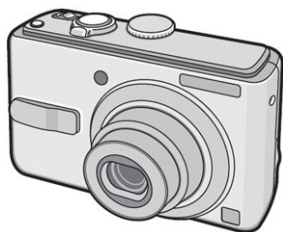


Panasonic®

Naudojimo instrukcija

Skaitmeninis fotoaparatas



Modelio Nr. **DMC-LS75**
DMC-LS60

Iliustracijoje vaizduojamas DMC-LS75 modelis.



Prieš naudodamiesi gaminiu įdėmiai perskaitykite šią instrukciją.

Interneto svetainė: <http://www.panasonic.lt>

Gerbiamasis pirkėjų,

Norime jums padėkoti, kad įsigijote „Panasonic“ skaitmeninį fotoaparata. Prieš naudojantis fotoaparatu rekomenduojame įdėmiai perskaityti šią instrukciją ir pasidėti ją ateičiai.

Saugos informacija

DĖMESIO:

KAD SUMAŽINTUMĖTE GAISRO, ELEKTROS SMŪGIO PAVOJŲ IR GAMINIO SUGADINIMO RIZIKĄ,

- SAUGOKITE APARATĄ NUO LIETAUS, DRĖGMĖS, VANDENS LAŠŲ IR PURSLŲ IR NESTATYKITE ANT JO INDŲ SU VANDENIU, PAVYZDŽIUI, VAŽŲ.
- NAUDOKITE TIK REKOMENDUOJAMUS PRIEDUS.
- NENUIMKITE DANGČIŲ (UŽPAKALINĖS SIENELĖS); VIDUJE NĖRA DALIŲ, KURIAS VARTOTOJAS GALĖTŲ TAISYTI PATS. REMONTĄ ARBA TECHNINĘ APŽIŪRĄ GALI ATLIKTI TIK KVALIFIKUOTAS SPECIALISTAS.

Griežtai laikykitės Autorių teisių įstatymo. Kopijuodami vaizduosčių ar diskų turinį komerciniais tikslais (ne asmeniniam naudojimui), galite pažeisti Autorių teisių įstatymą. Kai kurių rūšių įrašų gali būti neleidžiama kopijuoti net ir asmeniniam naudojimui.

- Atminkite, kad jūsų skaitmeninio fotoaparato valdikliai, komponentai, meniu langai ir t. t. tikrovėje gali atrodyti truputį kitaip nei pavaizduota šioje instrukcijoje.
- „SD Logo“ yra prekės ženklas.
- Visi kiti pavadinimai, bendrovių ar gaminių pavadinimai yra atitinkamų bendrovių prekių arba registruotieji prekių ženklai.

TINKLO LIZDAS TURI BŪTI ĮRENGTAS NETOLI APARATO IR TURI BŪTI LENGVAI PASIEKIAMAS.

ĮSPĖJIMAS

Netinkamai įdėjus bateriją, kyla sprogimo pavojus. Bateriją galima pakeisti tik analogiška (gamintojo rekomenduojama) baterija. Norint išmesti panaudotą bateriją, reikia vadovautis gamintojo nurodymais.

Ženklas, patvirtinantis, kad gaminys saugus, yra apatinėje gaminio dalyje.

-Jei matote šį simbolį-

Informacija vartotojams apie elektros ir elektroninės įrangos atliekų naikinimą (privačiuose namų ūkiuose)



Jei ant elektros ar elektroninio įrenginio ir/arba prie jo pridedamuose dokumentuose nurodytas šis simbolis, vadinasi, nebetinkamo įrenginio negalima išmesti kartu su buitinėmis atliekomis.

Tam, kad tokie įrenginiai būtų tinkamai apdoroti ir perdirbti, atiduokite juos į numatytus priėmimo punktus, kuriuose jie bus priimami nemokamai. Kai kuriose šalyse perkant naują panašų gaminį, senąjį galima gražinti pardavėjui.

Tinkamai pašalindami gaminį padėsite išsaugoti vertingus resursus ir apsaugosite žmonių sveikatą ir aplinką nuo potencialaus neigiamo poveikio, kuris gali atsirasti dėl netinkamo atliekų pašalinimo. Smulkesnės informacijos apie numatytus priėmimo punktus prašom teirautis vietinės valdžios įstaigų.

Jei šios atliekos bus naikinamos ne įstatymų numatyta tvarka, gali būti taikomos baudos.

Verslo klientams Europos Sąjungoje

Jei norite išmesti elektros ar elektroninius įrenginius, smulkesnės informacijos prašom teirautis savo tiekėjo ar pardavėjo.

Informacija apie atliekų šalinimą šalyse, nepriklausančiose Europos Sąjungai

Šis simbolis galioja tik Europos Sąjungoje.

Jei norite išmesti šį gaminį, apie tinkamą naikinimo būdą susižinosite susisiekę su vietinės valdžios įstaigomis ar pardavėju.

■ **Fotoaparato priežiūra**

- **Fotoaparato negalima stipriai kratyti ar trankyti.** Priešingu atveju negalėsite normaliai naudotis fotoaparatu arba daryti nuotraukų, be to, galimas objektyvo ir skystųjų kristalų ekrano pažeidimas.
- **Smėlis ir dulkės gali sutrikdyti fotoaparato veikimą. Kai fotoaparatu naudojate paplūdimyje ar pan. vietoje, žiūrėkite, kad smėlio ar dulkių nepatektų į blykstę, objektyvą ar lizdus.**
- Kai fotoaparatu naudojate paplūdimyje ar lyjant lietui, saugokite, kad į jį nepatektų vandens.
- **Šis fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Jei ant fotoaparato pateko vandens, nuvalykite jį sausa skiaute. Jei fotoaparatas neveikia normaliai, kreipkitės į atstovus arba artimiausią aptarnavimo centrą.**

■ **Apie skystųjų kristalų ekraną**

- **Stipriai nespauskite skystųjų kristalų ekrano. Skystųjų kristalų ekrane gali netolygiai pasiskirstyti spalvos ir jo veikimas gali sutrikti.**
- Esant dideliems temperatūros skirtumams ant skystųjų kristalų ekrano gali kondensuotis drėgmė. Sudrėkusią vietą nuvalykite sausa minkšta skiaute.
- Jei fotoaparatas, kai jį įjungiate, yra labai šaltas, vaizdas skystųjų kristalų ekrane iš pradžių truputį tamsesnis nei įprastai. Vaizdas pašviesės pakilus vidinei fotoaparato temperatūrai.

Gaminant skystųjų kristalų ekraną, naudojamos itin tikslios technologijos. Tačiau ekrane gali matytis tamsūs ar šviesūs taškai (raudoni, mėlyni ar žali). Tai nėra sutrikimas. Daugiau kaip 99,99 % vaizdo taškų yra panaudojama efektyviai, o 0,01% taškų gali neveikti arba nuolat šviesti. Šie taškai nepaveiks į vidinę atmintį ar atminties kortelę įrašytų nuotraukų kokybės.

■ Apie objektyvą

- Stipriai nespauskite objektyvo ir objektyvo tūtos.
- Nepalikite fotoaparato, nukreipto objektyvu į saulę, nes tai gali sutrikdyti fotoaparato veikimą. Būkite atidūs, kai fotoaparatą paliekate lauke ar laikote šalia lango.

■ Drėgmės kondensavimasis (kai objektyvas aprasoja)

- Kondensato susikaupia, kai pakinta aplinkos temperatūra ar santykinis oro drėgnumas. Saugokite fotoaparatą nuo drėgmės, nes gali likti dėmių ant objektyvo, atsirasti pelėsis ir sutrikti fotoaparato veikimas:
 - Fotoaparatą įnešus iš šaltos patalpos į šiltą.
 - Kai fotoaparatas perkeliamas iš lauko į automobilį su oro kondicionieriumi.
 - Kai oro srovė iš oro kondicionieriaus tiesiogiai pučia į fotoaparatą.
 - Drėgnose vietose.
- Norėdami išvengti drėgmės kondensavimosi, įdėkite fotoaparatą į plastikinį maišelį ir išimkite tada, kai fotoaparato temperatūra pasidarys artima aplinkos temperatūrai. Jei kondensavosi drėgmė, išjunkite fotoaparatą ir nesinaudokite juo apie 2 valandas. Drėgmė natūraliai išnyks, kai fotoaparato temperatūra pasieks aplinkos temperatūrą.

■ Kai fotoaparatu nesiruošiate naudotis ilgesnį laiką:

- Baterijas laikykite sausoje vietoje ir sąlyginai pastovioje temperatūroje. (Rekomenduojama temperatūra: nuo 15°C iki 25°C, rekomenduojamas oro drėgnumas: nuo 40% iki 60%.)
- Iš fotoaparato nepamirškite išimti baterijos ir atminties kortelės.
- Jei baterijos fotoaparate paliekamos ilgam laikui, jos išsikrauna, net jei fotoaparatas yra išjungtas. (Plačiau apie Ni-MH (nikelio-metalo hidrido) baterijas skaitykite 12 puslapyje.)
- Rekomenduojame fotoaparatą spintelėje laikyti kartu su sausikliu (silicio gelio).

■ Apie korteles, kurias galima dėti į šį fotoaparatą

Galite naudoti atminties korteles SD/SDHC ir korteles „MultiMediaCard“.

- Šioje instrukcijoje terminas „kortelė“ reiškia:
 - SD atminties kortelę (8 MB – 2 GB)
 - SDHC atminties kortelę (4 GB)
 - atminties kortelę „MultiMediaCard“
- Plačiau apie atminties korteles, kurias galima naudoti šiuo fotoaparatu.
- Galite naudoti SDHC atminties korteles, kurių talpa yra 4 GB ar didesnė.
 - 4 GB atminties kortelė, neturinti SDHC logotipo, nėra pagrįsta SD standartu ir įdėta į šį fotoaparatą neveiks.

Turinys

Parengimas naudojimui

Saugos informacija	2
--------------------------	---

Paruošimas

Standartinių priedų komplektas	8
Dalių pavadinimai	9
Trumpas vadovas	10
Apie baterijas	11
Baterijų / kortelės (išimama atskirai) įdėjimas/išėmimas	15
Apie vidinę atmintį/atminties kortelę	16
Datos / laiko nustatymas (laikrodžio nustatymas)	17
• Laikrodžio nustatymo keitimas	17
Režimų pasirinkimo ratukas	18
Meniu naudojimas	19
Apie nustatymų meniu	21
Skystųjų kristalų ekranas ir rodmenys	24

Pagrindinės funkcijos

Fotografavimas	25
• Fotografavimo pagrindai – ekspozicija, fokusavimas ir spalvos	26
Fotografavimas supaprastinto fotografavimo režimu	28
Fotografavimas priartinus vaizdą	30
• Optinio priartinimo / papildomo optinio priartinimo naudojimas (EZ)	30
• Supaprastinto priartinimo mygtuko naudojimas	31
• Skaitmeninio priartinimo, dar daugiau padidinančio priartinimą, naudojimas	32
Padarytos nuotraukos patikrinimas (peržiūra)	33
Nuotraukų atkūrimas	34
Nuotraukų trynimasis	35

Sudėtingesnis fotografavimas

Apie skystųjų kristalų ekraną	37
• Rodomos informacijos keitimas	37
• Fotografavimas fotoaparatai laikant virš galvos (plataus kampo režimas).....	39
Fotografavimas naudojant fotoaparato blykstę	40
Fotografavimas naudojant laikmatį	43
Ekspozicijos kompensavimas	44
Fotografavimas naudojant pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimą	45
Vaizdo režimas	46
Vaizdo režimas	47
- Portreto režimas	48
- „Soft skin“ režimas	48
- Peizažo režimas	48
- Sporto režimas	48
- Naktinio portreto režimas	48
- Naktinio peizažo režimas	49
- Natiurmorto režimas	49
- Pobūvio režimas	49
- Fotografavimo žvakių šviesoje režimas	49
- Saulėlydžio režimas	50
- 1 vaiko režimas	50
- 2 vaiko režimas	50
- Gyvūno režimas	50
- Didelio jautrumo režimas	51
- Paplūdimio režimas	51
- Žvaigždėto dangaus režimas	51
- Fejerverkų režimas	52
- Sniego režimas	52
- Fotografavimo pro lėktuvo iliuminatorių režimas	52
Filmavimo režimas	53
Atostogų dienos, kada fotografavote, įrašymas	55
Laiko rodymas keliaujant	57

[REC] režimo meniu naudojimas	59
• [W.BALANCE] (baltos spalvos balansas)	60
• [SENSITIVITY] (jautrumas)	61
• [ASPECT RATIO] (formatas)	62
• [PICT.SIZE] / [QUALITY] (nuotraukos dydis / kokybė)	62
• [AF.MODE] AF režimas	63
• [STABILIZER] (stabilizatorius)	64
• [BURST] (fotografavimas serijomis)	65
• [AF ASSIST LAMP] (AF pagalbinė lemputė).....	66
• [COL.MODE] (spalvų režimas)	66
• [CLOCK SET] (laikrodžio nustatymas) ..	66

Sudėtingesnė peržiūra

Keleto nuotraukų atkūrimas viename lange („Multi Playback“)	67
Nuotraukų atkūrimas pagal įrašymo datą (kalendorinis atkūrimas)	68
Atkuriamo vaizdo padidinimas	69
Filmuotos medžiagos atkūrimas	70
[PLAY] režimo meniu naudojimas	71
• [SLIDE SHOW] (skaidrių peržiūra)	72
• [FAVORITE] (mėgstamos nuotraukos)	73
• [ROTATE DISP.]/[ROTATE] (pasukimas)	74
• [DATE STAMP] (datos informacija nuotraukose)	75
• [DPOF PRINT] (DPOF spausdinimas) ..	77
• [PROTECT] (apsauga)	79
• [RESIZE] (dydžio keitimas)	80
• [TRIMMING] (apkarpymas)	81
• [COPY] (kopijavimas)	82
• [FORMAT] (kortelės formavimas)	83

Sujungimas su kita įranga

Sujungimas su kompiuteriu	84
Sujungimas su „PictBridge“ standarto spausdintuvu	87
Nuotraukų atkūrimas televizoriaus ekrane	91

Kitos funkcijos

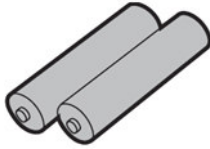
Informacija ekrane	92
Naudojimosi rekomendacijos	94
Pranešimai ekrane	96
Problemų sprendimas	98
Įrašomų nuotraukų skaičius ir galimas įrašymo laikas	104
Techniniai duomenys	107

Standartinių priedų komplektas

Prieš pradėdami naudoti fotoaparata, patikrinkite komplektą.

- **Baterijos**

AA „Oxyride“ baterijos (ZR6)



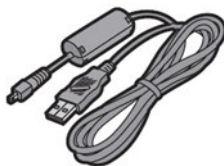
- **Vaizdo kabelis**

K1HA08CD0015



- **USB jungiamasis kabelis**

K1HA08CD0013

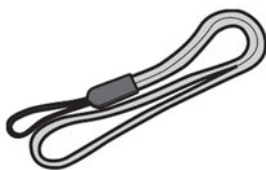


- **CD-ROM diskas**



- **Dirželis**

VFC4090



- **Kortelės įsigyjamos atskirai.**
Kai nenaudojate atminties kortelės, nuotraukas galite įrašyti ar atkurti naudodamiesi vidine fotoaparato atmintimi. (16 psl.)

- Jei pametėte kurį nors iš komplekte esančių priedų, kreipkitės į pardavėją arba artimiausią aptarnavimo centrą. (Priedų galite įsigyti atskirai.)

- **Papildomi priedai**

Kai kurių priedų tam tikrose šalyse negalima įsigyti.

- **Kintamosios srovės adapteris**

DMW- AC6

- **Minkštas dėklas**

DMW-CLS75

- **Pusiau kietas dėklas**

DMW-CHTZ3

- **SDHC atminties kortelė**

4 GB: RP-SDR04GE1K

- **SD atminties kortelė**

2 GB: RP-SDK02GE1A,

RP-SDR02GE1A

1 GB: RP-SDK01GE1A,

RP-SDH01GE1A,

RP-SDR01GE1A

512 MB: RP-SDK512E1A,

RP-SDR512E1A

256 MB: RP-SDH256E1A,

RP-SDR256E1A

128 MB: RP-SD128BE1A

- **USB 2.0 nuskaitymo / įrašymo įrenginys**

BN-SDUSB2E

- **„CardBus“ PC kortelių adapteris**

BN-SDPC3E

- **PC kortelių adapteris**

BN-SDPC2E

- **SD-CF adapteris**

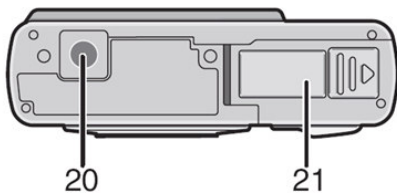
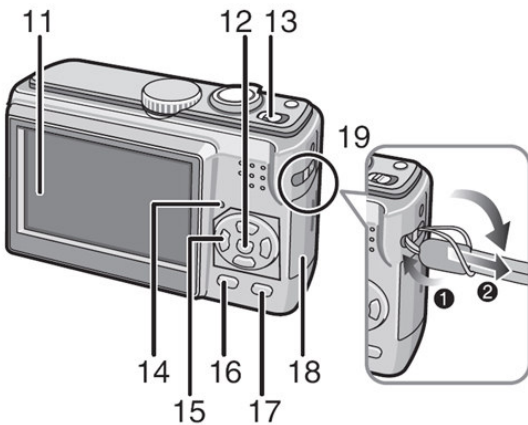
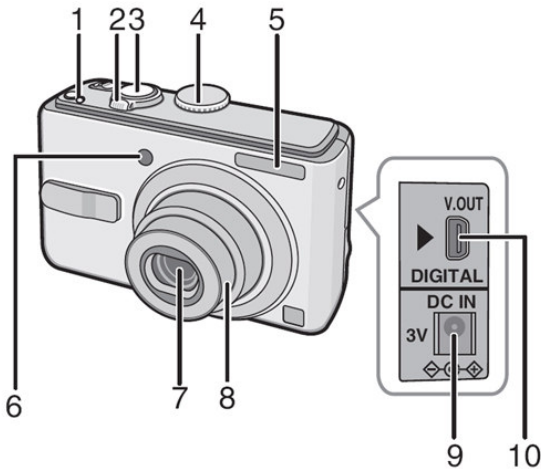
BN-SDCF1E

- **Apie iliustracijas, esančias šiose instrukcijose**

Įsidėmėkite, kad realaus gaminio išvaizda gali būti šiek tiek kitokia, nei iliustruojama šiame apraše.

Iliustracijose vaizduojamas DMC- LS75 modelis.

Dalių pavadinimai

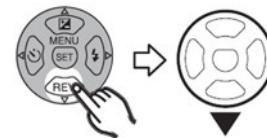


20. Stovo tvirtinimo lizdas

- Pritvirtinę fotoaparatai prie stovo, patikrinkite, ar šis tvirtai stovi.

21. Baterijų skyrelio dangtelis (15 psl.)

1. [E. ZOOM] (supaprastinto priartinimo) mygtukas (31 psl.)
2. Transfokavimo svirtis (30 psl.)
3. Fotografavimo mygtukas (25, 53 psl.)
4. Režimų pasirinkimo ratukas (18 psl.)
5. Blykstė (40 psl.)
6. Laikmačio indikatorius (43 psl.)
AF pagalbinė lemputė (66 psl.)
7. Objektivo lęšis (5 psl.)
8. Objektivo tūta
9. [DC IN] lizdas (84, 87 psl.)
 - Visada naudokite originalų „Panasonic“ kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai).
10. [DIGITAL/V.OUT] lizdas (84, 87, 91 psl.)
11. Skystųjų kristalų ekranas (37, 92 psl.)
12. [MENU/SET] mygtukas (17 psl.)
13. Fotoaparato įjungimo mygtukas (17 psl.)
14. Būklės indikatorius (25 psl.)
15. Žymeklio mygtukai
 - ◀ / laikmačio mygtukas (43 psl.)
 - ▼ / [REV] mygtukas (33 psl.)
 - ▶ / blykstės veikimo režimo mygtukas (40 psl.)
 - ▲ / šviesaus fono kompensavimo supaprastinto fotografavimo režimu (29 psl.) /ekspozicijos kompensavimo (44 psl.) mygtukas
 - Šioje instrukcijoje valdymas žymeklio mygtuku aiškinamas iliustruojant. Pvz.: kai paspaudžiate mygtuką ▼.

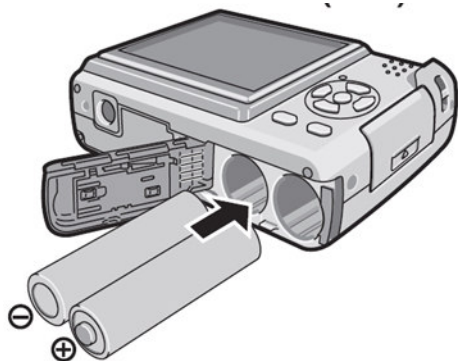


16. [DISPLAY] (37 psl.)/[HIGH ANGLE] (39 psl.) mygtukas
17. [FUNC] (funkcijų) (59 psl.)/trynimo (35 psl.) mygtukas
18. Kortelės skyrelio dangtelis (15 psl.)
19. Dirželio ašelė
 - Norėdami nuimti dirželį, smailiu daiktu atpalaiduokite kilpelę ir nuimkite dirželį.

Trumpas vadovas

Tai fotografavimo šiuo fotoaparatu procedūrų santrauka. Apie kiekvieną operaciją plačiau skaitykite nurodytame puslapyje.

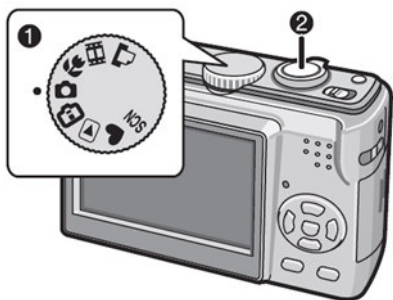
1. Įdėkite baterijas. (15 psl.)



- Kai nesinaudojate kortele (išgijama atskirai), nuotraukas galite įrašyti į vidinę atmintį, paskui jas atkurti (16 psl.). Apie kortelės naudojimą skaitykite 16 puslapyje.

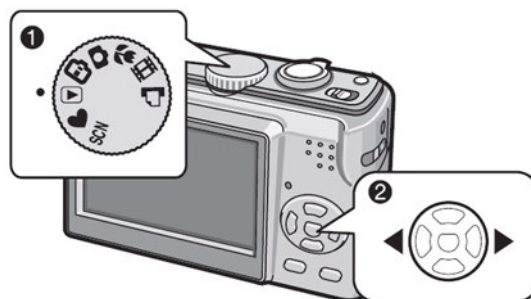
2. Norėdami fotografuoti, įjunkite fotoaparata.

- Nustatykite laikrodį. (17 psl.)
- Įėję į meniu [SETUP], punkte [BATTERY TYPE] pasirinkite naudojamų baterijų tipą. (21 psl.)



- ❶ Režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties [📷].
- ❷ Paspausdami fotografavimo mygtuką nufotografuokite vaizdą. (25 psl.)

3. Atkurkite nufotografuotą vaizdą.



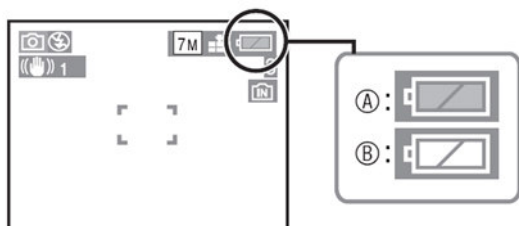
- ❶ Režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties [▶].
- ❷ Pasirinkite norimą atkurti nuotrauką. (34 psl.)

Apie baterijas

■ Naudotinos baterijos

AA „Oxyride“ baterijos (komplektuojamos)*
AA šarminės baterijos (išsigyjamos atskirai)
AA pakartotinai įkraunamos Ni-MH tipo (nikelio-metalo hidrido) baterijos (išsigyjamos atskirai)

- **Pirmą kartą įdėjus baterijas, pakeitus išsekusias baterijas ir pan., rodomas vienas iš šių pranešimų: [CURRENT BATTERY TYPE SETTING: OXYRIDE]/[CURRENT BATTERY TYPE SETTING: ALKALINE/Ni-MH]**
Jei įdėtos kitokio tipo baterijos, nei nurodyta ekrane, pakeiskite [SETUP] meniu [BATTERY TYPE] parametą. (21 psl.)
- **Nustatytas baterijų tipas gali būti atskiriamas pagal baterijų indikatorius spalvą (mėlyna arba balta).**
- Baterijos indikatorius nerodomas naudojant kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6; išsigyjamas atskirai).



- (A):** kai pasirinktos „Oxyride“ baterijos, baterijų indikatorius pamėlynuoja.
(B): kai pasirinktos šarminės / Ni-MH tipo baterijos, baterijų indikatorius pabała.

* „Oxyride“ yra naujo tipo pakartotinai nekraunamos baterijos, sukurtos „Panasonic“.

Jos galingesnės nei įprastos šarminės baterijos ir tinkamos daug energijos reikalaujančiai įrangai, pavyzdžiui, fotoaparatus.

- Rekomenduojame naudoti „Panasonic“ baterijas.

- Baterijų veikimo laikas gali įvairuoti priklausomai nuo jų gamintojo, laikymo sąlygų bei baterijų būklės.
- Baterijų veikimo laikas gali sutrumpėti naudojant jas žemoje temperatūroje (10 °C ar žemesnėje). Tačiau pasiekus įprastinę temperatūrą jis atsistato.
- Priklausomai nuo temperatūros ir naudojimo sąlygų fotoaparatas gali tinkamai neveikti ir baterijos išseks be įspėjimo, nes baterijų indikatorius rodomas netinkamai. Tai nėra sutrikimas.
- Rekomenduojame dažniau išjungti fotoaparato maitinimą, kad būtų taupoma baterijų energija. Jei fotoaparatu ketinate naudotis ilgiau, daug patogiau naudoti pakartotinai įkraunamas Ni-MH baterijas.
- Iškvotoms baterijoms galima grąžinti dalį energijos kurį laiką jų nenaudojant. Tačiau jų nebus galima ilgai naudoti. Baterijas pakeiskite naujomis.

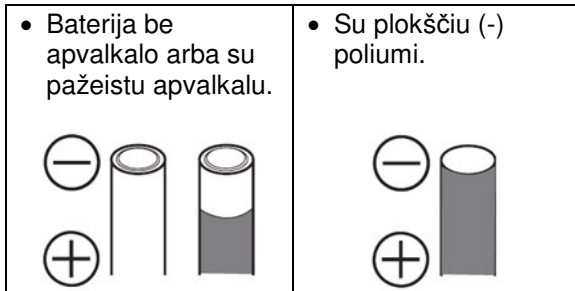
■ Nenaudotinos baterijos

Mangano baterijos	Ličio baterijos
Nikelio baterijos	Ni-Cd baterijos

- Naudojant šias baterijas, fotoaparato veikimas neužtikrinamas. Gali išbėgti baterijų elektrolitas ar atsirasti tokių sutrikimų:
 - Baterijų energija bus rodoma netiksliai.
 - Fotoaparatas gali neįsijungti.
 - Duomenys vidinėje atmintyje ar atminties kortelėje gali būti pažeisti, todėl prarasite nuotraukas.

■ Kokių baterijų naudoti negalima

- Įdėjus į fotoaparatai neįprastos formos baterijas, gali ištėkėti elektrolitas, baterijos gali įkaisti ar net sprogti.
- Taip pat negalima naudoti baterijų, kurių apvalkalas iš dalies ar visiškai nuplėštas. Niekada nenaudokite tokių baterijų. (Žr. iliustraciją žemiau.)



■ Tinkamas baterijų naudojimas ir jų priežiūra

Netinkamai naudojant baterijas, gali ištėkėti jų elektrolitas, jos gali įkaisti, užsidegti ar sprogti. Laikykitės tokių nurodymų:

- Baterijų nekaitinkite ir nedeginkite.
- Neaptaškykite baterijų vandeniu / jūros vandeniu ir nesuslapinkite baterijų kontaktų.
- Nelupkite ir nepažeiskite baterijų apvalkalo.
- Saugokite baterijas, kad jos nenukristų, nemėtykite jų ir netrankykite.
- Nenaudokite mechaniškai pažeistų, išbrinkusių baterijų ar su ištėkėjusiu elektrolitu.
- Nelaikykite baterijų labai drėgnoje ar karštoje vietoje.
- Laikykite baterijas vaikams nepasiekiamoje vietoje.
- Senas baterijas visada keiskite 2 naujomis to paties tipo baterijomis.
- Jei neketinate fotoaparatu naudotis ilgesnį laiką, baterijas išimkite.
- Naudojantis fotoaparatu baterijos gali įšilti. Prieš išimdami jas, išjunkite fotoaparatai ir palaukite, kol jos atauš.

- Baterijų veikimo laikas ir vaizdo įrašymo / atkūrimo laikas sutrumpėja, kai aplinkos temperatūra yra žema (10 °C ar žemiau). Tai ypač pasireiškia naudojant „Oxyride“ ar šarmines baterijas, todėl prieš dėdami į fotoaparatai sušildykite jas kišenėje ar pan. Šildydami baterijas kišenėje, saugokite, kad jos nesiliestų su metaliniais daiktais, pavyzdžiui, su žiebtuvėliu.
- Jei baterijų poliai yra tepaluoti ar nešvarūs, vaizdo įrašymo / atkūrimo laikas gali būti ypač trumpas. Prieš įdėdami baterijas, nuvalykite jų kontaktus minkšta sausa skiaute.

Jei ištėkėjo baterijų elektrolitas, išimkite baterijas ir kruopščiai išvalykite baterijų dėtuve. Pakeiskite naujomis arba pakankamai įkrautomis Ni-MH baterijomis.

Jei baterijų elektrolito pateko ant rankų ar drabužių, gerai nuplaukite tą vietą vandeniu. Jei elektrolito pateko į akis, gresia apakimas. Netrinkite akių. Nedelsdami nuplaukite švari vandeniu ir kreipkitės į gydytoją.

■ Ni-MH (nikelio-metalų hidrido) tipo baterijos

Galite naudoti Ni-MH baterijas, įkrautas specialiu krovikliu. Netinkamai naudojant baterijas, atsiranda elektrolito ištėkėjimo, įkaitimo ir užsidegimo ar sprogdimo pavojus. Laikykitės tokių nurodymų:

- Jei ruošiatės naudoti pakartotinai įkraunamas baterijas, rekomenduojame naudoti „Panasonic“ gaminamas baterijas.
- Jei baterijų kontaktai nešvarūs, nebus galima tinkamai įkrauti baterijų. Nuvalykite baterijų ir kroviklio kontaktus sausa minkšta skiaute.
- Jei baterijos kraunamos pirmą kartą arba ilgai jų nenaudojus, jos gali neįsikrauti iki galo. Tai Ni-MH baterijų savybė, o ne sutrikimas. Baterijų veikimo laikas sunormalės po kelių įkrovimo ir iškrovimo ciklų.

- Rekomenduojame krauti baterijas tik joms visiškai išsekus. Jei baterijas krausite, kai jos dar ne visiškai išsekusios, gali sutrumpėti jų veikimo laikas. Tai vadinama „atminties efektu“.
 - Jei pasireiškia „atminties efektas“, naudokite baterijas, kol jos visiškai išseks, ir tik tada jas įkraukite. Baterijų veikimo laikas sunormalės po kelių įkrovimo ir iškrovimo ciklų.
 - Bėgant laikui, Ni-MH baterijos natūraliai senka ir jų talpa mažėja, net jei jos nenaudojamos.
 - Kai baterijos iki galo įkrautos, nebekraukite jų.
 - Nelupkite ir nepažeiskite Ni-MH baterijų apvalkalo.
 - Perskaitykite baterijų kroviklio naudojimo instrukcijas.
- Ni-MH tipo baterijų veikimo laikas ribotas. Laikui bėgant, baterijų talpa palaipsniui mažėja. Jei iki galo įkrovus baterijas, fotoaparato veikimo laikas ypač trumpas, gali būti, kad pasibaigė baterijų eksploatavimo laikas. Įsigykite naujas baterijas.
- Baterijų veikimo laikas skiriasi priklausomai nuo laikymo sąlygų, naudojimo bei aplinkos.

Jei baterijų nenaudojate ilgą laiką

- Fotoaparate paliktos baterijos išseks. Taip atsitinka todėl, kad nedidelis energijos kiekis yra eikvojamas, net jei fotoaparatas išjungtas. Fotoaparate paliktos baterijos išsikraus ir jų nebus galima naudoti net įkrovus.
- Jei baterijos nenaudojamos ilgą laiką, rekomenduojame įkrauti jas kartą per metus. Kai baterijos visiškai išseks, išimkite jas iš fotoaparato ir pasidėkite.

■ Baterijų veikimo laikas Galimų įrašyti CIPA standartu kadru skaičius (įprastiniu fotografavimo režimu)

Naudojamos baterijos	Įrašomų kadru skaičius (apytikslis)	
	DMC-LS75	DMC-LS60
„Panasonic“ „Oxyride“ baterijos (esančios komplekte ar įsigijamos atskirai)	250 nuotraukų (125 min.)	260 nuotraukų (130 min.)
„Panasonic“ šarminės baterijos (įsigijamos atskirai)	150 nuotraukų (75 min.)	160 nuotraukų (80 min.)
Iki galo įkrautos „Panasonic“ Ni-MH baterijos (įsigijamos atskirai)	460 nuotraukų (230 min.)	470 nuotraukų (235 min.)

Įrašymo sąlygos pagal CIPA standartą

- Temperatūra: 23 °C/
Santykinis oro drėgnumas: 50%, skystųjų kristalų ekranas įjungtas.
- Naudojant „Panasonic“ SD atminties kortelę (16 MB)*
- * Kortelė į komplektą neįeina.
- Įrašymas pradedamas praėjus 30 sekundžių po įjungimo. (Optinio vaizdo stabilizatorius nustatytas ties [MODE1])
- **Fotografuojama atskirais kadrais kas 30 sekundžių**, blykstė naudojama kas antrai nuotraukai.
- Darant kiekvieną nuotrauką transfokavimo svirtis sukama nuo „Tele“ (teleobjektyvas) iki „Wide“ (platus kampas) ir atvirkščiai.
- Fotoaparato maitinimas išjungiamas kas 10 nuotraukų. Įjungiamas tik ataušus baterijoms.
- CIPA yra „Camera & Imaging Products Association“ santrumpa.

Galimų įrašyti nuotraukų skaičius įvairuoja priklausomai nuo laiko intervalo tarp fotografuojamų kadru. Kuo ilgesnis laiko intervalas tarp fotografuojamų kadru, tuo mažesnis galimų įrašyti nuotraukų skaičius.
(Pvz.: fotografuojant kas 2 minutes: maždaug 1/4 kiekio, nurodyto fotografuojant 30 sekundžių intervalu.)

Įrašomų kadru skaičius esant žemai temperatūrai (įprastinio fotografavimo režimu, kai temperatūra yra 0°C ir kitos sąlygos atitinka CIPA standartą.)

Naudojamos baterijos	Įrašomų kadru skaičius (apytikslis)	
	DMC-LS75	DMC-LS60
„Panasonic“ „Oxyride“ baterijos (esančios komplekte ar įsigyjamoms atskirai)	50 nuotraukų (25 min.)	55 nuotraukos (27 min.)
„Panasonic“ šarminės baterijos (įsigyjamoms atskirai)	40 nuotraukų (20 min.)	45 nuotraukos (22 min.)
Iki galo įkrautos „Panasonic“ Ni-MH baterijos (įsigyjamoms atskirai)	380 nuotraukų (190 min.)	390 nuotraukų (195 min.)

- Atsiminkite, kad „Oxyride“ ir šarminių baterijų veikimo laikas labai sutrumpėja esant žemai temperatūrai.

Atkūrimo laikas

Naudojamos baterijos	Nenutrūkstamo atkūrimo laikas (apytikslis)	
	DMC-LS75	DMC-LS60
„Panasonic“ „Oxyride“ baterijos (esančios komplekte ar įsigyjamoms atskirai)	430 min	440 min
„Panasonic“ šarminės baterijos (įsigyjamoms atskirai)	420 min	430 min
Iki galo įkrautos „Panasonic“ Ni-MH baterijos (įsigyjamoms atskirai)	610 min	620 min

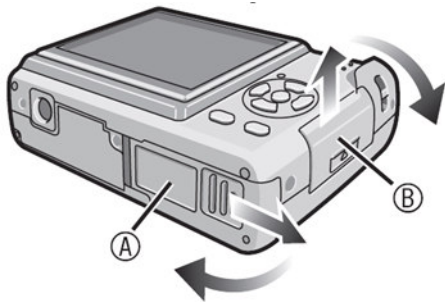


- Įrašomų kadru skaičius ir atkūrimo laikas gali skirtis priklausomai nuo baterijų naudojimo ir laikymo sąlygų.
- Įrašomų kadru skaičius ir atkūrimo laikas gali skirtis priklausomai nuo naudojamų baterijų tipo ir jų gamintojo.
- Rekomenduojame naudojant energijos taupymo režimą (21 psl.) arba taupaus fotografavimo režimą (22 psl.) saugoti baterijų energiją ar fotografavimo metu dažniau išjungti fotoaparata.

Baterijų / kortelės (įsigyjama atskirai) įdėjimas/išėmimas

- Įsitikinkite, kad fotoaparatas išjungtas.
- Naudokite „Oxyride“ baterijas (įeina į komplektą), šarmines baterijas (įsigyjamos atskirai) arba Ni-MH baterijas (įsigyjamos atskirai).
- Paruoškite SD atminties kortelę (įsigyjama atskirai), SDHC atminties kortelę (įsigyjama atskirai) ar „MultiMediaCard“ kortelę (įsigyjama atskirai).
- **Kai nenaudojate atminties kortelės, nuotraukas galite įrašyti ar atkurti naudodamiesi vidine fotoaparato atmintimi. (16 psl.)**

1. Pastumkite baterijos skyrelio dangtelį A ar kortelės dangtelį B ir atidarykite.



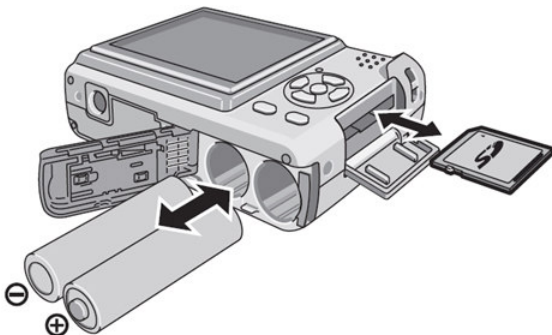
2. Baterijos:

Dėdami baterijas, būtinai tinkamai nukreipkite teigiamą ir neigiamą polius (+ ir -).

Atminties kortelė:

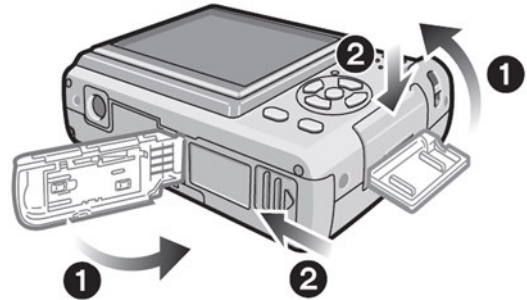
Stumkite kortelę taip, kad etiketė būtų nukreipta į užpakalinę fotoaparato pusę, kol ji spragtelės ir užsifiksuos.

