodomas perspėjimas	Paiškinimas	Veiksmai
[CAN NOT ROTATE] [🔄 CAN NOT ROTATE]	Buvo bandoma pasukti filmą arba ne FinePixF50fd fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas.	Šių kadrų apsukti negalima.
[🔍 CAN NOT EXECUTE] [📏 CAN NOT EXECUTE] [❓ CAN NOT EXECUTE]	Buvo bandoma perkelti, išsaugoti ar rodyti filmą ar nuotrauką, kuri buvo įrašyta ne šiuo fotoaparatu arba įrašytą naudojant [TRIMMING FOR BLOG] funkciją.	Šių kadrų perkelti bei išsaugoti naudojant [TRIMMING FOR BLOG] funkciją negalima.
[📷 CAN NOT EXECUTE]	Bandoma išsaugoti duomenis, kurie prieš tai buvo išsaugoti naudojant [TRIMMING FOR BLOG] funkciją.	Nuotraukos, kurios buvo išsaugotos naudojant [TRIMMING FOR BLOG] funkciją, negali būti iš naujo išsaugomos.
[COMMUNICATION ERROR]	Fotoaparatas neprijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo.	<ul style="list-style-type: none"> Patikrinkite, ar USB kabelis (pridedamas) prijungtas tinkamai. Patikrinkite, ar įjungtas spausdintuvas. Kai naudojate infraraudonųjų spindulių perdavimo funkciją, duomenų perdavimas į kitą fotoaparata ar prietaisą vyksta ne duomenų perdavimo diapazone.
[CANNOT BE TRANSMITTED]	<ul style="list-style-type: none"> Mėginate siųsti duomenis, padarytus kitu, ne FinePix F50fd fotoaparatu (yra matoma piktograma 📷). Perdavimas buvo nutrauktas IR ryšiu. 	<ul style="list-style-type: none"> Nėra tinkamas siuntimui nuotraukos formatas. Filmuota medžiaga negali būti siunčiama. Duomenų perdavimo metu nekeiskite atstumo tarp prietaisų. Tarp siunčiančio ir priimančio duomenis prietaisų, nedėkite jokių pašalinių daiktų.

Tęsinys ➔

Rodomas perspėjimas	Paaiškinimas	Veiksmai
[CANNOT BE RECEIVED]	Perdavimas buvo nutrauktas IR ryšiu.	Duomenų perdavimo metu nekeiskite atstumo tarp prietaisų. Tarp siunčiančio ir priimančio duomenis prietaisų, nedėkite jokių pašalinių daiktų.
[PRINTER ERROR]	Rodoma naudojant PictBridge.	<ul style="list-style-type: none"> • Patikrinkite, ar spausdintuve nesibaigė popierius ar rašalas. • Spausdintuvą išjunkite ir vėl įjunkite. • Žr. kartu su spausdintuvu gautą naudojimosi instrukciją.
[PRINTER ERROR RESUME?]	Rodoma naudojant PictBridge.	Patikrinkite, ar spausdintuve nesibaigė popierius ar rašalas. Pašalinus triktį spausdinimas automatiškai tęsiasi. Jei patikrinus pranešimas vis dar rodomas, paspauskite MENU/OK, kad spausdinimą pradėtumėte iš naujo.
[CANNOT BE PRINTED]	Rodoma naudojant PictBridge.	<ul style="list-style-type: none"> • Žr. spausdintuvo naudojimo instrukciją ir patikrinkite, ar jis palaiko JFIF-JPEG ir Exif-JPEG nuotraukų formatus. Jei ne, spausdintuvą nuotraukų spausdinti negali. • Filmų spausdinti negalima. • Ar nuotrauka buvo nufotografuota FinePixF50fd fotoaparatu? Nuotraukų, nufotografuotų kitais fotoaparatais, spausdinti gali būti neįmanoma.