Norėdami išimti kortelę, spauskite ją, kol pasigirs spragtelėjimas, tada ją ištraukite.



- Nelieskite kontaktų, esančių kitoje kortelės pusėje.
- Iki galo neįstūmę kortelės, galite ją sugadinti.

3.
 1. Uždarykite kortelės ar baterijos skyrelio dangtelį.
 2. Iki galo stumkite kortelės ar baterijos skyrelio dangtelį, kol šis užsifiksuos.



- Jei kortelės dangtelis sandariai neužsidaro, išimkite kortelę, pažiūrėkite, ar dedate tinkamai, ir bandykite vėl.



- Įėję į [SETUP] meniu, [BATTERY TYPE] punktu pasirinkite naudojamų baterijų tipą. (21 psl.)
- Pasinaudoję fotoaparatu išimkite baterijas.
- **Baterijas išimkite tik išsijungus skystųjų kristalų ekranui ir užgesus būsenos indikatoriumi (žalias). Antraip fotoaparato nustatymai nebus išsaugoti.**
- **Neišimkite ir nedėkite baterijų ar kortelės veikiant fotoaparatu, ypač kreipties į vidinę atmintį ar kortelę metu. (24 psl.). Tokie veiksmai gali sugadinti duomenis.**
- Rekomenduojame naudoti „Panasonic“ SD/SDHC atminties korteles.

Apie vidinę atmintį/atminties kortelę

Vidinę atmintį galima naudoti kaip laikiną laikmeną, kai kortelė yra pilna.

■ Vidinė atmintis [IN]

Kai nenaudojate atminties kortelės, nuotraukas galite įrašyti ar atkurti naudodamiesi vidine fotoaparato atmintimi. (Įdėjus atminties kortelę, vidinė atmintis neveikia.)

- Vidinės atminties talpa yra apie 27 MB.
- Filmuojant į vidinę atmintį, nustatomas QVGA vaizdo dydis (320 x 240 vaizdo taškų). (53 psl.)

■ Kortelė []

Nuotraukas galite įrašyti ar atkurti iš atminties kortelės.

■ Apie SD atminties kortelę (įsigyjama atskirai), SDHC atminties kortelę (įsigyjama atskirai) ir „MultiMediaCard“ kortelę (įsigyjama atskirai) (5 psl.)

- SD/SDHC atminties kortelės ir „MultiMediaCard“ yra mažos, lengvos išimamos atminties kortelės.
- SDHC atminties kortelės laikomos didesnių kaip 2 GB talpos atminties kortelių standartu, kurį 2006 metais nustatė SD asociacija.
- SD ir SDHC atminties kortelės nuskaitymo/įrašymo greitis yra didelis. SD atminties kortelė ir SDHC atminties kortelė turi apsaugos nuo įrašymo jungiklį A, kuris gali neleisti įrašyti į kortelę arba ją suformuoti. (Kai jungiklis nustatytas ties [LOCK], neįmanoma įrašyti duomenų į kortelę arba jų ištrinti, taip pat negalima suformuoti kortelės. Kai jungiklis išjungtas, šie veiksmai pasidaro galimi.)
- Šis fotoaparatas suderinamas su SD atminties kortelėmis, suformuotomis FAT12 ir FAT16 sistema, paremta SD atminties kortelių techniniais duomenimis. Taip pat suderinamas su SDHC atminties kortelėmis, suformuotomis FAT32 sistema.



- Šis fotoaparatas (su SDHC suderinamas įrenginys) suderinamas tiek su SD atminties kortelėmis, tiek su SDHC atminties kortelėmis. SDHC atminties kortelės galima naudoti su tais įrenginiais, kurie suderinami su SDHC standartu. Tačiau negalima dėti SDHC kortelių į įrenginius, kurie yra suderinami tik su SD atminties kortelėmis. (Norėdami naudoti SDHC atminties kortelės kituose įrenginiuose, visada perskaitykite tų įrenginių naudojimo instrukcijas. Kai užsakote nuotraukas fotolaboratorijoje, iš pradžių pasiteiraukite, ar jie gali naudoti SDHC atminties kortelės.)

Naujausią informaciją rasite interneto svetainėje:

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs>
(Svetainė tik anglų kalba.)

- Informacijos apie atminties kortelę, t. y. galimų į ją įrašyti nuotraukų skaičių ir įrašymo laiką rasite 104 psl.
- Filmavimui rekomenduojame naudoti didelio greičio SD/SDHC atminties kortelės. (53 psl.)



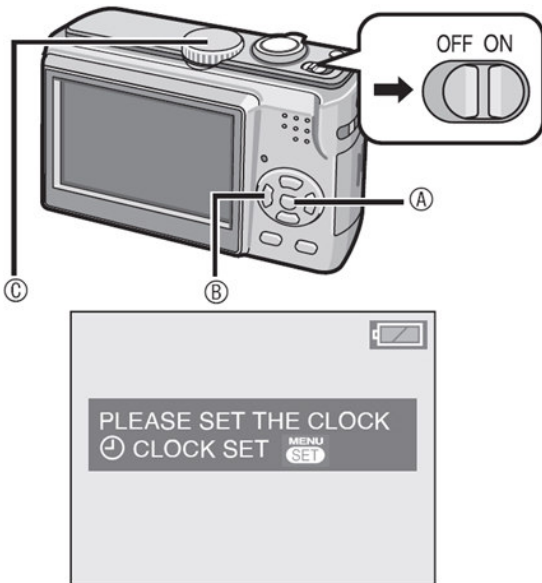
- Svarbius duomenis rekomenduojame laikyti kompiuteryje ar pan. Kortelėje esantys duomenys gali būti pažeisti ar prarasti dėl elektromagnetinių bangų, elektrostatinio krūvio poveikio, fotoaparato gedimo ar pažeistos kortelės.
- Jei kortelė buvo formuota kompiuteriu arba kita įranga, suformuokite ją ir fotoaparatu. (83 psl.)
- Atminties kortelę laikykite vaikams nepasiekiamoje vietoje, kad jos neprarytų.

Datos / laiko nustatymas (laikrodžio nustatymas)

Režimų pasirinkimo diską nustatykite režimu [📷].

■ Pradiniai nustatymai

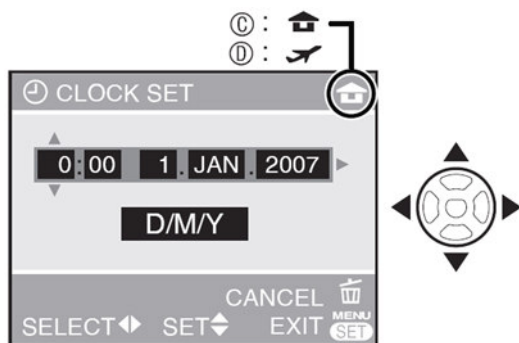
Išėjus fotoaparata, laikrodis nenustatytas. Įjungus fotoaparata, pasirodys laikrodžio nustatymo langas.



- (A): mygtukas [MENU/SET]
 (B): žymeklio mygtukai
 (C): režimų pasirinkimo ratukas

1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

2. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti datą.



- (C): jūsų gyvenamosios srities vietos laikas
 (D): laikas kelionės šalyje (57 psl.)
- ◀/▶: pasirinkite reikiamą punktą.
 - ▲/▼: nustatykite datą ir laiką.
 - 🗑️: atšaukimas nenustačius laiko.

3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Nustatę laiką, išjunkite fotoaparato maitinimą, tada įjunkite fotoaparata, režimų pasirinkimo ratuku nustatykite įrašymo režimą ir patikrinkite, ar laikas rodomas teisingai.

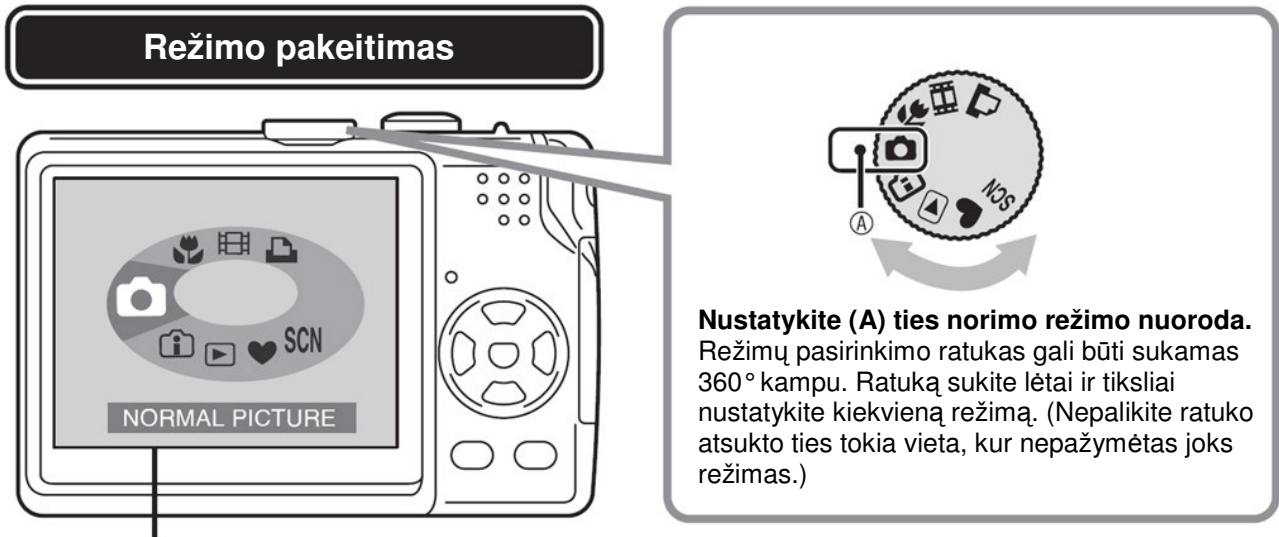
Laikrodžio nustatymo keitimas

- Paspauskite mygtuką [MENU/SET].
 - Paspauskite ▲/▼ norėdami pasirinkti [CLOCK SET] (66 psl.).
 - Norėdami nustatyti laikrodį, paspauskite ▶ mygtuką ir atlikite aukščiau aprašytus 2 ir 3 žingsnius.
 - Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].
- Laikrodį galite nustatyti ir nustatymų meniu (21 psl.).

- Jei visiškai įkrautas baterijas fotoaparate laikėte ilgiau kaip 3 valandas, laiko nuostatos fotoaparato atmintyje bus saugomos dar 3 mėnesius net tuo atveju, kai baterijos išimtos iš fotoaparato.
- Metus galite nustatyti nuo 2000 iki 2099. Naudojama 24 valandų sistema.
- Jeigu laikrodis nenustatytas, pasirinkus datos rodymo (75 psl.) parametą arba spausdinant nuotraukas fotolaboratorijoje teisinga data nuotraukose nebus spausdinama.

Režimų pasirinkimo ratukas

Ijungus fotoaparata, režimų pasirinkimo ratuku galima įjungti ne tik įrašymo ir atkūrimo režimą, bet ir makrofotografavimo režimą, norint fotografuoti nedideliu atstumu, arba vaizdo režimus, atitinkančius esamas įrašymo sąlygas.



Šis langas atsiranda, kai režimų pasirinkimo ratukas pasukamas, norint parodyti, kuris režimas yra pasirinktas (23 psl.). Ijungus fotoaparata, skystųjų kristalų ekrane rodomas nustatytas režimas.

Pagrindinės funkcijos	
Įprastinio fotografavimo režimas (25 psl.)	
Šį režimą naudokite norėdami fotografuoti įprastai.	
Supaprastinto fotografavimo režimas (28 psl.)	
Šis režimas skirtas pradedantiesiems.	
Atkūrimo režimas (34 psl.)	
Galėsite peržiūrėti įrašus.	

Sudėtingesnės funkcijos	
Pažangaus ISO režimas (45 psl.)	
Šiuo režimu galėsite nustatyti optimalų ISO jautrumą ir išlaikymą pagal fotografuojamo objekto judėjimą ir šviesumą.	
Makrofotografavimo režimas (46 psl.)	
Galima sufokusuoti arti objektyvo esantį objektą ir jį nufotografuoti.	
SCN Vaizdo režimas (47 psl.)	
Šis režimas palengvins fotografavimą atsižvelgiant į įrašomą vaizdą.	
Filmavimo režimas (53 psl.)	
Galėsite įrašyti judantį vaizdą.	
Spausdinimo režimas (87 psl.)	
Naudodami šį režimą galėsite spausdinti nuotraukas tiesiogiai sujungę fotoaparata su „PictBridge“ standarto spausdintuvu.	

Meniu naudojimas

■ Meniu rodymas

Paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

- Meniu piktogramos ir meniu parametrai skiriasi priklausomai nuo režimų pasirinkimo ratuko padėties.

REC 1/3

WB	W.BALANCE	AWB
ISO	SENSITIVITY	AUTO
ASPECT RATIO	4:3	
PICT.SIZE	7M	
QUALITY		

SELECT ← → EXIT MENU SET

- Pavyzdžiui: pirmas puslapis iš 3 meniu puslapių. Pakreipiant transfokatoriaus svirtį galima pereiti į kitą ar ankstesnį puslapį.

■ Meniu piktogramos

📷 Įrašymo meniu (59 psl.)

Rodoma režimų pasirinkimo ratuką nustačius ties [📷], [📷], [📷], [SCN] arba [📷].

▶ Atkūrimo meniu (71 psl.)

Rodomas režimų pasirinkimo ratuką nustačius ties [▶].

SCN Vaizdo režimo meniu (47 psl.)

Rodomas režimų pasirinkimo ratuką nustačius ties [SCN].

⚙️ Nustatymų meniu (21 psl.)

Rodoma režimų pasirinkimo ratuką nustačius ties [📷], [📷], [📷], [SCN], [📷] arba [▶].

■ Meniu nustatymų keitimas

- Žemiau pateiktas pavyzdys rodo, kaip nustatyti [AF MODE] parametą pasirinkus įprastinio fotografavimo režimą [📷].

1. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite meniu parametą.

REC 1/3

WB	W.BALANCE	AWB
ISO	SENSITIVITY	AUTO
ASPECT RATIO	4:3	
PICT.SIZE	7M	
QUALITY		

SELECT ← → EXIT MENU SET

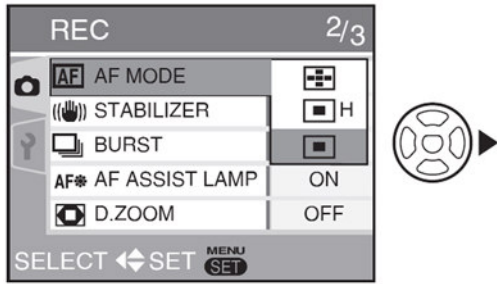
- ↓
- Kai nustatytas A, paspauskite ▼ mygtuką, kad pasirodytų kitas meniu langas.

REC 2/3

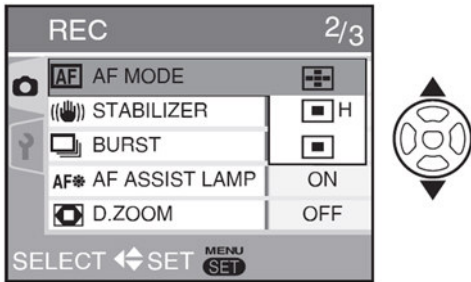
AF	AF MODE	▶
STABILIZER	MODE1	
BURST	OFF	
AF* AF ASSIST LAMP	ON	
D.ZOOM	OFF	

SELECT ← → EXIT MENU SET

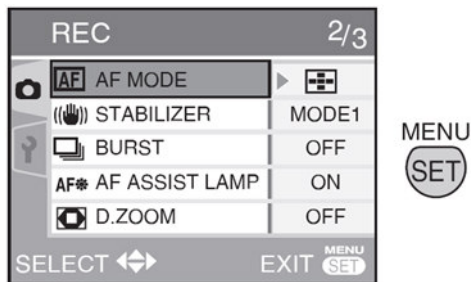
2. Paspauskite ► mygtuką.



3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite nustatymą.



4. Paspausdami [MENU/SET] mygtuką patvirtinkite nustatymą.



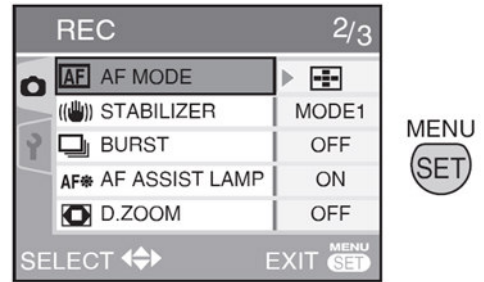
■ Išėjimas iš meniu

Paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

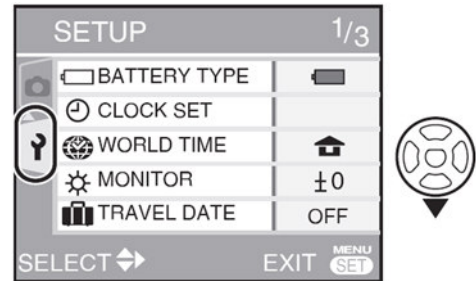
- Kai režimų pasirinkimo ratukas nustatytas ties [CAM], [P], [V], [SCN] arba [M], iš meniu galima išeiti iki pusės paspaudžiant fotografavimo mygtuką.

■ Nustatymo meniu įjungimas

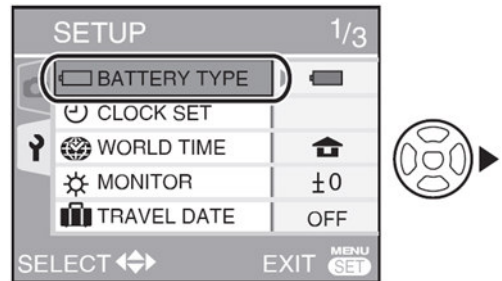
1. Būdami meniu ekrane paspauskite ◀.



2. Paspauskite ▼ mygtuką norėdami pasirinkti nustatymo meniu piktogramą [Y].



3. Paspauskite ► mygtuką.



- Tęskite pasirinkdami parametrus ir keiskite nustatymus.

Apie nustatymų meniu

- Jei būtina, pakeiskite nustatymus.
- Pasirinkite [RESET] norėdami grąžinti pradinis nustatymus. (23 psl.)

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas meniu, įeikite į nustatymo meniu [] ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (20 psl.)

„▶“ žymi pradinis nustatymus.

[BATTERY TYPE], [CLOCK SET], [AUTO REVIEW], [POWER SAVE] ir [ECONOMY] yra labai svarbūs nustatymai. Juos patikrinkite prieš naudojimą.



*[dėtų baterijų tipo pažymėjimas.
BATTERY TYPE (baterijų tipas)*

Nurodykite vieną iš dviejų naudojamų baterijų tipų.

- ALKALINE (LR6)/Ni-MH
- ▶ OXYRIDE (ZR6)

- Jei naudojamų baterijų tipas nesutampa su fotoaparate nustatytu baterijų tipu, baterijos indikatorius bus rodomas neteisingai.



*Nustatykite datą ir laiką.
CLOCK SET
(laikrodžio nustatymai) (17 psl.)*



Nustatykite datą ir laiką.



*Nufotografuotų nuotraukų peržiūra.
AUTO REVIEW (automatinė peržiūra)*

Pasirinkite, kiek laiko nufotografuota nuotrauka bus rodoma ekrane.

OFF / ▶ 1 SEC. / 3 SEC.


- Filmavimo režimu [] automatinė peržiūra neveikia.
- Automatinės peržiūros nustatymo negalima pakeisti supaprastinto fotografavimo režimu [] ir fotografavimo serijomis režimu. (Nustatymo pasirinkti negalėsite.)




*Automatinis fotoaparato išsijungimas.
POWER SAVE (energijos taupymas)*

Jei neatliekate jokių veiksmų, praėjus nustatytam laikui fotoaparatas išsijungia automatiškai – taip taupoma baterijos energija.

OFF / 1 MIN. / 2 MIN. / ▶ 5 MIN. / 10 MIN.

- Norėdami nutraukti energijos taupymo režimą, iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką arba išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparata.
- Energijos taupymo režimui priskiriamas parametras [2MIN.] taupaus fotografavimo režimu ir [5MIN.] supaprastinto fotografavimo režimu [].
- Kai naudojate kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6, įsigyjamas atskirai) / sujungiate fotoaparata su kompiuteriu arba spausdintuvu / įrašote arba atkuriate judantį vaizdą / naudojate skaidrių rodymo režimą (72 psl.), energijos taupymo režimas neveikia.


Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas meniu, įeikite į nustatymo meniu [P], ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (20 psl.)

 Automatinis skystųjų kristalų ekrano išsijungimas.
ECONOMY
(taupaus fotografavimo režimas)


Baterijų energija taupoma sumažinus skystųjų kristalų ekrano šviesumą ir jį automatiškai išjungiant, kai įrašymo režimu fotoaparatas nenaudojamas.

- ▶ OFF : taupaus fotografavimo režimas negali būti suaktyvintas.
- LEVEL1: skystųjų kristalų ekranas išsijungia po 15 sekundžių, kai įrašymo režimu fotoaparatu nesinaudojate.
- LEVEL2: skystųjų kristalų ekranas išsijungia po 15 sekundžių, kai įrašymo režimu fotoaparatu nesinaudojate, ar po 5 sekundžių, kai nufotografuojate nuotrauką.

- Kai skystųjų kristalų ekranas yra išjungtas, šviečia būsenos indikatorius. Paspauskite bet kurį mygtuką, kai norite, kad skystųjų kristalų ekranas įsijungtų.
- Taupaus fotografavimo režimu energijos taupymo režimui priskiriama [2MIN.] nuostata.
[Tačiau energijos taupymo režimas neveikia, kai naudojamas kintamosios srovės adapteris (DMW-AC6; įsigyjamas atskirai).]
- Taupaus fotografavimo režimas nesuaktyvinamas tokiais atvejais:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [♥]
 - naudojant kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai);
 - kai rodomas meniu,
 - nustačius laikmatį,
 - filmuojant.

 *WORLD TIME (pasaulio laikas)*
(57 psl.)
Nustatykite gyvenamosios vietos ir kelionės šalies laiką.

- ✈ : laikas kelionės šalyje
- ▶ 🏠 : gyvenamosios vietos laikas

 *MONITOR (ekrano šviesumas)*

Sureguliuokite skystųjų kristalų ekrano šviesumą septyniais žingsniais.

 *TRAVEL DATE (kelionės data)*
(55 psl.)


Nustatykite išvykimo ir grįžimo datas.

▶ OFF / SET

 *BEEP (naudojimo signalas)*

Naudojimo signalo garso nustatymas.

- : naudojimo signalo garsas išjungtas
- ▶ : silpnas naudojimo signalo garsas
- : stiprus naudojimo signalo garsas

 *NO.RESET (rinkmenų numerio atnaujinimas)*

Naudokite, kai kito fotografavimo metu nuotraukų rinkmenų numeraciją norite pradėti nuo 0001.

- Atnaujinamas aplanko numeris, o rinkmenų numeriai pradedami nuo 0001 (85 psl.).
- Aplankų numeriai gali būti priskiriami nuo 100 iki 999. Jei aplanko numeris viršija 999, jo negalėsite atnaujinti. Išsaugojus duomenis kompiuteryje ar kitur, rekomenduojame suformuoti kortelę.
- Norėdami atnaujinti aplanko numerį į 100, iš pradžių privalote suformuoti vidinę atmintį ar kortelę (83 psl.). Po to atnaujinkite aplanko numerį su [NO.RESET] ir bus rodomas langas, kuris klaus, ar pageidaujate atnaujinti aplanko numerį. Pasirinkite [YES].

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas meniu, įeikite į nustatymo meniu [, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (20 psl.)



RESET (pradiniai nustatymai)

Fotografavimo ar nustatymo [SETUP] meniu nuostatoms gražinamos pradinės reikšmės.

- Gimimo dienos nustatymas [BABY1]/[BABY2] ar [PET] (50 psl.) vaizdo režimu ir nuo išvykimo praėjusių dienų skaičiaus nustatymas [TRAVEL DATE] (55 psl.) bei [WORD TIME] (57 psl.) režimais yra atšaukiami atnaujinus [SETUP] meniu nustatymus. Be to, [FAVORITE] (73 psl.) priskiriamas [OFF] nustatymas ir [ROTATE DISP.] (74 psl.) priskiriamas [ON] nustatymas.
- Tačiau baterijų tipo nustatymas, aplanko numeris ir laikrodžio nustatymai nesikeičia.



VIDEO OUT (vaizdo išėjimas)
(Tik atkūrimo režimu)

Pasirinkite [NTSC] arba [PAL] televizijos sistemą, naudojamą Jūsų šalyje (91 psl.).

- ▶ **NTSC:** nustatytas NTSC sistemos vaizdo išvadas.
- ▶ **PAL:** nustatytas PAL sistemos vaizdo išvadas.



TV ASPECT (TV formatas)
(Tik atkūrimo režimu)

Priklausomai nuo televizoriaus pasirinkite [**16:9**] arba [**4:3**].

- ▶ **16:9:** pasirinkite, jei Jūsų televizoriaus ekranas yra 16:9 formato.
- ▶ **4:3:** pasirinkite, jei Jūsų televizoriaus ekranas yra 4:3 formato.



DIAL DISPLAY (pasirinkto režimo rodymas ekrane) (18 psl.)


Nustatykite, norėdami ekrane matyti režimą, pasirinktą sukant režimų pasirinkimo ratuką, **OFF** / ▶ **ON**



LANGUAGE (kalba)

Pasirinkite kalbą iš meniu lange pateiktų kalbų.

- ▶ **[ENGLISH]:** anglų k.
- ▶ **[DEUTSCH]:** vokiečių k.
- ▶ **[FRANCAIS]:** prancūzų k.
- ▶ **[ESPAÑOL]:** ispanų k.
- ▶ **[ITALIANO]:** italų k.
- ▶ **[日本語]:** japonų k.

- Jei per klaidą nustatėte kitą kalbą, pasirinkite [, meniu piktogramą ir nustatykite reikiamą kalbą.

Skystųjų kristalų ekranas ir rodmenys

■ Kas rodoma įprastinio fotografavimo režimu [📷] (kai fotoaparatu dar nebuvo naudotasi)



1. Įrašymo režimas

2. Blykstė (40 psl.)

- Kai blykstė įjungta ir iki pusės nuspaustas fotografavimo mygtukas, blykstės piktograma ima šviesti raudonai.

3. AF sritis

- Tamsiose vietose AF sritis rodoma didesnė.

4. Fokusavimas (25 psl.)

5. Nuotraukos dydis (62 psl.)

6. Kokybė (62 psl.)

- [📷]: virpėjimo indikatorius (27 psl.)

7. Baterijos indikatorius



- Indikatorius pasidaro raudonas ir ima mirksėti. (Kai skystųjų kristalų ekranas yra išjungtas, mirksi būsenos indikatorius.) Pakeiskite baterijas naujomis arba pakankamai įkrautomis Ni-MH baterijomis.
- Jis nerodomas naudojant kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6; įsigyjamas atskirai).

8. Įrašomų kadru skaičius

9. Įrašymo indikatorius

10. Vidinės atminties [IN] / kortelės [IN]

naudojimo indikatorius (kreipties metu [IN] arba [IN] dega raudonai)

- Šviečiant kreipties indikatoriumi, negalima atlikti šių veiksmų:
 - išjungti fotoaparata;
 - išimti baterijas arba kortelę (jei ji naudojama);
 - kratyti ar sutrenkti fotoaparato.
 - atjungti kintamosios srovės adapterio (DMW-AC6, įsigyjamas atskirai). (jei naudojate kintamosios srovės adapterį.)

- Šių veiksmų negalima atlikti, kai yra nuskaitymos ar trinamos nuotraukos arba formuojama vidinė atmintis (ar atminties kortelė) (83 psl.).
- Kreiptis į vidinę atmintį gali užtrukti šiek tiek ilgiau negu į atminties kortelę sek.)

11. Išlaikymas (25 psl.)

12. Diafragmos reikšmė (25 psl.)

- Jei eksponavimas netinkamas, diafragmos ir išlaikymo reikšmės ekrane ims šviesti raudonai. (Indikatoriai netaps raudoni suveikus blykstei.)

13. Optinis vaizdo stabilizavimas (64 psl.)



- Plačiau apie kitus indikatorius skaitykite 92 psl.

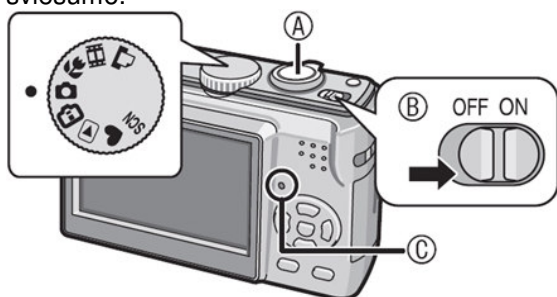
■ Rodinių skystųjų kristalų ekrane perjungimas

Paspauskite mygtuką [DISPLAY], kad būtų rodoma kita informacija. Pasirinkite, ar fotografuodami ekrane norite matyti informaciją, tokią kaip vaizdo taškų skaičius ir galimų įrašyti nuotraukų skaičius. Plačiau skaitykite 37 psl.

Fotografavimas

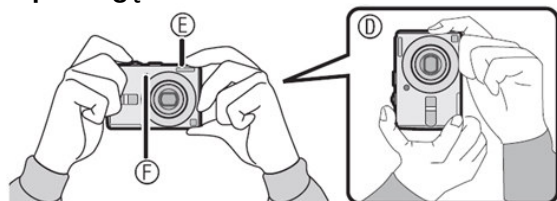
 **Pasirinkite įprastinio fotografavimo režimą [📷].**

Fotoaparatas automatiškai nustato išlaikymo ir diafragmos reikšmę priklausomai nuo objekto šviesumo.



(A): fotografavimo mygtukas
(B): įjunkite fotoaparata.
(C): 1 sekundę degs būklės indikatorius.

1. Laikydami fotoaparata, jo nejudinkite. Laikykite abiem rankomis, alkūnes prispaudę prie šonų, kojas truputį pražergę.



(D): kai fotoaparata laikote vertikaliai.
(E): blykstė
(F): AF pagalbinė lemputė

2. Nukreipkite AF rėmelį į objektą, kurį norite sufokusuoti.

3. Norėdami, kad vaizdas būtų sufokusuotas, iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką.



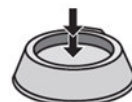
(G): fokusavimo indikatorius dega žaliai;
(H): AF sritis: balta -> žalia

(I): diafragmos reikšmė

(J): išlaikymas

- Sufokusavus objektą, fotoaparatas pyptelėja 2 kartus.
- **Fotoaparatas sufokusuoja vaizdą 50 cm – ∞ ribose.**
- Kai vaizdas nesufokusuotas:
 - mirksi fokusavimo indikatorius (žaliai);
 - balta AF sritis tampa raudona arba visai nerodoma;
 - pyptelėja 4 kartus.
- Jei objektas ne fokusavimo ribose, fokusavimo indikatoriai gali degti, net jei objektas nėra sufokusuotas.

4. Padarykite nuotrauką iki galo paspausdami fotografavimo mygtuką.



■ Blykstės naudojimas

Jei blykštei priskirtas AUTO (automatinė blykstė) [📷] arba AUTO/akių raudonumo mažinimo [📷] nustatymas, blykstė suveiks paspaudus fotografavimo mygtuką, jei fotoaparatas nustatys, kad fotografuojama tamsioje vietoje.

- Blykstės nustatymus galima keisti (40 psl.).



- Paspaudus fotografavimo mygtuką, vaizdas skystųjų kristalų ekrane gali laikinai pašviesėti arba patamsėti. Šia funkcija lengvai nustatysite židinio nuotolį ir įrašyti vaizdai nebus paveikti.
- Spausdami fotografavimo mygtuką nesujudinkite fotoaparato.
- Neuždenkite pirštais ar koku daiktu blykstės ar AF pagalbinės lemputės.
- Nelieskite objektyvo lęšio.

Fotografavimo pagrindai – ekspozicija, fokusavimas ir spalvos

Siek tiek žinių apie ekspoziciją, fokusavimą ir spalvas praverčia, kai fotografuojant kyla sunkumų.

<p>Tamsi nuotrauka? Problemos su ekspozicija Skaitykite 44 psl.</p>	<p>[prastinio fotografavimo režimu [☑] automatinė ekspozicijos funkcija (AE) nustato tinkamą eksponavimą, tačiau nuotraukos gali būti tamsios, jei yra šviesus fonas. Tokiais atvejais, norėdami įrašyti šviesesnes nuotraukas, naudokite ekspozicijos kompensavimą.</p>
<p>Problemos su fokusavimu Skaitykite 27, 46 psl.</p>	<p>[prastinio fotografavimo režimu [☑] automatinė fokusavimo funkcija (AF) nustato tinkamą židinio nuotolį, tačiau vaizdas gali būti nesufokusuotas tokiomis atvejais. Fotoaparatas gali sufokusuoti vaizdą 50 cm – ∞ ribose. - Vienu metu fotografuojant tiek nutolusius, tiek arti esančius objektus. - Fotografuojant per nešvarų stiklą. - Jei aplink fotografuojamą objektą yra šviečiančių ar blizgančių daiktų. - Fotografuojant tamsiose vietose. - Fotografuojant greitai judančius objektus. - Fotografuojant nedidelio kontrastingumo vaizdus. - Fotografuojant labai šviesius objektus. - Fotografuojant nedideliu atstumu. - Esant virpėjimui. Tokiais atvejais naudokite AF/AE fiksavimą ar makrofotografavimo režimą [📍].</p>
<p>Problemos su spalvomis Skaitykite 60 psl.</p>	<p>Objekto išvaizda priklauso nuo apšvietimo tipo, todėl esant skirtingam apšvietimui spalvos skirsis. Šis fotoaparatas automatiškai nustato spalvas, kad vaizdas nuotraukose būtų kuo natūralesnis. (Automatinis baltos spalvos balansas) Baltos spalvos balansą galima pareguliuoti, todėl skirtingomis situacijomis įrašyti vaizdai bus atkuriami natūraliomis spalvomis.</p>

■ Kai norite nufotografuoti objektą, nesantį AF srityje (AF/AE fiksavimas)

Jei norite nufotografuoti vaizdą, panašų į čia parodytą, objektų sufokusuoti nepavyks, kadangi jie yra ne AF srityje.



Tokiu atveju:

1. Nukreipkite AF rėmelį į objektą.
2. Iki pusės paspauskite fotografavimo mygtuką, kad būtų nustatytas fokusavimas ir ekspozicija.
 - Kai objektas bus sufokusuotas, užsidegs fokusavimo indikatorius.
3. Laikydami pusiau nuspauستą fotografavimo mygtuką, pasukite fotoaparata, kad perkomponuotumėte nuotrauką.
4. Iki galo nuspauskite fotografavimo mygtuką.
 - Prieš nuspausdami fotografavimo mygtuką, galite keletą kartų pabandyti užfiksuoti AF / AE.



■ Krypties nustatymo funkcija

- Jei fotografuojate fotoaparata laikydami vertikaliai, informacija apie fotoaparato pasukimą automatiškai įrašoma su nuotraukomis. Kai [ROTATE DISP.] (74 psl.) parametru priskiriama [ON] nuostata, galite pasukti ir rodyti vaizdus ekrane ar televizoriuje atsižvelgdami į informaciją, įrašytą su nuotraukomis.
- Ši funkcija gali tinkamai neveikti atkuriant vaizdus, kurie fotografuoti fotoaparata kilnojant aukštyn ar žemyn.
- Filmavimo režimu [H] ši funkcija neveiks.

■ Virpėjimas (fotoaparato judėjimas)

- Fotografavimo mygtuką spauskite atsargiai, kad nesujudintumėte fotoaparato.
- Jei rodomas sujudinimo indikatorius 1, kai nustatytas ilgas išlaikymas, padidėja vaizdo susiliejimo galimybė.



- Jei rodomas sujudinimo indikatorius, fotografuokite ypač atidžiai, kaip nurodyta 25 psl., arba naudokite stovą. Jei įjungiate laikmatį (43 psl.), pritvirtinkite fotoaparata prie stovo, tada vaizdai nuotraukose nebus susilieję.
- Tam tikrais atvejais (išvardyta toliau) išlaikymas gali pailgėti. Tvirtai laikydami fotoaparata spauskite fotografavimo mygtuką, kol ekrane pasirodys nufotografuotas vaizdas. Rekomenduojame naudoti stovą.
 - [NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [STARRY SKY], [FIREWORKS] vaizdo režimu (47 psl.).

Fotografavimas supaprastinto fotografavimo režimu

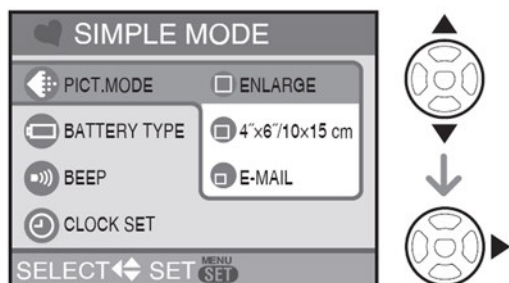


Šis režimas skirtas pradėjantiems, kad šie galėtų lengvai fotografuoti. Meniu lange rodomos tik pagrindinės funkcijos – tai palengvina valdymą.

■ Pagrindiniai meniu nustatymai

1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą meniu parametą ir tada paspauskite ► mygtuką.



3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą parametą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

4. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Norėdami uždaryti meniu, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.

■ Nustatymai supaprastinto fotografavimo režimu

📷 [PICT.MODE] (nuotraukos režimas)

☐ „ENLARGE“	Spausdintina nuotrauka padaroma 8" x 10" dydžio, laiško dydžio ir pan.
☐ 4" x 6"/ 10 x 15 cm	Įprastinėms nuotraukoms spausdinti.
☐ „E-MAIL“	Nuotraukos tinkamos siųsti elektroniniu paštu ar dėti į interneto svetaines.

🔋 [BATTERY TYPE] baterijų tipas

Pakeisti naudojamų baterijų tipą. (21 psl.)

🔊 [BEEP] (naudojimo signalas)

🔊 OFF (funkcija išjungta)	Naudojimo signalo garsas išjungtas
🔊 LOW (žemas)	Silpnas naudojimo signalo garsas
🔊 HIGH (aukštas)	Stiprus naudojimo signalo garsas

🕒 [CLOCK SET] (laikrodžio nustatymas)

Nustatykite datą ir laiką. (17 psl.)

- [PICT.MODE] pasirinkus [4" x 6"/ 10 x15cm] arba [E-MAIL] parametą, suaktyvinamas papildomas optinis priartinimas (30 psl.).
- Supaprastinto fotografavimo režimo [BATTERY TYPE], [BEEP] ir [CLOCK SET] nustatymai taikomi ir kitiems fotografavimo režimams.
- [SETUP] meniu [WORLD TIME] (22 psl.), [MONITOR] (22 psl.), [TRAVEL DATE] (22 psl.), [NO.RESET] (22 psl.) ir [LANGUAGE] (23 psl.) nustatymai taip pat taikomi supaprastinto fotografavimo režimu.

■ Kiti nustatymai supaprastinto fotografavimo režimu

Supaprastinto fotografavimo režimu nustatomos toliau išvardytos parametų reikšmės. Daugiau informacijos apie kiekvieną nustatymą ieškokite nurodytame puslapyje.

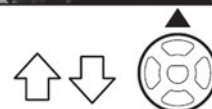
- Fokusavimo atstumas:
Nuo 30 cm iki ∞ („Tele“)
50 cm – ∞ („Wide“)
- [AUTO REVIEW] (peržiūra) (21 psl.):
[1SEC.]
- [POWER SAVE] (energijos taupymas) (21 psl.):
[5MIN.]
- [ECONOMY] (taupaus fotografavimo režimas) (22 psl.):
[OFF] (funkcija išjungta)
- Laikmatis (43 psl.):
10 sekundžių
- Optinis vaizdo stabilizatorius (64 psl.):
[MODE2]
- [W.BALANCE] (baltos spalvos balansas) (60 psl.):
[AWB]

- [SENSITIVITY] (jautrumas) (61 psl.): Šis nustatymas tampa toks pat kaip ISO jautrumui priskyrus [ISO800] parametą pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu [🔒]. (45 psl.)
- [ASPECT RATIO]/[PICT.SIZE]/[QUALITY] (formatas / vaizdo dydis / kokybė) (62 psl.):
 - [🔒] ENLARGE] (išdidinimas):
 4:3/DMC-LS75: [7M] (7M),
 DMC-LS60: [6M] (6M)/„Fine“ (aukšta kokybė)
 - [🔒] 4"x6"/10x 15 cm]:
 3:2/[2.5M] (2.5M EZ [])/„Standard“ (standartinė)
 - [🔒] E-MAIL]:
 4:3/[0.3M] (0,3M EZ)/ „Standard“ (standartinė kokybė)
- [AF MODE] (AF režimas) (63 psl.): [🔒] (1 srities fokusavimas)
- [AF ASSIST LAMP] (AF pagalbinė lemputė) (66 psl.)
[ON] (įjungta)
- Funkcijos, kurių negalima naudoti supaprastinto fotografavimo režimu:
 - Plataus kampo režimo
 - Ekspozicijos kompensavimo
 - [BURST] (fotografavimo serijomis);
 - [D.ZOOM] (skaitmeninio priartinimo).
 - [COL.MODE] (spalvų režimo).
- Negalėsite nustatyti šių parametų:
 - [TRAVEL DATE] (kelionės datos)
 - [WORLD TIME] (pasaulio laiko)

■ Šviesaus fono kompensavimas

Šviesus fonas – šviesos srautas, sklindantis fotografuojamam subjektui iš užnugario. Tokiu atveju fotografuojami objektai, pavyzdžiui, žmonės, tampa tamsūs, todėl ši funkcija kompensuoja šviesų foną pašviesindama visą vaizdą. Paspauskite ▲ mygtuką.

- Suaktyvinus šviesaus fono kompensavimo funkciją, rodomas [🔒] indikatorius. Paspauskite ▲ mygtuką, jei norite atšaukti šią funkciją



- Kai naudojate šviesaus fono kompensavimo funkciją, rekomenduojame naudoti blykstę. (Kai naudojate blykstę, jai priskiriama priverstinio įsijungimo „Forced ON“ [🔒] nuostata.)
- Blykštei priskiriama „AUTO“ (automatinė)/akių raudonumo mažinimo [🔒] nuostata, kai šviesaus fono kompensavimo funkcija yra išjungta.

Fotografavimas priartinus vaizdą

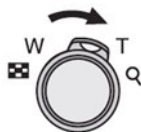
Optinio priartinimo / papildomo optinio priartinimo naudojimas (EZ)



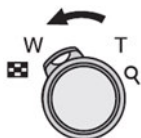
Naudojant židinio nuotolio optinio keitimo (priartinimo) funkciją, fotografuojamų žmonių arba objektų vaizdą ekrane optiniu būdu galima padidinti iki 3 kartų, o peizažus galima fotografuoti plačiu kampu. (35 mm juostinių fotoaparataų ekvivalentas: nuo 35 mm iki 105 mm)

Norėdami vaizdą priartinti dar daugiau (iki 4,5 karto DMC-LS75) ir išlaikyti vaizdo kokybę, pasirinkite bet kokią raišką, tik ne didžiausią kiekvieno formato nustatymą.

- Kad objektai būtų arti („Tele“) Pastumkite transfokavimo svirtį „Tele“ kryptimi.



- Kad objektai būtų toli („Wide“) Pastumkite transfokavimo svirtį „Wide“ kryptimi.



- Papildomo optinio priartinimo mechanizmas

Papildomo optinio priartinimo mechanizmas veikia išskirdamas centrinę vaizdo dalį ir ją išdidindamas. Kai nustatote [3M] (3M EZ) nuotraukos dydį (3 milijonai vaizdo taškų), iš 7M (7 milijonai vaizdo taškų) (DMC-LS75) / 6M (6 milijonai vaizdo taškų) (DMC-LS60) CCD jutiklio paimama centrinė 3M (3 milijonai vaizdo taškų) sritis, ir taip leidžiama išdidinti vaizdą.

- Nuotraukos dydis ir didžiausia priartinimo reikšmė

Formatas (62 psl.)	Vaizdo taškų skaičius (29, 62 psl.)	Didžiausia priartinimo reikšmė („Tele“)	
		DMC-LS75	DMC-LS60
4:3	DMC-LS75 7M / (7 M)	3 kartai	—
	tik DMC-LS60 6M / (6 M)	—	3 kartai
	DMC-LS75 5M (5 M EZ)	3,6 karto	—
	3M (3 M EZ), 2M (2 M EZ), 1M (1 M EZ), 0,3M (0,3 M EZ)	4,5 karto	4,1 karto
3:2	DMC-LS75/ 6M (6 M)	3 kartai	—
	tik DMC-LS60 5M (5 M)	—	3 kartai
	2,5M (2,5 M EZ)	4,5 karto	4,1 karto
16:9	DMC-LS75 5,5M (5,5 M)	3 kartai	—
	tik DMC-LS60 4,5M (4,5 M)	—	3 kartai
	2M (2 M EZ)	4,5 karto	4,1 karto



- Įjungus fotoaparata, nustatomas Wide“ (1x) optinis priartinimas.
- Jei priartinimo funkciją naudosite sufokusavę vaizdą, objektą reikės sufokusuoti dar kartą.
- Objektivo tūta išsikiša (9 psl.) arba sulenda priklausomai nuo priartinimo sąlygų. Netrukdykite objektyvui judėti, kai sukate transfokavimo svirtį.
- Kai filmuojate [H], priartinimo reikšmė nustatoma tokia pati kaip ir filmavimo pradžioje pasirinkta reikšmė.

- EZ santrumpa reiškia papildomą optinį priartinimą [Extra Optical Zoom].
- Jei pasirinksite tokį nuotraukos dydį, kuris suaktyvina papildomą optinį priartinimą, naudojant priartinimo funkciją skystųjų kristalų ekrane bus rodoma papildomo optinio priartinimo piktograma [EZ].
- Kai naudojamas papildomas optinis priartinimas, transfokavimas sustabdomas ties [W] (1x). Tai nėra sutrikimas.
- Priartinimo reikšmė nurodoma apytiksliai.
- Filmavimo režimu [H] ir [HIGH SENS.] vaizdo režimu papildomas optinis priartinimas neveikia.

Supaprastinto priartinimo mygtuko naudojimas



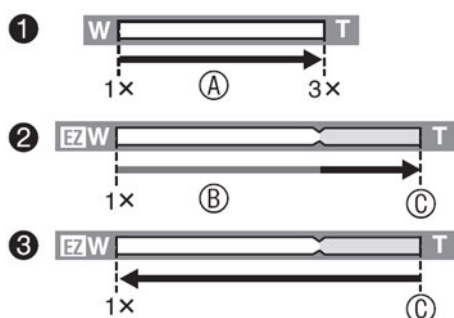
Norėdami vaizdą greitai priartinti, paspauskite [E.ZOOM] mygtuką. Realus priartinimo faktorius priklauso nuo nustatytos įrašymo raiškos.



(A) [E.ZOOM] mygtukas

■ Kai nustatytas didžiausias kiekvieno formato nuotraukos raiškos dydis

Nuotraukos raiška laikinai sumažinama ir galima naudoti papildomą optinį priartinimą.



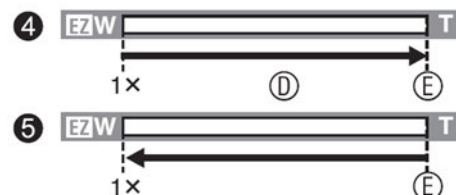
- 1 Paspauskite mygtuką [E.ZOOM] vieną kartą.
 - 2 Paspauskite mygtuką [E.ZOOM] du kartus.
 - 3 Paspauskite mygtuką [E.ZOOM] tris kartus.
- (A): optinis priartinimas
(B): papildomas optinis priartinimas

- (C): maksimalus priartinimas naudojant papildomą optinį priartinimą
- Naudojant papildomą optinį priartinimą, raiška sumažėja, kaip nurodyta žemiau. Ekrane rodomi transfokavimo juostos ir nuotraukos dydžio indikatoriai tokiu atveju keičia spalvą.

Formatas	Vaizdo dydis
4:3	3M
3:2	2.5M
16:9	2M

- Tris kartus paspaudus mygtuką [E.ZOOM], priartinimo reikšmė bus nustatyta ties „Wide“ ir nuotraukos dydžio reikšmei bus priskirta originali nuostata. Transfokavimo svirtį grąžinus į optinio priartinimo poziciją, nuotraukos dydžiui grąžinamas įprastinis nustatymas.

■ Kai nustatytas didžiausias kiekvieno formato nuotraukos dydis



- 4 Paspauskite mygtuką [E.ZOOM] vieną kartą.
- 5 Paspauskite mygtuką [E.ZOOM] du kartus. (D) papildomas optinis priartinimas (E) maksimalus priartinimas naudojant papildomą optinį priartinimą



- Paspauskite [E.ZOOM] mygtuką prieš pradėdami veikti priartinimui.
- Supaprastinto priartinimo funkcija taip pat suaktyvinama, jei priartinimas nustatytas ties bet kuria pozicija, išskyrus „Wide“.
- [D.ZOOM] (32 psl.) priskybę nuostatą [ON], galite dar labiau išplėsti priartinimo galimybes iki skaitmeninio priartinimo ribų.
- Supaprastinto fotografavimo režimu [♥] naudojant funkciją [ENLARGE], [HIGH SENS.] (51 psl.) vaizdo režimą ir filmavimo režimą [H], priartinimo reikšmė gali būti iki 3 kartų.
- Priartinimo reikšmė nurodoma apytiksliai.



Skaitmeninio priartinimo, dar daugiau padidinančio priartinimą, naudojimas



Vaizdą iš viso galima priartinti iki 12 kartų naudojant 3 kartų optinį priartinimą ir 4 kartų skaitmeninį priartinimą, kai [REC] meniu [D.ZOOM] parametrui priskirtas [ON] nustatymas. Tačiau jei pasirinkamas nuotraukos dydis, kuriam galima naudoti papildomą optinį priartinimą, iš viso vaizdą galima priartinti iki 18 kartų naudojant 4,5 karto papildomą optinį priartinimą ir 4 kartų skaitmeninį priartinimą (DMC-LS75).

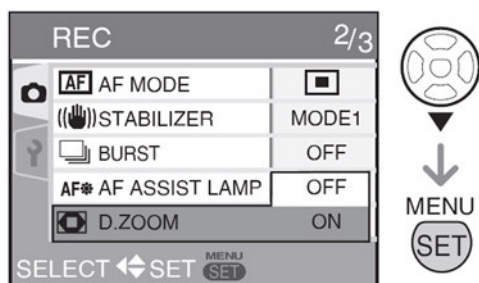
■ Meniu valdymas

1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Pasirinkę vaizdo režimą, pasirinkite [REC] režimo meniu piktogramą [📷], tada paspauskite ►.

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [D.ZOOM], tada paspauskite ► mygtuką.

3. Paspausdami ▼ mygtuką pasirinkite [ON], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



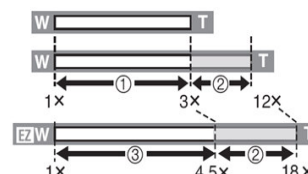
4. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Norėdami uždaryti meniu, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.

■ Perėjimas į skaitmeninio priartinimo diapazoną

Kai pasukate transfokatoriaus svirtį iki didžiausios teleobjektyvo padėties, vaizdo mastelio indikatorius ekrane akimirka sustos. Į skaitmeninio priartinimo diapazoną galima patekti sukant transfokavimo svirtį „Tele“ kryptimi ar atleidus transfokavimo svirtį ir vėl sukant ją „Tele“ kryptimi.

- [OFF] (išjungta):
- [ON] (įjungta):



Pavyzdžiui: kai naudojate skaitmeninį priartinimą ir papildomą optinį priartinimą [3M] (3M EZ) vienu metu DMC-LS75.

- ① Optinis priartinimas
- ② Skaitmeninis priartinimas
- ③ Papildomas optinis priartinimas



- Skaitmeninio išdidinimo atveju AF sritis rodoma didesnė nei įprastai ir yra nustatoma tik ekrano centre (64 psl.). Be to, gali būti neefektyvi vaizdo stabilizavimo funkcija.
- Naudojant skaitmeninį priartinimą, vaizdo kokybė pablogėja.
- Naudojant skaitmeninį priartinimą rekomenduojame naudoti stovą ir laikmatį (43 psl.).
- Priartinimo reikšmė nurodoma apytiksliai.
- Skaitmeninio priartinimo funkcija neveikia:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [♥]
 - Pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu [🔒]
 - [SPORTS], [BABY1]/[BABY2], [PET] ir [HIGH SENS.] vaizdo režimais (47 psl.).

Padarytos nuotraukos patikrinimas (peržiūra)



[REC] režimu galima patikrinti įrašytas nuotraukas.

1. Paspauskite ▼ [REV] mygtuką.



- Paskutinė daryta nuotrauka rodoma 10 sekundžių.
- Peržiūra atšaukiama iki pusės paspaudus fotografavimo mygtuką arba dar kartą paspaudus ▼ [REV] mygtuką.

2. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką.



- ◀: ankstesnė nuotrauka
- ▶: kita nuotrauka

■ Nuotraukų išdidinimas

1. Pastumkite transfokavimo svirtį [Q] [T] kryptimi.

- Pasukite transfokavimo svirtį [Q] [T] kryptimi, kad nuotrauka būtų išdidinama 4 kartus, tada pasukite dar daugiau, kad ji būtų išdidinama 8 kartus. Kai transfokavimo svirtį pasukate [W] [W] kryptimi po to, kai nuotrauka yra išdidinama, išdidinimas sumažėja.

2. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami perstumti vaizdą.



- Kai keičiate nuotraukos išdidinimo reikšmę ar paslenkate ją, patikrinant išdidintą vietą 1 sekundei pasirodys padidinimo pozicijos indikatorius (A).

■ Įrašytas nuotraukas galima ištrinti peržiūros metu (greitas trynimas)

Peržiūros metu galima ištrinti vieną, kelias arba visas nuotraukas. Plačiau apie nuotraukų trynimą skaitykite 35 psl.



- Kai [ROTATE DISP.] priskirtas [ON] parametras, vaizdai, nufotografuoti laikant fotoaparata vertikalčiai, atkuriami vertikalčiai (pasukti) (74 psl.).

Nuotraukų atkūrimas



Neįdėjus kortelės, rodomos vidinėje fotoaparato atmintyje esančios nuotraukos. Įdėjus kortelę, rodomos kortelėje esančios nuotraukos. (16 psl.)

Paspausdami ◀/▶ mygtuką pasirinkite nuotrauką.

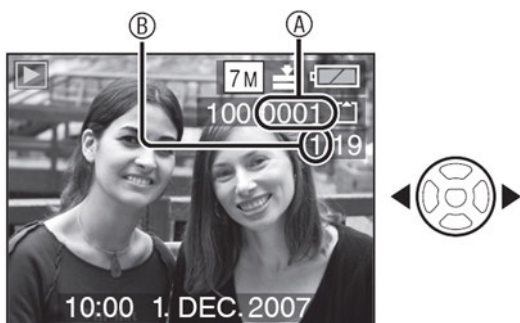


◀: parodo ankstesnę nuotrauką.

▶: parodo kitą nuotrauką.

Greitas persukimas pirmyn / atgal

Atkūrimo metu paspauskite ir palaikykite ◀/▶ mygtuką.



◀: greitas persukimas į priekį

▶: greitas persukimas atgal

- Rinkmenos numeris (A) ir nuotraukos skaičius (B) keisis po vieną. Jei atleisite ◀/▶ mygtuką, kai pasirodys norimos nuotraukos numeris, galėsite peržiūrėti šią nuotrauką.
- Paspauskite ir palaikykite ◀/▶ mygtuką – nuotraukos į priekį ar atgal keisis greičiau.
- Atliekant peržiūrą įrašymo režimu arba atkuriant keletą nuotraukų vienu metu (67 psl.), nuotraukas galima persukti pirmyn arba atgal tik po vieną kadra.



- Šis fotoaparatas pagamintas remiantis DCF standartu („Design rule for Camera File system“), kurį sukūrė Japonijos elektroninių ir informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

- Skystųjų kristalų ekrane galima nežiūrėti smulkių nuotraukos detalių. Smulkesnes nuotraukos detales pamatysite naudodami atkuriamo vaizdo priartinimo funkciją (69 psl.).
- Atkuriant nuotraukas, įrašytas kita įranga, vaizdo kokybė gali būti prastesnė. (Atkuriant tokias nuotraukas, ekrane rodomas pranešimas [THUMBNAIL IS DISPLAYED].)
- Jei kompiuteryje pakeisite aplanko arba rinkmenos pavadinimą, nuotraukos gali nepavykti atkurti.
- Jei bandote atkurti nestandartinę rinkmeną, aplanko / rinkmenos numeris rodomas kaip [—], o ekranas gali būti juodas.
- Negalėsite atkurti su garsu įrašytų nuotraukų garso kita įranga.

Nuotraukų trynimasis



Neįdėjus atminties kortelės, bus trinamos vidinėje fotoaparato atmintyje esančios nuotraukos. Įdėjus atminties kortelę, bus trinamos kortelėje esančios nuotraukos. (16 psl.)

- Ištrintų nuotraukų atkurti negalėsite. Prieš trindami nuotraukas, kelis kartus jas patikrinkite.

■ Norėdami ištrinti vieną nuotrauką

1. Paspausdami ◀/▶ mygtuką pasirinkite nuotrauką.

2. Paspauskite [🗑️] mygtuką.

3. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Trinant nuotrauką, ekrane rodomas [🗑️] indikatorius.

■ [MULTI DELETE]/[ALL DELETE] trynimo funkcijos

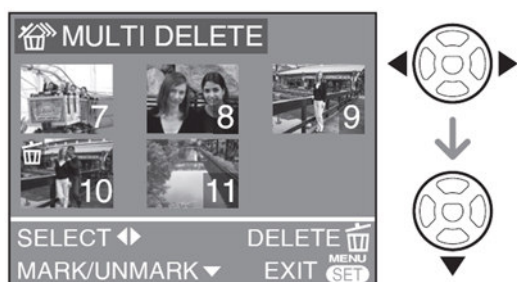
1. Paspauskite [🗑️] mygtuką du kartus.

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [MULTI DELETE] ar [ALL DELETE], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Jei pasirinkote [MULTI DELETE], atlikite 3 žingsnį.
- Jei pasirinkote [ALL DELETE], atlikite 5 žingsnį.
- [FAVORITE] (73 psl.) parametrui priskyrus [ON] nuostata, pasirodo [ALL DELETE EXCEPT ★] pranešimas. Jei pasirinkote [ALL DELETE EXCEPT ★], atlikite 5 žingsnį. (Tačiau jei nėra prie vienos nuotraukos nerodomas [★], galite pasirinkti [ALL DELETE EXCEPT ★], net jei [FAVORITE] parametrui priskirta [ON] nuostata.)

- 3. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada patvirtindami paspauskite ▼ mygtuką.**
(Tik pasirinkus [MULTI DELETE].)



- Pakartokite aukščiau aprašytus veiksmus.
- Pasirinktos nuotraukos bus pažymėtos [☒]. Kai dar kartą paspausite ▼, nustatymas bus atšauktas.
- Piktograma [☒] mirksės raudonai, jei pasirinktos nuotraukos negalima ištrinti. Atšaukite apsaugą. (79 psl.)

4. Paspauskite [☒] mygtuką.

- 5. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada patvirtinimui paspauskite [MENU/SET] mygtuką.**
(Langas rodomas pasirinkus [MULTI DELETE])



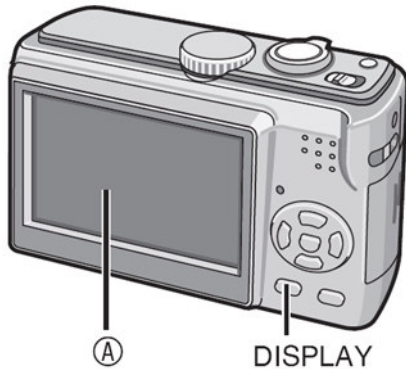
- Kai pasirenkate trinti visas nuotraukas, ištrinamos tik vidinėje atmintyje arba tik kortelėje esančios nuotraukos. (Negalima vienu metu ištrinti ir vidinėje atmintyje, ir kortelėje esančių nuotraukų.)
- [DELETE ALL PICTURES ON THE BUILT-IN MEMORY ?] ar [DELETE ALL PICTURES ON THE MEMORY CARD?] pranešimas rodomas ekrane, kai naudojate [ALL DELETE] funkciją, o [DELETE ALL EXCEPT ★ ?] rodomas, kai naudojate [ALL DELETE EXCEPT ★] funkciją.
- Jei [ALL DELETE] arba [ALL DELETE EXCEPT ★] trynimo metu paspaudžiate mygtuką [MENU/SET], trynimas sustabdomas.



- Trynimo metu neišjunkite fotoaparato.
- Trindami nuotraukas, naudokite gerai įkrautas baterijas (24 psl.) arba kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai).
- Naudojant funkciją [MULTI DELETE], galima ištrinti iki 50 nuotraukų vienu metu.
- Kuo daugiau nuotraukų triniate, tuo ilgiau tai trunka.
- Nuotraukos neištrinamos net pasirinkus [ALL DELETE] arba [ALL DELETE EXCEPT ★] šiais atvejais:
 - Kai SD/SDHC atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis nustatytas ties [LOCK] (16 psl.).
 - Kai rinkmenos neatitinka DFC standarto (34 psl.).
 - Kai nuotraukos yra apsaugotos [☒] (79 psl.).

Apie skystųjų kristalų ekraną

Rodomos informacijos keitimas

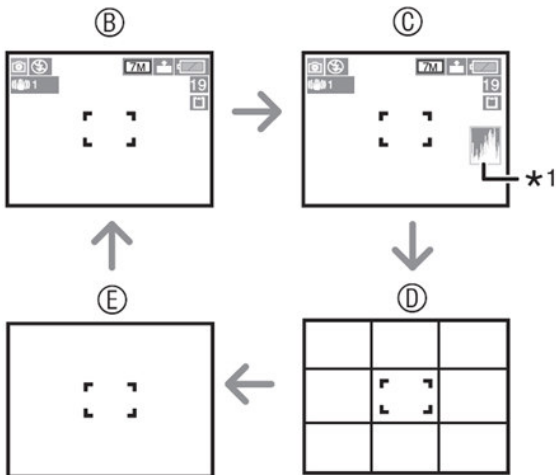


(A) skystųjų kristalų ekranas (LCD)

Norėdami įjungti reikiamą langą, paspauskite [DISPLAY] mygtuką.

- Pasirodžius meniu langui, mygtukas [DISPLAY] nesusaktyvinamas. Atkuriamo vaizdo išdidinimo režimu (69 psl.) ar atkuriant filmuotą medžiagą (70 psl.) ir peržiūrint skaidres (72 psl.) galima pasirinkti tik „įprastinis vaizdas“ arba „nerodoma“.

Įrašymo režimu



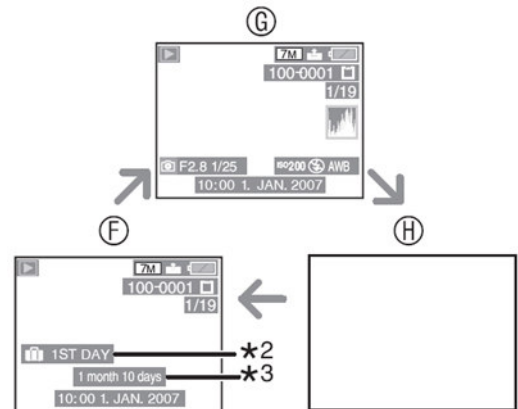
(B) įprastinis vaizdas

(C) rodoma su histograma

(D) pagalbinės fotografavimo linijos

(E) nerodoma
Histograma

Atkūrimo režimu



(F) įprastinis vaizdas

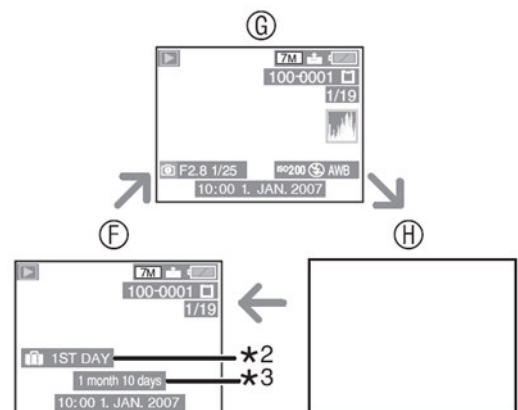
(G) rodoma su įrašymo informacija ir histograma

(H) nerodoma

*² Nuo išvykimo praėjusių dienų skaičius rodomas nufotografuotoms nuotraukoms priskyrus [TRAVEL DATE] (55 psl.) nustatymą.

*³ Rodoma, kai atliktas gimimo dienos nustatymas [BABY1]/[BABY2] ar [PET] vaizdo režimu ir fotografuojant pasirenkamas [WITH AGE] (50 psl.) parametras.

Supaprastinto fotografavimo režimu [♥]



(I) įprastinis vaizdas

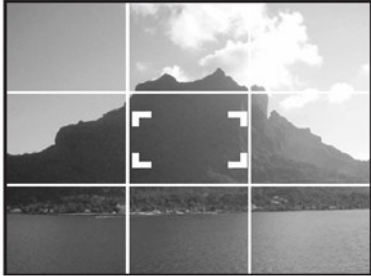
(J) nerodoma



- [NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [STARRY SKY] ir [FIREWORKS] vaizdo režimu (47 psl.) pagalbinės fotografavimo linijos rodomos pilkai.

■ Pagalbinių linijų rodymas

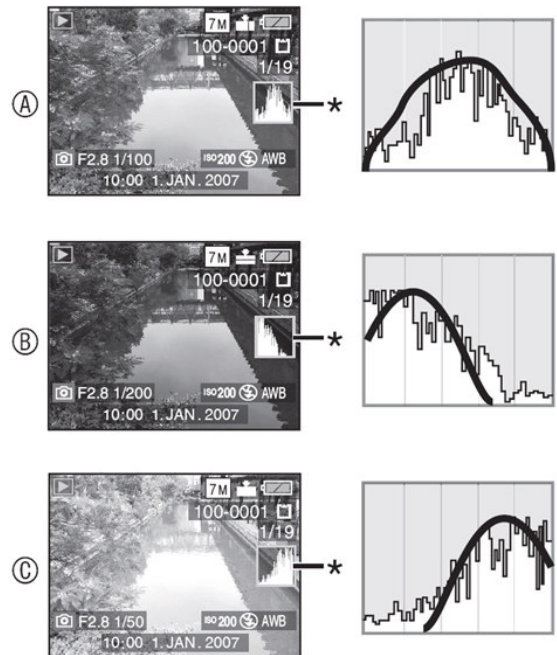
Vaizdas bus tinkamai sukomponuotas, jei aparatą nukreipsite taip, kad objektas būtų horizontalios ir vertikalios pagalbinių linijų susikirtimo taške.



■ Histograma

- Histograma – tai grafikas, rodantis apšvietumą išilgai horizontaliosios ašies (nuo juodo iki balto) ir taškų skaičių kiekviename šviesumo lygyje išilgai vertikaliosios ašies.
- Histograma lengvina fotoaparato ekspozicijos nustatymą.
- Jei histogramos reikšmės tolygiai pasiskirsčiusios A, eksponavimas bus tikslus, o apšvietumas gerai subalansuotas.
- Kai reikšmės koncentruojamos kairėje B, vaizdas bus nepakankamai apšviestas. Nuotraukos, kuriose vyrauja juoda spalva, tokios kaip naktį fotografuotos nuotraukos, suformuoja šio tipo histogramą.
- Kai reikšmės koncentruojamos dešinėje C, vaizdas bus per daug apšviestas. Nuotraukos, kuriose vyrauja balta spalva, suformuoja šio tipo histogramą.

■ Histogramų pavyzdžiai



- (A): tiksli ekspozicija.
 (B): nepakankamai apšviesta
 (C): per daug apšviesta
 * Histograma



- **Fotografuojamas vaizdas ir histograma gali nesutapti fotografuojant tamsiose vietose arba fotografuojant su blykste. Tai parodo oranžinės spalvos histograma.**
- Histogramos, rodomos įrašymo metu, duomenys yra apytiksliai.
- Histograma įrašymo ir atkūrimo metu gali skirtis.
- Fotoaparate rodoma histograma neatitinka kompiuterio programinės įrangos rodomos histogramos ir pan.
- Histograma nerodoma šiais atvejais:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [♥]
 - Filmavimo režimu [H]
 - Atkuriant keletą nuotraukų
 - Naudojant kalendoriaus atkūrimo funkciją
 - Naudojant atkuriamo vaizdo išdėdinimo funkciją

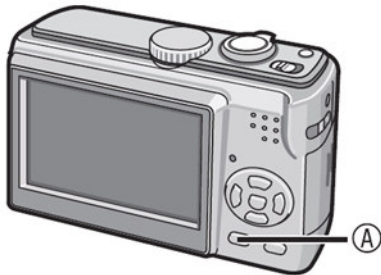
Fotografavimas fotoaparataž laikant virš galvos (plataus kampo režimas)



Vaizdą skystųjų kristalų ekrane bus lengviau įžiūrėti, kai fotoaparataž laikote toliau pavaizduota padėtimi. Tokia padėtis labai patogi, kai priartėti prie fotografuojamo objekto negalite, nes jį užstoja kitas žmogus.



Paspauskite ir 1 sekundę palaikykite [HIGH ANGLE] (A) mygtuką, kad pasirodytų plataus kampo režimo piktograma [(A)] (B).



- Suaktyvinamas plataus kampo režimas. Skystųjų kristalų ekranas pašviesėja ir vaizdas tampa lengviau įžiūrimas, kai fotoaparatas laikomas toliau nuo savęs. (Tačiau sunku žiūrėti galvą pakėlus į viršų.)

■ **Plataus kampo režimo atšaukimas**

Paspauskite mygtuką [HIGH ANGLE] ir palaikykite apie 1 sekundę arba išjunkite fotoaparataž.

- Plataus kampo režimas taip pat atšaukiamas suaktyvinus energijos taupymo režimą.



- Plataus kampo režimu nuotraukos skystųjų kristalų ekrane rodomos šviesesnės. Tačiau tam tikri objektai skystųjų kristalų ekrane gali atrodyti skirtingai. Ši funkcija įrašomų vaizdų nepaveikia.
- Jei dėl tiesioginių saulės spindulių ar pan. vaizdą skystųjų kristalų ekrane sunku įžiūrėti, pridenkite ekraną ranka.
- Plataus kampo režimas nesuaktyvinamas tokiais atvejais:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [(♥)]
 - Atkūrimo režimu
 - Spausdinimo režimu [(📄)]
 - Kai rodomas meniu
 - Peržiūros metu

Fotografavimas naudojant fotoaparato blykstę



(A): blykstė

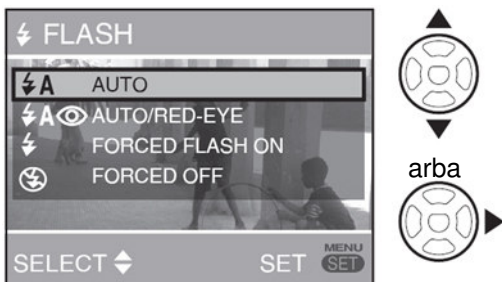
- Neuždenkite fotoaparato blykstės pirštais ar koku daiktu.

■ Blykstės nustatymų perjungimas

Vidinės blykstės nustatymus atlikite atsižvelgdami į fotografuojamą vaizdą.

1. Paspauskite ► [] mygtuką.

2. Paspauskite ▲/▼ arba ► [] mygtuką, norėdami pakeisti blykstės nustatymą.



- Plačiau apie blykstės nustatymus skaitykite skyriuje „Blykstės nustatymai“. Apie pasirinktus blykstės nustatymus skaitykite skyriuje „Galimi blykstės nustatymai fotografavimo režimu“ (41 psl.).

3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Norėdami pabaigti nustatymą, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.
- 5 sekundes neatlikus jokių veiksmų, pasirinktas nustatymas nustatomas automatiškai.

Blykstės nustatymai

A : **AUTO (automatinė)**

Blykstė automatiškai įsijungia priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.

A : **AUTO (automatinė)/akių raudonumo mažinimas*1**

Blykstė automatiškai įsijungia priklausomai nuo fotografavimo sąlygų. Mažinamas raudonų akių efektas (fotografuojant su blykste, akys atrodo raudonos), atliekant kelis žybsnius prieš fotografuojant. Po sekundės blykstė įsijungia fotografavimui.

- **Naudokite šį režimą, kai fotografuojate žmones esant silpnam apšvietimui.**

: **Priverstinis įsijungimas**

Nepriklausomai nuo aplinkos blykstė veikia kiekvieną kartą fotografuojant.

- **Naudokite šį režimą esant apšvietimui iš už nugaros arba kai objektas apšviestas fluorescencinių lempų.**

: **Priverstinis įsijungimas/akių raudonumo mažinimas*1**

- [PARTY] arba [CANDLE LIGHT] vaizdo režimais (47 psl.) nustatomas priverstinis blykstės įsijungimas / akių raudonumo mažinimas.

: **Lėtas sinchronizavimas/akių raudonumo mažinimas*1**

Kai objektą tamsiame fone fotografuojate su blykste, didinamas išlaikymas, todėl tamsus kraštovaizdis nuotraukoje būna šviesesnis. Tuo pat metu mažinamas raudonų akių efektas.

- **Šį nustatymą galima naudoti tik [NIGHT PORTRAIT], [PARTY] ar [CANDLE LIGHT] vaizdo režimais (47 psl.).**

: **Priverstinis išjungimas**

Blykstė neveikia jokiais fotografavimo sąlygomis.

- **Naudokite šį režimą vietose, kur draudžiama fotografuoti su blykste.**

*1 Blykstė suveikia 2 kartus. Objektas neturi judėti, kol nesuveikia antra blykstė.

■ Galimi blykstės nustatymai fotografavimo režimu

Blykstės nustatymų ribos priklauso nuo fotografavimo režimo.

(O: galimas, —: negalimas, ⊙: pradiniai nustatymai)

	⚡A	⚡A⊙	⚡	⚡S⊙	⚡⊙	⊙
📷	○	○	○	—	—	○
❤️	—	○*2	—*2	—	—	○
📷	○	○	○	—	—	○
👉	○	○	○	—	—	○
👉	○	⊙	○	—	—	○
👉	○	⊙	○	—	—	○
📷	—	—	—	—	—	⊙
👉	⊙	—	○	—	—	○
👉	—	—	—	⊙	—	○
📷	○	—	○	—	—	⊙
👉	—	—	—	⊙	○	○
👉	—	—	—	○	○	⊙
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	—	⊙	○	—	—	○
👉	—	⊙	○	—	—	○
👉	○	—	○	—	—	⊙
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	⊙	—	○	—	—	○
👉	—	—	—	—	—	⊙
👉	—	—	—	—	—	○

*2 Kai suaktyvinama šviesaus fono kompensavimo funkcija, nustatoma priverstinio blykstės įsijungimo funkcija [⚡].

- Pakeitus įrašymo režimą gali pasikeisti ir blykstės nustatymai. Jei būtina, iš naujo nustatykite blykstės nustatymą.
- Blykstės nustatymai išsaugomi net ir išjungus fotoaparata. Tačiau pakeitus vaizdo režimą, grąžinami pradiniai blykstės nustatymai.

■ Galimas blykstės veikimo nuotolis fotografuojant

ISO jautrumas (61 psl.)	Galimas blykstės veikimo nuotolis
AUTO (automatinė)	Nuo 30 cm iki 4,7 m („Wide“) Nuo 30 cm iki 2,6 m („Tele“)
ISO100	Nuo 30 cm iki 1,8 m („Wide“) Nuo 30 cm iki 1,0 m („Tele“)
ISO200	Nuo 40 cm iki 2,6 m („Wide“) Nuo 30 cm iki 1,4 m („Tele“)
ISO400	Nuo 60 cm iki 3,7 m („Wide“) Nuo 40 cm iki 2,1 m („Tele“)
ISO800	Nuo 80 cm iki 5,3 m („Wide“) Nuo 60 cm iki 2,9 m („Tele“)
ISO1250	Nuo 100 cm iki 5,3 m („Wide“) Nuo 80 cm iki 2,9 m („Tele“)

- 106 psl. nurodomos fokusavimo atstumo ribos.
- Jei blykstė naudojama ISO jautrumui priskyvus nuostatą [AUTO] arba pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu [📷] parametru ISO LIMIT priskyvus bet kurią reikšmę, išskyrus [ISO400], ISO jautrumas automatiškai padidinamas iki [ISO640] ([BABY1]/[BABY2] arba [PET] vaizdo režimais (47 psl.) [ISO400]).
- Jei fotografuojate nedideliu atstumu, naudodami blykstę, kai transfokavimo svirtis nustatyta ties [W], įrašytos nuotraukos kraštai gali būti tamsūs. Jei taip nutinka, truputį priartinkite vaizdą.

Galimas blykstės veikimo nuotolis fotografuojant pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu

ISO LIMIT (45 psl.)	Galimas blykstės veikimo nuotolis
ISO400	Nuo 30 cm iki 3,7 m („Wide“) Nuo 30 cm iki 2,1 m („Tele“)
ISO800	Nuo 30 cm iki 5,3 m
ISO1250	(„Wide“) Nuo 30 cm iki 2,9 m („Tele“)

• Jei blykstė naudojama pažangiu ISO jautrumo nustatymo režimu parametrai ISO LIMIT (45 psl.) priskyrimas bet kurią reikšmę, išskyrus [ISO400], ISO jautrumas automatiškai padidinamas iki [ISO640].