Trikčių diagnostika

■ Paruošimas

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Maitinimo elementai ir energijos tiekimas	Paspaudus POWER niekas nevyksta.	Išsikrovė maitinimo elementas.	Įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.	13, 15
		Maitinimo elementas įdėtas atvirkščiai.	Maitinimo elementą įdėkite tinkama kryptimi.	15
		Netinkamai uždarytas maitinimo elementų skyrelis.	Tinkamai uždarykite dangtelį.	15
		DC kabelis ir kintamosios srovės adapteris sujungti netinkamai.	DC kabelis ir kintamosios srovės adapterį sujunkite tinkamai.	-
	Greitai išsikrauna maitinimo elementas.	Fotoaparatas naudojamas itin šaltomis sąlygomis.	Maitinimo elementą įdėkite į kišenę ar kitą šiltą vietą, kad sušiltų, ir į fotoaparatą įdėkite tik prieš fotografuodami.	13, 15
		Purvini kontaktai.	Maitinimo elementų kontaktus nuvalykite švariu, sausu skudurėliu.	-
		Tie patys maitinimo elementai naudojami ilgą laiką.	Maitinimo elemento nebegalima pakartotinai pakrauti. Įdėkite naują maitinimo elementą.	13, 15
	Veikiant dingsta maitinimas.	Išsikrovė maitinimo elementas.	Maitinimo elementą įkraukite arba įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.	13, 15
		DC kabelis ir kintamosios srovės adapteris sujungti netinkamai.	DC kabelis ir kintamosios srovės adapterį sujunkite tinkamai.	-















Tęsinys ➔










■ Fotografavimas


Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Maitinimo elemento įkrovimas	Nepradedamas krovimas.	Maitinimo elementas įdėtas atvirkščiai.	Maitinimo elementą įdėkite tinkama kryptimi.	15
		Fotoaparatas ir kintamosios srovės adapteris sujungti netinkamai.	Fotoaparatą ir kintamosios srovės adapterį sujunkite tinkamai.	15
		Purvini kontaktai.	Maitinimo elementą trumpam išimkite ir kontaktus nuvalykite švariu, sausu skudurėliu.	-
		Maitinimo elemento nebegalima pakartotinai pakrauti.	Įdėkite naują maitinimo elementą. Jei maitinimo elemento vis tiek nepavyksta įkrauti, susisiekite su FUJIFILM atstovu.	-

■ Nustatymų meniu ir pan.

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Skystųjų kristalų ekranas	Pranešimai ekrane rodomi ne anglų kalba.	[SET-UP] meniu parinkta ne anglų kalba [言語/LANG.].	Pasirinkite [ENGLISH].	25

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Pagrindinės funkcijos	Paspaudus užrakto paleidimo mygtuką nuotrauka nenufotografuojama.	Vidinė atmintis arba Atminties kortelė pilna.	Įdėkite naują Atminties kortelę arba ištrinkite kelis nereikalingus kadrus.	17, 42
		Vidinė atmintis arba Atminties kortelė nesuformatuota.	Atminties kortelę arba vidinę atmintį suformatuokite fotoaparate.	109, 113
		Purvina Atminties kortelės kontaktų sritis.	Atminties kortelės kontaktus nuvalykite švariu, sausu skudurėliu.	17
		Atminties kortelė pažeista.	Įdėkite naują Atminties kortelę.	17
		Išsikrovė maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	13, 15
		Automatinio išsijungimo funkcija išjungė fotoaparata.	Ijunkite fotoaparata.	20
	Nufotografavus ekranas patamsėja.	Fotografavote naudodami blykstę.	Ekranas gali patamsėti dėl to, kad kraunama blykstė. Truputi palaukite.	64
Fokusavimas	Fotoaparatas negali fokusuoti objekto.	Fotografavote iš arti nepasirinkę makrofotografavimo režimo.	Pasirinkite makrofotografavimo režimą.	61
		Vaizdą fotografavote pasirinkę makrofotografavimo režimą.	Išjunkite makrofotografavimo režimą.	61
		Fotografuojate objektą, kurio automatiškai fokusuoti negalima (→ 34 p.).	Fotografuodami naudokite AF/AE fiksavimą arba pasirinkite "MF" rankinį fokusavimo režimą.	33
		Bandote nufotografuoti objektą, kuris yra per arti, su [QUICK AF] funkcija.	Pasirinkite makrofotografavimo režimą.	61
Savaiminis veido atpažinimas	Savaiminio veido atpažinimo funkcija negali būti pasirinkta.	Fotografavimo režimas yra nustatytas į  ,  ,  ,  ,  arba  .	Pakeiskite fotografavimo režimą.	48
Macrofotografavimas	Fotoaparatas negali būti nustatytas į Macrofoto-grafavimo režimą.	Fotografavimo režimas yra nustatytas į  ,  ,  ,  ,  ,  ,  arba  .	Pakeiskite fotografavimo režimą.	48