Išlaikymas kiekvienam blykstės režimui

Blykstės režimas	Išlaikymas (sek.)
: AUTO (automatinė)	Nuo 1/30 iki 1/2000
: AUTO (automatinė)/akių raudonumo mažinimas	Nuo 1/30 iki 1/2000
: priverstinis įsijungimas : priverstinis įsijungimas / akių raudonumo mažinimas	Nuo 1/30 iki 1/2000
: lėtas sinchronizavimas / akių raudonumo mažinimas	Nuo 1/4 ar 1 iki 1/2000 ^{*1} Nuo 1/4 iki 1/2000 *2
: priverstinis išjungimas	Nuo 1/4 iki 1/2000 Nuo 1/8 ar 1 iki 1/2000 ^{*3} Nuo 1/4 ar 1 iki 1/2000 ^{*4}

^{*1} [NIGHT PORTRAIT] (48 psl.) ir [CANDLE LIGHT] (49 psl.) vaizdo režimu

^{*2} [PARTY] (49 psl.) vaizdo režimu

^{*3} Supaprastinto fotografavimo režimu []

^{*4} Pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu [] (45 psl.), [SPORTS] (48 psl.), [NIGHT PORTRAIT] (48 psl.), [CANDLE LIGHT] (49 psl.), [BABY] (50 psl.), ir [PET] (50 psl.) vaizdo režimais.

- Išlaikymas padidėja iki 1 sekundės *1, *3 ir *4 punktuose nurodytais atvejais, kai:
 - Optiniam vaizdo stabilizatoriui priskiriama nuostata [OFF];
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [] arba optinį vaizdo stabilizatorių nustačius ties [MODE1] arba [MODE2] ir kai fotoaparatas nustato, kad yra nedidelė vaizdo susilieimo tikimybė.

- Išlaikymas gali būti kitoks, nei nurodyta lentelėje, šiais vaizdo režimais:
 - [NIGHT SCENERY] (49 psl.) vaizdo režimu: 8–1/2000 sek.
 - [STARRY SKY] (51 psl.) vaizdo režimu: 15 sekundžių, 30 sekundžių, 60 sekundžių
 - [FIREWORKS] (52 psl.) vaizdo režimu: 1/4 sekundės, 2 sekundės



- **Kai blykstė suaktyvinta, nežiūrėkite į ją iš arti.**
- **Nepriartėkite su blykste prie objekto per arti arba neuždarykite blykstės, jos veikimo metu. Gali būti įrašytas nespaltotas objektų vaizdas dėl šilumos ar apšvietimo.**
- **Blykstės išsikrovimo metu skystųjų kristalų ekranas išsijungia ir fotografuoti tuo metu negalite. Šviečia būklės indikatorius. (Jis nerodomas naudojant kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai). Jei nepakanka baterijų energijos, skystųjų kristalų ekranas išsijungia ilgesniam laikui.**
- Kai fotografuojamas objektas yra už blykstės veikimo ribų, ekspozicija gali būti nustatyta netinkamai ir nufotografuotas vaizdas gali būti šviesus arba tamsus.
- Baltos spalvos balanso nustatymas gali būti netikslus, jei blykstė nepakankamai apšviečia objektą. (60 psl.)
- Blykstės apšvietimas gali būti nepakankamas esant mažam išlaikymui.
- Bandant perfotografuoti, įrašymas gali neįvykti net ir suveikus blykstei. Fotografuokite tik užgesus kreipties indikatoriumi.
- Akių raudonumo mažinimo efektas skiriasi fotografuojant skirtingus žmones. Be to, sumažinti akių raudonumo gali ir nepavykti, jei fotografuojamas žmogus yra toli nuo fotoaparato arba jis nepamatė pirmojo blyksnio.
- Naudodami blykstę negalėsite greitai fotografuoti.

Fotografavimas naudojant laikmatį



1. Paspauskite ◀ [🕒] mygtuką.

2. Norėdami įjungti laikmačio režimą, paspauskite ▲/▼ arba ◀ [🕒] mygtuką.



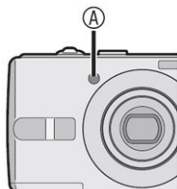
3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Norėdami pabaigti nustatymą, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.
- 5 sekundes neatlikus jokių veiksmų, pasirinktas nustatymas nustatomas automatiškai.

4. Nuspauskite iki pusės fotografavimo mygtuką, kad vaizdas būtų sufokusuotas, tada nuspauskite mygtuką iki galo, kad nufotografuotumėte.



- Laikmačio indikatorius (A) sumirksės, ir fotoaparatas veiks po 10 sekundžių (arba 2 sekundžių).
- Paspaudus [MENU/SET] mygtuką, kai nustatytas laikmatis, laikmačio nustatymas išjungiamas.



- Naudojant stovą arba kitais atvejais, nustatę laikmatį 2 sekundėms, galėsite išvengti aparato sujudinimo fotografavimo mygtuko nuspaudimo metu.
- Iš karto iki galo nuspaudus fotografavimo mygtuką, objektas automatiškai sufokusuojamas prieš pat nuotraukos įrašymą. Tamsiose vietose laikmačio indikatorius mirksi ir tada ryškiai įsižiebia ir veikia kaip AF pagalbinė lemputė (66 psl.) fokusuojant objektą.
- Supaprastinto fotografavimo režimu [♥] laikmatį galima nustatyti tik 10 sekundžių.
- Laikmatį nustačius fotografavimo serijomis režimu, fotoaparatas pradeda fotografuoti praėjus 2 ar 10 sekundžių po fotografavimo mygtuko paspaudimo. Vienu metu nufotografuojami 3 kadrai.
- Jei naudojate laikmatį, rekomenduojame fotoaparatą pritvirtinti ant stovo.

Ekspozicijos kompensavimas



Naudokite šią funkciją, kai dėl skirtingo objekto ir fono apšvietimo negalite išgauti reikiamos ekspozicijos.

Per daug apšviesta



Sumažinkite ekspozicijos kompensavimą.

Tiksli ekspozicija.



Padidinkite ekspozicijos kompensavimą.

Per mažai apšviesta



1. Paspauskite mygtuką, kad būtų rodomas [EXPOSURE], tada paspausdami mygtuką kompensuokite ekspoziciją.

(A): ekspozicijos kompensavimo reikšmė

- Galite kompensuoti nuo -2 EV iki +2 EV žingsniu po 1/3 EV.
- Pasirinkite [0 EV] norėdami grąžinti originalią ekspoziciją.

2. Pabaigę nustatymą, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Norėdami pabaigti nustatymą, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.



- EV – angliško termino „Exposure Value“ (ekspozicijos reikšmė) trumpinys, reiškiantis šviesos kiekį, patenkantį į CCD jutiklį priklausomai nuo diafragmos reikšmės bei išlaikymo.
- Ekspozicijos kompensavimo reikšmė rodoma apatiniame kairiajame ekrano kampe.
- Ekspozicijos kompensavimo reikšmė įsimenama net išjungus fotoaparata.
- Kompensavimo galimybės priklauso nuo objekto šviesumo.
- Ekspozicijos kompensavimas neveikia [STARRY SKY] vaizdo režimu.

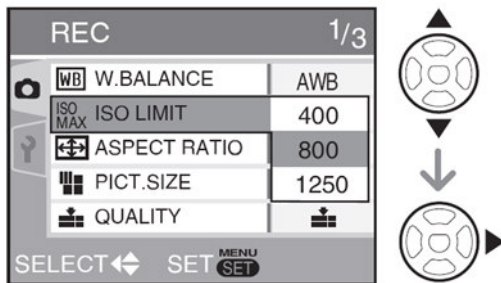
Fotografavimas naudojant pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimą



Fotoaparatas kadro centre aptinka objekto judesius ir pagal objekto judėjimą ir šviesumą nustato geriausią ISO jautrumą bei išlaikymą.

1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [ISO LIMIT], tada paspauskite ► mygtuką.



3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą meniu parametą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

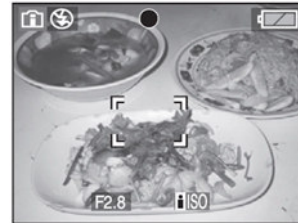
Parametras	Reikšmė
400	Fotoaparatas padidina ISO jautrumą pagal objekto judėjimą ir šviesumą iki Jūsų nustatyto lygio.
800	
1250	

- Kuo daugiau padidinate ISO jautrumo reikšmę, tuo mažesnė tikimybė, kad nuotrauka bus neryški, tačiau gali padidėti vaizdo trikdžiai.
- Jei norite fotografuoti patalpoje judančius objektus, neryškumą galite sumažinti padidindami ISO jautrumą ir sumažindami išlaikymą.



1/125 ISO800

- Jei norite fotografuoti nejudančius objektus, vaizdo trikdžius galite sumažinti pasirinkdami mažesnę ISO išlaikymą.



1/30 ISO200

- Iki pusės paspaudus fotografavimo mygtuką, ekrane rodoma [iISO]. Kai iki galo paspaudžiate fotografavimo mygtuką, ekrane rodomos išlaikymo ir ISO jautrumo reikšmės.



- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- Jei naudojama blykstė, ISO jautrumas gali būti padidinamas iki [ISO640] (ISO riba gali būti bet kokia, išskyrus [ISO400]).
- Apie blykstės veikimo nuotolį skaitykite 41 psl.
- Nuotraukoje vaizdas gali būti susiliejęs dėl objekto šviesumo arba jo judėjimo greičio.
- Fotoaparatas gali neaptikti judesio šiais atvejais:
 - Kai judantis objektas yra mažas.
 - Kai judantis objektas yra kadro krašte.
 - Kai iki galo paspaudus fotografavimo mygtuką objektas pradeda judėti.
- Kad išvengtumėte vaizdo trikdžių, rekomenduojame sumažinti [ISO LIMIT] arba [COLMODE] priskirti parametą [NATURAL] (66 psl.).
- Negalima naudoti skaitmeninio priartinimo.

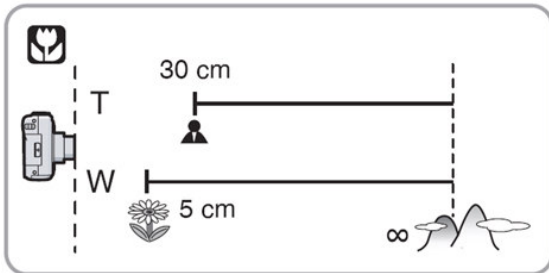
Fotografavimas nedideliu atstumu



Šis režimas leidžia fotografuoti iš arti, pvz., gėles.

Pasukę transfokatorių prie didžiausios kampo reikšmės (1 x), galėsite fotografuoti objektus 5 cm atstumu nuo objektyvo.

■ Fokusavimo ribos



- Rekomenduojame naudoti stovą ir laikmatį (43 psl.).
- Kai objektas yra arti fotoaparato, efektyvus fokusavimo atstumas (lauko gylis) yra daug mažesnis. Be to, sufokusuoti gali būti sunkiau, jei atstumas tarp fotoaparato ir objekto pasikeitė jau sufokusavus objektą.
- Kai netinkamas atstumas tarp fotoaparato objektyvo ir objekto, objektas gali būti nesufokusuotas, net jei šviečia fokusavimo indikatorius.
- Makrofotografavimo režimu fokusavimo prioritetą taikomas arčiau fotoaparato esantiems objektams. Jei atstumas tarp fotoaparato ir objekto didesnis kaip 50 cm, makrofotografavimo režimu fokusavimas užtruks ilgiau nei įprastiniu režimu.
- Galimas blykstės veikimo nuotolis yra maždaug nuo 30 cm iki 5,0 m („Wide“). (Tai tinka, kai nustatote [AUTO] ISO jautrumo reikšmę.) Jei ketinate fotografuoti iš arti, rekomenduojame nustatyti blykstės priverstinio išsijungimo [☹] režimą.
- Fotografuojant iš arti, raiška nuotraukos pakraščiuose gali šiek tiek sumažėti. Tai nėra sutrikimas.

Vaizdo režimas

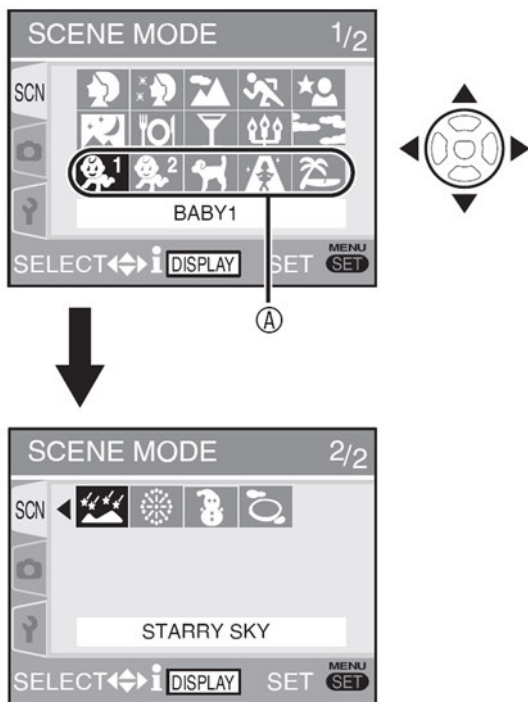


Kai pasirenkate vaizdo režimą, atitinkantį fotografavimo situaciją, fotoaparatas nustato optimalią ekspoziciją ir atspalvį geros kokybės nuotraukai gauti.

- Plačiau apie vaizdo režimus skaitykite 48–52 psl. Paaiškinimai apie vaizdo režimus taip pat pateikiami naudojant fotoaparato [i INFORMATION] funkciją.

1. Paspauskite ► mygtuką, jei norite matyti vaizdo režimo meniu langą.

2. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti vaizdo režimą.



- Kai nustatytas (A), paspauskite ▼ mygtuką, kad pasirodytų kitas meniu langas.
- Galite pakeisti meniu langą iš bet kokio meniu lango pasukdami transfokavimo svirtį.

3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Dabar galite fotografuoti naudodami pasirinktą vaizdo režimą.
- Paspauskite mygtuką [MENU/SET], tada, norėdami pakeisti vaizdo režimą, atlikite 1, 2 ir 3 žingsnius.

■ Vaizdo režimo pagalba [i INFORMATION]

- Norėdami matyti paaiškinimus apie vaizdo režimus, paspauskite [DISPLAY] mygtuką 2 žingsniu rinkdamiesi vaizdo režimą. Paspauskite dar kartą norėdami grįžti į vaizdo režimo meniu.



- Išlaidymas aprašomas 42 psl.
- Pakeitus vaizdo režimą, blykstei grąžinami gamykliniai nustatymai (41 psl.).
- Naudojant netinkamą vaizdo režimą, spalvos nuotraukoje gali atrodyti keistai.
- Kai 2 žingsniu pasirenkate [PORTRAIT] arba [STARRY SKY] vaizdo režimą, paspaudus ◀ mygtuką bus nustatytas [SCN]. Jei pasirinksite arba [REC] meniu [📷] arba [SETUP] meniu [?], galėsite nustatyti pageidaujamus parametrus. (19 psl.)
- Kadangi fotoaparatas pats nustato žemiau nurodytus parametrus, jų vaizdo režimu nustatyti negalėsite:
 - [SENSITIVITY] (jautrumo);
 - [COL.MODE] (spalvų režimo).

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas [SCENE MODE] meniu, ir pasirinkite vaizdo režimą. (47 psl.)



Portreto režimas

Fonas nuotraukoje bus neryškus, o žmogaus oda bus natūralaus atspalvio.

■ Norėdami efektyviau panaudoti šį režimą:

1. Transfokatoriaus svirtį pasukite kiek įmanoma daugiau teleobjektyvo kryptimi.
2. Priartėkite prie objekto.



- Tinka fotografuoti lauke dienos metu.
- Nustatomas ISO jautrumas [ISO100].



„Soft skin“ režimas

Šiuo režimu fotoaparatas aptinka odos spalvos plotą, pavyzdžiui veidą, ir pakoreguoja atspalvius, kad nuotraukoje oda atrodytų lygesnė nei fotografuojant portreto režimu. Naudokite fotografuodami portretus nuo krūtinės.

■ Norėdami efektyviau panaudoti šį režimą:

1. Transfokatoriaus svirtį pasukite kiek įmanoma daugiau teleobjektyvo kryptimi.
2. Priartėkite prie objekto.




- Tinka fotografuoti dienos metu.
- Taip pat sušvelninami kiti odos spalvos elementai.
- Esant nepakankamam apšviestumui, efektas gali būti ne toks pastebimas.
- Nustatomas ISO jautrumas [ISO100].



Peizažo režimas

Fotoaparatas sufokusuoja tolimus objektus, todėl galite įamžinti plačius peizažus.




- Fokusavimo diapazonas yra nuo 5 m iki ∞.
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [].
- AF pagalbinė lemputė išjungta.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso nustatymo.



Sporto režimas

Tinka fotografuojant greitai judančius objektus (lauke vykstančias sporto rungtynes).



- Tinka fotografuojant dienos metu 5 m ar didesniu atstumu.
- Fotografuojant greitai judančius objektus patalpose, jautrumas bus toks pat kaip ir pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu [] nustačius ISO LIMIT parametą (45 psl.) ties [ISO800].
- Skaitmeninis priartinimas neveikia.




Naktinio portreto režimas

Įrašomi natūralaus šviesumo objektai, naudojant blykstę ir ilgą išlaikymą.

■ Naktinio portreto režimo naudojimo ypatumai

- Naudokite blykstę.
- Naudojant didelį išlaikymą rekomenduojame naudoti stovą ir laikmatį (43 psl.).
- Nufotografuotas objektas turi nejudėti apie 1 sekundę.
- Stovėdami 1,5 m atstumu nuo objekto pakreipkite transfokavimo svirtį „Wide“ (1x) kryptimi.



- Fokusavimo diapazonas yra nuo 1,2 iki 5 m. (Plačiau apie galimą blykstės veikimo nuotolį skaitykite 41 psl.)
- Dėl signalo apdorojimo užraktas gali užsidaryti po fotografavimo (maks. iki 1 sek.). Tai nėra sutrikimas.
- Kai fotografuojate tamsioje vietoje, gali išryškėti trikdžiai.
- Kai naudojate blykstę ir yra nustatomas lėtas sinchronizavimas / akių raudonumo mažinimas [], blykstė suveikia kiekvieną kartą.
- Negalėsite nustatyti baltos spalvos balanso.

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas [SCENE MODE] meniu, ir pasirinkite vaizdo režimą. (47 psl.)




Naktinio peizažo režimas

Ryškių naktinių peizažų įamžinimas.

■ Naktinio peizažo režimo naudojimo ypatumai

- Naudokite stovą, kadangi išlaikymas gali pailgėti iki 8 sekundžių. Norėdami puikių rezultatų, naudokite laikmatį. (43 psl.)



- Fokusavimo diapazonas yra nuo 5 m iki ∞.
- Dėl signalo apdorojimo užraktas gali užsidaryti po fotografavimo (maks. iki 1 sek.). Tai nėra sutrikimas.
- Kai fotografuojate tamsioje vietoje, gali išryškėti trikdžiai.
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [].
- Nustatomas [ISO100] ISO jautrumas.
- AF pagalbinė lemputė išjungta.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso nustatymo.



Natiurmorto režimas

Šiuo režimu nufotografuotų patiekalų atspalviai nuotraukoje bus natūralūs, jų vaizdas nebus paveiktas aplinkos apšvietimo restoranuose ar pan.





- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.



Pobūvio režimas

Šį režimą rinkitės norėdami įamžinti vestuvių, vakarėlių, vykstančių viduje, ir pan. akimirkas. Tiek žmonės, tiek fonas nuotraukoje bus natūralaus šviesumo, kadangi naudojama blykstė ir padidinamas išlaikymas.

■ Pobūvio režimo naudojimo ypatumai

- Norėdami puikių rezultatų, naudokite stovą ir laikmatį (43 psl.).
- Stovėdami 1,5 m atstumu nuo objekto pakreipkite transfokavimo svirtį „Wide“ (1x) kryptimi.
- Blykstei gali būti priskirtas lėtojo sinchronizavimo / akių raudonumo mažinimo [] ar priverstinio išsijungimo / akių raudonumo mažinimo [] nustatymas.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.





Fotografavimo žvakių šviesoje režimas

Šį režimą naudokite norėdami įamžinti atmosferą šviečiant žvakių šviesai.

■ Režimo, leidžiančio fotografuoti žvakių šviesoje, ypatumai

- Nenaudokite blykstės.
- Norėdami puikių rezultatų, naudokite stovą ir laikmatį (43 psl.).



- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- Blykstei gali būti priskirtas lėtojo sinchronizavimo / akių raudonumo mažinimo [] ar priverstinio išsijungimo / akių raudonumo mažinimo [] nustatymas.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.

Paspauskite [**MENU** SET] mygtuką, kad būtų rodomas [SCENE MODE] meniu, ir pasirinkite vaizdo režimą. (47 psl.)



Saulėlydžio režimas

Naudojamas fotografuojant saulėlydžio metu. Ryškiai atkuriamos saulėlydžio spalvos.



- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [☺].
- AF pagalbinė lemputė išjungta.
- Nustatomas ISO jautrumas [ISO100].
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.



1 vaiko režimas

2 vaiko režimas

Nustatoma ekspozicija ir tonai, todėl vaiko oda atrodo sveikai. Jei naudosite blykstę, ji bus silpnesnė nei įprastai.

Galite nustatyti dviejų vaikų gimimo dienas naudodami [BABY1] ir [BABY2]. Nustatytą amžių galima rodyti atkuriant nuotraukas ir prie įrašytų nuotraukų pridėti amžiaus rodmenis naudojant [DATE STAMP] (75).

- Norėdami atspausdinti vaikų amžių, taip pat galite naudoti programą [LUMIX Simple Viewer] arba [PHOTOfunSTUDIO-viewer-], esančias CD-ROM diske. (Detalesnius nurodymus rasite sujungimo su kompiuteriu instrukcijose.)

■ Duomenų apie amžių rodymo nustatymas

- Norėdami, kad būtų rodomas amžius, iš pradžių įveskite gimimo datą, pasirinkite [WITH AGE] ir paspauskite [MENU/ SET] mygtuką.



Gimimo datos nustatymas

1. Pasirinkite [BIRTHDAY SET] ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

2. Bus rodomas [PLEASE SET THE BIRTHDAY OF THE BABY] pranešimas. Metus / mėnesį / dieną pasirinkite ◀/▶ mygtukais, o datą keiskite ▲/▼ mygtukais.
3. Norėdami išeiti paspauskite mygtuką [MENU/SET].



- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- ISO jautrumas tampa toks pat kaip pažangiu ISO jautrumo nustatymo režimu [ISO LIMIT] parametru nustačius ties [ISO400].
- Įjungus fotoaparatus [BABY1] / [BABY2] vaizdo režimu, ekrano apačioje 5 sekundes bus rodomas amžius ir esama data bei laikas.
- Tikrojo amžiaus rodymas priklauso nuo [LANGUAGE] nustatymo.
- Jei amžius rodomas neteisingai, patikrinkite laikrodžio ir gimimo dienos nustatymus.
- Atsiminkite, kad pasirinkus [WITHOUT AGE], amžiaus informacija neįrašoma. Informacija nebus rodoma, jei [WITH AGE] pasirinksite po fotografavimo.
- Norėdami iš naujo nustatyti gimimo datą, naudokite [SETUP] meniu [RESET] parametru. (23 psl.)
- Skaitmeninis priartinimas neveikia.



Gyvūno režimas

Šis režimas tinka fotografuojant gyvūnus. Prie nuotraukų pridėję datą, galėsite sekti gyvūno augimą. Nustatytą amžių galima rodyti atkuriant nuotraukas ir galima įrašytose nuotraukose pažymėti amžių naudojant [DATE STAMP] (75).

- Rodiniai ir nustatymai yra tokie patys kaip vaiko režimu. Plačiau apie gimimo dienos nustatymą skaitykite skyriuje [BABY1]/ [BABY2].
- Norėdami atspausdinti gyvūno amžių taip pat galite naudoti programą [LUMIX Simple Viewer] arba [PHOTOfunSTUDIO-viewer-], esančias CD-ROM diske. (Detalesnius nurodymus rasite sujungimo su kompiuteriu instrukcijose.)

Paspauskite [**MENU** / **SET**] mygtuką, kad būtų rodomas [SCENE MODE] meniu, ir pasirinkite vaizdo režimą. (47 psl.)



- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- ISO jautrumas tampa toks pat kaip ir pažangiu ISO jautrumo nustatymo režimu [**ISO**], kai nustatomas ISO LIMIT [ISO400] jautrumas.
- Įjungus fotoaparata [PET] vaizdo režimu, ekrano apačioje 5 sekundes bus rodomas amžius ir esama data bei laikas.
- Realus amžiaus rodymas priklauso nuo [LANGUAGE] nustatymo.
- Jei amžius rodomas neteisingai, patikrinkite laikrodžio ir gimimo dienos nustatymus.
- Atsiminkite, kad pasirinkus [WITHOUT AGE] amžiaus informacija neįrašoma. Informacija nebus rodoma, jei [WITH AGE] pasirinksite po fotografavimo.
- Norėdami iš naujo nustatyti gimimo datą, naudokite [SETUP] meniu [RESET] parametą. (23 psl.)
- Skaitmeninis priartinimas neveikia.
- AF pagalbinė lemputė (66 psl.) išsijungia.



Didelio jautrumo režimas

Galite fotografuoti [ISO3200] lygiu su aukštu jautrumo apdorojimu.



- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ („Wide“), 30 cm – ∞ („Tele“).
- Dėl didelio jautrumo apdorojimo įrašytos nuotraukos raiška gali sumažėti. Tai nėra sutrikimas.
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [**OFF**].
- Papildomo optinio arba skaitmeninio priartinimo naudoti negalima.



Paplūdimio režimas

Šis režimas apsaugo nuo per didelio objekto apšvietumo, esant stipriai saulės šviesai, todėl jį patogiu naudoti paplūdimyje.



- Nelieskite fotoaparato drėgnomis rankomis.
- Smėlis ir jūros vanduo gali sutrikdyti fotoaparato veikimą. Saugokite, kad smėlio ir jūros vandens nepatektų ant fotoaparato, ypač objektyvo lęšio, blykstės ar kontaktų.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.



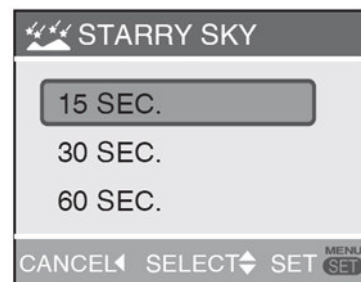
Žvaigždėto dangaus režimas

Ryškiai įrašykite naktinį dangų ar kitus tamsius objektus.

■ Išlaikymo nustatymas

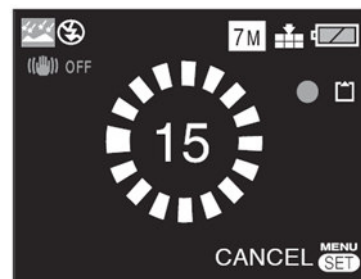
Pasirinkite išlaikymą: 15, 30 arba 60 sekundžių.

1. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite išlaikymą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Norėdami pakeisti išlaikymą, paspauskite [MENU/SET] mygtuką, tada ► mygtuku dar kartą pasirinkite [STARRY SKY].

2. Fotografuokite.




- Bus rodomas laiko skaičiavimo langas. Nejudinkite fotoaparato. Pasibaigus laiko skaičiavimui, tiek pat laiko, koks buvo nustatytas išlaikymas, rodomas [PLEASE WAIT...] pranešimas Tuo metu apdorojami signalai.
- Norėdami nutraukti fotografavimą, kai rodomas laiko skaičiavimo langas, paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas [SCENE MODE] meniu, ir pasirinkite vaizdo režimą. (47 psl.)

■ Žvaigždėto dangaus režimo naudojimo ypatumai

- Užraktas atsidaro 15, 30 arba 60 sekundžių, todėl norėdami gauti geresnius rezultatus naudokite stovą ir laikmatį (43 psl.).



- Skystųjų kristalų ekranas automatiškai patamsėja.
- Histograma visada rodoma oranžine spalva. (38 psl.)
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [].
- Nustatomas [ISO100] ISO jautrumas.
- Negalėsite naudoti ekspozicijos kompensavimo, baltos spalvos balanso nustatymo, stabilizavimo funkcijos ir fotografavimo serijomis režimo.




Fejerverkų režimas

Fotografuokite naktiniame danguje sprogsiančius fejerverkus.

■ Fejerverkų režimo naudojimo ypatumai

- Išlaikymas padidėja, todėl naudokite stovą.



- Šis režimas efektyvus, kai atstumas yra 10 m arba didesnis.
- Išlaikymas:
 - Kai optiniam vaizdo stabilizavimui nustatomas [OFF]: 2 sekundės
 - Kai optiniam vaizdo stabilizavimui nustatomas [MODE1] ar [MODE2]: 1/4 ar 2 sekundės (išlaikymas nustatomas 2 sekundėms tik kai fotoaparatas nustato, kad yra nedaug virpesių, pavyzdžiui, naudojant stovą ar pan.)
- Histograma visada rodoma oranžine spalva. (38 psl.)
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [].
- Negalėsite pakeisti AF režimo.
- AF sritis nerodoma.
- AF pagalbinė lemputė išjungta.
- Nustatomas [ISO100] ISO jautrumas.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.



Sniego režimas

Ekspozicija ir baltos spalvos balansas sureguliuojami taip, kad išryškėtų sniego baltumas.



- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.




Fotografavimo pro lėktuvo iliuminatorių režimas

Šiuo režimu galėsite fotografuoti būdami lėktuve.

■ Fotografavimo pro lėktuvo iliuminatorių režimo naudojimo ypatumai

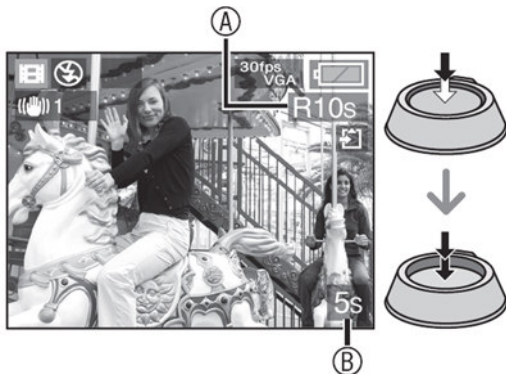
Rekomenduojame šį režimą naudoti, kai fokusavimas pasunkėja dėl debesų ir pan. Nukreipkite fotoaparata į kontrastingą objektą, iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką, kad būtų užfiksuotas fokusavimas, ir tada nukreipę fotoaparata į norimą fotografuoti objektą fotografavimo mygtuką nuspauskite iki galo.

- **Lėktuvui kylant ar leidžiantis fotoaparata išjunkite.**
- **Naudodamiesi fotoaparatu laikykitės visų lėktuvo įgulos nurodymų.**
- Gali būti taip, kad nuotraukoje matysite vaizdą, atsispindėjusį iliuminatoriuje.
- Nustatomas blykstės priverstinio išsijungimo režimas [].
- AF pagalbinė lemputė išjungta.
- Negalėsite pakeisti baltos spalvos balanso.

Filmavimo režimas



1. Norėdami sufokusuoti, iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką, tada nuspauskite mygtuką iki galo, kad prasidėtų filmavimas.



(A): Galimas įrašymo laikas

(B): Praėjęs įrašymo laikas

- Kai objektas bus sufokusuotas, ims šviesti fokusavimo indikatorius.
- Fiksuojami tie fokusavimo, priartinimo ir diafragmos reikšmių nustatymai, kurie buvo pradėjus filmavimą (pirmąjį kadra).
- Kai filmavimo režimu naudojate optinį vaizdo stabilizatorių, galimas tik [MODE1].

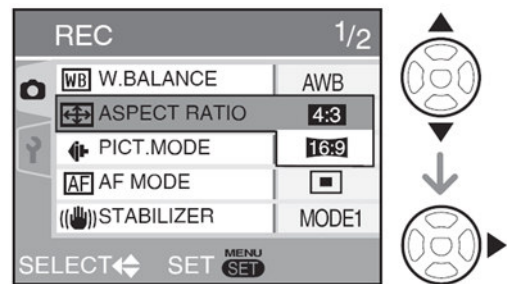
2. Iki galo nuspausdami fotografavimo mygtuką sustabdykite filmavimą.

- Jei filmuojant užsipildys vidinė atmintis ar atminties kortelė, fotoaparatas sustabdys įrašymą automatiškai.

■ Formato ir vaizdo kokybės nustatymų keitimas

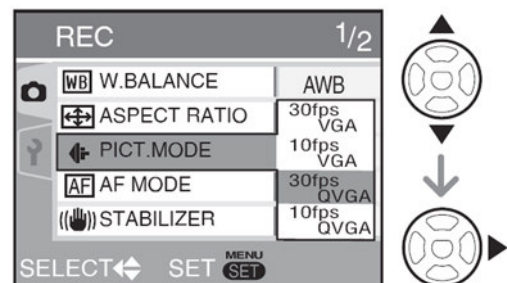
1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [ASPECT RATIO], tada paspauskite ► mygtuką.



3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą parametą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

4. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [PICT.MODE], tada paspauskite ► mygtuką.



5. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą parametą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

Kai formato nustatymas yra [4:3]:

Parametras	Vaizdo dydis	k./sek.
30 fpsVGA	640 x 480 vaizdo taškų	30 k/s
10 fps VGA	640 x 480 vaizdo taškų	10 k/s
30 fps QVGA	320 x 240 vaizdo taškų	30 k/s
10 fps QVGA	320 x 240 vaizdo taškų	10 k/s

Kai formato nustatymas yra [16:9]:

Parametras	Vaizdo dydis	k./sek.
30 fps 16:9	848 x 480 vaizdo taškų	30 k/s
10 fps 16:9	848 x 480 vaizdo taškų	10 k/s

- k/s reiškia, kiek kadrų užfiksuojama per 1 sekundę.

- Tolygesnis vaizdas įrašomas filmuojant 30 k/s režimu.
- Ilgiau filmuoti galite 10 k/s režimu, tačiau vaizdo kokybė bus prastesnė.
- [10fpsQVGA]: Rinkmenos bus mažesnės. Tokios rinkmenos labiau tinka siunčiant elektroniniu paštu.
- **Į vidinę atmintį galima filmuoti, kai vaizdo dydis yra „30fpsQVGA“ / „10fpsQVGA“.**

- Šiuo fotoaparatu nufilmuotą medžiagą atkuriant kita įranga, vaizdo kokybė gali būti prastesnė arba gali būti iš viso neįmanoma atkurti įrašo. Taip pat įrašymo informacija gali būti rodoma neteisingai.
- Filmavimo režimu [H] negalėsite naudoti padėties nustatymo ir peržiūros funkcijos.
- [MODE2] režimas negalimas su optinio vaizdo stabilizatoriaus funkcija.

6. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- **Norėdami uždaryti meniu, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.**



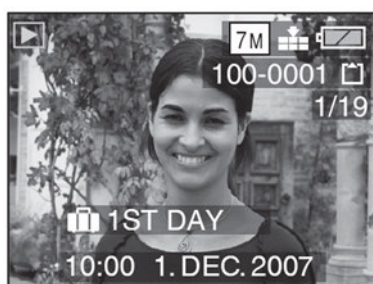
- Fokusavimo ribos yra 5 cm – ∞ (Wide), 30 cm – ∞ (Tele).
- Plačiau apie galimą įrašymo laiką skaitykite 105 puslapyje.
- Įrašymui likęs laikas, rodomas skystųjų kristalų ekrane, gali mažėti netolygiai.
- Garso įrašyti negalėsite.
- Fotoaparatu filmuoti negalėsite, jei naudojate „MultiMediaCard“ kortelę.
- Kai pasirenkate [PICT.MODE] parametro [30fpsVGA] ar [30fps16:9] nuostatą, naudokite korteles, kurių įrašymo greitis yra 10 MB/s ar didesnis (nurodytas ant kortelės pakuotės).
- Priklausomai nuo SD/SDHC atminties kortelės tipo įrašymas gali sustoti įpusėjus.
- **Rekomenduojame naudoti „Panasonic“ SD/SDHC atminties korteles.**
- Atsižvelgiant į kortelės tipą, kreipties į kortelę indikatorius trumpai rodomas pradėjus filmuoti. Tai normalu.
- Vienu metu nufilmuoto vaizdo apimtis gali būti iki 2 GB. Ekrane rodomas maksimalus laikas iki 2 GB.

Atostogų dienos, kada fotografavote, įrašymas



Jei iš anksto nustatysite išvykimo ir grįžimo datą, galėsite įrašyti atostogų dieną, kada fotografavote. Atostogų diena, kada fotografavote, rodoma atkuriant nuotrauką ir ją galite įterpti į spausdintiną nuotrauką naudodami [DATE STAMP] (75 psl.).

- Atkuriant nuotrauką, bus rodoma fotografavimo data.



- Duomenys apie dienas, praėjusias nuo išvykimo datos, gali būti spausdinami kiekvienoje nuotraukoje naudojant programą [LUMIX Simple Viewer] arba [PHOTOfunSTUDIO-viewer-], esančią CD-ROM diske (įeina į komplektą). (Daugiau informacijos ieškokite instrukcijoje apie sujungimą su kompiuteriu.)

■ Kelionės datos nustatymas

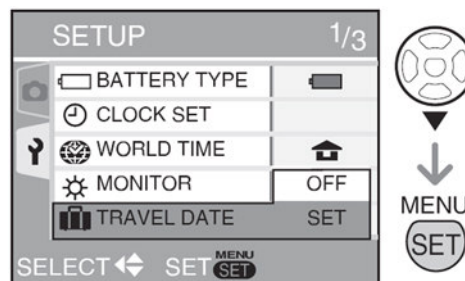
(Langas rodomas kaip įprastinio fotografavimo režimo [CAMERA] pavyzdys)

1. Paspauskite [MENU/SET] mygtuką, tada paspauskite ◀ mygtuką.

2. Paspauskite ▼ mygtuką norėdami pasirinkti [SETUP] meniu [?] piktogramą, tada paspauskite ▶ mygtuką.

3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [TRAVEL DATE], tada paspauskite ▶ mygtuką.

4. Paspausdami ▼ mygtuką pasirinkite [SET], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



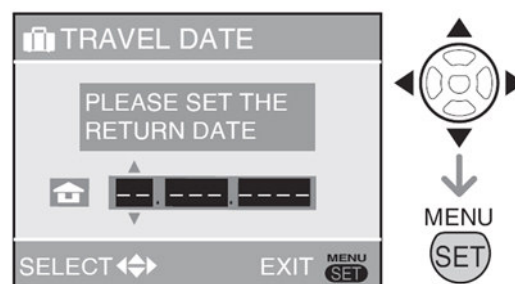
5. Spausdami ▲/▼/◀/▶ pasirinkite išvykimo datą, tada paspauskite mygtuką [MENU/SET].



◀/▶: pasirinkite reikiamą punktą.

▲/▼: pasirinkite metus, mėnesį ir dieną.

6. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti grįžimo datą, tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



◀/▶: pasirinkite reikiamą punktą.

▲/▼: pasirinkite metus, mėnesį ir dieną.

- Kelionės data atšaukiama, jei grįžimo data yra ankstesnė už esamą datą.
- Jei grįžimo datos nenustatote, paspauskite mygtuką [MENU/SET], kai rodoma „----“.