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Blykstė	Negalima naudoti blykstės.	Užrakto paleidimo mygtukas buvo nuspaustas blykstei kraunantis.	Prieš paspausdami užrakto paleidimo mygtuką palaukite, kol blykstė pasikraus.	64
		Parinktas  ,  ,  ,  arba  fotografavimo režimas.	Pakeiskite fotografavimo režimą.	48
		Išsikrovė maitinimo elementas.	Maitinimo elementą įkraukite arba įdėkite pilnai įkrautą maitinimo elementą.	13, 15
		Pasirinktas nepertraukiamas fotografavimas.	Išjunkite nepertraukiamą fotografavimą.	77
		Blykstei nustatytas [ SUPPRESSED FLASH] režimas	Nustatykite blykstei kitą režimą.	63
	Blokuojami blykstės nustatymai, jų negalima pasirinkti.	Parinktas kitas nei  ar  fotografavimo režimas.	Blykstės nustatymai blokuojami, nes fotoaparato nustatymai derinami su fotografuojamu siužetu. Jei norite naudoti blykstės nustatymus, pakeiskite fotografavimo režimą.	48
	Peržiūrima nuotrauka tamsi, net jei naudojama	Objektas yra per toli.	Fotografuokite efektyvioje blykstės srityje.	61, 64
Nufotografuotos nuotraukos	Nuotrauka „išplaukusi“.	Pirštais uždengėte blykstę.	Tinkamai laikykite fotoaparata.	26
		Purvinas objektyvas.	Nuvalykite objektyvą.	-
		AF rėmelis (šviečia raudonai), fotografuojant pasirodo !AF .	Patikrinkite objektų fokusavimą ir fotografuokite.	27, 32, 136
		Fotografuojant pasirodė  .	Tai galėjo sukelti fotoaparato sujudinimas. Fotoaparata laikykite stabiliai.	28, 136

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Nuotraukų įrašymas	Nufotografuotos nuotraukos ar nufilmuoti filmai neįrašomi.	Ijungiant fotoaparata buvo prijungiamas arba atjungiamas kintamosios srovės adapteris.	Kintamosios srovės adapterį prijunkite ir atjunkite tada, kai fotoaparatas išjungtas. Jei fotoaparato neišjungsite, galite sugadinti Atminties kortelę arba gali atsirasti trikčių fotoaparata jungiant prie kompiuterio.	-
	Nuotraukose matoma vertikali linija	Fotoaparatas yra nepertraukiamai naudojamas ilgą laiką aukštoje temperatūroje.	Išjunkite fotoaparata arba pasirinkite [ POWER SAVE] arba [POWER MANAGEMENT] funkcijas.	71
Nepertraukiamas fotografavimas	Nufotografuojama tik 1 nuotrauka net parinkus nepertraukiamo fotografavimo režimą.	Nuotrauka fotografuojama naudojant laikmatį, [FINAL 3], [LONG PERIOD], [TOP 12] arba [FINAL 12] nepertraukiamo fotografavimo režime.	Jūs galite nufotografuoti tik viena kadra naudojant [FINAL 3], [LONG PERIOD], [TOP 12] arba [FINAL 12] nepertraukiamo fotografavimo režimą kartu su laikmačiu.	77

Tęsinys ➔

■ Peržiūra

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Filmo peržiūra/ Komentarų perklausą	Fotoaparatas neskleidžia garsų.	Parinktas per mažas garsas.	Sureguliuokite garsumą.	99, 106, 113
		Fotografuojant/filmuojant mikrofonas buvo uždengtas.	Fotografuodami/filmuodami neuždenkite mikrofono.	11, 97, 103
		Peržiūros metu kažkas uždengia garsiakalbį.	Patikrinkite, ar garsiakalbis neuždengtas.	11, 98
Trynimasis	Kadrų trynimo funkcija [ERASE] neištrina kadro.	Kai kurie kadrai apsaugoti.	Kadrų apsaugą panaikinkite naudodami fotoaparata, kuriuo ta apsauga buvo įjungta.	94
	Funkcija [ERASE ALL] neištrina visų kadro.			
Kadro nr.	Kadro numerių nustatyme [CONT.] neveikia.	Keisdami maitinimo elementus arba Atminties kortelę atidarę maitinimo elementų skyrių neišjungę fotoaparato.	Keisdami maitinimo elementus arba Atminties kortelę visada išjunkite fotoaparata. Jei maitinimo elementų dangtelį atidarysite neišjungę fotoaparato, kadro numeravimo atmintis gali nebefunkcionuoti.	20

■ Prijungimas

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Jungimas prie televizoriaus	Televizoriuje nėra vaizdo arba garso.	Fotoaparatas prie televizoriaus prijungtas netinkamai.	Fotoaparatą ir televizorių sujunkite tinkamai.	116
		Filmo peržiūros metu neprijungtas kartu gaunamas A/V kabelis.	Sustabdę filmo peržiūrą fotoaparatą tinkamai prijunkite prie televizoriaus.	105, 116
		„TV“ parinkta kaip TV įvestis.	TV įvestį nustatykite „VIDEO“.	-
		Netinkamas vaizdo išvesties nustatymas.	Nustatymą pakeiskite į [NTSC] arba [PAL].	107, 109
	Vaizdas televizoriuje nespaltvotas.	Sumažintas televizoriaus garsas.	Sureguliuokite garsumą.	-
Jungimas prie kompiuterio	Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato.	Netinkamas vaizdo išvesties nustatymas.	Nustatymą pakeiskite į [NTSC] arba [PAL].	107, 109
Jungimas prie spausdintuvo	Nespausdina naudojant PictBridge.	USB kabelis netinkamai prijungtas prie kompiuterio arba fotoaparato.	Fotoaparatą išjunkite ir tinkamai prijunkite USB kabelį.	126
		USB kabelis netinkamai prijungtas prie spausdintuvo arba fotoaparato.	Fotoaparatą išjunkite ir tinkamai prijunkite USB kabelį.	117
		Spausdintuvą išjungtas.	Ijunkite spausdintuvą.	-

Tęsinys ➔

■ Kita

Sritis	Problemos	Galimos priežastys	Sprendimai	Puslapis
Fotoaparato veikimas ir pan.	Paspaudus fotoaparato mygtukus nieko nevyksta.	Laikina fotoaparato triktis.	Trumpam išimkite maitinimo elementus arba atjunkite kintamosios srovės adapterį. Tada vėl įdėkite elementus arba prijunkite adapterį.	13, 15
		Išsikrovė maitinimo elementai.	Įdėkite naujus arba pilnai įkrautus maitinimo elementus.	13, 15
	Fotoaparatas tinkamai neveikia.	Laikinas fotoaparato triktis.	Trumpam išimkite maitinimo elementus arba atjunkite kintamosios srovės adapterį. Tada vėl įdėkite elementus arba prijunkite adapterį. Jei manote, kad fotoaparatas sugedo, susisiekite su FUJIFILM atstovu.	13, 15, 157

Specifikacijos

Sistema	
Modelis	Digital camera FinePixF50fd
Efektyvūs vaizdo taškai	12 milijono taškų
CCD	1/1,6 colio CCD
Saugojimo laikmena	Vidinė atmintis (apie 25 MB)/xD-Picture kortelė (16/32/64/128/256/512 MB/1 GB/2 GB)/SD/SDHC Atminties kortelė (FUJIFILM rekomendacijos (→ 17 p.))
Failų formatai	Nuotrauka: suderinama su DCF Suspaustas: Exif ver.2.2 JPEG, suderinamas su DPOF * Fotoaparato failų sistemos projektavimo taisyklės suderinamos su DPOF Filmas: AVI formatas, Motion JPEG Garsas: WAVE formatas, Mono garsas
Irašomų taškų skaičius	Nuotrauka: 4000 × 3000 taškų/ 4224 × 2816 taškų/ 2848 × 2136 taškų/ 2048 × 1536 taškų/ 1600 × 1200 taškų/ 640 × 480 taškų (12M / 9.2 / 6M / 3M / 2M / 3M)
Failo dydis	Žr. lentelę 154 p.
Objektyvas	Fujinon 3× optinio didinimo objektyvas F2,8-F5,1
Židinio nuotolis	f=8 mm-24 mm (35 mm juostinio fotoaparato ekvivalentas apie 35 mm-105 mm) (3.2 : 35 mm juostinio fotoaparato ekvivalentas apie 36 mm-108 mm)
Skaitmeninis didinimas	Apytikriai 8,2× (jei kartu naudojamas 3× optinio didinimo objektyvas: Maks. didinimo mastelis: Apie 24,6×)
Diafragma (plataus kampo)	Nuo F2,8 iki F8 (mažiausiai 10 intervalų)
Fokusavimo sritis	Iprastas: Plataus kampo: apytikriai nuo 45 cm iki begalybės Teleobjektyvo: apytikriai nuo 60 cm iki begalybės Makrofotografavimas: Plataus kampo: nuo 7 cm iki 80 cm Teleobjektyvo: nuo 30 cm iki 80 cm