7. Paspausdami [MENU/SET] mygtuką išėikite iš meniu.

8. Fotografuokite.



- Įjungus fotoaparata, kai yra nustatyta kelionės data, apie 5 sekundes rodoma kelionės diena (A).
- Nustačius [TRAVEL DATE], apatiniame dešiniajame ekrano krašte bus rodomas [A] indikatorius. (Jis nerodomas, jei grįžimo data yra ankstesnė už esamą datą.)

■ Kelionės datos atšaukimas

Kelionės data atšaukiama, jei grįžimo data yra ankstesnė už esamą datą. Jei norite atšaukti nustatymą jo neužbaigę, 4 žingsniu pasirinkite [OFF] ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Kelionės data skaičiuojama pagal datos ir laikrodžio nustatymus (17 psl.) ir nustatytą išvykimo datą. Jei šalyje, kurioje keliaujate, nustatysite [WORD TIME] (57 psl.), kelionės data bus apskaičiuota naudojant datos ir laiko nustatymus ir kelionės šalies nustatymus.
- Kelionės datos nustatymas įsimenamas net išjungus fotoaparata.
- Jei pasirenkate išvykimo datą ir fotografuojate prieš ją, [-] (minusas) indikatorius rodomas oranžine spalva ir atostogų diena, kada fotografuojate, neįrašoma.
- Jei vieną dieną prieš išvykimą fotoaparate nustatote išvykimo datą ir tada pakeičiate laiko nustatymus pagal šalies, į kurią keliausite, datą ir laiką, [-] (minusas) indikatorius rodomas balta spalva ir kelionės diena, kada fotografuojate, įrašoma pagal tos šalies datą.
- Jei [TRAVEL DATE] priskiriamas [OFF] parametras, dienų skaičius, praėjęs nuo išvykimo datos, neįrašomas net nustačius kelionės datą. Net jei [TRAVEL DATE] ir priskiriamas [SET] parametras nufotografavus vaizdą, dienos, kada fotografavote, indikatorius nerodomas.
- Nustatykite laikrodį (17 psl.), jei rodomas pranešimas [PLEASE SET THE CLOCK].
- Kelionės datos rodomos supaprastinto fotografavimo režimu [♥].

Laiko rodymas keliaujant



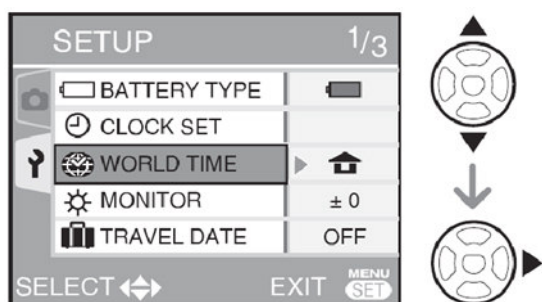
Jei nustatysite savo gyvenamosios srities ir kelionės srities (užsienyje) laiką, vietos laikas užsienyje gali būti rodomas ekrane ir įrašomas su fotografuojama nuotrauka.

- Pasirinkite [CLOCK SET] norėdami iš anksto nustatyti esamą datą ir laiką. (17 psl.)

1. Paspauskite [MENU/SET] mygtuką, tada paspauskite ◀ mygtuką.

2. Paspauskite ▼ mygtuką norėdami pasirinkti [SETUP] meniu [Y] piktogramą, tada paspauskite ▶ mygtuką.

3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [WORLD TIME], tada paspauskite ▶ mygtuką.



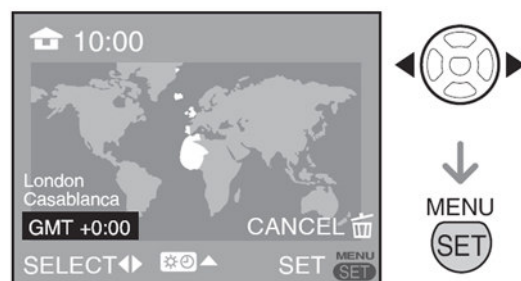
- Jei pasaulio laiką nustatote pirmą kartą, bus rodomas pranešimas [PLEASE SET THE HOME AREA]. Atsiradus šiam pranešimui, paspauskite mygtuką [MENU/SET], tada pasirinkite šalį, kurioje gyvenate, lange, rodomame žingsniu „Gyvenamosios šalies nustatymas [HOME]“.

■ Gyvenamosios šalies nustatymas [HOME]

(Atlikite 1, 2 ir 3 žingsnius.)

- 1 Paspausdami ▼ mygtuką pasirinkite [HOME], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

- 2 Paspausdami ◀/▶ mygtuką pasirinkite gyvenamąją vietą, tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Esamas laikas rodomas ekrano viršutiniame kairiajame kampe, o laiko skirtumas pagal GMT (Grinvičo vidutinį laiką) rodomas ekrano apatiniame kairiajame kampe.
- Jei gyvenamojoje šalyje laikrodis pasukamas (vasaros laikas) [⚙️], paspauskite ▲ mygtuką. Paspauskite ▲ mygtuką dar kartą, norėdami grįžti prie originalaus laiko.
- Laikrodžio pasukimo nustatymas gyvenamojoje šalyje neturi įtakos esamam laikui. Pasukite laikrodį viena valanda į priekį. (17 psl.)

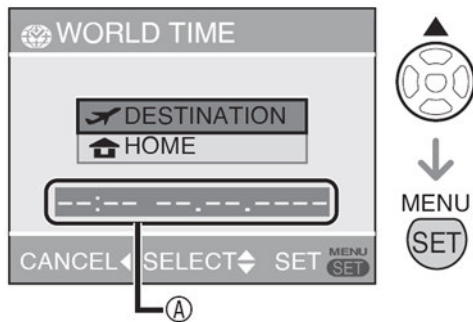
Gyvenamosios vietos nustatymo užbaigimas

- Jei norite nustatyti gyvenamosios vietos laiką (tai darote pirmą kartą), paspaudę mygtuką [MENU/SET] ekrane matysite tokį vaizdą, koks rodomas ❶ žingsniu („Gyvenamosios šalies nustatymas [HOME]“). Norėdami grįžti į langą, rodomą ❸ žingsniu, paspauskite ◀ mygtuką, tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką norėdami uždaryti meniu.
- Jei gyvenamosios vietos laiką vesite antrą kartą ir t. t., paspaudę mygtuką [MENU/SET] ekrane matysite tokį pat vaizdą kaip ir ❸ žingsniu. Paspauskite [MENU/SET] mygtuką norėdami uždaryti meniu.

■ Kelionės šalies nustatymas

(Atlikite 57 psl. aprašomus 1, 2 ir 3 žingsnius.)

- ❶ Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [DESTINATION], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



(A): priklausomai nuo nustatymo rodomas kelionės šalies arba gyvenamosios vietos laikas.

- Jei kelionės šalies laiką nustatote pirmą kartą, data ir laikas rodomas kaip pavaizduota aukščiau esančioje iliustracijoje.
- ❷ Paspausdami ◀/▶ mygtuką pasirinkite kelionės šalį, tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Esamas pasirinktos kelionės šalies laikas rodomas viršutiniame dešiniajame ekrano kampe, o laiko skirtumas pagal gyvenamąją vietą rodomas apatiniame kairiajame ekrano kampe.
- Jei kelionės šalyje laikrodis pasukamas (vasaros laikas) [☀️], paspauskite ▲ mygtuką. (Laikrodis rodys viena valanda daugiau.) norėdami grįžti prie originalaus laiko, dar kartą paspauskite ▲ mygtuką.
- ❸ Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].



- Nustačius kelionės šalį, piktograma pasikeičia iš [🏠] į [✈️].



- Pasibaigus kelionei, atstatykite [HOME] nustatymą atlikdami 1, 2, 3 žingsnius ir ❶ ir ❷ žingsnius „Gyvenamosios šalies nustatymas [HOME]“ (57 psl.).
- Jei ekrane rodomų šalių sąraše negalite surasti kelionės šalies, nustatykite laiko skirtumą pagal gyvenamąją vietą.
- [WORD TIME] nustatymas bus rodomas supaprastinto fotografavimo [♥️] režimu.
- Fotografuojant atostogų metu, bus rodoma kelionės piktograma [✈️].

[REC] režimo meniu naudojimas



Atspalvio nustatymas, nuotraukos kokybės pasirinkimas ir kiti parametrai leis sukurti įvairiausių nuotraukų. Meniu parametrai, kuriuos galite nustatyti, skirsis priklausomai nuo įrašymo režimo.

■ [REC] režimo meniu naudojimas

Paspauskite [MENU/SET] mygtuką, kad būtų rodomas įrašymo meniu, tada pasirinkite norimą nustatyti parametą (19 psl.).

Parametrai, kuriuos galima nustatyti

(Įprastinio fotografavimo režimu [CAM])

Meniu puslapis	Parametras
1 puslapis	[WB] W.BALANCE (baltos spalvos balansas) (60 psl.):
	[ISO] SENSITIVITY (jautrumas) (61 psl.):
	[ASPECT] ASPECT RATIO (formatas) (62 psl.)
	[PICT.SIZE] [PICT.SIZE] (nuotraukos dydis) (62 psl.)
	[QUALITY] QUALITY (kokybė) (62 psl.)
2 puslapis	[AF] AF MODE (AF režimas) (63 psl.):
	[STABILIZER] STABILIZER (stabilizavimo funkcija) (64 psl.)
	[BURST] BURST (fotografavimas serijomis) (65psl.)
	[AF*] AF ASSIST LAMP (AF pagalbinė lemputė) (66 psl.)
	[D.ZOOM] D.ZOOM (skaitmeninis priartinimas) (32 psl.)
3 puslapis	[COL.MODE] COL.MODE (spalvų režimas) (66 psl.)
	[CLOCK SET] CLOCK SET (laikrodžio nustatymas) (66 psl.)

■ Greitų nustatymų naudojimas

Galite naudoti [FUNC] mygtuką norėdami įrašymo metu lengvai nustatyti šiuos 6 parametrus:

(Įprastinio fotografavimo režimu [CAM])

- [STABILIZER] (stabilizatorių)
- [BURST] (fotografavimą serijomis)
- [W.BALANCE] (baltos spalvos balansą)
- [SENSITIVITY] (jautrumą)
- [PICT.SIZE] (vaizdo dydį)
- [QUALITY] (kokybę)

1. Fotografavimo režimu paspauskite ir palaikykite [FUNC] mygtuką, kol bus rodomi greito nustatymo parametrai.



2. Paspausdami ▲/▼/◀/▶ mygtuką pasirinkite meniu parametą ir nustatymą, tada norėdami uždaryti meniu paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Meniu galite uždaryti ir mygtuku [FUNC].



- Naudojant greitą nustatymą, baltos spalvos balanso nustatymas [CAM SET] („White Set“) nerodomas.

Paspauskite [**SET**] ^{MENU} mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)

[WB] [W.BALANCE]
(baltos spalvos balansas)
Atspalvio nustatymas, kad įrašyti
vaizdai būtų kuo natūralesni



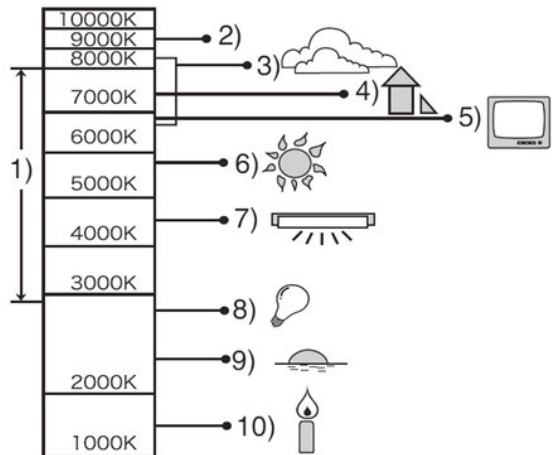
Ši funkcija leis tiksliau atkurti baltą spalvą, kai fotografuojama šviečiant saulei, halogeninių lempų šviesoje ir panašiose situacijose, kur balta spalva gali atrodyti rausva arba melsva. Pasirinkite įrašymo situaciją atitinkantį nustatymą.

AWB	automatiniam nustatymui (automatinis baltos spalvos balanso nustatymas)
(Dienos šviesa)	fotografuojant ryškioje saulės šviesoje
(Debesuota)	fotografuojant lauke debesuotą dieną
(Šešėlis)	fotografuojant giedrą dieną pavėsyje
(Halogeninės lempos)	fotografuojant halogeninių lempų šviesoje
(Baltos spalvos nustatymas)	norint naudoti iš anksto nustatytą baltos spalvos balansą
(Baltos spalvos nustatymas)	norint naudoti nustatytą režimą su skirtingu baltos spalvos balanso nustatymu

■ Automatinis baltos spalvos balansas (AWB)

Pasirinkus automatinį baltos spalvos balanso reguliavimą netinkamoje šviesoje, nuotraukos gali įgauti rausvą arba melsvą atspalvį. Kai objektą supa labai daug šviesos šaltinių arba kadre nėra baltų ar balkšvų objektų, automatinis baltos spalvos balanso nustatymas gali tinkamai neveikti. Tokiu atveju rankiniu būdu nustatykite kurį nors kitą baltos spalvos balanso režimą, išskyrus [AWB].

1. Automatinio baltos spalvos balanso reguliavimo diapazonas
2. Giedra
3. Debesuota (Iyja)
4. Šešėlis
5. Televizoriaus ekranas
6. Saulės šviesa
7. Balta fluorescencinė šviesa
8. Kaitinamosios lempos šviesa
9. Saulėtekis arba saulėlydis
10. Žvakių šviesa




K= spalvos temperatūra kelvinais

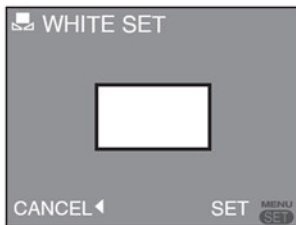
Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)

Rankinis baltos spalvos balanso nustatymas (baltos spalvos nustatymas)

 SET)

Naudokite tai norėdami baltos spalvos balansą nustatyti rankiniu būdu.


1. Nustatykite [] SET) (baltos spalvos nustatymas) ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
2. Nukreipkite fotoaparata į baltą popieriaus lapą arba kitą baltą objektą taip, kad centre esantis rėmelis būtų užpildytas tik balta spalva, ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



3. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [MENU/SET].

 - Norėdami uždaryti meniu, taip pat galite iki pusės paspausti fotografavimo mygtuką.



- Baltos spalvos balansas nebus tikslus, jei objektas yra už blykstės veikimo ribų.
- Nustatytas baltos spalvos balansas išsaugomas net išjungus fotoaparata, tačiau perjungus vaizdo režimą nustatomas [AWB] baltos spalvos balansas.
- Baltos spalvos balanso nustatyti negalėsite šiais atvejais:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [
 - [SCENERY], [NIGHT SCENERY], [NIGHT PORTRAIT], [FOOD], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [SUNSET], [FIREWORKS], [BEACH], [STARRY SKY], [SNOW], ar [AERIAL PHOTO] vaizdo režimu (47 psl.)



[SENSITIVITY] (jautrumas)
Šviesos jautrumo nustatymas





ISO jautrumas reiškia vaizdo jutiklio jautrumą šviesai. Jei nustatysite didesnį ISO jautrumą, fotoaparatu labiau tiks fotografuoti tamsiose vietose.

- Nustačius [AUTO], ISO jautrumas automatiškai parenkamas iki [ISO400] priklausomai nuo apšvietimo intensyvumo. (Naudojant blykstę, maksimalus dydis, kurį galima nustatyti, – [ISO640].)

ISO jautrumas	100 ↔ 1250	
Naudoti šviesioje vietoje (pvz.: lauke)	Tinka	Netinka
Naudoti tamsioje vietoje	Netinka	Tinka
Išlaikymas	Didelis	Mažas
Trikdžiai	Mažesni	Didesni




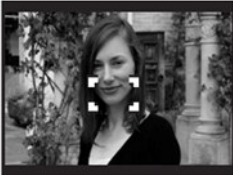

- [HIGH SENS.] (51 psl.) vaizdo režimu nustatomas [ISO3200] ISO jautrumas.
- Kad išvengtumėte vaizdo trikdžių, rekomenduojame sumažinti didžiausią ISO jautrumą arba [COL.MODE] priskirti parametą [NATURAL]. (66 psl.)
- Fotoaparatai veikiant pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu (45 psl.), ekrane rodomas [ISO LIMIT] langas.
- ISO jautrumo nustatyti negalėsite:
 - Supaprastinto fotografavimo režimu [
 - Filmavimo režimu [
 - Vaizdo režimu

Paspauskite [MENU] mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)

[ASPECT RATIO] (formatas)
Nuotraukų formato nustatymas



Keisdami formato nustatymą, galite pasirinkti matymo kampą, labiausiai tinkantį fotografuojamam objektui.

4:3	<p>Pasirinkite, norėdami gauti nuotraukas, kurių kraštinių santykis būtų toks kaip 4:3 televizoriaus ekrano ar kompiuterio vaizduoklio.</p> 
3:2	<p>Pasirinkite, norėdami gauti nuotraukas, kurių kraštinių santykis atitiktų 3:2 formatą kaip fotografuojant su 35 mm juostelėmis.</p> 
16:9	<p>Tinkamas fotografuojant kraštovaizdį ir pan., kai reikalingas platus matymo laukas. Šis formatas taip pat tinkamas vaizdui atkurti plačiaekranuose ir didelės raiškos televizoriuose ir pan.</p> 

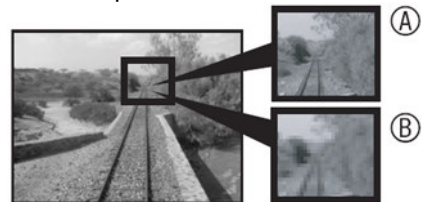


- Filmavimo režimu [REK] (53 psl.) negalėsite pasirinkti [3:2].
- Spausdinamų nuotraukų kraštai gali būti nukerpami. (102 psl.)

[PICT.SIZE] / [QUALITY]
(nuotraukos dydis / kokybė)
Naudojamų nuotraukų dydžio ir kokybės nustatymas



Skaitmenines nuotraukas sudaro daugybė taškų, vadinamų vaizdo taškais. Nustatę didesnę taškų skaičių skirtumo fotoaparato ekrane galite ir nepastebėti, bet nuotrauka, atspausdinta ant didelio popieriaus lapo ar peržiūrima kompiuterio vaizduoklyje, bus geresnės kokybės. Išsaugant skaitmenines nuotraukas, vaizdo kokybei įtakos turi suspaudimo laipsnis.



- (A): daug vaizdo taškų (puiki kokybė)
(B): mažai vaizdo taškų (prasta kokybė)
* Šios iliustracijos skirtos atvaizduoti režimo efektui.

■ Vaizdo taškų skaičius

Norėdami atspausdinti ryškesnes nuotraukas, pasirinkite didesnę vaizdo taškų skaičių. Norėdami išsaugoti didesnę nuotraukų skaičių, nustatykite [0.3M] (0,3M EZ) raišką. Jei nuotraukas norite siųsti elektroniniu paštu arba patalpinti interneto svetainėje, bus daug paprasčiau, jei nuotraukos bus mažesnės raiškos.

■ Kai formato nustatymas yra [4:3]:

DMC-LS75 [7M] (7 M)	3072 x 2304 vaizdo taškų
tik DMC-LS60 [6M] (6 M)	2816 x 2112 vaizdo taškų
DMC-LS75 [5M] (5 M EZ)	2560 x 1920 vaizdo taškų
[3M] (3 M EZ)]	2048 x 1536 vaizdo taškų
[2M] (2 M EZ)	1600 x 1200 vaizdo taškų
[1M] (1 M EZ)	1280 x 960 vaizdo taškų
[0.3M] (0,3 M EZ)	640 x 480 vaizdo taškų

Paspauskite [**MENU**] mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)



■ Kai formato nustatymas yra [**3:2**]:

DMC-LS75 [6M] (6 M)	3072 x 2048 vaizdo taškų
tik DMC-LS60 [5M] (5 M)	2816 x 1880 vaizdo taškų
[2.5M] (2,5 M EZ)	2048 x 1360 vaizdo taškų




■ Kai formato nustatymas yra [**16:9**]:

DMC-LS75 [5.5M] (5,5 M)	3072 x 1728 vaizdo taškų
tik DMC-LS60 [4.5M] (4,5 M)	2816 x 1584 vaizdo taškų
[2M] (2 M EZ)	1920 x 1080 vaizdo taškų

■ Kokybės

	Aukšta kokybė (mažas suspaudimo laipsnis): šis tipas skirtas kokybiškam vaizdo įrašymui. Nuotraukos bus aukštos kokybės.
	Standartinė kokybė (didelis suspaudimo laipsnis): šis tipas naudojamas norint įrašyti daugiau nuotraukų; vaizdas bus standartinės kokybės.



- Vaizdo taškų skaičius, kurį galite pasirinkti, priklauso nuo formato. Jei pakeičiate vaizdo kraštinių santykį, nustatykite nuotraukos dydį.
- EZ santrumpa reiškia papildomą optinį priartinimą [Extra Optical Zoom]. (30 psl.)
- Papildomas optinis priartinimas neveikia [HIGH SENS.] (51 psl.) vaizdo režimu, todėl [EZ] prie nuotraukos dydžio nerodomas.
- Priklausomai nuo fotografuojamo objekto ir fotografavimo sąlygų nuotraukos gali būti mozaikiškos.
- Įrašomų nuotraukų skaičius nurodytas 104 psl.
- Supaprastinto fotografavimo režimu [**♥**] nustatomos toliau išvardytos parametų reikšmės.
 -  ENLARGE:
 - 4:3**/DMC-LS75: [**7M**] (7 M), DMC-LS60: [**6M**] (6 M)/„Fine“ (aukšta)
 -  4" x 6"/10 x 15 cm:
 - 3:2** / [**2.5M**] (2,5 M EZ)/„Standard“ (standartinė)
 -  [E-MAIL]:
 - 4:3** / [**0.3M**] (0,3 M EZ)/ „Standard“ (standartinė)



[AF.MODE] AF režimas
Fokusavimo būdo nustatymas



Pasirinkite režimą, kuris atitiktų įrašymo sąlygas ir kompoziciją.



5 sričių fokusavimas: fotoaparatas sufokusuoja pagal bet kurią iš 5 fokusavimo sričių. Tai efektyvu, kai objektas nėra ekrano centre.



1 srities fokusavimas (greitas): fotoaparatas greitai sufokusuoja objektą, esantį ekrano centre AF rėmelio ribose.



1 srities fokusavimas: Fotoaparatas fokusuoja objektą, esantį ekrano centre AF rėmelio ribose.



Paspauskite [MENU] mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)

■ 1 srities fokusavimas (greitas)

- Objektą galite sufokusuoti greičiau nei kitais AF režimais.
- Iki pusės paspaudus fotografavimo mygtuką, vaizdas gali likti toks pat kaip ir prieš sufokusavimą. Tačiau tai nėra fotoaparato gedimo požymis.



- Kai naudojamas skaitmeninis vaizdo išdidinimas arba fotografuojama tamsioje vietoje, AF sritis, rodoma ekrano centre, bus didesnė nei paprastai.
- 
- Kai ekrane vienu metu rodomos visos automatinio fokusavimo (AF) sritys (maks. 5 sritys), fotoaparatas fokusuoja visas AF sritys. Fokusavimo vieta nėra iš anksto nustatyta, nes fotoaparatas ją automatiškai nustato fokusavimo metu. Jei norite pasirinkti fokusavimo sritį, perjunkite AF režimą į 1 srities fokusavimo ar 1 srities fokusavimo dideliu greičiu režimą.
 - 5 sričių fokusavimo režimu AF sritys nerodomos, kol fotoaparatas nesufokusuoja objekto.
 - AF režimas negali būti pasirenkamas supaprastinto fotografavimo režimu [♥] ar [FIREWORKS] vaizdo režimu.



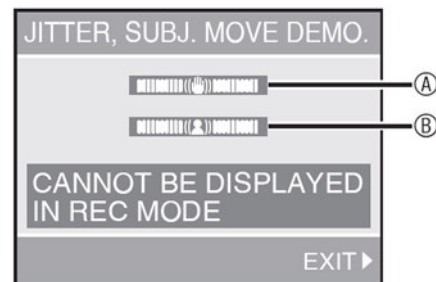
[STABILIZER] (stabilizatorius)
Šis režimas aptinka fotoaparato virpėjimą ir jį sumažina.



MODE1 ([STABILIZER] 1)	Stabilizavimo funkcija veikia visą laiką ir tai gali padėti komponuojant nuotrauką.
MODE2 ([STABILIZER] 2)	Virpėjimas sumažinamas spaudžiant fotografavimo mygtuką. Gaunamas didesnis vaizdo stabilizavimo efektas.
OFF ([STABILIZER] OFF) (funkcija išjungta)	Kai stabilizavimo funkcija nereikalinga.

■ Virpesių / judesio aptikimo demonstracinis langas

Kai rodomas [STABILIZER] langas, paspauskite ► mygtuką, kad būtų rodomas [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.]. Kai rodomas demonstracinis langas, fotografuoti negalima. Norėdami sustabdyti demonstravimą, paspauskite ► mygtuką.





(A): virpėjimo indikatorius

(B): judesio indikatorius

- Fotoaparatas automatiškai aptinka virpesius bei objekto judesius ir praneša apie tai indikatoriais.
- Demonstraciniame lange rodomi tik pavyzdžiai.
- Automatinis ISO jautrumo nustatymas naudojant judesio aptikimo funkciją veikia tik pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu ir [SPORTS], [BABY] bei [PET] vaizdo režimu (47 psl.).

Paspauskite [] mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)



- Atvejai, kai stabilizavimo funkcija neveikia ir reikia būti atsargiems, kad nesujudintumėte fotoaparato spausdami fotografavimo mygtuką.
 - Kai aparatas smarkiai judinamas.
 - Kai labai didelė priartinimo reikšmė.
 - Skaitmeninio priartinimo ribose.
 - Kai fotografavimo metu sekamas judantis objektas.
 - Kai išlaikymas yra labai ilgas dėl tamsios aplinkos ar kitų priežasčių.
- Supaprastinto fotografavimo režimu [] nustatymai fiksuojami ties [MODE2] padėtimi, [STARRY SKY] (51 psl.) režimu – ties [OFF] padėtimi.
- Filmavimo [] režimu negalėsite pasirinkti [MODE2].




[BURST] (fotografavimas serijomis)
Fotografavimas po kelis kadrus



- Įjunkite šį režimą ([ON]) ir paspauskite fotografavimo mygtuką – vienu metu bus įrašytos kelios nuotraukos.



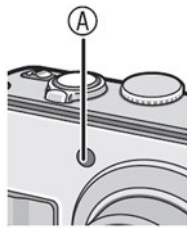
- **Fotografavimo serijomis greitis sumažėja per pusę.** Kinta priklausomai nuo kortelės tipo, vaizdo dydžio ir kokybės.
- Fotografuoti galima, kol neužsipildys vidinė atmintis ar kortelė.
- Fotografavimo serijomis greitis sumažėja, kai ISO jautrumas (45, 61 psl.) yra didesnis kaip [ISO400].
- Tamsiose vietose pailgėja išlaikymas, todėl fotografavimas serijomis sulėtėja.
- Nustatomas tik pirmo kadro židinio nuotolis.
- Fotoaparatas nustato ekspoziciją ir baltos spalvos balansą kiekvienai nuotraukai.
- Kreipiant fotoaparata į vietas, kur stipriai skiriasi šviesumas, praeina nemažai laiko, kol fotoaparatas nustato tinkamą ekspoziciją. Todėl fotografuojant serijomis, ekspozicija gali būti nustatoma netiksliai.
- Naudojant fotografavimo laikmatį, įrašomų kadrų skaičius serijų režimu – 3.
- Fotografavimo serijomis režimas atšaukiamas išjungus fotoaparata.
- Fotografavimo serijomis režimu automatinė peržiūra suaktyvinama, net jei ji išjungta. Automatinės peržiūros funkcijos parametro nustatymų meniu pakeisti negalėsite.
- Jei naudojate blykstę, galėsite įrašyti tik vieną nuotrauką.
- Fotografuoti serijomis negalėsite supaprastinto fotografavimo režimu [] ir [STARRY SKY] vaizdo režimu.

Paspauskite [**SET**]^{MENU} mygtuką, kad būtų rodomas [REC] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (19 psl.)

AF* [AF ASSIST LAMP]
(AF pagalbinė lemputė)
Lengvesnis fokusavimas prasto apšvietimo sąlygomis



Apšvietus objektą AF pagalbine lempute, fotoaparatas gali sufokusuoti vaizdą esant silpnam apšvietimui. Jei AF pagalbinė lemputė įjungta ([ON]), AF sritis (63 psl.) yra rodoma didesnė nei įprastai ir AF pagalbinė lemputė (A) užsidega.



ON (įjungta)	AF pagalbinė lemputė įsijungs esant silpnam apšvietimui. Tuo metu ekrane atsiras AF pagalbinės lemputės piktograma [AF*]. Efektyvus AF pagalbinės lemputės veikimo atstumas yra 1,5 m.
OFF (funkcija išjungta)	AF pagalbinė lemputė neįsijungs.



- Kai naudojama AF pagalbinė lemputė:
 - Nežiūrėkite į ją iš arti.
 - Neuždenkite jos pirštais ar koku daiktu.
- Jei nenorite naudoti AF pagalbinės lemputės (pvz., fotografuojate gyvūnus tamsioje vietoje), [AF ASSIST LAMP] parametrai priskirkite [OFF] (išjungta) nuostatą. Tokiu atveju bus sudėtinga sufokusuoti objektą.
- AF pagalbinė lemputė įjungiama ([ON]) supaprastinto fotografavimo režimu [♥].
- Negalėsite naudoti AF pagalbinės lemputės tokiais vaizdo režimais: [SCENERY], [NIGHT SCENERY], [SUNSET], [FIREWORKS] ir [AERIAL PHOTO]. (47 psl.)
- AF pagalbinė lemputė neveikia ([OFF]) [PET] vaizdo režimu.

[COL.MODE] (spalvų režimas)
Įrašytų nuotraukų spalvinių efektų nustatymas



Atsižvelgdami į nuotraukoje perteiktą atmosferą galite pasirinkti iš 4 tipų spalvinių efektų.

NATURAL (natūralus)	Spalvos sušvelninamos.
VIVID (gyvas)	Spalvos paryškintos.
B/W (juodai balta)	Nuotrauka tampa nespalvota.
SEPIA (rusva)	Nuotrauka įgyja rusvą atspalvį.



- Fotografuojant tamsiose vietose, galimi vaizdo trikdžiai. Kad išvengtumėte trikdžių, rekomenduojame pasirinkti režimo [COL.MODE] parametrai [NATURAL].

[CLOCK SET] (laikrodžio nustatymas)
Datos ir laiko roдиниų nustatymas

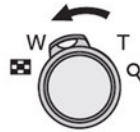


Jei pakeitėte datą ar laiką, nustatykite laikrodį (17 psl.).

Keleto nuotraukų atkūrimas viename lange („Multi Playback“)



1. Pasukite transfokavimo svirtį [W] [T] kryptimi, kad būtų rodomos kelios nuotraukos.



Pavyzdžiui: jei pasirinkote, kad būtų rodomos 9 nuotraukos

- [W]: 1 nuotrauka → 9 nuotraukos → 25 nuotraukos → kalendoriaus atkūrimo langas (68 psl.)
- Norėdami grįžti į ankstesnį langą, pasukite transfokavimo svirtį [Q] [T] kryptimi.

2. Norėdami pasirinkti nuotrauką, paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką.



(A): pasirinktos nuotraukos numeris ir bendras įrašytų nuotraukų skaičius.

- Priklausomai nuo įrašytos nuotraukos ir nustatymų bus rodomos tokios piktogramos:
 - [★] (mėgstamos nuotraukos)
 - [📽] (filmuota medžiaga);
 - [👶] ([BABY1]/[BABY2] vaizdo režimas)
 - [🐕] ([PET] vaizdo režimas);
 - [📅] (kelionės data);
 - [✈] (kelionės šalis);
 - [📌] (pažymėtos datos rodymas)

■ 25 nuotraukų lango pavyzdys



■ Norėdami grįžti į normalų atkūrimą

Pasukite transfokavimo svirtį [Q] [T] kryptimi arba paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Bus rodoma pasirinkta nuotrauka.

■ Nuotraukos ištrynimasis keleto nuotraukų atkūrimo metu

1. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir paspauskite [📄].
2. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES].
3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].



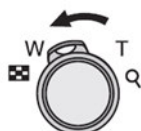
- Jei vienu metu atkuriamos kelios nuotraukos, paspaudus [DISPLAY] mygtuką fotografavimo informacija nedings.
- Vaizdai, nufotografuoti laikant fotoaparata vertikalčiai, nerodomi net [ROTATE DISP.] parametru priskyvus [ON] (74 psl.).

Nuotraukų atkūrimas pagal įrašymo datą (kalendorinis atkūrimas)



Naudojantis kalendoriaus funkcija, nuotraukas galima atkurti pagal įrašymo datą.

1. Pasukite transfokavimo svirtį [W] [T] kryptimi, kad būtų rodomas kalendoriaus langas.



- Atkūrimo lange pasirinkta įrašymo data tampa data, pasirinkta pirmą kartą rodant kalendoriaus langą.
- Jei keletas nuotraukų įrašyta su ta pačia įrašymo data, rodoma pirmą dieną įrašyta nuotrauka.

2. ▲/▼/◀/▶ mygtukais pasirinkite datą, nuo kurios norėsite pradėti atkūrimą.

- ▲/▼: pasirinkite mėnesį
- ◀/▶: pasirinkite datą
- Jei pasirinktą mėnesį nėra įrašytos nė vienos nuotraukos, tas mėnuo nerodomas.

3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET], kad būtų rodomos nuotraukos, įrašytos pasirinkta data.



- Norėdami grįžti į kalendoriaus langą, pasukite transfokavimo svirtį [W] [T] kryptimi.

4. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

- Pasirinkta nuotrauka lange bus rodoma viena.

■ Norint, kad būtų rodoma viena nuotrauka

Kai rodomas kalendoriaus langas, pasukite transfokavimo svirtį [Q] [T] kryptimi, kad būtų rodomi langai su 25, 9 ar 1 nuotrauka. (67 psl.)



- Nuotraukos bus rodomos nepasuktos, net jei [ROTATE DISP.] priskyrite [ON] parametą. (74 psl.)
- Gali būti rodomas 2000 metų sausio mėn. – 2099 metų gruodžio mėn. kalendorius.
- Jei pasirinktų 25 nuotraukų rodymo viename lange įrašymo data nepatenka į 2000 metų sausio – 2099 metų gruodžio ribas, fotoaparatas automatiškai rodo seniausią kalendoriaus datą.
- Nuotraukų, apdorotų kompiuteriu ar kita įranga, data gali skirtis nuo tikrosios įrašymo datos.
- Jei fotoaparate nenustatyta data (17 psl.), nustatoma 2007 m. sausio 1 d. įrašymo data.
- Jei fotografuojate kelionės šalį nustatę [WORD TIME] (57 psl.) nustatymu, nuotraukos kalendoriaus atkūrimo režimu bus rodomos kaip buvo įrašytos kelionės šalyje.

Atkuriamo vaizdo padidinimas



1. Norėdami išdidinti nuotrauką, pasukite transfokavimo svirtį [] [T] kryptimi.



- Q: 1x >2x >4x >8x >16x
- Kai išdidinę nuotrauką transfokavimo svirtį pasukate [] [W] kryptimi, išdidinimas sumažėja. Kai transfokatorių pasukate [Q] [T] kryptimi, padidinimas padidėja.
- Kai keičiate nuotraukos išdidinimo reikšmę, patikrinant išdidintą vietą 1 sekundei pasirodys padidinimo pozicijos indikatorius (A).

2. Norėdami perstumti vaizdą, paspauskite ▲/▼/◀/▶ mygtuką.



- Kai pakeičiate kadro rodymo vietą, 1 sekundę pasirodo padidinimo pozicijos indikatorius.

■ Norėdami sustabdyti atkuriamos nuotraukos išdidinimą

Pasukite transfokavimo svirtį [] [W] kryptimi arba paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

■ Norėdami ištrinti išdidintą nuotrauką

1. Paspauskite [] mygtuką.
2. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES].
3. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].



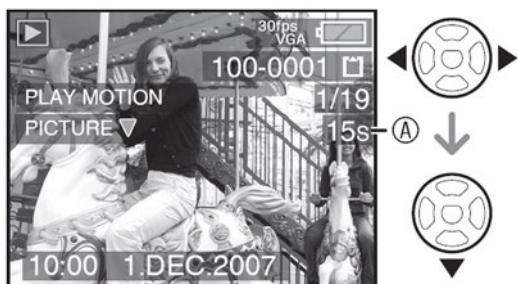
- Atkuriamo vaizdo padidinimo režimu paspaudus [DISPLAY] mygtuką, fotografavimo informacija nebus rodoma.
- Kuo labiau išdidinta nuotrauka, tuo prastesnė jos kokybė.
- Jei pageidaujate, kad būtų išsaugoma padidinta nuotrauka, naudokite apkarpyimo funkciją. (81 psl.)
- Padidinimo funkcija atkūrimo metu gali neveikti, jei nuotrauka daryta kita įranga.

Filmuotos medžiagos atkūrimas



Paspausdami ◀/▶ mygtuką pasirinkite vaizdą su filmuotos medžiagos piktograma

[30fps VGA] / [10fps VGA] / [30fps QVGA] / [10fps QVGA] / [30fps 16:9] / [10fps 16:9] ir tada paspauskite ▼ mygtuką, kad prasidėtų atkūrimas.



- Filmuotos medžiagos įrašymo laikas (A) rodomas skystųjų kristalų ekrane. Prasidėjus atkūrimui, dešiniajame apatiniame ekrano kampe rodomas praėjęs atkūrimo laikas. Pavyzdžiui, 1 valanda 20 minučių ir 30 sekundžių rodoma [1h20m30s].
- Atkūrimo metu rodomas žymeklis atitinka ▲/▼/◀/▶ mygtukus.



■ Filmuotos medžiagos atkūrimo sustabdymas

Paspauskite ▼ mygtuką.

■ Greitas persukimas pirmyn / atgal

Filmo atkūrimo metu laikykite paspaudę ◀/▶ mygtuką.

- ▶: greitas persukimas į priekį
- ◀: greitas persukimas atgal
- Atleidus mygtuką, grįžtama prie įprastinio vaizdo įrašo atkūrimo režimo.

■ Laikinas atkūrimo sustabdymas5

Filmo atkūrimo metu paspauskite ▲ mygtuką.

- Norėdami tęsti atkūrimą, vėl paspauskite ▲ mygtuką.

■ Peržiūra po vieną kadrą atgal / į priekį

Pauzės metu paspauskite ◀/▶ mygtuką.