Sistema	
Jautrumas	AUTO/AUTO(400)/AUTO(800)/AUTO(1600)/ekvivalentai iki ISO 100/200/400/800/1600/3200 (maks. įrašytų taškų skaičius: 6M)/6400 (maks. įrašytų taškų skaičius: 3M) (Standartinis išvesties jautrumas)
Fotometrija	TTL 256 zonų matavimas: daugiataškis, taškinis, vidutinis
Išlaikymo valdymas	AE programa/Diafragmos pirmenybės AE/Užrakto pirmenybės AE
Siužetinis fotografavimas	(NATURAL LIGHT), (NATURAL & LIGHT), (PORTRAIT), (PORTRAIT ENHANCER), (LANDSCAPE), (SPORT), (NIGHT), (FIREWORKS), (SUNSET), (SNOW), (BEACH), (UNDERWATER), (MUSEUM), (PARTY), (FLOWER), (TEXT)
Vaizdo stabilizavimas	Optinis stabilizavimas (CCD Shift)
Savaiminė veido atpažinimo funkcija	Galima
Išlaikymo kompensavimas	Nuo -2 EV iki +2 EV 1/3 intervalais (A/S,)
Užrakto paleidimo greitis	Nuo 8 sek. iki 1/2000 sek. (priklauso nuo išlaikymo režimo) * Užrakto paleidimo greitis, kai siužetinis fotografavimas nustatomas į padėtį: FIREWORKS: 4 sek ar mažiau, NIGHT (LONG EXPOSURE): nuo 1 iki 8 sek.
Nepertaukiamas fotografavimas	<p>Top-3: Įrašomų kadrų skaičius: iki 3 kadrų (maks. 2 kadr./sek.)</p> <p>Final-3: Įrašomų kadrų skaičius: paskutiniai 3 kadrai, nufotografuoti prieš atleidžiant užrakto paleidimo mygtuką (maks. 2 kadr./sek.)</p> <p>Long-period: Įrašomų kadrų skaičius: Priklauso nuo vietos atmintyje. 2,3 sek. intervalais režime atsižvelgiant kokybę.</p> <p>Top-12: Įrašomų kadrų skaičius: iki 12 kadrų (maks. 5 kadr./sek.)</p> <p>Final-12: Įrašomų kadrų skaičius: paskutiniai 12 kadrų, nufotografuotų prieš atleidžiant užrakto paleidimo mygtuką (maks. 5 kadr./sek.)</p>
Fokusavimas	Režimas: Pavienis AF, pastovus AF AF sistema: TTL kontrastinė AF rėmelio parinkimas: AF (CENTER), AF (MULTI)