- Rinkmenų, kurias galima atkurti šiuo fotoaparatu, formatas yra „QuickTime Motion JPEG“.
- Neužmirškite, kad komplekte esančioje programinėje įrangoje yra „QuickTime“ programa filmuotai medžiagai, sukurtai šiuo fotoaparatu, atkurti kompiuteriu (84 psl.).
- Kai kurių „QuickTime Motion JPEG“ rinkmenų, įrašytų kompiuteriu arba kita įranga, atkurti šiuo fotoaparatu gali nepavykti.
- Kai atkuriate vaizdo įrašus, padarytus kita įranga, vaizdo kokybė gali būti prastesnė arba gali iš viso nepavykti jų atkurti.
- Negalima atkurti filmuotos medžiagos su garsu, įrašytos kita įranga.
- Kai naudojate didelės talpos kortelę, gali būti, kad greitas persukimas vyks lėčiau nei įprastai.
- Funkcijos, kurių negalima naudoti su filmuota medžiaga:
 - Atkuriamo vaizdo padidinimo (atkuriant ar laikinai sustabdžius filmuotą medžiagą);
 - [ROTATE DISP.]/[ROTATE] (pasukimo)
 - [DATE STAMP] (datos informacija nuotraukose);
 - [RESIZE]/[TRIMMING] (dydžio keitimo/apkarpymo)

[PLAY] režimo meniu naudojimas

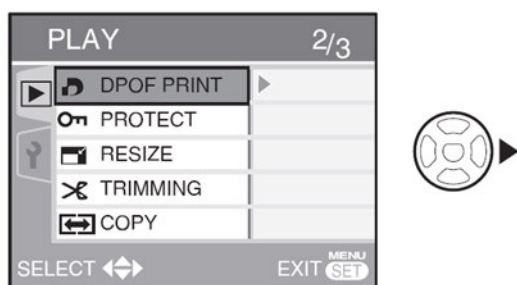
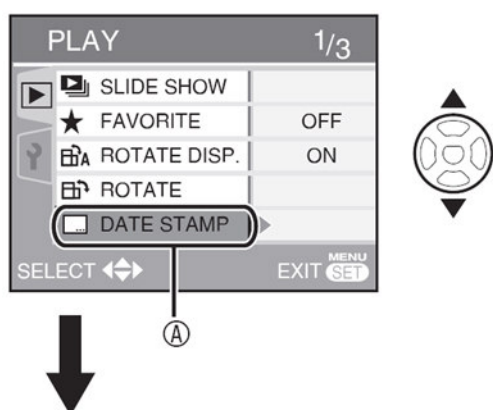


Atkūrimo režimu galite naudoti įvairias funkcijas, leidžiančias pasukti nuotraukas, nustatyti jų apsaugą ir pan.

• Apie kiekvieną meniu parametą skaitykite 72–83 puslapyje.

1. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą meniu parametą ir tada paspauskite ► mygtuką.

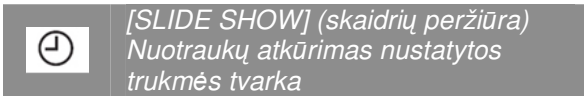


- Kai nustatytas (A), paspauskite ▼ mygtuką, kad pasirodytų kitas meniu langas.
- Galite pakeisti meniu langą iš bet kokio meniu lango, pasukdami transfokavimo svirtį.
- **2 žingsniu pasirinkę meniu parametą, instrukcijoje perskaitykite apie meniu parametą ir tada jį pasirinkite.**

Parametrai, kuriuos galima nustatyti

Meniu puslapis	Parametras
1 puslapis	[SLIDE SHOW] (skaidrių peržiūra) (72 psl.) [FAVORITE] (mėgstamos nuotraukos) (73 psl.) [ROTATE DISP.] (ekr. pasukimas) (74 psl.) [ROTATE] (pasukimas) (74 psl.) [DATE STAMP] (datos informacija nuotraukose) (75 psl.)
2 puslapis	[DPOF PRINT] (DPOF spausdinimas) (77 psl.) [PROTECT] (nuotraukų apsauga) (79 psl.) [RESIZE] (dydžio keitimas) (80 psl.) [TRIMMING] (apkarpymas) (81 psl.) [COPY] (kopijavimas) (82 psl.)
3 puslapis	[FORMAT] (formavimas) (83 psl.)

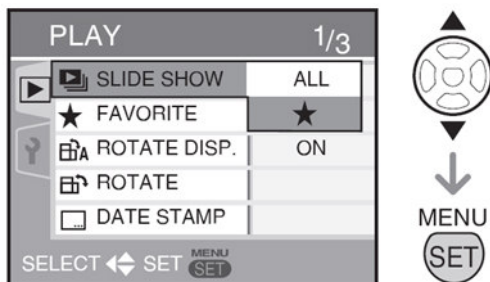
Paspauskite [**MENU/SET**] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Tai rekomenduojama norint atkurti nuotraukas televizoriaus ekrane. Galite praleisti kitas nuotraukas, jei nustatėte mėgstamas nuotraukas [FAVORITE] (73 psl.).

- Šis langas rodomas 1 žingsnyje, kai [FAVORITE] priskirtas [ON] parametras. Kai [FAVORITE] priskirtas [OFF] parametras, atlikite 2 žingsnį.

1. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [ALL] ar [★] ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

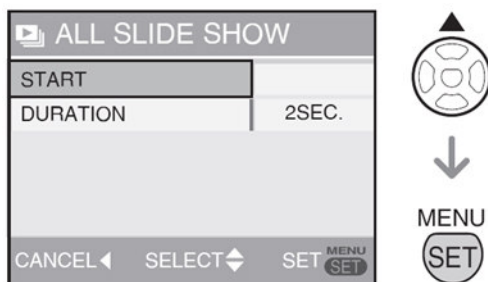


ALL (visos nuotraukos)	Atkuriamos visos nuotraukos.
★	Atkuriamos mėgstamos nuotraukos (73 psl.).

- Tačiau jei nėra prie vienos nuotraukos nerodomas [★] indikatorius, negalėsite pasirinkti [★], net jei [FAVORITE] parametrai ir priskirta [ON] nuostata.

2. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [START], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

(Vaizdas ekrane pasirinkus [ALL])



- Žymeklis rodomas kaip ▲/▼/◀/▶ skaidrių peržiūros metu (A), laikinai sustabdžius skaidrių peržiūrą (B) ar naudojant rankinį skaidrių peržiūros [MANUAL] režimą (C).
- Paspauskite ▲ norėdami laikinai sustabdyti skaidrių peržiūrą. Norėdami tęsti atkūrimą, vėl paspauskite ▲ mygtuką.
- Pauszės metu paspaudus ◀/▶ mygtuką, bus rodoma ankstesnė ar kita nuotrauka.

3. Paspaudus ▼ mygtuką, skaidrių peržiūra baigsis.

■ Atkūrimo trukmė

Ekrane 2 žingsniu pasirinkite [DURATION] nustatymą.

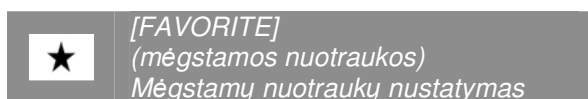
DURATION (trukmė)	Pasirinkite 1, 2, 3, 5 sekundžių intervalus arba MANUAL (rankinis).
----------------------	---

- [MANUAL] galima pasirinkti tik tada, jei 1 žingsniu pasirinkote [★].
- Pasirinkę [MANUAL], paspauskite ◀/▶ mygtuką, kad būtų rodoma ankstesnė ar kita nuotrauka.



- Skaidrių peržiūros metu atkurti filmuotos medžiagos ir naudoti energijos taupymo režimo negalima. (Tačiau energijos taupymo parametrai priskiriama [10MIN.] laikinai sustabdžius skaidrių rodymą ar atkuriant nuotraukas rankiniu skaidrių peržiūros režimu.)

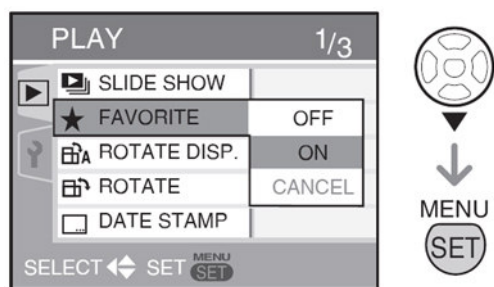
Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Jei nuotraukas pažymėjote ir jos buvo nustatytos kaip mėgstamos, tada galima:

- Ištrinti visas nuotraukas, kurios nepažymėtos kaip mėgstamos. ([ALL DELETE EXCEPT ★]) (35 psl.)
- Nuotraukas, kurios pažymėtos kaip mėgstamos, atkurti tik skaidrių peržiūros režimu. (72 psl.)
- Spausdinti tik mėgstamas nuotraukas. (88 psl.)

1. Paspausdami ▼ mygtuką pasirinkite [ON], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Mėgstamų nuotraukų nustatyti negalėsite, jei [FAVORITE] priskirtas [OFF] parametras. Taip pat [★] indikatorius nerodomas [FAVORITE] priskyrus [OFF] parametą, net jei prieš tai [FAVORITE] buvo priskirtas [ON] parametras.
- Negalima pasirinkti [CANCEL], jei nei viena nuotrauka nepažymėta [★].

2. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

3. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite ▼ mygtuką.



- Pakartokite aukščiau aprašytus veiksmus.
- Paspaudus ▲ mygtuką, kai rodomas [★] indikatorius (A), [★] indikatorius išvalomas ir nustatymas atšaukiamas.
- Mėgstamų nuotraukų sąrašė yra daugiau nei 999 nuotraukos.

■ Visų mėgstamų nuotraukų atšaukimas

- 1 Ekrane 1 žingsniu pasirinkite [CANCEL] ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
- 2 Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
- 3 Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].



- Jei ketinate spausdinti nuotraukas fotolaboratorijoje, patogiu naudoti [ALL DELETE EXCEPT ★] (35 psl.) parametą, kad tik pageidaujamos nuotraukos liktų kortelėje.
- Naudodami programinę įrangą [LUMIX Simple Viewer] arba [PHOTOfunSTUDIO-viewer-], esančias CD-ROM diske (įeina į komplektą), galite pakeisti nustatymus, patikrinti arba ištrinti nuotraukas, esančias mėgstamų nuotraukų sąrašė. (Detalesnius nurodymus rasite sujungimo su kompiuteriu instrukcijose.)
- Jei nuotraukos darytos ne šiuo fotoaparatu, gali nepavykti jų perkelti į mėgstamų sąrašą.

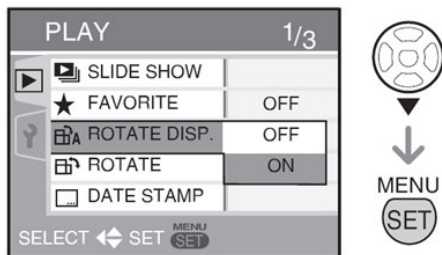
Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Šis režimas automatiškai pasuks nuotraukas vertikaliai, jei jos buvo įrašytos fotoaparatai laikant vertikaliai, taip pat leis pasukti nuotraukas 90° žingsniais.

Pasuktų nuotraukų rodymas
(Nuotrauka automatiškai pasukama ir parodoma.)

1. Paspausdami ▼ mygtuką pasirinkite [ON], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



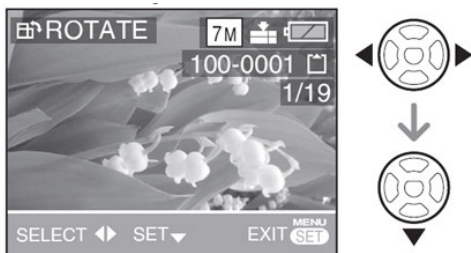
- Jei pasirinksite [OFF], nuotraukos bus rodomos nepasuktos.
- Kaip atkurti nuotraukas, skaitykite 34 psl.

2. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

■ Pasukimas

(Nuotrauka pasukama rankiniu būdu.)

1. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite ▼ mygtuką.



- Kai [ROTATE DISP] parametrai priskirta [OFF] (išjungta) nuostata, pasukimo funkcija [ROTATE] neveiks.
- Filmuotos medžiagos ir apsaugotų nuotraukų pasukti negalima.

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pasukimo kryptį ir paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



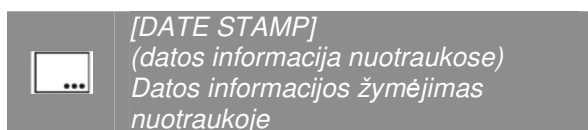
	Nuotrauka sukama laikrodžio rodyklės kryptimi po 90°.
	Nuotrauka sukama prieš laikrodžio rodyklę po 90°.

3. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [MENU/SET].



- Jei fotoaparatai kilnojate aukštyn ar žemyn, fotoaparate gali nesuveikti funkcija, kuri atpažįsta, kad fotoaparatas laikomas vertikaliai. (27 psl.)
- Fotoaparatai prijungus prie televizoriaus vaizdo kabeliu (yra komplekte) ir atkuriant nuotraukas vertikaliai, jos gali būti šiek tiek neryškios.
- Kai atkuriate nuotraukas kompiuteriu, negalėsite jų rodyti taip, kaip jos buvo pasuktos, jei Jūsų OS arba programinė įranga nesuderinama su „Exif“. „Exif“ – tai nuotraukų rinkmenų formatas, kur gali būti pridėta įrašymo ir kita informacija, nustatyta JEITA [Japan Electronics and Information Technology Industries Association].
- Kai atkuriamos iš karto kelios pasuktos nuotraukos, jos rodomos originalia padėtimi.
- Gali nepavykti pasukti tų nuotraukų, kurios įrašytos kita įranga.

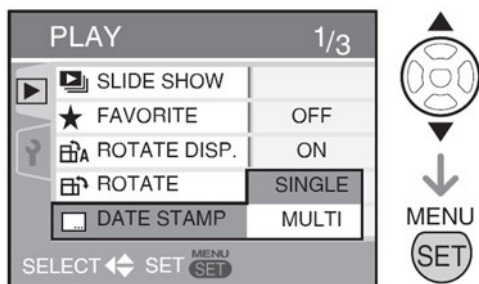
Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Padarytose nuotraukose galite nurodyti fotografavimo datą, amžių ir kelionės datą. Ši funkcija tinkama norint atspausdinti 4"x 6" / 10 x 15 cm dydžio nuotraukas.

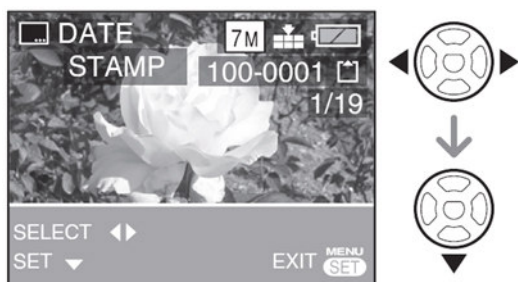
(Didesnių nei [^{3M}] nuotraukų dydis bus pakeistas, kai norėsite pažymėti datą.)

1. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [SINGLE] ar [MULTI] ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



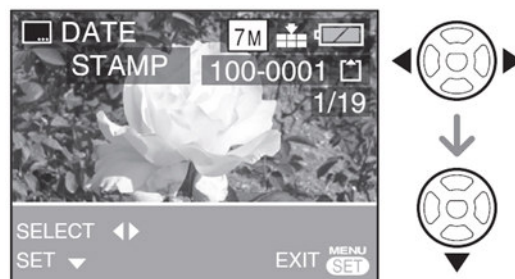
- Datos pažymėti negalima, jei:
 - vaizdai įrašyti nenustačius laikrodžio;
 - vaizdai įrašyti kitais fotoaparatais;
 - vaizdai jau yra su data;
 - tai yra filmuota medžiaga.

2. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką, tada paspauskite ▼ mygtuką.



- Jei 1 žingsniu pasirinkote [SINGLE], atlikite 3 žingsnį.
- Jei 1 žingsniu pasirinkote [MULTI], pakartokite 2 žingsnį kiekvienai iš nuotraukų, paspauskite [MENU/SET] mygtuką, tada atlikite 3 žingsnį.

3. Paspauskite ▲/▼/◀/▶ norėdami pasirinkti [SHOOTING DATE], [AGE] arba [TRAVEL DATE], pakeiskite jų nustatymus, tada paspauskite [MENU/SET].



■ [SHOOTING DATE] (fotografavimo data)

[W/O TIME] (be laiko)	Data pažymima
[WITH TIME] (su laiku)	Pažymima data ir laikas

■ [AGE] (amžius) (50 psl.)

OFF (funkcija išjungta)	Amžius nežymimas
ON (įjungta)	Amžius pažymimas

■ [TRAVEL DATE] (kelionės data) (55 psl.)

OFF (funkcija išjungta)	Kelionės data nežymima
ON (įjungta)	Kelionės data pažymima

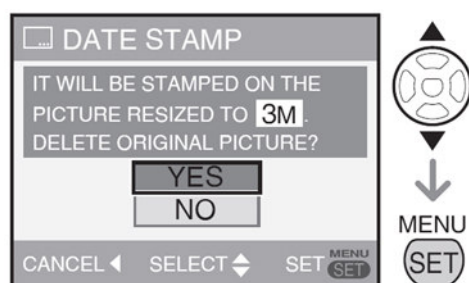
Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)

4. Paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Jei nuotraukų raiška didesnė kaip [3M], nuotraukų dydis bus pakeistas, kai norėsite pažymėti datą.
 - 4:3 formatu → [3M]
 - 3:2 formatu → [2.5M]
 - 16:9 formatu → [2M]

5. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [YES] arba [NO], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

(Toks langas rodomas pasirinkus nuotrauką, įrašytą [7M] raiška.)



- Jei nuotrauka buvo įrašyta [3M] arba mažesne raiška, pasirodys pranešimas [DELETE ORIGINAL PICTURE?] (ištrinti originalią nuotrauką?).
- Kai pasirinksite [YES], nuotrauka bus perrašyta. Vietoj originalios nuotraukos įrašoma nuotrauka su pažymėta data.
- Jei pasirinksite [NO], nuotrauka su data bus sukurta kaip nauja.
- Apsaugotos originalios nuotraukos perrašyti negalima. Pasirinkite [NO] ir sukurkite naują nuotrauką su pažymėta data.

6. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Jei nuotraukoje pažymėta data, ekrane pasirodys datos informacijos piktograma (A).
- Norėdami patikrinti datos informaciją (B), atkuriamą vaizdą išdidinkite (69 psl.).



- Spausdinant nuotraukas su pažymėta data, fotolaboratorijoje arba spausdintuvui nustačius datos spausdinimą viena data gali uždengti kitą.
- Patikrinkite, ar vidinėje atmintyje arba kortelėje yra laisvos vietos.
- Naudojant funkciją [MULTI], galima nustatyti iki 50 nuotraukų vienu metu.
- Jei pasirinksite [YES] 5 žingsnyje ir tarp nuotraukų, pasirinktų grupiniu režimu [MULTI], bus apsaugotų nuotraukų, pasirodys pranešimas, kad apsaugotose nuotraukose datos pažymėti negalima.
- Priklausomai nuo naudojamo spausdintuvo tipo kai kurie simboliai spausdinant gali būti nukirsti.
- Jei nuotraukoje buvo pažymėta data, negalėsite naudoti šių funkcijų:
 - [DATE STAMP] (datos informacija nuotraukose);
 - Datos spausdinimo [DPOF PRINT] nustatymo;
 - [RESIZE] (dydžio keitimo);
 - [TRIMMING] (apkarpyimo).

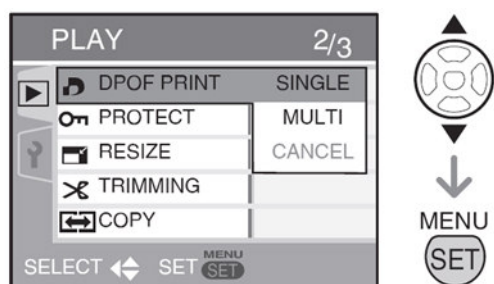
Paspauskite [**MENU/SET**] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



[DPOF PRINT] (DPOF spausdinimas)
Nuotraukų nustatymas spausdinimui
ir kopijų skaičiaus nurodymas

DPOF (skaitmeninis spausdinimo užsakymo formatas) – tai sistema, leidžianti vartotojui pasirinkti, kurias nuotraukas spausdinti, kiek kiekvienos nuotraukos kopijų atspausdinti, ir nurodyti, ar reikia atspausdinti datą fotospausdintuvu, turinčiu šią sistemą, arba komerciniuose nuotraukų spausdinimo centruose. Išsamiau apie tai sužinosite nuotraukų spausdinimo centre. Jei į vidinę atmintį įrašytas nuotraukas ketinate spausdinti fotolaboratorijoje, perkelkite jas į kortelę (82 psl.) ir tada nustatykite DPOF nustatymus.

Paspausdami **▲/▼** mygtuką pasirinkite [SINGLE], [MULTI] ar [CANCEL], tada paspauskite [**MENU/SET**] mygtuką.



- Pasirinkti [CANCEL] negalėsite, jei nė vienai nuotraukai nepriskyrėte DPOF spausdinimo nustatymų.

■ Nustatymas vienai nuotraukai

1. Paspauskite **◀/▶** mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką, tada paspauskite **▲/▼** mygtuką ir nustatykite kopijų skaičių.

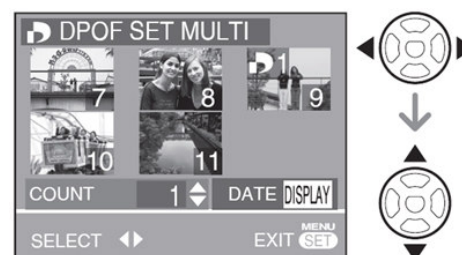


- Kopijų skaičiaus piktograma [**D**] pasirodys ekrane.
- Kopijų skaičius gali būti nuo 0 iki 999. Kai nustatoma 0 kopijų, DPOF spausdinimo nuostata atšaukiama.

2. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [**MENU/SET**].

■ Nustatymas kelioms nuotraukoms atspausdinti

1. Paspauskite **◀/▶** mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką, tada paspauskite **▲/▼** mygtuką ir nustatykite kopijų skaičių.

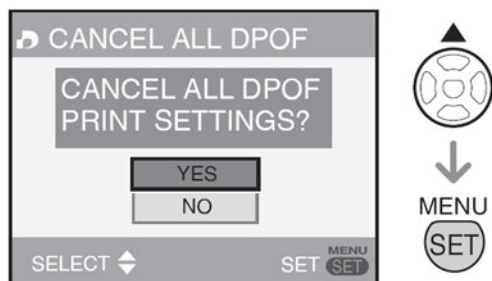


- Pakartokite aukščiau aprašytus veiksmus. (Vienu metu negalima nustatyti visų nuotraukų.)
- Kopijų skaičiaus piktograma [**D**] pasirodys ekrane.
- Kopijų skaičius gali būti nuo 0 iki 999. Kai nustatoma 0 kopijų, DPOF spausdinimo nuostata atšaukiama.

2. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [**MENU/SET**].

■ Visų nuostatų atšaukimas

1. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



2. Norėdami uždaryti meniu, paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Neįdėjus atminties kortelės, DPOF spausdinimo nuostatos vidinėje atmintyje atšaukiamos. Įdėjus atminties kortelę, DPOF spausdinimo nuostatos kortelėje atšaukiamos.

■ Datos spausdinimas

Nustatę kopijų skaičių, fotografavimo datos spausdinimą galite nustatyti arba atšaukti paspausdami mygtuką [DISPLAY].




- Pasirodys datos spausdinimo piktograma [DATE].
- Jeigu skaitmenines nuotraukas užsakote spausdinti fotolaboratorijoje, prireikus paprašykite, kad būtų atspausdinta data.
- Priklausomai nuo fotolaboratorijos arba naudojamo spausdintuvo data gali būti neatspausdinta, net jei nustatėte jos spausdinimo funkciją. Informacijos teiraukitės fotolaboratorijoje arba ieškokite spausdintuvo naudojimo instrukcijose.
- Negalėsite pasirinkti nustatymo, kad būtų spausdinama data, jei nuotraukose data jau pažymėta.
- Ši funkcija atšaukiama, jei nuotraukoje pažymite datą.



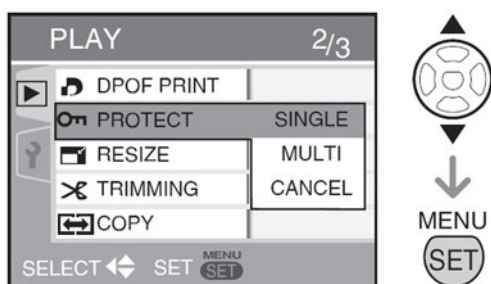
- DPOF – tai skaitmeninio spausdinimo užsakymo formato santrumpa. DPOF spausdinimo informaciją leidžia įrašyti į laikmeną ir naudoti šią informaciją spausdinant DPOF sistemos įrenginiais.
- DPOF spausdinimo nustatymai yra patogi funkcija, kai spausdinate nuotraukas „PictBridge“ sistemos spausdintuvais. Spausdintuvo datos spausdinimo nustatymai turi prioritetą prieš fotoaparato datos spausdinimo nustatymus. Patikrinkite ir spausdintuvo datos spausdinimo nustatymus. (87 psl.)
- Kai nustatote DPOF spausdinimą fotoaparatu, ištrinkite visus kitus DPOF spausdinimo nustatymus, padarytus kita įranga.
- Jeigu rinkmena neatitinka DCF standarto (34 psl.), DPOF nuostatų priskirti nebus įmanoma.

Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)

 [PROTECT] (apsauga)
Nuotraukų apsaugojimas nuo
atsitiktinio ištrynimo

Nuotraukai galite priskirti apsaugą nuo
atsitiktinio ištrynimo.



Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite
[SINGLE], [MULTI] arba [CANCEL], tada
paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



■ Nustatymas vienai nuotraukai

1. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami
pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite
▼ mygtuką.



SET (nustatyti)	Pasirodys apsaugos piktograma [].
CANCEL (atšaukti)	Apsaugos piktograma [] dings.

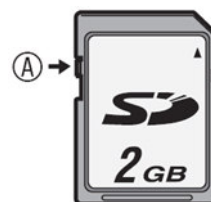
2. Norėdami uždaryti meniu, du kartus
paspauskite mygtuką [MENU/SET].

■ Kelių nuotraukų apsaugos nustatymas/visų nuotraukų nustatymų atšaukimas

Atlikite tuos pačius veiksmus kaip skyriuje
„[DPOF PRINT] nuotraukų nustatymas
spausdinti ir kopijų skaičiaus nurodymas“. (77
ir 78 psl.)



- Apsaugos nuostata gali neveikti su kita įranga.
- Jei norite ištrinti apsaugotas nuotraukas, prieš tai atšaukite jų apsaugą.
- Nors ši funkcija apsaugo nuotraukas nuo atsitiktinio ištrynimo, formuojant kortelę visos nuotraukos bus negražinamai ištrintos (83 psl.).
- Pastūmus SD/SDHC atminties kortelės įrašų apsaugos jungiklį (A) ties [LOCK] (apsaugota), nuotraukų nebus galima ištrinti, net jei jų apsauga nuo ištrynimo nebus nustatyta.



- Su apsaugotomis nuotraukomis negalėsite naudoti tokių funkcijų:
– [ROTATE] (pasukimo).

Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



[RESIZE] (dydžio keitimas)
Nuotraukų mažinimas

Ši funkcija naudinga, kai norite sumažinti nuotraukos rinkmenos dydį tam, kad galėtumėte išsiųsti ją elektroniniu paštu arba demonstruoti internete.

1. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite ▼ mygtuką.



• Vaizdų dydžio pakeisti negalima, jei tai:

Formatas	Vaizdo dydis
4:3	0.3M
3:2	2.5M
16:9	2M

- Filmuota medžiaga;
- Nuotraukos su pažymėta data.

2. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti dydį ir tada paspauskite ▼ mygtuką.



- Rodomi dydžiai, mažesni nei įrašytos nuotraukos.
- Bus rodomas pranešimas [DELETE ORIGINAL PICTURE?].

3. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [YES] ar [NO], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



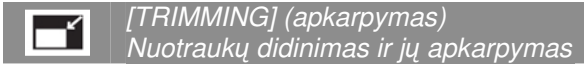
- Jei pasirinksite [YES], nuotrauka bus perrašyta. Kai nuotrauka perrašoma pakeitus dydį, ankstesnio dydžio atstatyti negalima.
- Jei pasirinksite [NO], bus sukurta naujai nurodyto dydžio nuotrauka.
- Jei originali nuotrauka apsaugota, negalėsite jos perrašyti pakeitę dydį. Pasirinkite [NO] ir sukurkite naujo dydžio nuotrauką.

4. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [MENU/SET].



- Gali nepavykti pakeisti dydžio tų nuotraukų, kurios įrašytos kita įranga.

Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



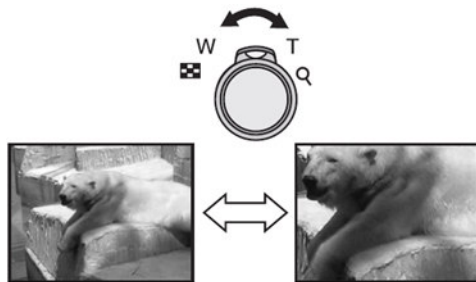
Naudokite šią funkcija, kai reikia apkarpyti nuotraukas.

1. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite ▼ mygtuką.

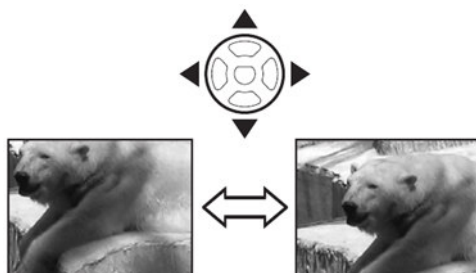


- Vaizdų apkarpyti negalima, jei tai:
 - Filmuota medžiaga;
 - Nuotraukos su pažymėta data.

2. Transfokavimo svirtimi padidinkite ar sumažinkite nukerpamas dalis.



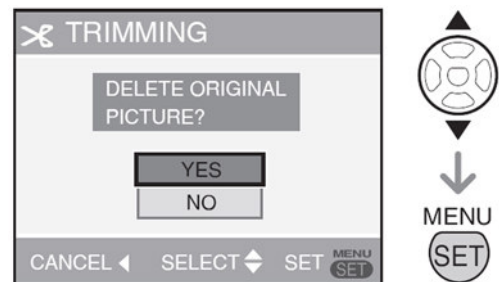
3. Spauskite ▲/▼/◀/▶ norėdami perstumti vaizdą, kurį norėsite iškirpti.



4. Paspauskite fotografavimo mygtuką.

- Bus rodomas pranešimas [DELETE ORIGINAL PICTURE?].

5. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite [YES] ar [NO], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Jei pasirinksite [YES], nuotrauka bus perrašyta. Jei apkirpta nuotrauka bus perrašyta, jos atstatyti negalėsite.
- Jei pasirinksite [NO], bus sukurta nauja apkirptos nuotraukos rinkmena.
- Jei originali nuotrauka yra apsaugota, apkarpę jos perrašyti negalėsite. Pasirinkdami [NO] apkarpytą nuotrauką sukurkite kaip naują.

6. Norėdami uždaryti meniu, du kartus paspauskite mygtuką [MENU/SET].



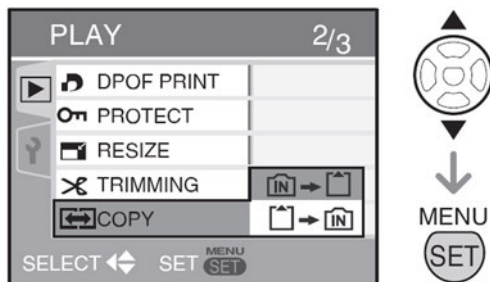
- Apkirptos nuotraukos vaizdo taškų skaičius gali būti mažesnis nei originalo.
- Apkirptos nuotraukos kokybė gali būti prastesnė.
- Gali nepavykti apkarpyti nuotraukų, įrašytų kita įranga.

Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Nuotraukas galima kopijuoti iš vidinės atminties į atminties kortelę ir atvirkščiai.

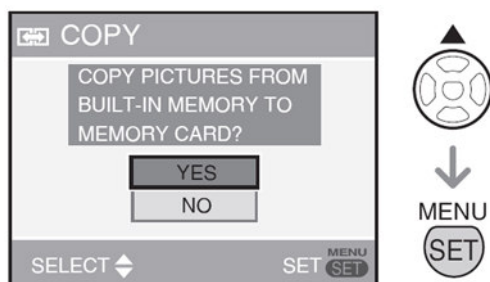
1. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite kopijavimo vietą, tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- → :
Visos vidinėje atmintyje esančios nuotraukos bus perkeltos į atminties kortelę. (Atlikite 3 žingsni)
- → :
Galima perkelti vieną nuotrauką, esančią atminties kortelėje, į vidinę atmintį. (Atlikite 2 žingsni)

2. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite ▼ mygtuką.
(Vaizdas ekrane pasirinkus →)

3. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
(Iliustracijoje pavaizduotas langas, kai nuotraukos kopijuojamos iš vidinės atminties į atminties kortelę.)



- Kopijuojant nuotraukas iš atminties kortelės į vidinę atmintį, rodomas [COPY THIS PICTURE TO BUILT-IN MEMORY?] pranešimas.
- Jei kopijavimo iš vidinės atminties į atminties kortelę metu paspausite [MENU/SET] mygtuką, kopijavimas bus sustabdytas jam įpusėjus.
- Neišjunkite fotoaparato ir nevykdysite jokių veiksmų, kol nepasibaigė kopijavimas. Vidinėje atmintyje ar kortelėje esantys duomenys gali būti sugadinti ar prarasti.

4. Norėdami uždaryti meniu, keletą kartų paspauskite mygtuką [MENU/SET].

- Jei kopijuojate duomenis iš vidinės atminties į kortelę, nukopijavus visus duomenis, ekrane automatiškai atsiras atkūrimo langas.



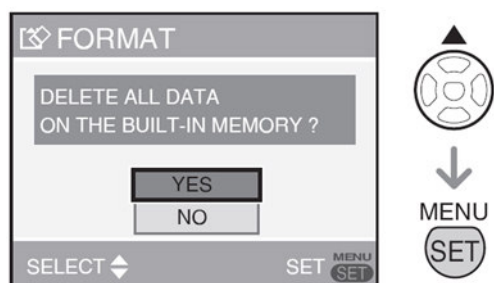
- Jei kopijuojate duomenis iš vidinės atminties į kortelę, kurioje nėra pakankamai atminties, bus nukopijuoti ne visi duomenys. Rekomenduojame naudoti atminties kortelę, turinčią daugiau laisvos vietos nei vidinė atmintis (apie 27 MB).
- Rinkmenų negalima kopijuoti į tą vietą, kur jau yra rinkmena su tokiu pat pavadinimu (tas pat rinkmenos ir aplanko numeris).
- Duomenų kopijavimas gali užtrukti.
- Bus kopijuojami tik „Panasonic“ skaitmeniniu fotoaparatu (LUMIX) atlikti įrašai. (Net jei įrašai atlikti „Panasonic“ skaitmeniniu fotoaparatu, jų gali nepavykti nukopijuoti, jei jie buvo taisyti kompiuteriu.)
- DPOF nustatymai su originaliomis nuotraukomis nebus kopijuojami. Atlikite DPOF nustatymus pasibaigus kopijavimui. (77 psl.)

Paspauskite [^{MENU}SET] mygtuką, kad būtų rodomas [PLAY] režimo meniu, ir pasirinkite norimą nustatyti parametą. (71 psl.)



Paprastai vidinės atminties arba kortelės formuoti nebūtina. Imkitės formuoti, kai ekrane rodomas pranešimas [BUILT-IN MEMORY ERROR] arba [MEMORY CARD ERROR].

Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [YES], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką. (Vaizdas iliustracijoje, kai formuojama vidinė atmintis.)



- Neįdėję kortelės galėsite suformuoti vidinę atmintį. Kai kortelė įdėta, galėsite formuoti kortelę.
- Jei vidinės atminties formavimo metu paspausite mygtuką [MENU/SET], formavimas bus sustabdytas. (Tačiau visos nuotraukos bus ištrintos.)

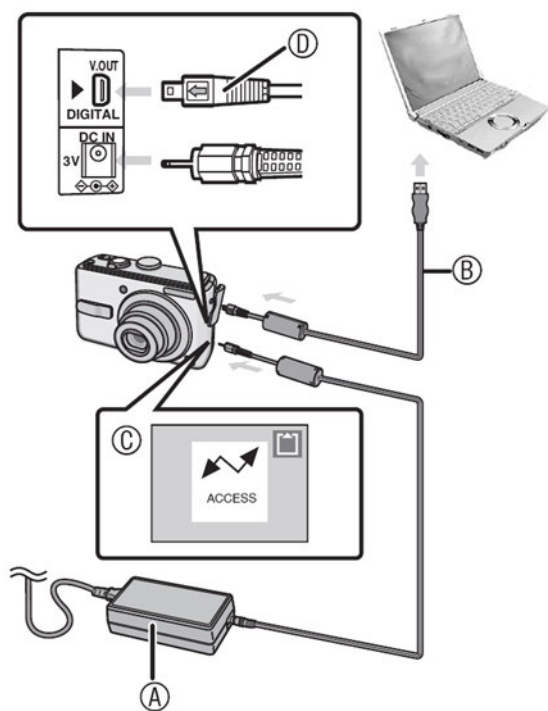


- Suformavus kortelę, visi duomenys, tarp jų ir apsaugotos nuotraukos, bus negrįžtamai ištrintos. Prieš atlikdami formavimą įsitikinkite, kad visi svarbūs duomenys perkelti į kompiuterį.
- Jei kortelė buvo formuota kompiuteriu ar kita įranga, suformuokite ją ir fotoaparatu.
- Formuodami naudokite iki galo įkrautas baterijas (24 psl.) arba kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6, įsigyjamas atskirai).
- Formavimo metu neišjunkite fotoaparato maitinimo.
- Vidinės atminties formavimas gali užtrukti ilgiau nei kortelės. sek.)
- Formavimas nebus galimas, kai SD/SDHC atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis nustatytas ties [LOCK]. (16 psl.)
- Jei vidinės atminties ar kortelės suformuoti nepavyksta, kreipkitės į artimiausią aptarnavimo centrą.

Sujungimas su kompiuteriu



- Prijungus fotoaparatã prie kompiuterio, galima persiusti nuotraukas į kompiuterį ir naudojant programinę įrangą ([LUMIX Simple Viewer] ir [PHOTOfunSTUDIO-viewer-]) („Windows®“), esančią CD-ROM diske (įeina į komplektą), atspausdinti jas ar persiusti elektroniniu paštu.
- **Jei naudojate „Windows 98/98SE“ operacinę sistemą, įdiekite USB tvarkyklę ir tada sujunkite fotoaparatã su kompiuteriu.**
- Plačiau apie [LUMIX Simple Viewer] ar [PHOTOfunSTUDIO-viewer-] programą ir jos diegimą skaitykite kitose instrukcijose (skyriuje apie sujungimą su kompiuteriu).



- (A): kintamosios srovės adapteris (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai)
- Naudokite iki galo įkrautas baterijas (24 psl.) arba kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6, įsigyjamas atskirai).
 - Prieš prijungdami ar atjungdami kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6, įsigyjamas atskirai) išjunkite fotoaparato maitinimą.
- (B): USB jungiamasis kabelis (įeina į komplektą)
- (C): šis pranešimas rodomas duomenų perdavimo metu.

(D): patikrinkite, ar kištukas tinkamai nukreiptas, ir tiesiai laikydami įjunkite.

- **Režimų pasirinkimo ratuku pasirinkite bet kokį režimą, išskyrus spausdinimo [] režimą.**

1. Įjunkite fotoaparatã ir kompiuterį.

2. Prijunkite fotoaparatã prie kompiuterio naudodami USB jungiamąjį kabelį (B) (įeina į komplektą).

- USB jungiamojo kabelio kištuko [←] žyma turi būti nukreipta į [▶] žymą, esančią [DIGITAL] lizde.
- Laikykite už (D) ir tiesiai įkiškite / ištraukite USB kabelį. Nenaudokite jėgos, nes galite sugadinti fotoaparatã ir įrangą, prie kurios jungiate.

[Windows] operacinėje sistemoje

Laikmenos įrenginys rodomas [My Computer] aplanke.

- Jei fotoaparatã jungiate prie kompiuterio pirmą kartą, reikalinga tvarkyklė įdiegiama automatiškai, kad „Windows Plug and Play“ programa atpažintų fotoaparatã, tada įrenginys rodomas [My Computer] aplanke.

[Macintosh] operacinėje sistemoje

Ekране rodomas laikmenų įrenginys.

- Kai neįdėta kortelė, laikmenų įrenginys nurodomas kaip [LUMIX].
- Kai prijungiate fotoaparatã su įdėta kortele, laikmenos įrenginys nurodomas kaip [NO NAME] ar [Untitled].

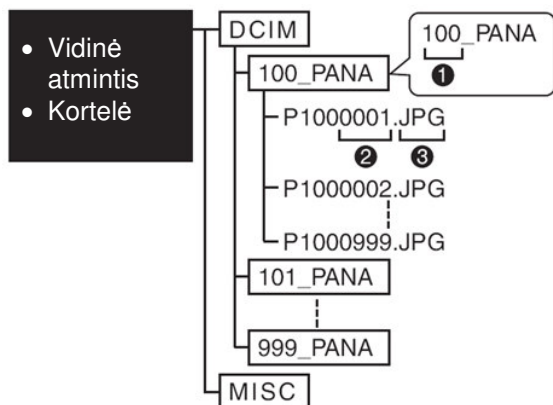
■ Apie filmuotos medžiagos atkūrimą kompiuteriu

Norėdami kompiuteriu atkurti šiuo fotoaparatu įrašytą filmuotą medžiagą, naudokite „QuickTime“ („Windows 2000/XP“) programą, esančią CD-ROM diske (įeina į komplektą).

- Jei naudojate operacinę sistemą „Windows98/98SE/Me“, iš žemiau nurodytos interneto svetainės atsisiųskite ir įdiekite į kompiuterį programą [QuickTime6.5.2 for PC].
<http://www.apple.com/support/quicktime/>
- Ši programa komplektuojama su „Macintosh“.

■ Aplankų išdėstymas

Aplankai išdėstomi toliau nurodyta tvarka.



❶ Aplanko numeris

❷ Rinkmenos numeris

❸ JPG: nuotraukos

MOV: filmuota medžiaga

MISC: aplankas su DPOF nustatymais.

- Šiame fotoaparate galima laikyti po 999 rinkmenas kiekviename aplanke. Naujas aplankas sukuriamas pasiekus didžiausią skaičių.
- Norėdami atnaujinti rinkmenų ir aplankų skaičių, naudokite nustatymų meniu [NO.RESET] parametą. (22 psl.)

■ Aplinkybės, kai naudojamas aplankas kitu numeriu

Toliau nurodyti atvejai, kai nuotraukos įrašomos ne į tą patį aplanką kaip anksčiau įrašytos nuotraukos. Jos įrašomos į aplanką su nauju numeriu.

- Aplanke jau yra 999 rinkmenos numeris (pvz. : P1000999.JPG).
- Jei kortelė nustatyta, kad turėtų aplanko numerį 100 (pavyzdžiui, 100_PANA) ir ji išimama ir pakeičiama kortele, kuri jau turi 100 aplanko numerį, įrašytą kitu fotoaparatu (pavyzdžiui, 100_XXXXX, kai XXXXX yra gamintojo pavadinimas) ir pradėsite įrašymą į ją.
- Vėl pradėsite fotografuoti parinkę nustatymų meniu [NO.RESET] parametą (22 psl.). (Tai reiškia, kad įrašoma į naują aplanką, kurio numeris didesnis už ankstesniojo. Galite atnaujinti aplanko numerį į 100 naudodami [NO.RESET] funkciją tuoj pat po kortelės formavimo, kai joje nėra aplankų ir nuotraukų.)

■ Sujungimas PTP režimu

„Windows XP“/„Mac OS“ vartotojai gali sukurti sujungimą PTP režimu nustatydami fotoaparataus spausdinimo režimu [] ir prijungdami jį prie kompiuterio.

- Galima tik perkelti nuotrauką iš fotoaparato, bet negalima įrašyti nuotraukų į kortelę arba ją ištrinti.
- Jei kortelėje yra 1000 ar daugiau nuotraukų, nuotraukų perkelti negalima.



- Nenaudokite kitų USB jungiamųjų kabelių, išskyrus komplektuojamą.
- Kol rodomas [ACCESS] pranešimas, neatjunkite USB jungiamojo kabelio.
- Jei kortelėje yra daug nuotraukų, jų perkėlimas gali užtrukti.
- Gali nepavykti kompiuteriu atkurti filmuotos medžiagos rinkmenų, esančių vidinėje fotoaparato atmintyje arba kortelėje, todėl prieš atkurdami rinkmenas perkelkite į kompiuterį.
- Perrašomi duomenys gali būti sugadinti, jei perdavimo metu išsenka baterijos. Kai fotoaparata prijungiate prie kompiuterio, naudokite visiškai įkrautas baterijas (24 psl.) arba kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6, įsigyjamas atskirai).
- Jei duomenų perdavimo metu baterija turi mažai energijos, būsenos indikatorius pradeda mirksėti ir pasigirsta signalas. Tokiu atveju kompiuteryje iš karto sustabdykite duomenų perdavimą.
- **Kai fotoaparata USB jungiamuoju kabeliu prijungiate prie kompiuterio su „Windows 2000“ OS, negalima pakeisti kortelės, kol fotoaparatas yra sujungtas su kompiuteriu. Kortelėje esantys duomenys gali būti sugadinti. Prieš keisdami korteles įsitikinkite, kad atlikote visus saugaus įrangos atjungimo žingsnius („Windows“ užduočių juostoje dukart spragtelėkite piktogramą).**
- Kompiuteriu taisytos arba pasuktos nuotraukos gali būti rodomos juodos atkūrimo režimu (34 psl.), keleto nuotraukų atkūrimo režimu (67 psl.) ir kalendoriaus atkūrimo režimu (68 psl.).
- Taip pat skaitykite kompiuterio naudojimo instrukcijas.
- Jei prijungtame prie kompiuterio fotoaparate nėra kortelės, galėsite taisyti ar kaip kitaip naudoti vidinėje atmintyje esančias nuotraukas. Jei kortelė įdėta, galėsite taisyti ar kaip kitaip naudoti kortelėje esančias nuotraukas.
- Kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio, negalima pakeisti laikmenos iš vidinės atminties į kortelę ir atvirkščiai. Jei norite pakeisti laikmena, atjunkite USB jungiamąjį kabelį, įdėkite (ar išimkite) kortelę ir tada vėl prijunkite USB jungiamąjį kabelį prie kompiuterio.
- Kai fotoaparata prijungę prie kompiuterio režimų pasirinkimo ratuku pasirenkate spausdinimo režimą [] , skystųjų kristalų ekrane rodomas pranešimas [PLEASE RECONNECT THE PRINTER.]. Prieš prijungdami fotoaparata prie spausdintuvo pakeiskite režimą [] bet kuriuo kitu ir patikrinkite, ar nevyksta duomenų perdavimas. (Duomenų perdavimo metu skystųjų kristalų ekrane rodomas pranešimas [ACCESS].)

Sujungimas su „PictBridge“ standarto spausdintuvu



USB jungiamuoju kabeliu (įeina į komplektą) tiesiogiai prijungę fotoaparatai prie spausdintuvo, turinčio „PictBridge“, galite pasirinkti nuotraukas, kurias norite spausdinti, ir jas atspausdinti naudodami skystųjų kristalų ekraną. Prieš tai parinkite spausdintuvui būtinus nustatymus. (Perskaitykite spausdintuvo naudojimo instrukciją)

1. Įjunkite fotoaparatai ir spausdintuvą.

2. Režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties [].

- Rodomas pranešimas [PLEASE CONNECT TO THE PRINTER].

3. Prijunkite fotoaparatai prie spausdintuvo naudodami USB jungiamąjį kabelį (įeina į komplektą).

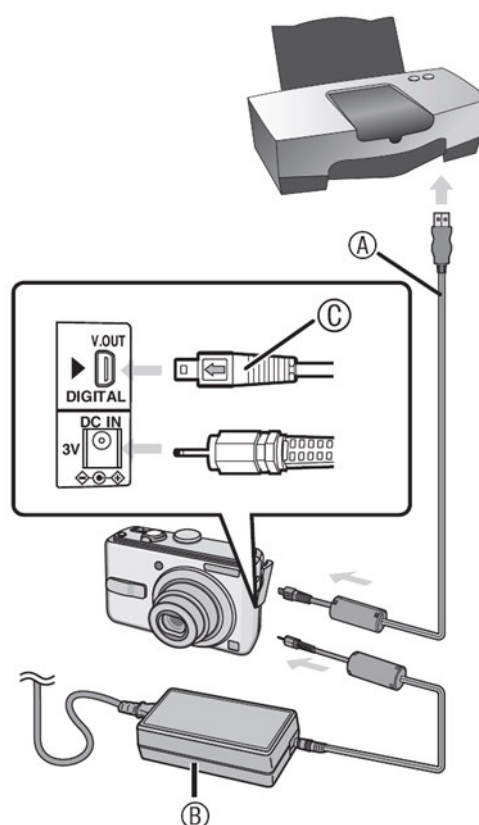
- USB jungiamojo kabelio kištuko [←] žyma turi būti nukreipta į [▶] žymą, esančią [DIGITAL] lizde.
- Laikykite už (C) ir tiesiai įkiškite / ištraukite USB kabelį.



- Naudokite tik į komplektą įeinantį USB jungiamąjį kabelį.
- Jei fotoaparatai prijungiate prie spausdintuvo nenustatę režimų pasirinkimo ratuko ties [], atjunkite kabelį, režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties [], išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatai bei spausdintuvą ir sujunkite juos dar kartą.
- Jei prie kompiuterio prijungtame fotoaparatai nėra kortelės, galėsite spausdinti vidinėje atmintyje esančias nuotraukas.
- Jei kortelė įdėta, galėsite spausdinti kortelėje esančias nuotraukas.
- Kai fotoaparatai yra prijungtas prie spausdintuvo, negalima pakeisti laikmenos iš vidinės atminties į kortelę ir atvirkščiai. Jei norite pakeisti laikmeną, atjunkite USB jungiamąjį kabelį, įdėkite (ar išimkite) kortelę ir tada USB jungiamąjį kabelį vėl prijunkite prie spausdintuvo.

- Norėdami atspausdinti amžių [BABY1]/[BABY2] ir [PET] (47 psl.) vaizdo režimu ar išvykimo datą [TRAVEL DATE] (55 psl.) režimu, naudokite komplekte esančią [LUMIX Simple Viewer] ar [PHOTOfunSTUDIO-viewer-] programą ir spausdinkite per kompiuterį. Daugiau informacijos rasite instrukcijoje apie sujungimą su kompiuteriu.
- Daugiau informacijos apie spausdintuvus, suderinamus su „PictBridge“, teiraukitės vietinio prekiautojo.

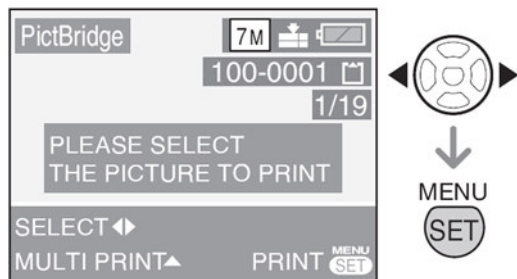
■ Sujungimas



- (A): USB jungiamasis kabelis (įeina į komplektą)
- (B): kintamosios srovės adapteris (DMW- AC6; įsigyjamas atskirai)
- Nuotraukų spausdinimas gali užtrukti. Be to, kai fotoaparatai sujungiate su spausdintuvu, rekomenduojame naudoti gerai įkrautas baterijas (24 psl.) ar kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6; įsigyjamas atskirai).
- Prieš prijungdami ar atjungdami kintamosios srovės adapterį (DMW- AC6, įsigyjamas atskirai) išjunkite fotoaparato maitinimą.
- (C): patikrinkite, ar kištukas tinkamai nukreiptas, ir tiesiai laikydami įjunkite.

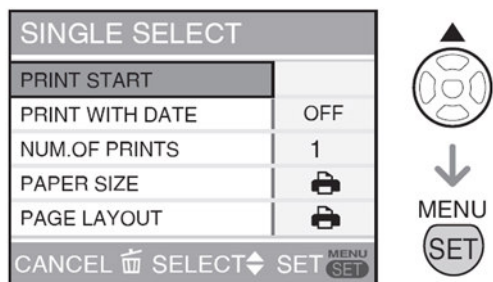
■ Pasirinktos nuotraukos spausdinimas (vienos nuotraukos spausdinimas)

1. Paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotrauką ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- Pranešimas rodomas apie 2 sekundes.

2. Paspausdami ▲ mygtuką pasirinkite [PRINT START], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



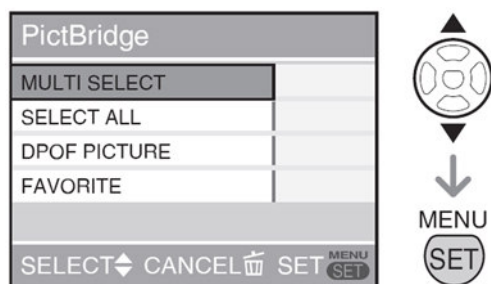
- Norėdami atšaukti spausdinimą, paspauskite [MENU/SET] mygtuką.

3. Atspausdinę nuotraukas, atjunkite USB jungiamąjį kabelį.

■ Kelių nuotraukų pasirinkimas spausdinti

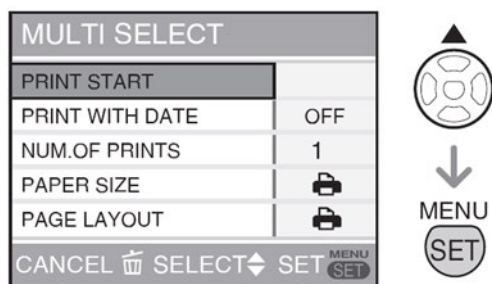
1. Paspauskite ▲ mygtuką.

2. Paspausdami ▲/▼ mygtuką pasirinkite pageidaujamą parametą ir tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



Parametras	Nustatymo reikšmė
MULTI SELECT	Vienu metu galima pasirinkti kelias spausdintinas nuotraukas. [Valdymas] Nuotraukų rodymo lange paspauskite ◀/▶ mygtuką norėdami pasirinkti nuotraukas. Jei paspausite ▼ mygtuką, su pasirinkta nuotrauka bus rodomas [] indikatorius. (Jei dar kartą paspausite ▼ mygtuką, spausdinimas bus atšauktas.) Atlikę pasirinkimą, paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
SELECT ALL	Spausdinamos visos vidinėje atmintyje arba kortelėje esančios nuotraukos.
DPOF PICTURE	Spausdinamos nuotraukos su DPOF (77 psl.) nustatymais.
FAVORITE	Spausdinamos mėgstamos nuotraukos (73 psl.). <ul style="list-style-type: none"> • Šis parametras rodomas tik tada, kai mėgstamų nuotraukų nustatymas yra [ON]. • Kai [FAVORITE] nustatytas ties [ON], tačiau nėra viena nuotrauka nepažymėta [★], pasirinkti nuotraukų negalėsite.

3. Paspusdami ▲ mygtuką pasirinkite [PRINT START], tada paspauskite [MENU/SET] mygtuką.



- DPOF nustatymų lange [PRINT WITH DATE] ir [NUM. OF PRINTS] nerodomas.
- [DPOF SET] galima pasirinkti nustačius [DPOF PICTURE]. Apie [DPOF SET] pasirinkimą skaitykite 77 psl.
- Norėdami atšaukti spausdinimą, paspauskite [MENU/SET] mygtuką.
- Pasirinkus [MULTI SELECT], [SELECT ALL] ar [FAVORITE], rodomas spausdinimo patvirtinimo langas. Norėdami pradėti spausdinimą, pasirinkite [YES].
- Spausdinant daugiau kaip 1000 nuotraukų, patvirtinimo lange rodomas pranešimas [PRINTING --- PICTURES DO YOU WANT TO PROCEED?].

4. Atspausdinę nuotraukas, atjunkite USB jungiamąjį kabelį.

■ Datos spausdinimo, nuotraukų skaičiaus, popieriaus dydžio ir išdėstymo nustatymas

- 2 žingsniu pasirinkite norimą nustatyti parametą skyriuje „Pasirinktos nuotraukos spausdinimas (vienos nuotraukos spausdinimas)“ (88 psl.) arba 3 žingsniu skyriuje „Kelių nuotraukų pasirinkimas spausdinimui“ (88, 89 psl.).
- Jei norėsite atspausdinti nuotraukas tokiu formatu ar išdėstymu, kuris nėra suderinamas su fotoaparatu, [PAPER SIZE] ir [PAGE LAYOUT] punktams priskirkite [] parametą ir tada pasirinkite spausdintuvo popieriaus formatą ar išdėstymą. (Detalesnius nurodymus rasite spausdintuvo aprašyme.)

• [PRINT WITH DATE] (datos spausdinimas)

OFF (funkcija išjungta)	Data nespausdinama.
ON (įjungta)	Data spausdinama.

- Jei spausdintuvas nesuderinamas su datos spausdinimo funkcija, data nebus spausdinama.
- [NUM.OF PRINTS] (nuotraukų skaičius)
Pasirinkite spausdintinų nuotraukų skaičių.
 - Galite pasirinkti iki 999 nuotraukų.
- [PAPER SIZE] (popieriaus dydis)
(Fotoaparate leistinas popieriaus dydis)
Dydžiai nurodyti 1/2 ir 2/2 punktuose.
Paspusdami ▼ mygtuką pasirinkite norimą parametą.






1/2	
	Spausdintuvo nustatymai turi pirmumą.
L/3.5"x5"	89 mm x 127 mm
2L/5"x7"	127 mm x 178 mm
POSTCARD	100 mm x 148 mm
A4	210 mm x 297 mm

2/2*	
CARD SIZE	54 mm x 85,6 mm
10 x 15cm	100 mm x 150 mm
4"x6"	101,6 mm x 152,4 mm
8"x 10"	203,2 mm x 254 mm
LETTER	216 mm x 279,4 mm

* Šie parametrai negali būti rodomi, jei spausdintuvas nesuderinamas su popieriaus dydžio nuostata.

• [PAGE LAYOUT] (išdėstymas)


(Fotoaparate leistini išdėstymai)

	Spausdintuvo nustatymai turi pirmumą.
	1 nuotrauka be rėmelio
	1 nuotrauka su rėmeliu
	2 nuotraukų spausdinimas
	4 nuotraukų spausdinimas


- Parametro nustatyti nebus galima, jei spausdintuvas nesuderinamas su išdėstymo nuostata.

■ Pasirinktos nuotraukos išdėstymo spausdinimas





• Kai vieną nuotrauką kelis kartus spausdinate ant 1 popieriaus lapo

Pavyzdžiui, norėdami 4 kartus atspausdinti nuotrauką ant 1 popieriaus lapo, [PAGE LAYOUT] punktui priskirkite  parametą ir tada nustatykite 4 kopijas [NUM. OF PRINTS] punktu.

• Kai ant 1 popieriaus lapo spausdinate skirtingas nuotraukas

Pavyzdžiui, norėdami ant 1 popieriaus lapo atspausdinti 4 skirtingas nuotraukas, [PAGE LAYOUT] punktui priskirkite  parametą ir tada nustatykite 1 kopiją [NUM. OF PRINTS] parametre.



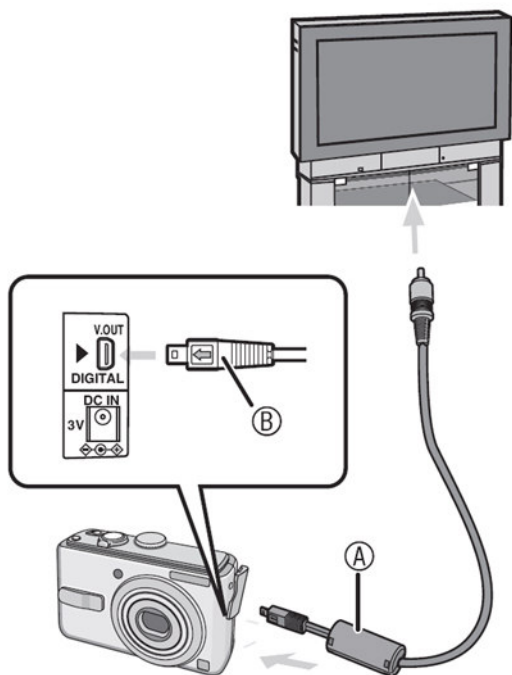
- Neatjunkite USB jungiamojo kabelio, kai rodomas įspėjamasis kabelio atjungimo  indikatorius. (Priklausomai nuo spausdintuvo piktograma gali būti nerodoma.)
- Jei duomenų perdavimo metu baterija pradeda išsekti, būsenos indikatorius ima mirksėti ir pasigirsta signalas. Jei tai nutinka spausdinimo metu, paspausdami [MENU/SET] mygtuką iš karto sustabdykite spausdinimą. Jei nespausdinama, atjunkite USB jungiamąjį kabelį.
- Kai spausdinant  indikatorius šviečia oranžine spalva, fotoaparatas iš spausdintuvo gauna pranešimą apie klaidą. Baigę spausdinti, patikrinkite, ar nesutriko spausdintuvo veikimas.
- Jei nurodytas bendras užsakomų nuotraukų ar pasirinktų spausdinti nuotraukų skaičius yra didelis, spausdinimas vyks intervalais. Tokiu atveju ekrane rodomas likęs spausdintinų nuotraukų skaičius skirsis nuo nustatytų spausdinti nuotraukų skaičiaus. Šis nesutapimas nereiškia klaidos.
- Spausdintuvo datos spausdinimo funkcija gali turėti pirmumą prieš tokį patį fotoaparato nustatymą. Patikrinkite spausdintuvo nustatymą.
- Jei režimų pasirinkimo ratukas nustatytas ne spausdinimo režimu , skystųjų kristalų ekrane bus rodomas pranešimas [USB MODE CHANGED. PLEASE REMOVE THE USB CABLE.]. Prieš atjungdami USB kabelį, režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties . Atšaukę nuotraukų spausdinimą, atjunkite USB jungiamąjį kabelį.
- Jei norite spausdinti nuotraukas su data, patogų naudoti [DATE STAMP] (75 psl.) funkciją. **Spausdinant nuotraukas su pažymėta data, fotolaboratorijoje arba spausdintuvui nustačius datos spausdinimą, viena data gali uždengti kitą.**

Nuotraukų atkūrimas televizoriaus ekrane



■ Nuotraukų atkūrimas naudojant komplektuojamą kabelį

- Nustatykite [TV ASPECT]. (23 psl.)
- Išjunkite fotoaparata ir televizorių.



1. Prijunkite vaizdo kabelį (A) (jeina į komplektą) prie fotoaparato [V OUT] lizdo.

- Vaizdo kabelio kištuko [←] žyma turi būti nukreipta į [▶] žymą, esančią [V OUT] lizde.
- Laikykite už (B) ir tiesiai įkiškite arba ištraukite vaizdo kabelį.

2. Prijunkite vaizdo kabelį prie televizoriaus vaizdo įvado lizdo.

3. Įjunkite televizorių ir pasirinkite išorinį įvadą.

4. Įjunkite fotoaparata.



- Naudokite tik į komplektą įeinantį vaizdo kabelį.
- Nuotraukas peržiūrėti televizoriaus ekrane galėsite tik tuomet, kai režimų pasirinkimo ratukas bus nustatytas atkūrimo režimu [▶].
- Atkuriant nuotraukas, dėl televizoriaus techninių duomenų nuotraukos kairė ir dešinė dalys ar viršus ir apačia gali būti šiek tiek nukirpta.
- Prijungus fotoaparata prie plačiaekranių ar didelės raiškos televizorių, priklausomai nuo televizoriaus ekrano režimo vaizdas gali būti išstėtas horizontaliai ar vertikaliam, o rodomos nuotraukos kairė ir dešinė dalys ar viršus ir apačia gali būti šiek tiek nukirpta. Tokiu atveju pakeiskite ekrano režimą.
- Taip pat perskaitykite televizoriaus naudojimo instrukciją.
- Televizoriaus ekrane vertikaliam atkuriamos nuotraukos gali būti neryškios.
- Nuotraukas galima peržiūrėti televizoriaus ekrane kitose šalyse, kuriose pritaikyta NTSC ar PAL sistema, kurią galima nustatyti [SETUP] meniu [VIDEO OUT] parametru.

■ Nuotraukų atkūrimas televizoriuose su SD atminties kortelių lizdu.

Nuotraukas galėsite peržiūrėti į televizorių su SD atminties kortelių lizdu įdėję SD atminties kortelę.

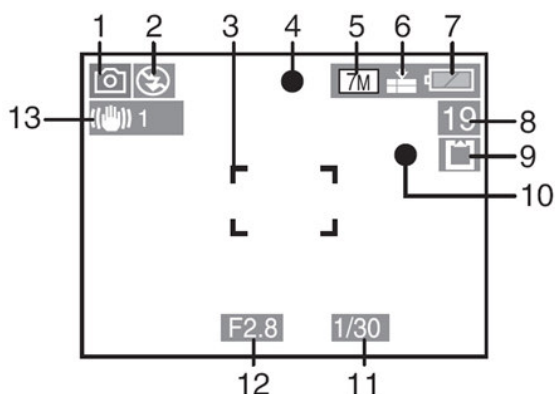


- Priklausomai nuo televizoriaus kai kurios nuotraukos bus rodomos ne per visą televizoriaus ekrana)
- Filmuotos medžiagos atkurti negalėsite. Norėdami atkurti filmus, vaizdo kabeliu (jeina į komplektą) prijunkite fotoaparata prie televizoriaus.
- Galite nepavykti atkurti kortelėse „MultiMediaCard“ esančių duomenų.

Informacija ekrane

Skystųjų kristalų ekrane rodoma fotoaparato būseną.

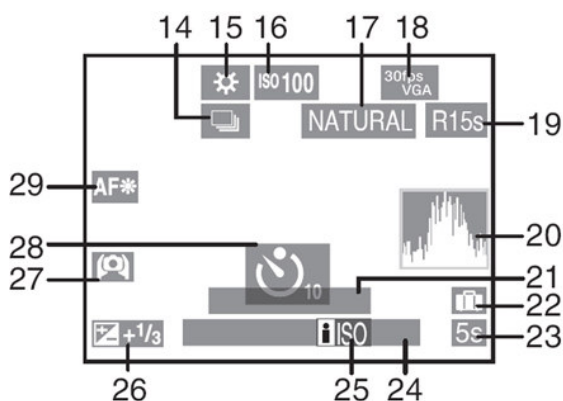
Įprastinio fotografavimo režimu [📷] (pradiniai nustatymai)



■ Įrašymo metu

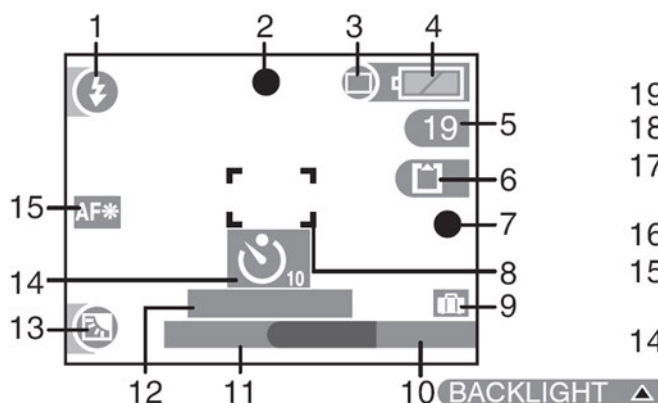
1. Įrašymo režimas
2. Blykstės režimas (40 psl.)
3. AF sritis (25 psl.)
4. Fokusavimo indikatorius (25 psl.)
5. Nuotraukos dydis (62 psl.)
6. Kokybė (62 psl.)
Virpėjimo indikatorius (27 psl.): [📷]
7. Baterijos indikatorius (24 psl.)
8. Įrašomų kadru skaičius
9. [IN]: vidinė atmintis (16 psl.)
[]: kortelė (16 psl.)
10. Įrašymo indikatorius
11. Išlaikymas (25 psl.)
12. Diafragmos indikatorius (25 psl.)
13. Optinis vaizdo stabilizavimas (64 psl.)
14. Fotografavimas serijomis (65 psl.)
15. Baltos spalvos balansas (60 psl.)
16. Jautrumas (61 psl.)
[ISO MAX 400]: ISO riba (45 psl.)
17. Spalvos režimas (66 psl.)
18. Filmavimo režimu (53 psl.): [30fps VGA] / [10fps VGA] / [30fps QVGA] / [10fps QVGA] (4:3) / [30fps 16:9] / [10fps 16:9] (16:9)
19. Galimas įrašymo laikas filmavimo režimu
pvz.: R 1h 20m 30s
20. Histograma (38 psl.)

Įrašymo metu (atlikus nustatymus)

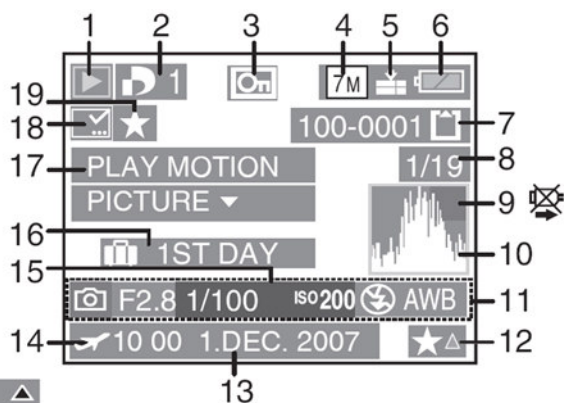


21. Amžius (50 psl.)
 - Rodomas apie 5 sekundes įjungus [BABY] arba [PET] vaizdo režimą. Dienų, praėjusių nuo kelionės pradžios, skaičius (55 psl.)
22. Kelionės data (55 psl.)
23. Praėjęs įrašymo laikas (53 psl.)
24. Data ir laikas / kelionės šalies nustatymas: [📷] (57 psl.)
 - Esama data ir laikas rodomi apie 5 sekundes įjungus fotoaparata, nustačius laikrodį arba atkūrimo režimą perjungus į įrašymo režimą. Priartinimas (30 psl.) / papildomas optinis priartinimas (30 psl.) / supaprastintas priartinimas (31 psl.) / skaitmeninis priartinimas (32 psl.): [EZ W] [T 1 X]
25. Pažangus ISO jautrumo nustatymo režimas (45 psl.)
26. Ekspozicijos kompensavimas (44 psl.)
27. Fotografavimo laikant fotoaparata iškelta režimo indikatorius (39 psl.)
28. Laikmatis (43 psl.)
29. AF pagalbinė lemputė (66 psl.)

Supaprastinto fotografavimo režimu



Atkūrimo metu



■ Supaprastinto fotografavimo režimu

1. Blykstės režimas (40 psl.)
2. Fokusavimo indikatorius (25 psl.)
3. Vaizdo režimas (28 psl.)
[REK]: virpėjimo indikatorius (27 psl.)
4. Baterijos indikatorius (24 psl.)
5. Įrašomų kadro skaičius
6. [IN]: vidinė atmintis (16 psl.)
[K]: kortelė (16 psl.)
7. Įrašymo indikatorius
8. AF sritis (25 psl.)
9. Kelionės data (55 psl.)
10. Šviesaus fono kompensavimas (29 psl.)
11. Data ir laikas
Esama data ir laikas rodomi apie 5 sekundes įjungus fotoaparata, nustačius laikrodį arba atkūrimo režimą perjungus į įrašymo režimą.
Priartinimas (30 psl.) / papildomas optinis priartinimas (30 psl.) / supaprastintas priartinimas (31 psl.)
[EZ] [W] [T] [1X]
12. Dienų, praėjusių nuo kelionės pradžios, skaičius (55 psl.)
13. Šviesaus fono kompensavimas (29 psl.)
14. Laikmatis (43 psl.)
15. AF pagalbinė lemputė (66 psl.)

■ Atkūrimo metu

1. Atkūrimo režimas (34 psl.)
2. DPOF spausdinimo skaičius (77 psl.)
3. Apsaugotos nuotraukos (79 psl.)
4. Nuotraukos dydis (62 psl.)

5. Kokybė (62 psl.)

Filmavimo režimu (53 psl.): [30fps_VGA] / [10fps_VGA] / [30fps_QVGA] / [10fps_QVGA] (4:3)
[30fps_16:9] / [10fps_16:9] (16:9)

Supaprastinto fotografavimo režimu (28 psl.)

- [E]: ENLARGE
- [4]: 4" x 6" / 10 x 15 cm
- [E-MAIL]: „E-MAIL“

6. Baterijos indikatorius (24 psl.)
7. Aplanko / rinkmenos numeris (85 psl.)
[IN]: vidinė atmintis (16 psl.)
[K]: kortelė (16 psl.)
8. Nuotraukos / visų nuotraukų skaičius
9. Piktograma, įspėjanti, kad negalima atjungti kabelio (90 psl.)
Filmuotos medžiagos įrašymo laikas (70 psl.):
[1h 20m 30s]
10. Histograma (38 psl.)
11. Įrašymo informacija
12. Mėgstamas nustatymas (73 psl.) / praėjęs atkūrimo laikas (70 psl.):
[1h 20m 30s]
13. Įrašymo data ir laikas
14. Kelionės šalies nustatymas (57 psl.)
15. Amžius (50 psl.)
16. Dienų, praėjusių nuo kelionės pradžios, skaičius (55 psl.)
17. Filmo atkūrimas (70 psl.)
18. Įrašymo su data indikatorius (76 psl.)
19. Mėgstamos nuotraukos indikatorius (73 psl.)

Naudojimosi rekomendacijos

■ Optimalus fotoaparato naudojimas

Būkite atsargūs, kad fotoaparato nenumestumėte, nesutrenktumėte ar stipriai nesuspaustumėte.

- Prieš sėsdamiesi išsiimkite fotoaparata iš kelnų kišenės. Jėga negrūskite jo į pilną krepšį.
- Krepšio, kur įsidėjote fotoaparata, nenumeskite ar nesutrenkite, nes galite sutrenkti fotoaparata.
- Stipriai sutrenkus gali sulūžti objektyvas, ekranas ar korpusas ir fotoaparatas normaliai neveiks.



Fotoaparata reikia laikyti atokiau nuo magnetinio lauko šaltinių (mikrobangų krosnelių, televizorių, žaidimų konsolių ir pan.).

- Jei naudojate fotoaparata būdami šalia televizoriaus, vaizdas dėl elektromagnetinių bangų gali būti iškraipytas.
- Nenaudokite fotoaparato šalia mobiliųjų telefonų, nes jų trikdžiai gali neigiamai paveikti vaizdo kokybę.
- Garsiakalbių ar elektros variklių sukuriamas stiprus magnetinis laukas gali sugadinti kortelėje saugomus duomenis arba iškraipyti vaizdą bei garsą.
- Elektromagnetinis spinduliavimas, kurį sukuria mikroprocesoriai, gali turėti įtakos fotoaparato veikimui, t. y. iškraipyti vaizdą.
- Jei fotoaparata paveikė elektromagnetiniai įrenginiai ir jis tinkamai neveikia, išjunkite fotoaparato maitinimą ir išimkite baterijas ar atjunkite kintamosios srovės adapterį (DMW-AC6; įsigyjamas atskirai). Tada vėl įdėkite baterijas ar prijunkite kintamosios srovės adapterį.

Nenaudokite fotoaparato prie radijo siųstuvų ir aukštos įtampos linijų.

- Jei darote įrašus netoli radijo siųstuvų arba aukštos įtampos linijų, įrašytas vaizdas gali būti iškraipytas.

Naudokite tik į komplektą įeinančius laidus ir kabelius. Jei naudojate papildomus priedus, naudokite tik tų priedų komplektuose esančius kabelius. Neilginkite laidų ir kabelių.

Nepurškite ant fotoaparato insekticidų arba lakių chemikalų.

- Tokie chemikalai gali sugadinti fotoaparato korpusą, gali nusilupti paviršiaus danga.
- Fotoaparatas negali ilgą laiką liestis su guminiiais arba plastikiniais daiktais.

Valydami fotoaparata nenaudokite benzino, skiediklių arba spirito.

- Prieš valydami fotoaparata išimkite baterijas arba atjunkite kintamosios srovės adapterį (įsigyjamas atskirai, DMW-AC6) iš maitinimo tinklo.
- Fotoaparato korpusas gali deformuotis arba gali būti sugadinta korpuso apdaila.
- Fotoaparata valykite sausa minkšta skiaute. Norėdami nuvalyti įsisenėjusius nešvarumus, sudrėkinkite sausa skiautę vandeniu ir tada nuvalykite nešvarumus. Tada nušluostykite sausa minkšta skiaute.
- Nenaudokite virtuvės ploviklių ar chemiškai apdorotų medžiagų.
- Jei ant fotoaparato užtiško lietaus ar kitokio vandens, nušluostykite jį sausa skiaute.

■ Baterijos

Būtinai išimkite baterijas, jei ruošiatės ilgai nenaudoti fotoaparato.

- Jei temperatūra yra per aukšta ar per žema, kontaktai gali parūdyti ir tai sukels sutrikimų.

Jei baterija nukrito, būtinai patikrinkite, ar nepažeistas baterijos korpusas arba jos kontaktai.

- Įdėję pažeistą bateriją į fotoaparata, galite sugadinti aparatą.

Prieš išvykdami pasiimkite atsargines baterijas.

- Žemoje temperatūroje baterijos veikimo laikas sutrumpėja (pvz., slidinėjant ir pan.).

Nenaudojamų baterijų utilizavimas.

- Baterijų naudojimo laikas ribotas.
- Nemeskite baterijų į ugnį, nes tai gali sukelti sproginimą.

Reikia pasirūpinti, kad baterijos kontaktai nesiliestų prie metalinių daiktų (pavyzdžiui, grandinėlių, plaukų segtukų ir pan.).

- Tai gali sukelti trumpąjį jungimą ar šilimą ir palietę bateriją galite stipriai nudegti.

■ Kortelė

Negalima kortelių palikti karštyje ar ten, kur šviečia tiesioginiai saulės spinduliai, taip pat greta stiprių elektromagnetinio lauko šaltinių arba kur gali susidaryti elektrostatinis krūvis.