Sistema	
Baltos spalvos balansas	Automatinis sužeto atpažinimas/iš anksto nustatytas (geras, šešėlis, fluorescencinė (dienos šviesa), fluorescencinė (šiltai balta), fluorescencinė (šalti balta), kaitinamosios lempos)/ pasirinktinis
Laikmatis	Apytikriai 2 sek./10 sek.
Blykštės tipas	Automatinė blykštė Efektyvioji sritis: (☞): AUTO): Plataus kampo: apytikriai 60 cm-4,4 m Teleobjektyvo: apytikriai 60 cm-2,4 m Makrofotografavimas: apytikriai nuo 30 cm iki 80 cm
Blykštės režimas	Raudonų akių efekto pašalinimas išjungtas: Automatinė, Visada suveikianti, Neveikianti, Lėtos sinchronizacijos Raudonų akių efekto pašalinimas įjungtas: Automatinis Raudonų akių efekto mažinimas, Raudonų akių efekto mažinimas & Visada suveikianti, Neveikianti, Raudonų akių efekto mažinimas & Lėtos sinchronizacijos
Skystųjų kristalų ekranas	2,7 colio, santykio koeficientas: 4:3; apyt. 230.000 taškų nekrystalinio silicio TFT LCD ekranas, apie 100% apimtis.
Filmas	640 × 480 taškų/320 × 240 taškų (640/320) (25 kadrų per sekundę su mono garsu) Nuotraukos gali būti įrašytos atsižvelgiant į Atminties kortelėje arba vidinėje atmintyje likusią vietą. Įrašant filmus negalima naudoti vaizdo didinimo funkcijos.
Fotografavimo funkcijos	Savaiminis veido atpažinimas, Raudonų akių efekto pašalinimas, Galios valdymas, Geriausias komponavimas, Kadro numerio įsiminimas
Peržiūros funkcijos	Savaiminis veido atpažinimas, Raudonų akių efekto pašalinimas, Mikro paveikslėlių peržiūra, Karpymas internetiniam dienoraščiui, Karpymas, Skaidrių peržiūra, Daugiakadrė peržiūra, Rūšiavimas pagal datą, Nuotraukų pasukimas, Komentarų įrašymas, Infraraudonųjų spindulių perdavimo funkcija
Kitos funkcijos	PictBridge, Exif print, kalba (日本語, English, Francais, Deutsch, Español, Italiano, 中文簡, 繁體, 한글, Русский, Português, Nederlands, Türkçe, Česky, Magyar, Polski, Svenska), Laiko skirtumas, FinePix nuotraukų režimas (F-režimas)

Išvesties/išvesties lizdas

A/V OUT (garso/vaizdo išvestis) NTSC/PAL tipai (su mono garsu)

Skaitmeninė išvestis/išvestis USB 2.0 greitaegis, PTP (Picture Transfer Protocol)/MTP (Media Transfer Protocol).

Energijos tiekimas ir kita

Energijos tiekimas Kraunamas elementas NP-50, DC kabelis CP-50 (parduodamas atskirai), Kintamosios srovės adapteris AC-5VX (parduodamas atskirai)

Galimų kadru skaičius naudojant maitinimo elementą

Maitinimo elemento tipas	Kadru skaičius
NP-50 (1000 mAh)	Apie 230 kadru

Remiantis CIPA (Camera & Imaging Products Association) standartine skaitmeninių fotoaparatu maitinimo elementų energijos sunaudojimo matavimo procedūra: Naudojant maitinimo elementus, naudojami kartu su fotoaparatu gaunami elementai. Saugojimo laikmena turėtų būti **xD-Picture** kortelė.

Nuotraukos fotografuojamos +23°C temperatūroje, skystųjų kristalų ekranas įjungtas, optinio didinimo objektyvo režimas keičiamas iš plataus kampo į teleobjektyvo (ir atvirkščiai) ir grąžinamas į pradinę padėtį kas 30 sekundžių, blykstė naudojama visa energija kas antram kadru, fotoaparatas išjungiamas ir vėl įjungiamas kas 10 kadru.

• Pastaba: Galimų kadru skaičius priklauso nuo maitinimo elemento įkrovos lygio, todėl čia nurodyti galimų kadru skaičiai negarantuojami.

Žemoje temperatūroje galimų kadru skaičius taip pat sumažėja.

Fotoaparato matmenys (plotis/aukštis/gylis) 92,5 mm × 59,2 mm × 22,9 mm (neįskaitant įtaisų ir priedų)

Fotoaparato svoris Apie 155 g (neįskaitant priedų, maitinimo elemento ir Atminties kortelės)

Svoris fotografuojant Apie 175 g (įskaitant maitinimo elementą ir Atminties kortelę)

Naudojimo sąlygos Temperatūra: nuo 0°C iki +40°C
80% ar mažesnis drėgnumas (be kondensacijos)

Maitinimo elementas NP-50

Nominali įtampa	DC 3,7V
Maksimali įtampa	DC 4,2V
Nominalus galingumas	1000 mAh
Veikimo temperatūra	Nuo 0°C iki +40°C
Matmenys	35,4 mm × 40,0 mm × 6,6 mm (plotis × aukštis × gylis)
Masė (svoris)	Apie 18 g