Nelankstykite ir nemėtykite.

- Kortelė gali būti sugadinta arba įrašas gali būti pažeistas ar ištrintas.
- Kortelę laikykite ir transportuokite specialiame futliare arba dėkle.
- Kortelės kontaktus, esančius kortelės užpakalinėje pusėje, saugokite nuo nešvarumų, dulkių ar vandens, taip pat nelieskite jų pirštais.

Pranešimai ekrane

Kartais ekrane gali pasirodyti patvirtinantys arba klaidos pranešimai. Svarbūs pranešimai nurodomi žemiau.

[CURRENT BATTERY TYPE SETTING: OXYRIDE] / [CURRENT BATTERY TYPE SETTING: ALKALINE/Ni-MH].

Šis pranešimas rodomas pirmą kartą įdėjus baterijas ir pakeitus išsekusias baterijas. Jei naudojamų baterijų tipas skiriasi nuo rodomų šiame pranešime, baterijų tipą pasirinkite [SETUP] meniu [BATTERY TYPE] parametru. (21 psl.)

[THIS MEMORY CARD IS PROTECTED] (Ši atminties kortelė apsaugota)

Atšaukite kortelės apsaugą. (16, 79 psl.)

[NO VALID IMAGE TO PLAY] (Nėra atkūrimui tinkančių nuotraukų)

Galėsite atkurti įrašę nuotrauką į kortelę arba įdėję kortelę su įrašytais nuotraukomis.

[THIS PICTURE IS PROTECTED] (Ši nuotrauka apsaugota)

Atšaukę apsaugą (79 psl.), nuotrauką galėsite ištrinti arba perrašyti.

[THIS PICTURE CANNOT BE DELETED]/[SOME PICTURES CANNOT BE DELETED]

(Ši nuotrauka negali būti ištrinta/kai kurios nuotraukos negali būti ištrintos)

Ne DCF standarto nuotraukų ištrinti negalėsite. Norėdami ištrinti tokias nuotraukas, iš pradžių jas išsaugokite kompiuteryje, tada fotoaparatu suformuokite kortelę. (83 psl.).

[NO ADDITIONAL DELETE SELECTIONS CAN BE MADE] .

(Negalima pasirinkti papildomų nuotraukų ištrynimui)

Keleto nuotraukų trynimo režimu pasirinkote daugiau nuotraukų nei leidžiama arba [DATE STAMP] pasirinkote [MULTI] parametru. Jei reikia, procedūrą pakartokite. Mėgstamų nuotraukų sąrašė yra daugiau nei 999 nuotraukos.

[CANNOT BE SET ON THIS PICTURE]/[CANNOT BE SET ON SOME PICTURES]

(Ši nuotrauka negali būti pasirinkta/kai kurios nuotraukos negali būti pasirinktos)

DPOF nustatymas negalimas šioms nuotraukoms:

- Ne DCF standarto rinkmenos.

[NOT ENOUGH SPACE ON BUILT-IN MEMORY] / [NOT ENOUGH MEMORY ON THE CARD]

(Vidinėje atmintyje / kortelėje nepakanka atminties).

- Kai kopijuojate vidinės atminties turinį į atminties kortelę (darote atsarginę kopiją), nuotraukos bus kopijuojamos, kol atminties kortelėje yra vietos.

[SOME PICTURES CANNOT BE COPIED] / [COPY COULD NOT BE COMPLETED]

(Kai kurios nuotraukos nekopijuojamos / kopijavimas negali būti baigtas)

Tam tikrų nuotraukų kopijuoti negalima:

- Kai toje vietoje, į kurią bus kopijuojama, yra to paties pavadinimo nuotrauka.
- Ne DCF standarto rinkmenos. Taip pat negalima kopijuoti nuotraukų, įrašytų ar taisyčių kita įranga.

[BUILT-IN MEMORY ERROR BUILT-IN MEMORY?]

(Vidinės atminties klaida, suformuoti vidinę atmintį?)

Šis pranešimas rodomas tada, kai formuojate vidinę atmintį kompiuteriu arba išimate bateriją neišjungę fotoaparato maitinimo. Vidinę atmintį dar kartą suformuokite fotoaparatu. (83 psl.). Vidinėje atmintyje esantys duomenys bus ištrinti.

[MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD?]

(Atminties kortelės klaida. Suformuoti kortelę?)

Fotoaparatas negali atpažinti kortelės formato. Iš naujo suformuokite kortelę šiuo aparatu. Išsaugokite duomenis kompiuteryje ir fotoaparatu suformuokite kortelę (83 psl.).

[PLEASE TURN CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN]

(Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparato maitinimą)

Šis pranešimas rodomas, kai fotoaparatas veikia netinkamai. Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparata. Jei šis pranešimas ir toliau rodomas, kreipkitės į atstovus arba artimiausią aptarnavimo centrą.

[MEMORY CARD ERROR]

(Atminties kortelės klaida)

[MEMORY CARD PARAMETER ERROR]

(Atminties kortelės parametro klaida)

Naudokite su šiuo fotoaparatu suderinamas korteles. (5, 16 psl.) Galima naudoti tik 4 GB talpos SDHC atminties korteles.

[MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

(Atminties kortelės klaida, patikrinkite kortelę)

- Nepavyko kreipimasis į kortelę. Įdėkite kortelę dar kartą.

[READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

(Kortelės nuskaitymo klaida, patikrinkite kortelę)

Duomenų nuskaitymo klaida. Įdėkite kortelę dar kartą. Pasižiūrėkite, ar kortelė įdėta tinkamai, ir pabandykite dar kartą.

[WRITE ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

(Įrašymo klaida, patikrinkite kortelę)

Duomenų įrašymo klaida.

Išjunkite fotoaparata ir išimkite kortelę. Tada įdėkite kortelę ir vėl įjunkite fotoaparata. Ši klaida taip pat gali reikšti, kad kortelė sugadinta.

[MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD]

(Filmavimas buvo atšauktas dėl įrašymo į kortelę greičio)

- Kai pasirenkate [PICT.MODE] parametro [30fpsVGA] ar [30fps16:9] nuostata, naudokite korteles, kurių įrašymo greitis yra

10 MB/s ar didesnis (nurodytas ant kortelės pakuotės).

- Priklausomai nuo atminties kortelės tipo įrašymas gali sustoti įpusėjus.

[A FOLDER CANNOT BE CREATED] (Negalima sukurti aplanko)

Aplanko sukurti negalima, kadangi nėra likusių galimų naudoti aplankų numerių. (85 psl.) Išsaugokite duomenis kompiuteryje ir fotoaparatu suformuokite kortelę. (83 psl.) Jei po formavimo naudosite [SETUP] meniu [NO.RESET] funkcija, bus nustatytas 100 aplanko numeris. (22 psl.)

[PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV]/[PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV] (Nuotrauka skirta peržiūrėti 4:3/16:9 ekrano formato televizoriuje)

- Vaizdo kabelis yra prijungtas prie fotoaparato. Paspauskite [MENU/SET] mygtuką, jei norite iš karto ištrinti šį pranešimą.
- Pasirinkite [SETUP] meniu [TV ASPECT] parametra, norėdami pakeisti televizoriaus ekrano formata. (23 psl.)
- Šis pranešimas taip pat rodomas, kai USB kabelis prijungtas tik prie fotoaparato. Tokiu atveju kitą USB kabelio kištuką prijunkite prie kompiuterio ar spausdintuvo. (84, 87 psl.)

[PLEASE RE-CONNECT THE PRINTER.] (Prijunkite spausdintuvą dar kartą.)

Šis pranešimas rodomas, kai fotoaparata sujungus su kompiuteriu režimų pasirinkimo ratuku nustatomas režimas [🖨️]. Prieš prijungdami fotoaparata prie spausdintuvo pakeiskite [🖨️] režimą kitu ir patikrinkite, ar nevyksta duomenų perdavimas. (Vykstant duomenų perdavimui, fotoaparato skystųjų kristalų ekrane rodoma [ACCESS].)

[USB MODE CHANGED. PLEASE REMOVE THE USB CABLE.]

(Pasikeitė USB režimas. Prašom atjungti USB kabelį.)

Šis pranešimas rodomas, kai fotoaparata sujungus su spausdintuvu režimų pasirinkimo ratuku nustatomas bet kuris režimas, išskyrus [🖨️]. Prieš atjungdami USB kabelį režimų pasirinkimo ratuką nustatykite ties [🖨️]. Jei taip atsitinka spausdinimo metu, sustabdykite spausdinimą ir tada atjunkite USB kabelį.

Problemų sprendimas

Jei meniu nustatysite gamyklinius nustatymus, fotoaparatas gali veikti geriau. Nustatymo meniu pasirinkite [RESET]. (23 psl.)

■ Baterijos ir maitinimas

Būklė	Priežastys
Fotoaparatas iš karto išsijungia, nors ir yra pakankamai baterijų energijos.	Baterijų energijos kiekis gali būti rodomas netiksliai ir fotoaparatas gali staiga nustoti veikti, kai įdėtų baterijų [BATTERY TYPE] tipas neatitinka nustatyto parametro. Tačiau tai nėra fotoaparato gedimo požymis. Priklausomai nuo naudojamų baterijų gamintojo ir aplinkos temperatūros, taip pat nuo likusios baterijų energijos baterijų indikatorius gali būti rodomas netiksliai. Patikrinkite [SETUP] meniu [BATTERY TYPE] (21 psl.) parametą.
Net įdėjus naujas baterijas rodoma, kad liko mažai baterijų energijos.	
Fotoaparatas neįsijungia.	Ar tinkamai įdėtos baterijos? Prieš naudojimą įkraukite baterijas (kai naudojate Ni-MH tipo baterijas).
Vaizdas nerodomas skystųjų kristalų ekrane.	Galbūt nustatytas energijos taupymo (21 psl.) ar taupaus fotografavimo režimas (22 psl.)? Norėdami atšaukti šiuos režimus, iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką. Galbūt išseko baterijos? Pakeisite jas energijos turinčiomis baterijomis. (Kai naudojate Ni-MH baterijas, įkraukite jas.)
Įjungtas fotoaparatas išsijungia iš karto.	<ul style="list-style-type: none"> Galbūt išseko baterijos? Pakeisite jas energijos turinčiomis baterijomis. (Kai naudojate Ni-MH baterijas, įkraukite jas.) Jei fotoaparatai palikote įjungtą, baterija išseko. Dažniau išjunkite fotoaparatai naudodami energijos taupymo (21 psl.) ar taupaus fotografavimo režimą (22 psl.) ir pan.

■ Fotografavimas

Būklė	Priežastys
Nepavyksta įrašyti nuotraukos.	Ar tinkamai pasirinkta režimų ratuko padėtis? Galbūt vidinėje atmintyje / kortelėje nepakanka atminties? Prieš fotografuodami ištrinkite keletą nuotraukų. (35 psl.)
Įrašytos nuotraukos yra blankios. Ant objektyvo susikaupė nešvarumų.	Nuotraukos būna balkšvos, jei objektyvas nešvarus, pavyzdžiui, ant jo lęšio yra pirštų atspaudų. Jei objektyvas nešvarus, įjunkite fotoaparatai, kad išsikištų objektyvo tūta (9 psl.), ir lęšio paviršių švelniai nuvalykite minkšta sausa skiaute.
Įrašyta nuotrauka per daug šviesi arba per daug tamsi.	Patikrinkite, ar tinkamai atliktas ekspozicijos kompensavimas. (44 psl.)

Būklė	Priežastys
Objektas netinkamai sufokusuotas.	Fokusavimo ribos priklauso nuo įrašymo režimo. Režimų pasirinkimo ratuku pasirinkite fokusavimui tinkamą režimą. Ar objektas atitinka fokusavimo ribas? (25, 46 psl.) Galbūt fotografuojant suvirpėjo fotoaparatas?
Fotografavimo mygtuką paspaudus vieną kartą įsirašo 2 arba 3 nuotraukos.	Galbūt nustatytas fotografavimo serijomis režimas (65 psl.)?
Padarytos nuotraukos neryškios. Optinis vaizdo stabilizatorius veikia neefektyviai.	• Kai fotografuojate lauke šėšėlyje, išlaikymas pailgėja ir optinio vaizdo stabilizavimo funkcija gali tinkamai neveikti. Tokiu atveju fotografuojant rekomenduojame abiem rankomis tvirtai laikyti fotoaparata. (25 psl.)
Nuotraukos grūdėtos arba vaizdas iškraipytas.	Galbūt yra per didelis ISO jautrumas arba per ilgas išlaikymas? (Nustačius [AUTO], ISO jautrumas padidėja fotografuojant patalpose ir kitais atvejais.) • Sumažinkite ISO jautrumą. (61 psl.) • [COL.MODE] nustatykite ties [NATURAL]. (66 psl.) • Sustiprinkite aplinkos apšvietimą. • Nustačius [HIGH SENS.] (51 psl.) vaizdo režimą, įrašytų nuotraukų raiška šiek tiek sumažėja dėl aukšto jautrumo apdorojimo. Tai nėra sutrikimas.
Nuotraukos šviesumas arba spalvos skiriasi nuo realaus vaizdo.	Šviesumas ir spalvos skiriasi, kai šviečiant fluorescencinei šviesai naudojamas mažas išlaikymas, tačiau tai įvyksta dėl šviesos savybių ir nereiškia, kad fotoaparatas sugedo.
Netikėtai sustoja filmavimo funkcija.	Fotoaparatu įrašyti filmuotos medžiagos į „MultiMedia“ korteles negalima. • Kai pasirenkate [PICT.MODE] parametro [30fpsVGA] ar [30fps16:9] nuostata, naudokite korteles, kurių įrašymo greitis yra 10 MB/s ar didesnis (nurodytas ant kortelės pakuotės). • Priklausomai nuo SD/SDHC atminties kortelės tipo įrašymas gali sustoti įpusėjus.
Iki pusės paspaudus fotografavimo mygtuką arba filmavimo metu skystųjų kristalų ekrane atsiranda vertikalios raudonos linijos.	Tai vadinama dėmės efektu. Tai yra CCD jutiklio savybė ir pasirodo, kai objekte yra šviesių dalių. Aplink dėmę gali matytis nelygiai pasiskirsčiusios spalvos arba juodos ar žalios vertikalios linijos. Pasireiškia tik filmuojant, o ne fotografuojant.



■ Skystųjų kristalų ekranas

Būklė	Priežastys
Kai fotoaparatas yra įjungtas, skystųjų kristalų ekranas išsijungia.	Galbūt skystųjų kristalų ekranas išsijungia, kai suveikia blykstė? Kol blykstė įsikrauna, skystųjų kristalų ekranas išsijungia.
Ekranas pernelyg tamsus arba šviesus.	Šis efektas pasireiškia, kai iki pusės nuspaudžiate fotografavimo mygtuką, kad nustatytumėte diafragmos reikšmę. Tai neturi įtakos nuotraukos šviesumui.
Patalpoje skystųjų kristalų ekranas mirksi.	Įjungus fotoaparata patalpoje su fluorescensiniu apšvietimu, skystųjų kristalų ekranas keletą sekundžių mirga. Tai nėra sutrikimas.
Skystųjų kristalų ekranas pernelyg šviesus arba tamsus.	Nustatykite pageidaujamą skystųjų kristalų ekrano šviesumą. (22 psl.)
	Galbūt suaktyvintas fotografavimo fotoaparata laikant iškeltą režimas? (39 psl.)
Skystųjų kristalų ekrane matomi juodi, raudoni, mėlyni arba žali taškai.	Tai nėra sutrikimas. Šie taškai neturi įtakos įrašyto vaizdo kokybei.
Skystųjų kristalų ekrane atsiranda trikdžių.	Tamsiose vietose triukšmas gali atsirasti siekiant išlaikyti ekrano šviesumą. Tai neturi įtakos įrašytų vaizdų kokybei.

■ Blykstė

Būklė	Priežastys
Blykstė neveikia.	Gal įjungtas priverstinio blykstės išjungimo režimas [☺]? Pakeiskite blykstės režimą. (40 psl.)
	Blykstė neveikia pasirinkus filmavimo režimą [H], [SCENERY], [NIGHT SCENERY], [SUNSET], [HIGH SENS.], [STARRY SKY], [FIREWORKS] ar [AERIAL PHOTO] vaizdo režimą (47 psl.).
Blykstė suveikia 2 kartus.	Pasirinkus akių raudonumo mažinimo režimą (40 psl.), blykstė suveikia šiek tiek anksčiau prieš įrašymą, taip sumažindama akių raudonumo efektą (kai žmonių akys nuotraukoje būna raudonos) ir vėl suveikia įrašymo metu.

■ **Atkūrimas**

Būklė	Priežastys
Netikėtai pasisuka nuotraukos.	Viena iš šio fotoaparato funkcijų gali automatiškai aptikti, ar fotografuojant fotoaparatas buvo paverstas, tada pasuka nuotrauką atkūrimui. Kartais fotoaparatas gali „pamanyti“, kad jį pasukote, nors iš tiesų jis buvo nukreiptas aukštyn ar žemyn. <ul style="list-style-type: none"> • [ROTATE DISP.] parametrui (74 psl.) priskirkite [OFF] nuostata, kad fotoaparatas pats nepasuktų tokių nuotraukų. • Kai būtina, nuotraukoms pasukti naudokite [ROTATE] (74 psl.) funkciją.
Nepavyksta atkurti nuotraukos.	Ar režimų pasirinkimo ratukas perjungtas į įrašų atkūrimo padėtį [▶]? Ar vidinėje atmintyje / kortelėje yra nuotraukų? <ul style="list-style-type: none"> • Neįdėjus kortelės, rodomos vidinėje atmintyje esančios nuotraukos. Įdėjus kortelę, rodomos kortelėje esančios nuotraukos. (16 psl.)
Aplankų ar rinkmenų numeriai rodomi [-] ir ekranas pajuoduoja.	Nuotrauka buvo taisyta kompiuteriu arba nufotografuota kito gamintojo fotoaparatu. Tokia problema gali atsirasti, jei nufotografavę iš karto išimate baterijas arba baterijos turėjo nedaug energijos. <ul style="list-style-type: none"> • Jei norėsite ištrinti šio tipo nuotrauką, turėsite suformuoti kortelę. (83 psl.). (Nepamirškite, kad formuojant kortelę visi kortelėje esantys duomenys taip pat bus ištrinami, todėl išsaugokite duomenis kompiuteryje ir prieš pradėdami formavimą patikrinkite kortelės turinį.)
Kalendoriaus atkūrimo režimu nuotrauka rodoma ne su tikrąja įrašymo data.	Galbūt nuotraukos buvo taisytos kompiuteriu arba įrašytos kito gamintojo fotoaparatu? Šios nuotraukos kalendoriaus atkūrimo režimu gali būti atkuriamos ne su tikrąja įrašymo data. (68 psl.) Ar teisingai nustatytas fotoaparato laikrodis? (17 psl.) Jei fotoaparate nustatytas laikas skiriasi nuo laiko kompiuteryje, o jūs perkeliate nuotraukas iš fotoaparato į kompiuterį, tada vėl jas perrašote į kortelę, kalendoriaus atkūrimo režimu jos bus rodomos ne su tikrąja įrašymo data.

■ **Prijungus prie televizoriaus, kompiuterio ar spausdintuvo**

Būklė	Priežastys
Televizoriaus ekrane nuotrauka nepasirodo. Vaizdas televizoriaus ekrane sutrikęs ar rodomas nespaltotai.	Ar fotoaparatas tinkamai prijungtas prie televizoriaus?

Būklė	Priežastys
Rodomos vietos televizoriaus ekrane ir skystųjų kristalų ekrane yra skirtingos.	Priklausomai nuo televizoriaus modelio rodoma sritis gali būti mažesnė, todėl nuotrauka bus išžesta horizontaliai ar vertikaliai, į viršų ar apačią arba kairė ar dešinė atkuriamos nuotraukos dalis bus nupjauta. Taip nutinka dėl techninių televizoriaus duomenų ir nėra fotoaparato veikimo sutrikimas.
Televizoriuje neįmanoma atkurti filmuotos medžiagos.	Įdėję kortelę į televizoriaus kortelės lizdą, filmuotos medžiagos atkurti negalėsite. Prie televizoriaus vaizdo kabeliu prijunkite šį fotoaparata ir tada atkurkite filmuotą medžiagą. (91 psl.)
Nuotrauka netelpa televizoriaus ekrane.	Patikrinkite fotoaparato [TV ASPECT] nuostatą. (23 psl.)
Į kompiuterį negalima persiųsti nuotraukų.	Patikrinkite jungtis. Patikrinkite, ar kompiuteris „atpažino“ fotoaparata. Pasirinkite bet kurį režimą, išskyrus spausdinimo (84 psl.).
Kompiuteris „neatpažįsta“ kortelės. (Vidinė atmintis atpažįstama.)	Atjunkite USB kabelį, tada įdėkite kortelę ir vėl prijunkite kabelį.
Nuotraukų negalima atspausdinti spausdintuvu.	Ar spausdintuvus turi „PictBridge“ sąsają? Nepavyks atspausdinti nuotraukų „PictBridge“ sąsajos neturintiu spausdintuvu. (87 psl.) Režimų pasirinkimo ratuku nustatykite spausdinimo režimą (87 psl.).
Atspausdintų nuotraukų kraštai „nupjauti“.	<ul style="list-style-type: none"> • Jei spausdintuvus turi apkarpyimo ar įrėminimo nustatymus, juos išjunkite. (Perskaitykite spausdintuvo naudojimo instrukciją) • Kai kurios fotolaboratorijos gali atspausdinti nuotraukas, nufotografuotas [16:9] formatu (62 psl.). Prieš siųsdami spausdinti išsiaiškinkite, ar jos gali tai padaryti.

■ Kitos funkcijos

Būklė	Priežastys
Per klaidą buvo pasirinkta nesuprantama kalba.	Paspauskite [MENU/SET], pasirinkite [SETUP] meniu piktogramą [P], tada norėdami nustatyti pageidaujama kalbą pasirinkite [Q] piktogramą. (23 psl.)
Negalima pakeisti automatinės peržiūros nustatymų.	Automatinės peržiūros nustatymo pakeisti negalima fotografuojant serijomis arba filmuojant.
Iki pusės nuspaudus fotografavimo mygtuką, kartais užsidega raudona lemputė.	Tamsiose vietose AF pagalbinė lemputė (66 psl.) dega raudonai palengvindama objekto fokusavimą.

Būklė	Priežastys
AF pagalbinė lemputė neįsijungia.	Ar [REC] režimo meniu [AF ASSIST LAMP] parametrai priskirti [ON] nuostata? (66 psl.) Ar fotografuojate tamsioje vietoje? AF pagalbinė lemputė nešviečia ryškiai apšviestose vietose. AF pagalbinė lemputė nešviečia pasirinkus [SCENERY], [NIGHT SCENERY], [SUNSET], [FIREWORKS] ar [AERIAL PHOTO] vaizdo režimą (47 psl.).
Fotoaparatas sušyla.	Naudojamas fotoaparatas gali sušilti, bet tai normalu.
Objektyvas spragtelė.	Jei priartinant vaizdą arba sujudinus fotoaparata ryškumas pasikeičia, gali pasigirsti objektyvo spragtelėjimas, o nufotografuotas kadras ekrane bus labai pasikeitęs, tačiau tai neturi įtakos įrašytai nuotraukai. Garsą sukelia automatinis diafragmos nustatymas. Tai nėra fotoaparato veikimo sutrikimas.
Dingo laikrodžio nustatymai.	Jei ilgai nenaudojate fotoaparato, gali būti gražinti gamykliniai laikrodžio nustatymai. Jei pasirodo užrašas [PLEASE SET THE CLOCK] (nustatykite laikrodį), iš naujo nustatykite laikrodį. (17 psl.) Jei fotografuojate nenustatę laikrodžio, įrašomi tokie laiko duomenys: [0:00 0. 0. 0].
Rodomas šiek tiek iškreiptas vaizdas	Priklausomai nuo priartinimo reikšmės vaizdas gali būti iškreiptas. Fotografuojant priartėjus prie fotografuojamo objekto, vaizdas bus labiau iškreiptas, tačiau tai nėra fotoaparato sutrikimas.
Nuotraukos kraštuose matomos keistos spalvos.	Nuotraukose aplink objektą gali matytis spalvotų trikdžių priklausomai nuo vaizdo priartinimo reikšmės. Tai vadinama chromatine aberacija ir gali pasireikšti fotografuojant nutolusius objektus. Tačiau tai nėra fotoaparato gedimo požymis.
Netvarkingai sukuriama rinkmenų numeriai.	Naudojant tam tikras funkcijas, nuotraukos įrašomos į skirtingus aplankus. (85 psl.)
Rinkmenos numeris įrašomas atsitiktine tvarka.	Jei baterijos įdedamos ar išimamos, kai fotoaparatas įjungtas, įrašyti aplankų numeriai prarandami. Tačiau jei vėl įjungsite fotoaparata ir fotografuosite, rinkmenų numeriai bus įrašomi atsitiktine tvarka.
Atkuriamą nuotrauka rodoma juoda.	Kompiuteriu taisytos arba pasuktos nuotraukos gali būti rodomos juodos atkūrimo režimu (34 psl.), keleto nuotraukų atkūrimo režimu (67 psl.) ir kalendoriaus atkūrimo režimu (68 psl.).

Įrašomų nuotraukų skaičius ir galimas įrašymo laikas

Įrašomų nuotraukų skaičius ir galimas įrašymo laikas nurodomas apytiksliai. (Skaičiai gali skirtis priklausomai nuo įrašymo sąlygų ir kortelės tipo.)

- Galimų įrašyti nuotraukų skaičius ir įrašymo laikas skirsis priklausomai fotografuojamo objekto.
- Skaičiai, pažymėti juoda linija, reiškia galimą įrašomų nuotraukų skaičių supaprastinto fotografavimo režimu [♥]. (28 psl.)

■ Įrašomų kadru skaičius

Formatas		4:3			
Nuotraukos dydis		DMC-LS75 [7M]/□: 7 M (3072 x 2304 vaizdo taškų)		tik DMC-LS60 [6M]/□: 6 M (2816 x 2112 vaizdo taškų)	
Kokybė		[H]/□	[S]	[H]/□	[S]
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		7	14	8	17
Kortelė	16 MB	3	7	4	8
	32 MB	7	16	9	19
	64 MB	16	34	20	40
	128 MB	35	69	41	82
	256 MB	68	135	81	160
	512 MB	135	270	160	320
	1 GB	270	540	320	640
	2 GB	550	1090	660	1270
4 GB	1090	2150	1290	2510	

Formatas		4:3			
Nuotraukos dydis		DMC-LS75 [5M]: 5 M EZ (2560 x 1920 vaizdo taškų)		[3M]: 3 M EZ (2048 x 1536 vaizdo taškų)	
Kokybė		[H]	[S]	[H]	[S]
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		10	21	16	33
Kortelė	16 MB	5	10	8	16
	32 MB	11	23	18	36
	64 MB	24	48	38	75
	128 MB	50	99	78	150
	256 MB	98	190	150	290
	512 MB	195	380	300	590
	1 GB	390	770	600	1180
	2 GB	790	1530	1220	2360
4 GB	1560	3010	2410	4640	

Formatas		4:3					
Nuotraukos dydis		2M : 2 M EZ (1600 x 1200 vaizdo taškų)		1M : 1 M EZ (1280 x 960 vaizdo taškų)		0.3M/□ : 0,3 M EZ (640 x 480 vaizdo taškų)	
Kokybė							
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		27	53	41	78	130	210
Kortelė	16 MB	13	27	21	40	68	110
	32 MB	29	58	45	85	145	230
	64 MB	61	120	93	175	290	480
	128 MB	125	240	190	350	600	970
	256 MB	240	470	370	690	1170	1900
	512 MB	480	940	730	1370	2320	3770
	1 GB	970	1880	1470	2740	4640	7550
	2 GB	1920	3610	1920	5120	8780	12290
4 GB	3770	7090	5740	10050	17240	24130	

Formatas		3:2					
Nuotraukos dydis		DMC-LS75 6M : 6 M (3072 x 2048 vaizdo taškų)		tik DMC-LS60 5M : 5 M (2816 x 1880 vaizdo taškų)		2.5M/□ : 2,5 M EZ (2048 x 1360 vaizdo taškų)	
Kokybė							
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		8	16	9	19	19	37
Kortelė	16 MB	3	8	4	10	9	18
	32 MB	8	18	10	21	20	40
	64 MB	19	38	22	45	43	83
	128 MB	39	78	46	92	88	165
	256 MB	77	150	91	180	170	330
	512 MB	150	300	180	350	340	650
	1 GB	300	600	360	710	680	1310
	2 GB	620	1220	730	1420	1360	2560
4 GB	1230	2410	1450	2800	2680	5020	

Formatas		16:9					
Nuotraukos dydis		DMC-LS75 5.5M : 5,5 M (3072 x 1728 vaizdo taškų)		tik DMC-LS60 4.5M : 4,5 M (2816 x 1584 vaizdo taškų)		2M : 2 M EZ (1920 x 1080 vaizdo taškų)	
Kokybė							
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		9	19	11	23	25	48
Kortelė	16 MB	4	10	5	11	12	25
	32 MB	10	21	12	25	27	53
	64 MB	22	45	27	53	57	105
	128 MB	46	92	55	105	115	220
	256 MB	91	180	105	210	230	430
	512 MB	180	350	210	420	450	860
	1 GB	360	710	430	850	910	1720
	2 GB	730	1420	870	1800	1800	3410
4 GB	1450	2800	1720	3350	3540	6700	

■ Galimas įrašymo laikas (filmavimo režimu)

Vaizdo kokybės nustatymas		30 fps VGA	10 fps VGA	30 fps QVGA	10 fps QVGA	30 fps 16:9	10 fps 16:9
Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB)		—	—	53 s	2 min 40 s	—	—
Kortelė	16 MB	6 s	26 s	26 s	1 min 23 s	5 s	22 s
	32 MB	17 s	59 s	59 s	2 min 55 s	14 s	50 s
	64 MB	39 s	2 min	2 min	6 min	33 s	1 min 46 s
	128 MB	1 min 23 s	4 min 10 s	4 min 10 s	12 min 20 s	1 min 11 s	3 min 35 s
	256 MB	2 min 45 s	8 min 10 s	8 min 10 s	24 min	2 min 20 s	7 min
	512 MB	5 min 30 s	16 min 20 s	16 min 20 s	47 min 50 s	4 min 40 s	14 min
	1 GB	11 min	32 min 50 s	32 min 50 s	1 h 35 min	9 min 20 s	28 min 10 s
	2 GB	22 min 30 s	1 h 7 min	1 h 7 min	3 h 15 min	19 min 20 s	57 min 30 s
	*4 GB	44 min 20 s	2 h 11 min	2 h 11 min	6 h 22 min	38 min	1 h 53 min

* Vieno filmavimo metu galima įrašyti iki 2 GB informacijos. Ekrane rodomas maksimalus laikas iki 2 GB.



- Galimų įrašyti nuotraukų skaičius ir galimas įrašymo laikas nurodomas skystųjų kristalų ekrane gali mažėti ne eilės tvarka.
- Įdėję kortelę „MultiMediaCard“, šiuo fotoaparatu filmuoti negalėsite.
- Papildomas optinis priartinimas neveikia [HIGH SENS.] (51 psl.) vaizdo režimu, todėl [EZ] prie nuotraukos dydžio nerodomas.

Techniniai duomenys

Skaitmeninis fotoaparatas

Informacija, reikalinga jūsų saugumui užtikrinti

Maitinimo šaltinis Naudojama galia

Nuolatinė srovė – 3 V
DMC-LS75: 1,5 W (įrašymo metu)
DMC-LS60: 1,4 W (įrašymo metu)
0,6 W (atkūrimo metu)

Fotoaparato efektyvūs vaizdo taškai

DMC-LS75: 7 200 000 vaizdo taškų
DMC-LS60: 6 000 000 vaizdo taškų

Vaizdo jutiklis

1/2,5 colio CCD

Bendras vaizdo taškų skaičius

DMC-LS75: 7 380 000 vaizdo taškų
DMC-LS60: 6 370 000 vaizdo taškų

Objektyvas

Optinis 3 kartų priartinimas f=5,8 – 17,4 mm
(35 mm juostinių fotoaparatus ekvivalentas: 37–105 mm) / F2,8 – F5,0

Skaitmeninis priartinimas

Iki 4 kartų

Papildomas optinis priartinimas

DMC-LS75: iki 4,5 karto
(įrašant [3M] ar mažesne raiška)

DMC-LS60: iki 4,1 karto
(įrašant [3M] ar mažesne raiška)

Fokusavimas

Įprastinis / makro- (pasirenkama režimų pasirinkimo ratuku)
5 sričių fokusavimas / 1 srities fokusavimas dideliu greičiu / 1 srities fokusavimas

Fokusavimo ribos

Įprastinis: 50 cm – ∞
Makrorežimu / supaprastinto fotografavimo režimu / pažangaus ISO jautrumo nustatymo režimu / filmavimo režimu: 5 cm („Wide“)/30 cm („Tele“) – ∞

Užrakto sistema

Vaizdo režimu: gali skirtis nuo aukščiau nurodytų nustatymų

Filmavimas

Elektroninis užraktas ir mechaninis užraktas

[4:3] formatu:
640 x 480 vaizdo taškų (naudojant kortelę)/320 x 240 vaizdo taškų

[16:9] formatu:
848 x 480 vaizdo taškų (naudojant kortelę) 30 arba 10 kadrų / sek. be garso

Fotografavimas serijomis

Priklauso nuo kortelės tipo, vaizdo dydžio ir kokybės

Fotografavimo serijomis greitis

Įrašomų kadrų skaičius

Priklauso nuo vidinės atminties / kortelės talpos (neribojama)

ISO jautrumas

AUTO/100/200/400/800/1250
[HIGH SENS.] režimu: 3200

Išlaikymas	8–1/2000 sek. [STARRY SKY] režimu: 15 sekundžių, 30 sekundžių, 60 sekundžių Filmavimo režimu: 1/30–1/6400 sek.
Baltos spalvos balansas	Automatinis baltos spalvos balansas/ giedra / debesuota / šešėlis / halogeninė / balta
Ekspozicija (AE)	Programuojamas AE Ekspozicijos kompensavimas (1/3 EV žingsnio, -2 EV – +2 EV)
Eksponavimo režimai: Skystųjų kristalų ekranas	Daugiataškis Amorfinis aktyvaus silicio TFT skystųjų kristalų ekranas DMC-LS75: 2,5 colio (apie 115 200 vaizdo taškų) (dengimas vaizdu: 100%) DMC-LS60: 2,0 colių (apie 86 400 vaizdo taškų) (dengimas vaizdu: 100%)
Blykstė	Blykstės veikimo ribos: (ISO AUTO) Apytiksliai 30 cm – 4,7 m („Wide“ [ISO AUTO] režimu) AUTO, AUTO/akių raudonumo mažinimo, visada įjungta (visada įjungta/akių raudonumo mažinimo), lėto sinchronizavimo, lėto sinchronizavimo/akių raudonumo mažinimo, visada išjungta
Laikmenos	Vidinė atmintis (apytiksliai 27 MB) / SD / SDHC atminties kortelė / kortelė „MultiMediaCard“ (tik nuotraukoms)
Vaizdo dydis Nuotraukos	Vaizdo formatas [4:3]: 3072 x 2304 vaizdo taškų (DMC-LS75), 2816 x 2112 vaizdo taškų (tik DMC-LS60), 2560 x 1920 vaizdo taškų (DMC-LS75), 2048 x 1536 vaizdo taškų, 1600 x 1200 vaizdo taškų, 1280 x 960 vaizdo taškų, 640 x 480 vaizdo taškų Vaizdo formatas [3:2]: 3072 x 2048 vaizdo taškų (DMC-LS75), 2816 x 1880 vaizdo taškų (tik DMC-LS60), 2048 x 1360 vaizdo taškų Vaizdo formatas [16:9]: 3072 x 1728 vaizdo taškų (DMC-LS75), 2816 x 1584 vaizdo taškų (tik DMC-LS60), 1920 x 1080 vaizdo taškų
Filmuota medžiaga	Vaizdo formatas [4:3]: 640 x 480 vaizdo taškų (tik naudojant SD / SDHC atminties kortelę)/ 320 x 240 vaizdo taškų Vaizdo formatas [16:9]: 848 x 480 vaizdo taškų (tik naudojant SD / SDHC atminties kortelę) „Fine“ (aukšta) / „Standard“ (standartinė)
Kokybė Įrašomos rinkmenos formatai Nuotraukų	JPEG (standartai vaizdo kamerų rinkmenų sistemoms, pagrįsti „Exif 2.1“), DPOF atitikmuo
Filmuotos medžiagos	„QuickTime Motion“ JPEG

Sąsaja	
Skaitmeninė	USB 2.0 (viso greičio)
Analoginė vaizdo	NTSC / PAL kompozitinis (perjungiamas meniu)
Jungtys	
DIGITAL/V.OUT	Specialus lizdas (8 kontaktų)
DC IN	1 tipo lizdas
Matmenys	93,7 mm (I) x 62,0 mm (A) x 29,7 mm (P) (be išsikišančių dalių)
Svoris	DMC-LS75: Apie 138 g (be atminties kortelės ir baterijos) Apie 184 g (su atminties kortele ir baterija) DMC-LS60: Apie 135 g (be atminties kortelės ir baterijos) Apie 181 g (su atminties kortele ir baterija)
Darbo aplinkos temperatūra	0 °C – 40 °C
Darbo aplinkos oro drėgnumas	10 % – 80 %

„QuickTime“ ir „QuickTime“ logotipas yra „Apple Computer, Inc.“ prekių arba registruotieji prekių ženklai, naudojami gavus licenciją.

Serviso centrai

UAB „ELPA IR PARTNERIAI“

Birutės g. 2, LT-91203 Klaipėda
Tel. 8 (46) 411373
Faks. 8 (46) 380179
www.elpa.lt
service@elpa.lt

UAB „EMTOSERVIS“

Žirmūnų g. 67, LT-09112 Vilnius
Tel. 8 (5) 2771764
Faks. 8 (5) 2737368
svc@technocentras.lt

UAB „MIKRODELTA“

Kęstučio g. 71, LT-44300 Kaunas
Tel./faks. 8 (37) 209452
www.mikrodelta.lt
info@mikrodelta.lt

UAB „OGMIOS PULSAS“

SERVISO CENTRAS
P. Lukšio g. 23, LT-09132 Vilnius
Tel. 8 (5) 2741766
Faks. 8 (5) 2741760
service@ogmios.lt

UAB „PANALITA TECHNIKOS CENTRAS“

T. Ševčenkos g. 16a, LT-03111 Vilnius
Tel.8 (5) 2395080
Faks. 8 (5) 2395081
www.panalita.lt
service@panalita.lt

UAB „RADOSATAS“

Kuršių g. 34, LT-48144 Kaunas
Tel. 8 (37) 337055
Faks.8 (37) 377175
www.radosat.lt
service@radosat.lt

UAB „TRAJEKTORIJA“

Gedimino g. 2, LT-44318 Kaunas
Tel. 8 (37) 321136
Faks. 8 (37) 208640
info@trajektorija.lt
www.trajektorija.lt