Maitinimo elementų kroviklis BC-50

Energijos tiekimas	110-240 V AC, 50/60 Hz Nominalus įėjimo galingumas: 4,2 W
Nominalus išėjimo galingumas	DC 4,20 V, 615 mA
Pakrovimo laikas	NP-50 (1000 mAh): 2,3 val.
Veikimo temperatūra	Nuo 0°C iki +40°C
Matmenys	60 mm × 86 mm × 20,5 mm (plotis × aukštis × gylis)
Masė (svoris)	Apie 65 g

Tęsinys ➔

■ Standartinis galimų kadru skaičius/įrašymo laikas naudojant xD-Picture kortelę, SD Atminties kortelę ir vidinę atmintį

Galimų kadru skaičius ir įrašymo laikas yra apytikslis. Tikrų kadru skaičius ir įrašymo laikas skiriasi priklausomai nuo Atminties kortelės ir fotografavimo sąlygų. Kadru skaičius ir įrašymo laikas, rodomi ekrane, gali nuosekliai nedidėti.

Kokybės nustatymas	12M F	12M N	3:2	6M	3M	2M	03M	640 (25 kadru/sek.)	320 (25 kadru/sek.)	
Įrašomų taškų skaičius	4000 × 3000		4224 × 2816	2848 × 2136	2048 × 1536	1600 × 1200	640 × 480	640 × 480	320 × 240	
Kadro dydis	4,7 MB	3,0 MB	3,0 MB	1,5 MB	780 KB	630 KB	130 KB	–	–	
Vidinė atmintis (apytikriai 25 MB)	5	8	8	16	32	40	200	26 sek.	52 sek.	
xD-Picture kortelė	16 MB	3	5	5	10	19	25	122	16 sek.	32 sek.
	32 MB	6	10	10	20	40	50	247	33 sek.	65 sek.
	64 MB	13	21	21	42	81	101	497	66 sek.	131 sek.
	128 MB	26	43	43	84	162	204	997	134 sek.	264 sek.
	256 MB	54	86	87	169	325	409	1997	268 sek.	8,8 min.
	512 MB	108	173	174	339	651	818	3993	8,9 min.	17,7 min.
	1 GB	217	347	349	680	1305	1639	7995	17,9 min.	35,4 min.
2 GB	434	695	695	1360	2558	3198	15992	35,9 min.	70,8 min.	
SD atminties kortelė	512 MB	104	167	168	328	631	793	3867	8,7 min.	17,1 min.
	1 GB	210	336	338	658	1264	1588	7745	17,4 min.	34,3 min.
	2 GB	421	673	673	1319	2480	3100	15501	34,8 min.	68,6 min.
SDHC atminties kortelė	4 GB	843	1348	1348	2640	4963	6204	31024	69,6 min.*	137,3 min.*
	8 GB	1677	2681	2681	5248	9867	12334	61672	138,4 min.*	272,9 min.*

* Filmo įrašymas automatiškai nutrūks, kai sieks 2 GB. Jei norite įrašyti naują filmą, dar kartą paspauskite užrakto paleidimo mygtuką. Rodomas likęs įrašymo laikas apskaičiuotas naudojant apyt. 2GB kortelę.

Jei fotografuojate naudodami **xD-Picture** korteles, kurių modelių numeriuose yra „M“, pavyzdžiui, „DPC-M1GB“, filmo įrašymo laikas gali sutrumpėti, jei kelis kartus įrašysite ir trinsite (kadrų trynimas) failus. Tokiu atveju prieš naudodami ištrinkite visus kadrus arba **xD-Picture** kortelę suformatuokite. Svarbių kadrų (failų) kopijas saugokite kompiuteryje arba kitoje laikmenoje.

- * Šios specifikacijos gali keistis iš anksto neperspėjus. FUJIFILM neatsako už jokią žalą, patirtą dėl šiamo vartotojo vadove padarytų klaidų.
- * Skaitmeninio fotoaparato skystųjų kristalų ekranas pagamintas naudojant pažangią didelio tikslumo technologiją. Vis dėlto ekrane gali matytis mažų šviesių taškelių ir netinkamų spalvų (ypač aplink tekstą). Tai įprasta ekrano savybė ir nereiškia, kad ekranas sugedęs. Šis reiškinys įrašytose nuotraukose nematomas.
- * Skaitmeninio fotoaparato veikimo klaidą gali sukelti stiprūs radijo trukdžiai (pvz., elektriniai laukai, statinis elektros krūvis, linijų triukšmas ir pan.).
- * Dėl objektyvo savybių nuotraukų kraštai gali atrodyti iškraipyti. Tai normalu.

Sąvokų paaiškinimai

EV

Skaičius nurodo išlaikymo reikšmę. EV apibrėžiamas objekto šviesumu ir juostelės ar CCD jutiklio jautrumu (greičiu). Šviesesnių objektų EV reikšmė didesnė, o tamsesnių - mažesnė. Kai objekto šviesumas keičiasi, skaitmeninis fotoaparatas šviesos, pasiekiančios CCD jutiklį, kiekį palaiko pastoviai lygyje reguliuodamas diafragmą ir užrakto paleidimo greitį. Kai CCD jutiklį pasiekiantis šviesos kiekis padvigubėja, EV padidėja vienetu. Kai šviesos kiekis dvigubai sumažėja, EV vienetu sumažėja.

Kadrų dažnis (kadru/ssek.)

Kadrų dažnis atitinka nuotraukų (kadru), nufotografuotų ar parodytų per vieną sekundę, skaičių. Pavyzdžiui, kai per 1 sekundę pastoviai nufotografuojama 10 kadru, kadru dažnis išreiškimas kaip 10 kadru/ssek. Palyginimui, televizoriuje vaizdai rodomi 30 kadru/ssek. greičiu (NTSC).

JPEG

Joint Photographic Experts Group

Failo formatas, naudojamas spalvotoms nuotraukoms suspausti ir saugoti. Kuo didesnis suspaudimo lygis, tuo prastesnė atkurtos nuotraukos kokybė.

Motion JPEG

AVI (Audio Video Interleave) failo formato tipas, kuris vaizdus ir garsą apjungia į vieną failą. Faile esantys vaizdai įrašomi JPEG formatu. Motion JPEG galima atkurti QuickTime 3.0 ar vėlesne versija.

Dėmės

CCD jutikliui būdingas reiškinys – vaizde pasirodo baltos dėmės, kai fotografuojama esant labai stipriam šviesos šaltiniui, pvz., saulės šviesoje, atspindėjusioje saulės šviesoje.

WAVE

Standartinis formatas, kuris Windows sistemose naudojamas garso duomenims saugoti. WAVE failai turi plėtinį „.WAV“, o duomenys saugomi suspaustu arba nesuspaustu formatu. Šiame fotoaparate naudojamas nesuspaustas įrašymas.

WAVE failus galima atkurti kompiuteryje naudojant šias programas: Windows: MediaPlayer

Macintosh: QuickTime Player

* QuickTime 3.0 ar naujesnė

Baltos spalvos balansas

Kad ir kokio tipo būtų šviesa, žmogaus akis prisitaiko taip, kad baltas objektas vis tiek atrodo baltas. Tačiau įrenginiai, pavyzdžiui, skaitmeniniai fotoaparatai, baltą objektą mato baltą tik baltos spalvos balansą suregulivus taip, kad jis atitiktų aplink objektą esantį apšvietimą. Šis reguliavimas vadinamas baltos spalvos balanso taikymu.

Exif Print

Exif Print formatas yra naujai peržiūrėtas skaitmeninių fotoaparataų failų formatas, kuriame talpinama įvairi fotografavimo informacija, kad būtų gautami optimalūs spaudiniai.

FUJIFILM skaitmeninių fotoaparatų pasaulinis tinklas

Jei turite techninių klausimų arba reikia remonto paslaugų, kreipkitės į FUJIFILM atstovą.

Jei fotoaparatai reikia taisyti, pateikite garantijos kortelę ir pirkimo kvitą. Išsamesnės informacijos apie garantijos sąlygas ieškokite garantijos kortelėje. Egzistuoja sąlyga, kad remonto ir techninio aptarnavimo centrai gali nepriimti modelių, kurių vietiniai atstovai neparduoda.



FUJI PHOTO FILM CO., LTD.

26-30, Nishiazabu 2-chome, Minato-ku, Tokyo 106-8620, Japan

<http://home.fujifilm.com/products/digital/>